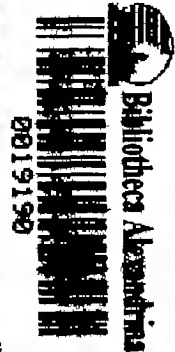


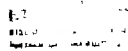
شفيق مقار



7-1-1
1-1-1



قتلُ مصرُ
من عبد الناصر الى السادات



Printed by
Gulf Press
Jeddah

شفيق مقار

قتل مصر

من عبد الناصر الى السادات

الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية	
962.253	رقم النسخة
٢٠١٨٩	رقم التسجيل
٦٩٩.٦	



RIAD EL-RAYYES
BOOKS

رياض الريس للكتب والنشر

56, Knightsbridge, London SW1X7NJ

THE KILLING OF EGYPT

by

SHAFIC MAKAR

First Published in Great Britain in 1989
Copyright © Riad El-Rayyes Books Ltd
56 Knightsbridge, London SW1X 7NJ

British Library Cataloguing in Publication Data

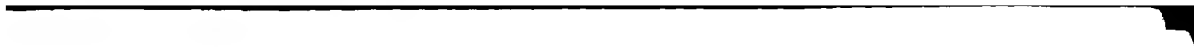
Makar, Shafic
The Killing of Egypt
1. Egypt. Political events, 1922--
1. Title
962'.05

ISBN 1 - 869844 - 10 - 6

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior permission in writing of the publishers

اللاهندو

الى ذكرى نجيب سرور



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1007
1008
1009
1010
1011
1012
1013
1014
1015
1016
1017
1018
1019
1020
1021
1022
1023
1024
1025
1026
1027
1028
1029
1030
1031
1032
1033
1034
1035
1036
1037
1038
1039
1040
1041
1042
1043
1044
1045
1046
1047
1048
1049
1050
1051
1052
1053
1054
1055
1056
1057
1058
1059
1060
1061
1062
1063
1064
1065
1066
1067
1068
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1089
1090
1091
1092
1093
1094
1095
1096
1097
1098
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1110
1111
1112
1113
1114
1115
1116
1117
1118
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1125
1126
1127
1128
1129
1130
1131
1132
1133
1134
1135
1136
1137
1138
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1150
1151
1152
1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166
1167
1168
1169
1170
1171
1172
1173
1174
1175
1176
1177
1178
1179
1180
1181
1182
1183
1184
1185
1186
1187
1188
1189
1190
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1200
1201
1202
1203
1204
1205
1206
1207
1208
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1216
1217
1218
1219
1220
1221
1222
1223
1224
1225
1226
1227
1228
1229
1230
1231
1232
1233
1234
1235
1236
1237
1238
1239
1240
1241
1242
1243
1244
1245
1246
1247
1248
1249
1250
1251
1252
1253
1254
1255
1256
1257
1258
1259
1260
1261
1262
1263
1264
1265
1266
1267
1268
1269
1270
1271
1272
1273
1274
1275
1276
1277
1278
1279
1280
1281
1282
1283
1284
1285
1286
1287
1288
1289
1290
1291
1292
1293
1294
1295
1296
1297
1298
1299
1300
1301
1302
1303
1304
1305
1306
1307
1308
1309
1310
1311
1312
1313
1314
1315
1316
1317
1318
1319
1320
1321
1322
1323
1324
1325
1326
1327
1328
1329
1330
1331
1332
1333
1334
1335
1336
1337
1338
1339
1340
1341
1342
1343
1344
1345
1346
1347
1348
1349
1350
1351
1352
1353
1354
1355
1356
1357
1358
1359
1360
1361
1362
1363
1364
1365
1366
1367
1368
1369
1370
1371
1372
1373
1374
1375
1376
1377
1378
1379
1380
1381
1382
1383
1384
1385
1386
1387
1388
1389
1390
1391
1392
1393
1394
1395
1396
1397
1398
1399
1400
1401
1402
1403
1404
1405
1406
1407
1408
1409
1410
1411
1412
1413
1414
1415
1416
1417
1418
1419
1420
1421
1422
1423
1424
1425
1426
1427
1428
1429
1430
1431
1432
1433
1434
1435
1436
1437
1438
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1470
1471
1472
1473
1474
1475
1476
1477
1478
1479
1480
1481
1482
1483
1484
1485
1486
1487
1488
1489
1490
1491
1492
1493
1494
1495
1496
1497
1498
1499
1500
1501
1502
1503
1504
1505
1506
1507
1508
1509
1510
1511
1512
1513
1514
1515
1516
1517
1518
1519
1520
1521
1522
1523
1524
1525
1526
1527
1528
1529
1530
1531
1532
1533
1534
1535
1536
1537
1538
1539
1540
1541
1542
1543
1544
1545
1546
1547
1548
1549
1550
1551
1552
1553
1554
1555
1556
1557
1558
1559
1560
1561
1562
1563
1564
1565
1566
1567
1568
1569
1570
1571
1572
1573
1574
1575
1576
1577
1578
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1700
1701
1702
1703
1704
1705
1706
1707
1708
1709
1710
1711
1712
1713
1714
1715
1716
1717
1718
1719
1720
1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2130
2131
2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141
2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150
2151
2152
2153
2154
2155
2156
2157
2158
2159
2160
2161
2162
2163
2164
2165
2166
2167
2168
2169
2170
2171
2172
2173
2174
2175
2176
2177
2178
2179
2180
2181
2182
2183
2184
2185
2186
2187
2188
2189
2190
2191
2192
2193
2194
2195
2196
2197
2198
2199
2200
2201
2202
2203
2204
2205
2206
2207
2208
2209
2210
2211
2212
2213
2214
2215
2216
2217
2218
2219
2220
2221
2222
2223
2224

محتويات الكتاب

هذا الكتاب	١١
مدخل: مصر في مواجهة الخطر الصهيوني	١٥
تقديم	١٧
١ - مصر في الديانة اليهودية	٢٣
٢ - مصر كطريدة رئيسية للحركة الصهيونية	٢٣
الباب الأول: شؤك حرب الايام الستة	٤١
١ - مصر «عزمة من؟»	٤٣
٢ - التواجد في العصر	٤٧
٣ - تشكيل حكومة ثورية	٥٨
٤ - من الرمضاء إلى النار	٦٥
٥ - مخاطر «وحدانية» الحاكم	٧٨
٦ - من الجاني؟	٩١
خلاصة	١١٩
الباب الثاني: مصيدة كامب دايفيد	١٢٧
١ - العمدة يرث العزبة	١٢٩
٢ - العمدة يحاول أن يصبح زعيماً	١٧٠
٣ - العمدة يطلب رضاء العرابين الجدد	١٩٢
٤ - ثغرة العمدة، ثقب في قلب مصر	٢١٥
٥ - العمدة يصبح صانع سلام ونجماً عالمياً	٢٣١
الباب الثالث: السلام المميت	٢٧٧
تقديم	٢٧٩
خلاصة: بعد القتل، تقطيع اوصال مصر	٢٩٧

٢٢٣	خاتمة
٢٢٧	فهرس الاعلام
٢٣٤	فهرس الامكنة والمدن والدول
٢٣٩	فهرس الموضوعات

«ثمة بلدان لا يعرف القلقُ منها سبيلاً إلى قلب
السلطان لندرة الثورات فيها. ففي مصر، مثلاً، لا
تجد غير السيد المطاع والرعية المطيعة»

(ابن خلدون)

(١٤٠٦ - ١٣٣٢)

«ما أقلّ من يجدون لديهم الرغبة في قراءة تاريخ
الأمّة من الأمم بعد أن يكون عدوّها قد كسر ظهرها
وهشم رأسها».

(و. هـ. أودن)

هذا الكتاب

هذا الكتاب ليس اجتراراً آخر لذكرى كئيبة. فانشغاله الاساسي منصب على ما هو آت، وإن توقّف عندما فات وما «أنجز» حتى الآن، فإنما لاستطلاع ما سوف «ينجز»، ترتيباً على ما حققناه لإسرائيل بأيدينا.

وفي سياق ذلك، لا مكان للألفاظ التي من قبيل «الخيانة»، و «الغدر»، و «الجبن»، و «العمالة»، وغيرها من الكلمات المجزية المريحة للنفس والمفيدة في المقالات «السياسية»، والخطب التي من نار. ولقد يوافقنا القارئ، بعد أن يكون قد انتهى من قراءته، على أن ذهب أنور السادات إلى الأرض المحتلة في ١٩ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٧٧، ثم إلى «معسكر داود» بالولايات المتحدة، كان شيئاً طبيعياً للغاية وأمرًا مقضياً به منذ سلّح فاروق المصريين بأسلحة فاسدة وبعث بهم لـ «يقاتلوا العدو الغادر» على أرض فلسطين. فالكل - منذ تلك البداية الملائمة تماماً لكل ما حدث بعدها - لم يفتنوا، فيما بدا، وباستثناء قلة قليلة للغاية ومطّردة، إلى الجذبة المميّنة للخطر الذي ظلوا يتظاهرون بالتصدّي له بينما - هم في واقع الأمر - يقودون مصر، ومن حولها الجميع، إلى ظل وادي الموت - بلا أدنى محاولة للتشاعر أو البراعة إلى ظل وادي الموت.

وحتى لا تظل الأمور مبهمة ومختلطة في أذهاننا، ينبغي أن يكون واضحاً منذ البداية أن الملك فاروق، والرئيس السادات، وكل من توسطوا عهديهما، لا يحملون بالوزر وحدهم. لأنه مهما كان الحاكم طاغية، ومهما كانت أجهزته ماهرة في الإرهاب والتخويف، تتوقف الشعوب عند مشارف الموت. تحرر. وحتى إن كانت قد تركت أحداً يعتلي صهوتها، تركل الهواء وتسقط الراكب على ظهرها، وتستدير فتمزقه، متى تعلّق الأمر بالبقاء. ولدينا التاريخ، فلنرجع إلى صفحاته، أو لننظر إلى ما هو حادث في العالم حولنا. ولسوف نجد أن الشعوب الراغبة في البقاء تستأسد وتفتّرس، متى تعلّق الأمر ببقائها.

لكننا لم نفعل، وبتنا بذلك، شئنا أم أبينا، شركاء في كل ما «أنجز». واشترك معنا معظم صنّاع الرأي وكل صنّاع القرار، وكل من يسيرون شؤون المؤسسة التي تدير المجتمع. فالكل - بلا أي عذر أو ادّعاء للبراءة - شركاء في المسؤولية عما حدث، وعما سيقترّب عليه.

ولعله قد بات واضحاً الآن أن ما سوف يترتب على كل ما «أنجزناه» حتى الآن متعلق بالأرض. وأن الأرض سوف تؤخذ. وهذا شيء يحسن أن نتوقف عنده قليلاً ونفكر فيه. لأن مصير أي شعب - في هذا العالم الضيق - متوقف على الأرض. لأن وجود أي شعب متوقف على الأرض، وبغير الأرض يموت.

ولقد كانت مشكلة مصر منذ البداية - ومشكلة غيرها من البلدان العربية الأخرى - فيما تعلق بـ «مسألة» فلسطين، أن الأرض التي دار الصراع حولها لم تكن أرض مصر أو أرض أي بلد من تلك البلدان العربية الأخرى. فهي أرض فلسطين وبالمعنى الحرفي الضيق المحدد، ذهب المصريون وغيرهم من مواطني البلدان العربية ليموتوا ويشوهوا على أرض «شعب آخر»، دفاعاً عن أرض

قتل مصر

ذلك الشعب، وبالمفهوم الذي أوردناه عن ارتباط بقاء الشعب باستمرار حيازته لأرضه، دفاعاً عن بقاء ذلك «الشعب الآخر»، الشعب الفلسطيني.

وما زال ذلك التصور لـ «المسألة» سائداً حتى اليوم، وبعدها حدث للبنان والجولان السورية فعل المستوى «الرسمي»، أي مستوى معظم الحكومات والمؤسسات المدبرة للمجتمعات العربية، قد يظل ذلك التردد للشعارات عن «الأرض السليبية»، و «العدو الغادر»، أو عن «الصهيانية»، إلا أن ضرباً غريباً من ذلك الشيء الذي أفلح اليهود في اختلاقه في اذهان البشر تحت اسم «معاداة السامية»، قد ندعوه - على سبيل التمييز - «معاداة الكنعانية» (أخذاً بمسميات التوراة سام، وكنعان) يظل مستشترى، بل ويزداد ضراوة، تحت السطح، تجاه الفلسطينيين وكل ما له علاقة بهم، لدى معظم تلك الحكومات والمؤسسات المدبرة للمجتمعات العربية وعلى المستوى «غير الرسمي»، أي مستوى السواد الأعظم من شعوب تلك البلدان العربية، تخافت كثيراً تردد شعارات «الأرض السليبية» و «العدو الغادر»، وراء الجوقات الحكومية، وبدا يعلو صوت «معاداة الكنعانية»، باعتبار أنه «الله يخرّب بيت الفلسطينيين، هم السبب في كل ما نحن فيه».

وبطبيعة الحال، لم تسر المظاهرات في شوارع القاهرة بعد هاتفةً بسقوط فلسطين ومطالبةً بشنق الفلسطينيين، لكن «معاداة الكنعانية» موجودة، وبقوة، وأخذة في التعاطف لدى جماهير أمية مطحونة لا تستطيع أن تعض اليد الممسكة بمقبض السوط، فتجد الفلسطينيين منطرحين على ظهورهم، أو تتصورهم كذلك، وتتلطمز اشتهاً لغرس أنيابها في أعناقهم.

وربما كان تصور جان بول سارتر في تقديمه لكتاب فرانز فانون «المعذبون في الأرض» عن اشتها الإنسان المنسحق المطحون لدميره نفسه في صورة الأخ الذي يقتله، تصوراً ذا صلاحية في هذا الخصوص إلا أنه ما من شك أيضاً في أن قدراً لا يستهان به من مشاعر «معاداة الكنعانية» لدى من سمّت تلك المشاعر عقولهم وقلوبهم نابع من الأسباب نفسها التي جعلت «الصراع»، ابتداء من أسلحة فاروق الفاسدة، إلى كامب ديفيد وما بعده وما سوف يترتب عليه، أشبه بكميديا سوداء معوجة تراوحت فيها المهزلة والمأساة لأنه، فيما يخص «السادة المواطنين» في مصر وغيرها، «ما لنا نحن وأرض فلسطين، ومشاكل الفلسطينيين»، و «لماذا يجب علينا نحن أن نخوض غمار حرب وراء حرب مع إسرائيل كيما نعيد إلى الفلسطينيين أرضهم»، و «إن كان لا بد للفلسطينيين أن يموتوا ويندثروا، فليموتوا، ونبقى نحن، ونبني بلدنا» وبنوع غريب من التفاعل الدائري بين النظم الحاكمة والشعوب المحكومة، بدأ بتشويه رؤية الشعوب لحقيقة الصراع على أيدي حكام يبدو أنهم لم يروا فيه أكثر من وسيلة ناجعة لإبقاء المنطقة في حالة توتر واشتعال، تبريراً لاستمرار حكم الطوارئ وسطوة قواتهم المسلحة على العدو الحقيقي، وهو الشعب المحكوم، وانتهى بتسرّب رؤية الشعوب الغوغائية إلى عقول الحكام الذين أوجدوها، اقتربت نظم وشعوب من نقطة التلاحم، ولأول مرة، عند تفاهم مشترك يمثله شعار «ليمت الفلسطينيون ونحيا نحن». ولقد كان «الشجار» الذي نشب مؤخراً، في ربيع ١٩٨٧، بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية، مؤشراً مبدئياً على الاتجاه صوب علانية مثل ذلك التصور الذي فجر إثر اغتيال يوسف السباعي

وعلى مستوى «المثقفين» وصناع الرأي من كتاب وصحفيين وشعراء ومفكرين، أي على مستوى «الصفوة» أو «النخبة» أو - كما أسماهم سميح القاسم - «الزبدة»، لنجد جانباً توفيق الحكيم، مثلاً، وكل من نهج نهجه من نجوم المؤسسة، ولنفكر - مثلاً - في تأكيد صحفي لبناني مهاجر أنه، دون أن يطرف له رمش «كفر بقضية أولئك الفلسطينيين منذ قتلوا يوسف السباعي الله يرحمه»، أو قول مثقف سوري بعد نقاش طويل حول الانتماء لقضية فلسطين أن «هذه حكاية باتت غير ذات موضوع والأفضل لمن أراد أن ينتمي أن يجد له حكاية غيرها»، أو قول أديب مصري مثقف، بطريقته الممتلئة يقيناً بصحة أرائه وقناعة بانها لا تدحض، بالوقار المعهود «أوه هاها! الفلسطينيون! اليسوا هم السبب في كل ما هو حادث لمصر».

هذا الكتاب

وهذا قدر يسير من مصارحات تختلف - بطبيعة الحال وبحكم متطلبات الصورة «النضالية» أو «القومية» - اختلافا تاما عما يقال عندما يكون الحديث مع أكثر من سامع والذي يعيننا منه، على أي حال، تسرّب الرؤية الغوغائية إلى فكر أناس مفروض أنهم ضمن «الصفوة» صانعة الرأي المشتغلة بـ «إعلام» الجماهير وتنويرها.

وفي جذور كل هذه المواقف الآخذة في التخلّث - كالدّم الفاسد - فيما أسميناه بـ «معاداة الكنعانية»، يكمن التشبّه ذاته الذي جعل من الممكن للملك فاسد كفاروق أن يتربّع هو واذنابه وخدمه من الصراع، عن طريق بيع أسلحة فاسدة إلى جيشه، وجعل من الممكن، بعد ربع قرن من زوال فاروق، لرئيس «ثوري» و «مناضل وطني»، كانور السادات أن يذهب إلى القدس المحتلة «سعيًا وراء السلام»، فيحتضن موشي ديان ومناحيم بيجين، ويشد على الأيدي المخضبة بدماء كثيرة، ويضم إلى صدره جولدا مائير، التي لم تكف عن القول بأنها لم تكن تنام الليل كلما فكرت في أن طفلاً فلسطينياً قد ولد وأنه قد يظل على قيد الحياة، ويقبلها في وجنتها

ذلك التشبّه في رؤية «المسألة الفلسطينية»، وما ظل يوصف حتى الآن، على سبيل البلاغة الخطابية، بـ «الصراع» العربي الإسرائيلي، هو ما يحاول هذا الكتاب إستظهار أبعاده ونتائجه كما كشفت عنها وتشير إليها عملية استدراج مصر إلى مصيدة كامب ديفيد، بعد عقد من استدراجها إلى شرك الأيام الستة

شفيق مقار

مدخل

سيرة في سوانحة الخطر اللهم يوفني

تقديم

منذ البداية، لم يظن «الثوار» الذين حكموا مصر بعد إسقاط النظام الملكي الفاسد للحقيقة. رغم كل التصريحات والخطب عن فلسطين الحبيبة والأرض السليبية وكل تلك الأشياء التي توجع القلب وتستدر الدمع من العيون، لم يظنوا إلى الحقيقة. وربما، بحكم النشأة السياسية السلفية والخروج من رحم حركة الإخوان، بدا لهم من أخذوا فلسطين كـ «أعداء لله» أو كشيء غيبي من هذا القبيل الذي يسهل أن ينزلق إليه العقل متى غلفه الضباب، وتترنح إليه البصيرة متى ختم الافتقار إلى المعرفة والنضج الفكري والسياسي عليها فأعماها.

عندما استدرج جمال عبد الناصر إلى شرك الأيام الستة، سنة ١٩٦٧، كتبت نشرة «الاشتراكي»، لسان حال «الثوريين التقدميين»، في ٣ يونيو/ حزيران، قبل المذبحة بيومين اثنين، كلاماً كان قد سبق أن قيل كثيراً حتى أصبح من قبيل العبارات الإنشائية، عن مخاطر التوسع الصهيوني الشرير، ثم قالت إن جنود مصر البواسل كانوا «في انتظار إشارة البدء من القائد لينطلقوا منقذين أمر الله»، وعندما تأزم الموقف في ١٠ يونيو/ حزيران، كتبت مبشرة بالنصر من عند الله وفتح قريب محذرة إسرائيل، عدوة الله، من أن نهايتها دنت على أيدي جند الله^(*). والواقع أن حرب يونيو/ حزيران أحدثت تغييراً عند عبد الناصر بالنسبة لموقفه من (الرؤية) الدينية للمسألة. (ورغم أن السنوات الثلاث التي عاشها بعد الحرب لا تكفي للحكم بمضمون محدد لذلك التغير، فإنه) من الواضح أنه كان قد أصبح أكثر مرونة (بذلك الخصوص)، فقبيل الحرب، كان قد شنَّ هجوماً شديداً على النظم العربية التقليدية ونذّر باستغلالها لعامل الدين، لكن موقفه هذا انقلب من أساسه بعد مؤتمر الخرطوم في أغسطس/ آب ١٩٦٧، إثر المصالحة التي جرت في ذلك المؤتمر (مع تلك النظم)، وقبل الحرب كان موقفه من الصراع العربي الإسرائيلي لا يدخل البعد الديني كثيراً في أسس الصراع، مركزاً (بالقدر الأكبر) على عروبة فلسطين (أي على البعد القومي)، لكنه بعد الحرب بدأ يتحدث عن الصهيونية بوصفها خطراً على الأديان^(*).

وبطبيعة الحال، يظل هناك تناقض لا مهرب منه في محاولة التعامل مع الصراع من منطلق غيبي، حتى وإن وجد المتحدث ما قد يبدو كمهرب من ذلك التناقض، بقصر الكلام على «الصهيونية» دون إشارة إلى «اليهود». ومنشأ التناقض أن اليهودية ديانة توحيدية كبرى يشترك أتباعها، (فيما هو متصور) مع أتباع الديانتين التوحيديتين الأخيرتين، في عبادة نفس الإله.

إلا أنه، رغم وجود ذلك التناقض، لا شك في أن قدراً كبيراً من العداء لمن أخذوا فلسطين ظل مدخولاً بكونهم اليهود، مهما حاولنا الهرب من ذلك الواقع بتسميتهم «صهاينة» والذي لا شك فيه أنه - حتى

(*) الواقع أن الزح بالالوهة في سياق صراع دينيوي كهذا فيه احتراء غريب لأن من يدّعي أن السماء تحارب في صفه قد يعنى بهزيمة ماحقه كما حدث في سنة ١٩٦٧. وفي هذه الحالة يصبح العقل مواجهاً باحتمالين اثنين لا ثالث لهما أن السماء تخلت عن المهزوم في منتصف الطريق وتركته لتنصر عدوه عليه، وهوشيء لا يليق إطلاقاً، والثاني أن العدو من القوة بحيث حقق النصر لنفسه وهزم من أمامه هو السماء التي كانت تحارب معه، وهوشيء يقرب من الكفر والعبادة بالله. والله عز وجل موق كل ذلك، وهو قادر، متى كانت تلك مشيئته، أن يعمد العدو الفادر من ظهر الأرض محواً لا أن يهزمه في ميدان القتال فقط.

إذا لم تقتصر رؤية الغالبية العظمى من الحكام والمتقنين العرب على البعد الغيبي - فإنه ظل أساساً، لدى عامة الناس، لرؤية الجماهير للعدو بوصفه يهودياً وعدواً لله، كما وصفته نشرة «الاشتراكي» الناصرية وذلك بُعد لم يغيب عن المقاومة الفلسطينية فحاولت التصدي له وتعديله بدعوتها الديمقراطية لإقامة وطن فلسطيني يعيش فيه الفلسطينيون من الأديان الثلاثة كمواطنين متساوين في الحقوق والواجبات وهو بُعد لم يغيب أيضاً - بطبيعة الحال - عن الإسرائيليين والأميركيين، وقد استغلوه استغلالاً دعائياً فعالاً في تشويه الموقف العربي بعامة والشوشرة على الحق المشروع للفلسطينيين في المقاومة والسعي إلى استرداد الوطن الذي أخذ منهم

وكما ظل النظر إلى إسرائيل مدخولاً بذلك البعد الغيبي، ظل مدخولاً بالبعد الأيديولوجي وقد ربط المغفور له الملك سعود باستمرار بين الصهيونية والبلشفية وكذلك فعل زعيما مصر في ظل «الثورة»، جمال عبد الناصر، وأنور السادات.

والذي لا سبيل إلى التشكيك أو التشكيك فيه أن المصالح اليهودية العالمية ومخططات الحركة الصهيونية لعبت دوراً لا يمكن إنكار أهميته في إشعال نيران الثورة البلشفية في روسيا. ولقد كان معظم مفكرى الثورة وزعمائها المبرزين، باستثناء ستالين الذي جعل شرير الحلقة بعد محاولته مشاركة الصهيونية في كنز التعويضات الألمانية بعد الحرب العالمية الثانية، من اليهود

إلا إن رؤية الغزوة الاستيطانية لفلسطين في سياق مؤامرة بلشفية/صهيونية فيه من البعد عن الحقيقة ومن التبسيط المبالغ فيه ومن الابتعاد عن واقع الغزوة ما لا يقل عما في النظر إلى غزاة فلسطين الاستيطانيين من زاوية كونهم يهوداً فحسب. لكن النظام وزعامته كانا على قدر من «الواقعية العملية» والبراجماتيكية أتاح للزعيم أن يثقل الوطء على الدول «التقليدية» ورويتها السلفية للصراع العربي الإسرائيلي قبيل هزيمة ١٩٦٧، وأن يعدل عن ذلك تماماً بعد تصالحه معها. وبالمثل، ربط النظام وزعامته بين الصهيونية والشيوعية «في أوج معركته مع الشيوعيين في ١٩٥٤، في مصر وفي ١٩٥٩، في العراق ومصر. (وفي سياق تلك الرؤية التكتيكية) رأى الزعيم أن الشيوعيين أكبر عون للصهيونية كما أن الصهيونية تعمل على إيجاد تنظيمات شيوعية تخدع الناس تحت بعض الأسماء الخلابية البراقة مثل الحرية والديموقراطية وتخدر الناس بكلام معسول عن المساواة ورفع مستوى العامل والفلاح والأخذ بيد الفقير. (وقد وجد الزعيم تأكيداً لتلك الرؤية في (أن) الذي كان يمول أكبر منظمة شيوعية في مصر كورييل الصهيوني، (ورأى) أن الشيوعيين استعملوا طرقاً معينة للتضليل كي يتمكنوا الصهيونية العالمية من احتلال وادي النيل وجزءاً من العراق وجزءاً من المملكة العربية السعودية (وأنهم) لذلك يثيرون بعض الشعب وينسبونهم إلى الشعب باسم الشيوعية وهم في الحقيقة جماعة صهيونية قامت بعمل حرائق في بعض المدن والمنشآت الوطنية»^(١).

وإذا لم يصلح ذلك، أتجه النظام إلى استيلاء البراهين على الترابط بين الشيوعية والصهيونية إبان أزمة قناة السويس مما اتهم «عبد الناصر به إسرائيل من أنها تشاطر الشيوعيين في موقفهم، عن قصد أو عن غير قصد» حينما تسعى للحيلولة دون التوصل إلى تسوية سلمية لمشكلة قناة السويس التي دامت ٧٢ عاماً (كما سعت للحيلولة) دون عقد اتفاقية جلاء قوات الاحتلال البريطاني عن القناة سنة ١٩٥٤. (وذلك دليل) على أن الشيوعيين والصهيونيين عقدوا عزمهم على تعطيل التسوية لأن الاضطرابات في العالم العربي لا تخدم إلا العناصر الهدامة. وقد ثبت في مصر أن كلا الفريقين قد دبرا مؤامرة لحرق مكتب الاستعلامات الأمريكي بالقاهرة لأن الكفاح المسلح هو الطريق لمحاربة الاستعمار (٩) كما عمل كلا الفريقين لهدم القومية العربية وبالتالي كانا حليفين للرجعية والاستعمار.. (كانت هذه الأفكار) في بداية الثورة وإبان معاركها مع خصومها.. ولما سُئل عبد الناصر عن الربط بين الصهيونية والشيوعية بعد انتهاء معركته مع عبد الكريم قاسم لم يُجب، نظراً لانتهاء الموضوع بانتهاء المعركة»^(٢).

وليس هناك ما هو أوضح من ذلك: «الربط بين الصهيونية والشيوعية، ظل أداة تكتيكية في معارك «الزعيم» مع الشيوعيين المصريين في سياق تأمين «الزعيم» لوحداية زعامته، ومع قاسم العراق، في

مصر في مواجهة الخطر الصهيوني

معرض دفاع «الرعيم» عن موقعه كزعيم واحد وحيد لا شريك له لكل العرب، فلما انتهت المعارك، لم يعد هناك لروم للربط بين الشيوعية والصهيونية «نظراً لانتهاه الموضوع»^(١). وهذا موقف غريب فعلاً في التعامل مع خطر مميت كالغزوة الاستيطانية البادئة بفلسطين. والمشكلة أن هذا الفهم التكتيكي، أو بالأحرى التظاهر بالفهم، لأغراض تكتيكية بحتة استجابة لمعارك اللحظة العابرة، لم يتمخض فحسب عن تسويش الإرسال، إن صحَّ التعبير، من «عقول» النظام إلى أدمغة الشعب فيما يخص الوعي بحقيقة الغزوة وحقيقة العدو وحقيقة القوى المتعاونة معه، بل وتمخض عن تشوّه مستمر لرؤية النظام ذاته ورؤية زعامته لـ «المسألة كلها»، وهو تشوّه جعل النظام وزعامته على أتم استعداد للعيب بالغزوة الاستيطانية لفلسطين كورقة مريحة أهم مكاسبها ترسيخ أوضاع النظام والمؤسسة العسكرية التي ملكها مصر وتابيد مزاياها بحجة الدفاع عن «الوطن المفدى» في وجه عدوانية «العدو الغادر» الشرسة، وجعل المنطقة كلها، ومصر بالذات، تعيش من يوم إلى يوم في حالة طوارئ مستمرة اباحت وبررت كل التجاوزات وكل ضروب الإهدار للحرية والديموقراطية والحقوق الأساسية للبشر تحت سائره أنه «لا صوت يعلو على صوت المعركة، وأن كل تلك الأشياء التي من قبيل الترف كالحرية والديموقراطية والحقوق الإنسانية للمواطنين وحقوقهم المدنية يمكن النظر فيها فيما بعد عندما يكون قد «تم للتوار الأبرار» القضاء على الخطر الصهيوني بإذن الله

وفي الوقت نفسه الذي جنح النظام فيه إلى استغلال الوجود الصهيوني في فلسطين ثم في الأرض المحتلة الأخرى بعد هزيمة ١٩٦٧ كورقة يلعب بها ليكسب مزيداً من المنعة ومزيداً من المزايا ومزيداً من الترسيع لزعامة «الزعيم»، أبدى النظام وزعامته باستمرار استعداداً للتصالح والتسوية مع «العدو الغادر»، ورغم اضطرار النظام وزعامته للجؤ إلى القوة العظمى الرئيسية المنافسة للولايات المتحدة، الاتحاد السوفياتي، للحصول منها على ما عجز عن الحصول عليه من أسلحة يبرر بها بقاء قبضته على أعناق المصريين ويديم بها حالة الطوارئ المريحة في المنطقة، أظهر النظام وزعامته باستمرار ميلاً واضحاً، بل نزوعاً قوياً، للود بحضن واشنطن، فقط إذا ما وجدت واشنطن للنظام وزعامته فسحة تحت جناحها. «ولقد كان تصور النخبة المصرية الحاكمة بأجنحتها المختلفة - الجناح المدني والجناح العسكري - أنه يمكن الحصول على الكثير إذا أمكن إيجاد مكان، بجوار واشنطن». فقد كانت تجربة البورجوازية المصرية بمثابة تأكيد لها بأن إسرائيل في ذاتها ليست خطراً عليها^(٢) - لذلك، وكما يقول جاك كوبار، لم يتم اتخاذ أي إجراء لإصلاح جوانب القصور والضعف التي كشف عنها (أداء) الجيش والنظام سنة ١٩٥٦، بل ولم يتخذ أي إجراء ضد صدقي محمود، قائد الطيران، قبل هزيمة ١٩٦٧ رغم أن السوفييات كانوا قد أبلغوا عبدالناصر أن صدقي محمود يتعاون مع المخابرات البريطانية^(٣).

وقد بلغ من قوة ذلك الشبق إلى حضن الولايات المتحدة - وهو شبق كان من غير الممكن عملياً أن ينتاب النظام وزعامته لو كان النظام والزعيم على وعي بالأبعاد الحقيقية للعلاقة العضوية بين الولايات المتحدة كامة وبين إسرائيل - أن بات عاملاً من العوامل التي أودت «بالزعيم» إلى حيث تردّي في الشرك في يونيو/ حزيران ١٩٦٧. «فقد كان التصور العام (لدى النظام وزعامته) أنه بإحداث نوع من التوتر العسكري على الحدود المصرية عن طريق القيام بمظاهرة عسكرية (أو بالأحرى القيام بعملية «تهويش» كما قال الفريق أول محمد فوزي) في سيناء، كان ذلك سيؤدي إلى بحث قضية التسوية مع إسرائيل من جديد وفي ظل شروط أفضل، وأنه سيتيح في الوقت نفسه تحقيق عدة أهداف كانت تشكل عدداً من أولويات الزعامة المصرية في ذلك الوقت، وكانت تلك الأهداف تدور حول «ردع» العدوان المحتمل على سوريا، وعودة الأوضاع في سيناء إلى ما كانت عليه سنة ١٩٥٦، والضغط على الولايات المتحدة من أجل بذل جهودها الدبلوماسية للضغط على إسرائيل^(٤)، والدخول في حوار مصري - أمريكي تحسّن مصر فيه موقفها التفاوضي بشأن شروط التعامل مع الولايات المتحدة^(٥)»^(٦).

ومثلما أفصحت الزعامة المصرية بكل تلك التصورات عن جهل كامل مطبق بحقيقة إسرائيل وحقيقة

قتل مصر

العلاقة بينها وبين الولايات المتحدة(*) وحقيقة الغزوة الاستيطانية اليهودية لتي تمخضت عنها تلك العلاقة العضوية غائرة الجذور بين الأمة الأميركية التي اعتبرت نفسها واعتبرها قاداتها وزعمائها ومفكروها دائماً «إسرائيل هذا الزمان وشعب الله المختار الجديد» واعتبرت غزوتها الاستيطانية التي أبيد في غمارها سكان القارة الأميركية الأصليين بناءً لـ «أورشليم الجديدة» على أرض العالم الجديد، وفكر قاداتها قبل أن يتخذوا النسر شعاراً لهم أن يرسموا على علمهم القومي صورة موسى على رأس «بني إسرائيل» في الطريق إلى «الأرض الموعودة» وبين الامتداد العضوي والتحقيق الأقصى لتلك الأمة، أي إسرائيل. وبفصل ذلك الجهل الذي أدى إلى الوقوع في شرك الادعاءات القائلة بأن إسرائيل «حليف» للولايات المتحدة و «قاعدة استراتيجية» لها فسي مبطنة حيوية من العالم، تصورت «الزعامة» المصرية أن بوسعها، عن طريق «عملية التهويش» كما أسماها الفريق أول محمد فوزي، التي انتهت بهزيمة ١٩٦٧ الماحقة، أن تجعل «الولايات المتحدة تصغط على إسرائيل»! تضغط على إسرائيل لتجعلها تفعل أي شيء لتجعلها تكف عن إبادة السكان الأصليين حتى لا يبقى هناك من ينازعها على الأرض التي أخذتها، فلسطين؟ ولكن لم، والولايات المتحدة فعلت الشيء نفسه وما زالت تفاخر بما فعلته في تواريخها وأعمالها الروائية وأشعارها وأفلامها، فأبادت السكان الأصليين من الأرض التي أخذتها في القارة الأميركية الشمالية. لتجعلها تعيد إلى العرب ما مكنتها الولايات المتحدة بكل أنواع المساعدة والعون والدعم والتأييد والتواطؤ على أخذه منهم؟ ولكن كيف، والمشروع الاستيطاني لم يقتصر على المرحلة التمهيدية، فلسطين، بل شمل منذ البداية و «بتعاقد قانوني صريح بين الشعب المختار والإله»(**) كل الأرض من النيل إلى الفرات. فهل يمكن تصور أن تُقدم الولايات المتحدة، الأمة المتدنية للتقية التي تربت على تعاليم التوراة والعهد القديم ورضعته منذ الصغر، على تلك المعصية المميتة، فتنقض - لأجل خاطر الزعامة المصرية أو أي زعامة عربية موالية - ذلك الاتفاق الإلهي بين الشعب المختار الأصلي، أو تُقدم على ما من شأنه أن يؤخر تنفيذه بإعادة ما أخذته إسرائيل من الأراضي المتفق على أخذها مع، الإله ذاته منذ قرون عديدة؟

والأدهى من كل ذلك أن «الزعامة» المصرية لم تظن طيلة الوقت إلى الحرازة الخاصة المسمومة الضاربة في القدم الراسخة في الروح اليهودية تحاه مصر بالذات، ولم تظن - في الوقت ذاته - إلى أن تدمير مصر كامة، لا إخراجها من المعركة كدولة فحسب، هدف رئيسي جوهري للمنظمة الصهيونية، مما يجعل من الجنون المطبق تصوّر أية إمكانية «للتعامل مع مصر» - تعاملاً لا يرمي إلى تدميرها - من جانب الولايات المتحدة.

وإذا غابت كل تلك الأبعاد عن فطنة «الزعامة» المصرية التي انصرف همها الرئيسي إلى تأمين بقائها من المخاطر الداخلية (احتمال عصيان الشعب المصري)، تشوّهت رؤيتها لـ «الصراع» تشوّهاً جذرياً. وقد وصل ذلك التشوّه إلى حد التصور أن إسرائيل، في يونيو/ حزيران ١٩٦٧، لم تكن «تشكّل خطراً على مصر» لأن الولايات المتحدة لن تستطيع أن تقدّم لها من الدعم ما يجعلها خطراً على مصر، «لأن العالم لن يسمح للولايات المتحدة بذلك»(**).

وعندما «فوجئت» الزعامة المصرية بأن الولايات المتحدة دعمت إسرائيل بغير حدود، وأن إسرائيل جعلت «الجميع يفتقون من وهم أن جيش مصر كان أقوى وأعتى جيوش دول الشرق الأوسط جميعاً»(**).

«خاصمت» الولايات المتحدة لذلك «الغدر»، فقطعت علاقاتها الدبلوماسية معها. وحتى من قبل هزيمة ١٩٦٧ الماحقة التي استدرجت مصر إليها في غمار «عملية تهويش» وتظاهر بنية الحرب، ظل تصوّر «الزعامة» المصرية قائماً على وهم إمكانية النصالح والتعايش مع إسرائيل. وطيلة الوقت، اعتمدت تلك الزعامة «أسلوب المفاوضة كاداة رئيسية للتسوية مع إحداث حالة

(*) أرجع إلى دراستنا المعنونة «البعد الأميركي للمشروع الصهيوني» وقد نشرت مسلسلة لمجلة «الدستور»، لندن الأعداد ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٧.

(**) أرجع إلى كتابنا «قراءة سياسية للتوراة» رياض الرئيس للكتب والنشر ١٩٨٨.

مصري في مواجهة الخطر الصهيوني

توتر عسكري كاداة ضغط، والبحث عن تسوية عن طريق الولايات المتحدة مع استخدام أسلوب التقارب مع الكتلة الشرقية كاداة ضغط أيضاً»^(٨)

وفي محاولة ديماجوجية لتفسير ذلك العمى السياسي الذي أدى «بالزعامة» المصرية إلى الاعتقاد بإمكانية «التفاوض» مع إسرائيل، و«التسوية» مع إسرائيل «عن طريق الولايات المتحدة»، لم يجد محمد حسنين هيكل مانعاً من أن يقول - على سبيل الاستعارة من كتاب غريبين كثيرين كتبوا سيراً ذاتية أو أرخوا لبعض قادة الغرب العسكريين فقالوا عنهم على سبيل التمجيد أنهم «من خبرتهم بالحرب كرهوا الحرب» - أن عبدالناصر، رغم «التزامه الأدبي والسياسي والأيديولوجي حيال الشعب الفلسطيني، كان يكره الحرب لأن تجربته الشخصية للحرب في العلمين (٩) والغالوجا علمته أن يكرهها»^(٩).

ومعنى كلام الأستاذ الكبير والصحفي المطلع محمد حسنين هيكل أن عبدالناصر كان، كـ «زعيم» لمصر، قد وجد نفسه في مواجهة مع إسرائيل من أجل الشعب الفلسطيني الذي كان عبدالناصر ملتزماً به أدبياً وسياسياً وأيديولوجياً، لكن عبدالناصر، من خبرته بالحرب في العلمين (٩) والغالوجا، كان يكره الحرب، ولذلك لم يكن راغباً في القيام بالتزامه حيال الشعب الفلسطيني حرباً، بل تفاوضاً، وبالتسوية.

وهذا - كما هو واضح - يغفل تماماً البُعد المصري المباشر لذلك الصراع مع إسرائيل. فد «الشعب الفلسطيني» هو مثار التزام «الزعيم» وهذه مشاعر أخوية وقومية حميدة ما في ذلك شك. ولكن ماذا عن مصر؟ هل فكر هيكل في مصر؟ هل فكر عبد الناصر؟ هل فكر السادات؟ هل توقف أحد من أولئك الذين تصدوا لقيادة مصر في مرحلة من أخطر ما مر بها عبر تاريخها الطويل ليفكر في أن مصر هي العدو الرئيسي والطريدة الأهم والغريسة المشتهاة، وأن فلسطين ما هي إلا منصة قفز؟ وأن «الصراع العربي الإسرائيلي» ليس صراعاً حول فلسطين الحبيبة والأرض السليبية وكل ذلك، بل هو صراع حول مصر أولاً وقبل كل شيء، وبعد الانتهاء من تمزيق جثتها، حول بقية الأرض العربية، تنفيذاً للتعاهد القانوني مع الإله بملكية الأرض من النيل إلى الفرات».

لم يفكر أحد. فكانت النتيجة أن باتت «الزعامة» المصرية، ومن ورائها بطبيعة الحال، الشعب المصري، على قناعة كاملة بأن مصر «ضحت وتضحى» في سبيل فلسطين، وأن أولئك الفلسطينيين، كما أكد الأديب المصري المثقف لكاتب هذا الكلام وهو يهز رأسه بوقار، هم السبب في كل ما حدث ويحدث لمصر من مصائب.

وجنباً إلى جنب مع غياب ذلك الوعي بالبُعد المصري الجوهرى للصراع، أفصح هيكل عن وجه آخر من أوجه الموقف «المصري» من ذلك الصراع. والذي يقرأ هيكل يجب أن يضع نصب عينيه دائماً أنه يقرأ انصاف حقائق يستخدمها ببراعة داعية متمرس بأصول الشغل. فقله أن «عبدالناصر كان يكره الحرب» حقيقة. وقوله أن «خبرة عبدالناصر بالقتال في العلمين (٩) والغالوجا هي التي علمته أن يكره الحرب» حقيقة. غير أن هاتين «حقيقتين» من نوع «نصف الحقيقة» الممتازة المغلف ببراعة. لأن عبدالناصر لم يكن مونجومري أو أيزنهاور، ولم يخض غمار حرب كالحرب العالمية الثانية مثلاً تبرر لمن يؤرّخ له أو يكتب سيرته أو «يشرح فلسفته» أن يدّعي أنه «كره الحرب» من خبرته بها. فد «الحرب» التي خاض عبدالناصر غمارها وضخمها له هيكل أيام كان مراسلاً حربياً فجعلها معركة بطولية كبرى وكسب من وراء ذلك مجداً وثناءً عظيماً بوصفه الداعية الأول والمنظر الرئيسي للنظام طوال عهد عبدالناصر، كانت حرباً خائبة صغيرة محدودة بأسلحة فاسدة، وعندما يكتب تاريخها حقاً بغير شطارة سيتبين أن الذين قاتلوا فيها حقيقة كانوا - أساساً - أولئك «الصعايدة والفلاحين» الذين تذكرهم عبدالناصر فجأة بعد هزيمة ١٩٦٧ الماحقة التي بددت كل الأوهام النابوليونية: الجاويشية والعساكر. وعلى أي حال، لم تكن تلك الحرب حرباً هائلة ضرورية تبرر لذلك «الزعيم» العسكري الذي استولى على الحكم بوصفه ضابطاً هماماً رافضاً للهزيمة التي تسبب فيها فساد الملك وعهده المتعفن أن «يكره» الحرب إلى الحد الذي يجعله يبدأ بالتفاوض حتى وتلك الحرب دائرة، هناك، في الغالوجا.

وكون كلام هيكل من انصاف الحقائق راجع إلى أنه قال أن عبدالناصر كان «يكره الحرب»، ولم يقل لم كان عبدالناصر يكرهها. وبطبيعة الحال، لم يكن بوسع هيكل وهو أخذ في رسم الصورة المعلّاة

قتل مصر

لـ «الزعيم» أن يصارح قراءه في كتاب موخه إلى العالم الخارجي قبل العالم العربي بأن عبد الناصر كان كارها للحرب محباً للتفاوض والتسوية لأنه كان يعرف جيداً أكثر من أي إنسان غيره حقيقة نظامه وحقيقة من ملكهم مصر من العسكريين وزبانية المخابرات والأجهزة، ويدرك تماماً أن العدو الحقيقي للنظام لم يكن - في وعي النظام - «العدو الغادر»، إسرائيل، الذي كانت مشكلته على أي حال - في رؤية النظام - مع «أولئك الفلسطينيين» وربما أيضاً مع «أولئك العرب»^(*)، بل كان «الشعب المصري» ذاته الذي يمكن أن يحرم النظام والمتنعين بالنظام وأعوانه - لو حزن - من «غنيمة الحرب» التي استولى عليها الضباط البواسل بغير حرب مصر وهذا واضح من كون التركيز الحقيقي لأجهزة أمن النظام كان على العدو الداخلي لا العدو الخارجي وعندما جد الجد، وتورط النظام وزعامته في «عملية التهويش» الكبرى التي استدرج الزعيم إليها سنة ١٩٦٧، تبين فجأة أن المخابرات لم تكن تعرف أي شيء عن «العدو الغادر» الخارجي، بينما كانت تعرف كل شيء عن العدو الحقيقي الداخلي، صاحب الغنيمة الحقيقي، الشعب المصري، الذي ظل - رغم خضوعه التقليدي - خطراً على من استولوا على تلك الغنيمة وأداروها لحاسهم بوصفهم جيش احتلال داخلي، لا جيش دفاع خارجي.

(*) بدا خصام عبد الناصر مع بعض السوريين سنة ١٩٥٩ عندما شرع الإسرائيليون في تحويل مياه نهر الأردن على بعد ستة كيلومترات عبر الحدود، فعارض عبد الناصر رغبة السوريين في القيام بعملية محدودة ضد المشروع الهندسي الإسرائيلي بحجتين، الأولى أنه من السهل إشعال حرب لكنه ليس من السهل إنهاؤها. والثانية أن فكرة الحرب المحدودة وهم، وقد قال «إنني مستعد للقيام بحرب محدودة إذا جاء احدكم بضمان من بن جوريون بأنه، هو الآخر، سيجعلها حرباً محدودة»! («عيد الناصر وما بعده» ص ٥٦)

١ مصر في الديانة اليهودية

توقفنا قراءة «العهد القديم» وقراءة القصص الديني اليهودي المبني على ما حرّره الكهنة اليهود إبّان عصر السبي في بابل في «العهد القديم» من «تواريخ»، على أن مصر، دون سائر بلدان العالم، ظلت العدو الأكبر، الغريم الأبدي، والفريسة المشتهاة لكهنة تلك الديانة والمؤمنين بها في كل العصور. وقد تناولنا دنت مصر عند هؤلاء الناس، باستفاضة، في كتابنا «قراءة سياسية للتوراة»، واستوضحنا فيه منشأ تلك الكراهية الممرورة المسمومة لمصر التي جعلت «العهد القديم» لا تكاد تخلو صفحة من صفحاته أو سفر من أسفاره من لعنة، أو سباب أو دعاء بخراب مصر. فبين اليهود وبين مصر، من أقدم العصور، ثار دموي متوهج بنار وحشية لا تنطفيء. وليس هنا مجال استجلاء أسباب تلك الحزازة، فقد أوفيناها حقها من البحث في المرجع المشار إليه. أما الذي يتطلبه بحثنا هنا، فمتابعة سريعة لأهم ما جاء في «العهد القديم» وكتب القصص الديني المنبئية عليه من تصوير لمصر والمصريين وتعبير لا يهادن ولا يتورع عن الحقد الذي يغلي في القلوب ولا يتصورين أحد، عن رغبة في خداع النفس، أن تلك الحزازة كانت قديما، وأن الكراهية كانت لـ «أجدادنا الكفرة» كما يسمى الفلاحون المصريون إلى اليوم أجدادهم العظام الذين علّموا العالم الحضارة. فالحزازة مصيبتها مصر لا من سكنوها قديما. والكراهية نبعت في القلوب لذلك «الوجود» الذي اسمه مصر، والذي احتك به وعاش فيه أوقاتا التائهون الجياع الذين ظلوا بلا حضارة ولا تاريخ ولا منشأ ولا وطن، والذين تسولوا حتى الديانة والأساطير من الشعوب التي تطفلوا على أراضيها، وشبعوا من خيرها ومن كرم أهلها، ونعني بهم الآراميين الذين حاول الكهنة اليهود خلال عصر السبي إرجاع نسب «اليهود» إليهم كيما يصطنعوا لهم استمرارية وعمقا تاريخيا يصل ما بينهم وبين آباء قالوا أن الإله عقد معهم عقودا وقطع على نفسه عهدا بمنح سلهم الأرض خالية ممن عليها، وعلى رأسها مصر، على النحو المصور اليوم في كتبهم وعلى أبنيتهم العامة.

(١/١) مصر في «العهد القديم»

لنصغ إلى «إشعيا» بن أموص الذي رأى الرؤي في أيام عزيا ويوثام وأحاز وحرزقيا، ملوك يهوذا^(*) «وحي من جهة مصر: وأهيج مصريين على مصريين فيحارب كل واحد أخاه وكل واحد صاحبه، مدينة مدينة، ومملكة مملكة. وتهرق روح مصر داخلها وأفني مشورتها، وأغلق على المصريين في يد مولى قاس فيتسلط عليهم، هكذا يقول السيد رب الجنود.

(*) المعروف الآن أن سفر إشعيا آله ثلاثة من كبار المتنبئين اليهود عرفوا ثلاثتهم بذلك الاسم وكان أولهم، الذي عرف أيضا باسم «إشعيا» أورشليم. المتنبئ الذي بدأ نشاطه في السنة التي مات فيها «الملك عزيا» من «ملوك يهوذا» (٧٤٢ ق م). وظل يتنمى إلى قرب نهاية القرن الثامن قبل الميلاد وقد نسبت إليه الاصحاحات من ١ إلى ٢٩ من ذلك السفر ويعتبره كثيرون من الدارسين رجل دولة أكثر منه متنبئا نظرا لانتمائه الواضح بالشؤون السياسية لـ «مملكة يهوذا» وبخاصة سياستها الخارجية. ومن أظهر خطوط سياسته الخارجية «الدعاء الواضح لمصر والاحياز إلى الآشوريين الذين صوهم في تنبؤاته بالاداة الدنيوية المنفذة لمشينة الإله، لكنه انقلب عليهم في أواخر حياته ونصح الملك حرزقيا بمناواتهم. أما إشعيا الثاني، فكان من متنبئي عصر السبي، وإليه نسبت الاصحاحات ٤٠ إلى ٥٥ من السفر وأما الثالث، فمارس نشاطه بالقدر الأكبر بعد السبي والعودة إلى اورشليم، وإليه نسبت الاصحاحات من ٥٦ إلى آخر السفر. وبعد تحرير «العهد القديم»، الذي اضطلع بالقدر الأكبر منه الكاهن عزرا ونحميا، أدمجت تسوّات الثلاثة وشخصهم في سفر واحد وشخص واحد. والواضح في السفر المسمى بذلك الاسم أن الخط الأساسي الذي امتد عبر أقوال المتنبئين الثلاثة تمثل في النظر إلى الإله باعتباره حاكما ملكا محاربا، الإله الملك رب الجنود.

وتتشعب مياه البحر، ويجف النهر وييبس وتنتن الأنهار وتضعف وتجعّ سواقي مصر ويتلف القصب والأسل والرصاص على حافة النيل وكل مزرعة على النيل تيبس وتتدد ولا تكون والصيدون ينتون وكل الذين يلقون شحنا في النيل يوحون والذين يبسطون شبكة على وجه المياه يحربون ويخزي الذين يعملون الكتان المشط والذين يحيكون الأنسجة البيضاء وتكون عمداه مسحوقة وكل العاملين بالأحرة مكتئبي النفوس إن رؤساء صوعر أعياء حكماء مشيري فرعون مشورتهم بهيمية. كيف تقولون لفرعون أنا ابن حكماء اس ملوك قداماء فأنس هم حكماءك فليخبروك ليعرفوا ماذا قضى به رب الجنود على مصر. رؤساء صوعن صاروا أعياء رؤساء بوف اخدعوا وأصل مصر ووجه اسباطها. مزح الرب في وسطها روح غي فاضلوا مصر في كل عملها كترنج السكران في قبيته فلا يكون لمصر عمل يعمل رأس أو ذنب في ذلك اليوم تكون مصر كالنساء فترتعد وترتجف من هزة يد رب الجنود التي يهزها عليها وتكون أرض يهوذا رعبا لمصر كل من تذكرها يرتعب من أمام قضاء رب الجنود الذي يقضي به عليها.

(اشعيا ١٩ - ١ - ١٧)

ويل للذين ينزلون إلى مصر (طلتا) للمعوية ويستندون على الخيل ويتكلمون على المركبات لأنها كثيرة وعلى الفرسان لأنهم أقوياء جدا ولا ينظرون إلى قدوس إسرائيل ولا يطلبون الرب (يهوه) وهو أيضا حكيم ويأتي بالشر ولا يرجع بكلامه ويقوم على بيت فاعلي الشر وعلى معوية فاعلي الأثم وأما المصريون فهم بشر لا إله وخيلهم جسد لا روح والرب يعد يده فيعثر المعين ويُسقط المغان ويفنيان كلاهما معا.

(اشعيا ٣١ - ١ - ٣)

والمعنى واضح. ففي النص الأول، يهذي أشعيا بأمنية خراب مصر ودمار حضارتها وانهدام ملكها واقتتال أهلها ونضوب خيراتها في البرّ والنهر وفي كل هذيانه. يفصح الحقد الممرور الذي شعر به الثانويون الجياع وهم يعاينون ضياع مصر وبذخها الحضاري والعمراني، وبالتفكير بالتمني، يرى يد إلهه، رب الجنود، عليها، زارعة الغي في وسطها. باعثة الضلال في كل ما تفعل حتى لتصبح كالسكران مترنحا متمرغا في قبيته، محطمة إياها لتصبح أرض يهوذا في النهاية رعبا لها.

وفي النص الثاني يهدد أشعيا الأقوام المستجيرة بقوة مصر الحربية وفرسانها ومركباتها بانتقام يهوه إله إسرائيل من كل من يلوذ بحمي مصر من شر جحافل انطلقت في المنطقة معربة تلغ في الدماء وتذهب كل ما في طريقها باسم الإله ولأجل مجده العظيم، الذي تصوّره الكهنة دائما على أكوام من أشلاء البشر، ومهددا مصر أيضا إن هي أعانت من يلوذ بها.

وفي سفر إرميا بن حلقيا الكاهن، لا يهدد المتنبي من يلوذ بمصر من الأقوام الأخرى التي نزل قومه بينها كقطيع ذئاب جائعة لا تشبع من لحمها أو ترتوي من دماؤها، بل يتهدد قومه أنفسهم إن هم تركوا أرض كنعان هربا من وجه بابل، ولأذا بمصر. وفي النص الذي سنورده، يكشف إرميا عن مدى الكذب اللوح الصفيق في كل ما قيل عن بغي المصريين ووحشيتهم تجاه «بني إسرائيل» قبل إخراج موسى لهم من أرض مصر. ففي ذلك النص، يتبين أن الذاكرة الجمعية لأولئك الناس كانت قد ظلت محتفظة بصورة حية لمصر كملاذ من الموت ومن العنف، وبالأخص من الجوع الذي كان من الصق خصائص أولئك القوم بهم.

«وكان بعد عشرة أيام أن كلمة الرب صارت إلى إرميا فدعا إرميا يوحانان بن قاريح وكل رؤساء الجيوش الذين معه وكل الشعب من الصغير إلى الكبير وقال لهم هكذا قال الرب إله إسرائيل الذي أرسلتموني إليكم كي أقي تصرعكم أمامه إن كنتم تسكنون في هذه الأرض فإنني أبنيكم ولا أنقضكم وأغرسكم ولا اقتلعكم. لأنني ندمت على الشر الذي صنعتكم بكم. لا تخافوا ملك بابل الذي أنتم خائفوه لا تخافوه، يقول الرب، لأنني أنا معكم لأخلصكم وأنقذك من يده. وأعطيك نعمة فريحكم يردكم إلى أرضكم

«وإن قلتم لا نسكن في هذه الأرض ولم تسمعوا لصوت الرب إلهكم قائلين لا بل إلى أرض مصر نذهب حيث لا نرى حربا ولا نسمع صوت بوق ولا نجوع للخبز وهناك نسكن. فالآن لذلك اسمعوا كلمة الرب يا بقية يهوذا. هكذا قال رب الجنود إله إسرائيل. إن كنتم تجعلون وجوهكم للدخول إلى مصر وتذهبون لتغربوا هناك يحدث أن السيف الذي أنتم خائفون منه يدرلكم هناك في أرض مصر والجوع الذي أنتم خائفون منه يلحقكم هناك في مصر فتموتون هناك ويكون أن كل الرجال الذين جعلوا وجوههم للدخول إلى مصر ليتغربوا هناك يموتون بالسيف والجوع والوباء ولا يكون منهم باق ولا ناج من الشر الذي أجلبه أنا عليهم. لأنه هكذا قال رب الجنود إله إسرائيل. كما انسكب غضبي وغيطي على سكان أورشليم هكذا ينسكب غيطي عليكم عند دخولكم مصر فتصيرون حلقا ودمشا ولعنة وعارا ولا ترون بعد هذا الموضوع ثانية قد تكلم الرب عليكم يا

مصر في الديانة اليهودية

بقية يهوذا لا تدخلوا مصر اعلموا علما أنني أندركم اليوم . فالآن اعلموا علما أنكم تموتون بالسيف والجوع والوباء في الموضع الذي ابتغيتم أن تدخلوه للتغربوا فيه،

(إرميا ٤٢ - ٧ - ١٩ و ٢٢)

والشواغل العسكرية الكهنوتية واضحة في النص. فابتداء، الإله إله محارب، و «رب الجنود». ولندع حاليا كون التسمية - حتى هذه التسمية - مستعارة من بعض أوصاف الإله في الديانة المصرية القديمة، فالذي يعنينا هنا أن الكاهن المتنبيء إرميا يحكي لـ «بقية يهوذا» أن رب الجنود كلمه وأمره بأن يقول لهم أن يصمدوا في الأرض التي أعطاهم لهم، أرض كنعان، ولا يفروا من وجه نبوخذ نصر ملك بابل ليلوذوا بمصر التي - من خبرة من سبقوهم - كانت ملاذا من الموت والجوع. فالكاهن المتنبيء منشغل هنا بالحفاظ على المكاسب الإقليمية التي تحققت حتى ذلك الوقت، ومنخرط في تخويف «الشعب» بانتقام الإله إذا ما عصى أمر الإله وهرب إلى مصر تاركاً الأرض، بل وتاركاً الإله، (الجديد) ذاته، يهوه، ليعود إلى عبادة إلهه القديم بعل صفون «في مجدل وفي تحفحيس وفي أرض فتروس» (إرميا ٤٢ . ١) ولذلك يهددهم إرميا قائلاً:

«أحبروا في مصر واسمعوا في محبل واسمعوا في نوف وفي تحفحيس قولوا انتصبت وتهايا لأن السيف يأكل حوالبك، ثم يغلبه الحقد على مصر، فيفصر صائحا «نادوا هناك فرعون ملك مصر هالك قد مات الميعاد. مصر عخلت حسنة جدا الهلاك من الشمال جاء أيضا مستأجروها في وسطها كعجول صغيرة قد أخريت بنت مصر»

(إرميا ٤٦ و ١٤ و ١٧ و ٢٠ و ٢١ و ٢٤)

ومنذ ذلك الوقت الموجل في القدم، ٦٣٠ ق م، ارتبط خراب مصر ودمار فلسطين، بغير فكاك، في رؤى المتنبيين (النبیین) اليهود. فبينما تنبجس كراهيات الكهنة المسمومة لمصر على شكل نبؤات خراب وحرب أهلية وتخبط وفشل وتدهور وموت ودمار، تندفق كراهياتهم للفلسطينيين في رؤى مثيلة، أفصاحا ربما عن أن دمار هذه مترتب على خراب تلك

«كلمة الرب التي صارت إلى إرميا عن الفلسطينيين (عن) اليوم الآتي لهلاك كل الفلسطينيين لينقرض من صور وصيدا كل بقية (الفلسطينيين) تعين (تعييهم) لأن الرب يهلك الفلسطينيين بقية (كل من بقي منهم) عزة واشقلون أهلك مع بقية وطائهم»

(إرميا ٤٧ و ١ و ٤ و ٥)

وهو، قبل ذلك، قد وصف «هلاك كل الفلسطينيين» بإنشاء ديّان يحكي للأحفاد عن أمجاد مذابح قبية ودير ياسين وصبرا وشاتيلا مثلاً

«ها مياه تصعد من الشمال وتكون سيلاً حارفاً فتعشى الأرض وملؤها المدينة والساكين فيها فيصرخ الناس ويولول كل سكان الأرض من صوت قرع حواجر أقويانه من صرير مركباته وصريف بكراته، لا تلتفت الآباء إلى البنين من ارتقاء الأيادي اه ياسيف الرب حتى متى لا تستريح. انضم إلى عمك اهدا واسكن (ولكن) كيف يستريح (السيف) والرب قد أوصاه على أشقلون وعلى ساحل البحر هناك وأعدده (الرب) وأعدده على اللقاء هناك».

(إرميا ٤٧ و ٢ و ٣ و ٦ و ٧)

وحتى يعم الخراب، يرى المتنبيء رؤيا لدمشق

«عن دمشق. حزيت حماة وأرماد. قد داسوا لأنهم سمعوا خيرا ردينا في البحر اضطراب لا يستطيع الهدوء ارتخت دمشق والتفتت للهروب أمسكتها الرعدة وأخذها الضيق والأرجاع كماخض (امراة جاءها المخاض). كيف لم تترك المدينة الشهيرة قرية مرحى لذلك تسقط شبانها في شوارعها وتهلك كل رجال الحرب (فيها) في ذلك اليوم (هكذا) يقول رب الجنود وأشعل نارا في سور دمشق فتاكل قصور يهود»

(إرميا ٤٩ - ٢٣ - ٢٧)

و «بنهدد» تعني «بن حداد»، وهو الاسم الذي كان يضيفه إلى أسمائهم ملوك السوريين تيمناً باسم إله حداد، الذي كان إله الآراميين وأخذة عنهم من عرفوا باسم «بني إسرائيل» وعبدوه باسمه حداد، باسم بعل صفون، قبل أن يأتيهم موسى من عند المديانيين بالإله «يهوه». وهكذا نجد أن الكهنة والنبیین

قتل مصر

اليهود عندما استغلوا اسم الآله في رؤاهم المنبجسة من كراهياتهم للشعوب التي اقتحموا أراضيها وطمعوا في ازاحتها والطول محلها، مزجوا بين كراهياتهم وطموحاتهم وبين كراهية الآله الجديد يهوه لمن أسماهم الكهنة دائماً بـ «الآلهة الغريبة» وبخاصة بعل حداد أو بعل صفون. ولهذا يقول إرميا وهو يحلم بخراب دمشق «المدينة الشهيرة»، أن الآله، رب الجنود، سيحرق أيضاً قصور «بنهد»، بن حداد، تصفية للحسابات مع ذلك الآله القديم المنافس «حداد» أو «هدد» كما يسميه «العهد القديم» أحياناً. والكاهن المتنبئ، إرميا أخذ هنا - وهو منساق على عباب جارف من الشهوات الكهنوتية إلى أراضي الغير وضروب الحقد والحسد الحضاري وما تولد عنها من كراهيات - في المهمة بـ «رؤى» يضرب فيها يمناً ويسرة وفي كل اتجاه «متنبئاً» بأشياء فظيعة هي في حقيقتها أشياء تمنى هو وقومه دائماً أن تحدث للأقوام المتمدينة المستقرة في أوطانها، مؤكداً أن يهوه، رب الجنود، سوف يفعلها بتلك الأقوام كيما تقوم مملكة صهيون، وأضعاً في مقدمة من سيفعل بهم رب الجنود تلك الأفاعيل، مصر وأهلها.

«هكذا قال الرب هنادا ادفع فرعون خفرع (خفرع) ملك مصر ليد أعدائه ليد طالبي نفسه كما دفعت صدقيا ملك يهوذا ليد نموخذ نصر ملك بابل عدوه وطالب نفسه»

(إرميا ٤٤: ٣٠)

أي أن مصر سيحدث لها ما حدث لـ «مملكة» يهوذا على يد البابليين، فتخرب وتهدم ويسبى أهلها كما سبى اليهود وخرب «ملكهم» الذي أقاموه وقتاً على ما أخذوه من أرض جنوب فلسطين، ولكن (١) صدقيا، «ملك» يهوذا (٥٩٧ - ٥٨٦ ق م) الذي تمرّد على البابليين سنة ٥٩٧ ق م. وعجل بذلك بنشوب الأزمة الأخيرة التي أودت بتلك «المملكة» وسقوط اورشليم سنة ٥٨٦ ق م. لم يكن معاصراً لخفرع فرعون مصر، ولم يكن ممن حكموا مصر في زمنه أو بعده فرعون اسمه خفرع. (٢) فخفرع، باني الهرم الثاني، ثالث ملوك الأسرة الرابعة، أسرة الأهرامات، حكم مصر من سنة ٢٧٥٨ إلى سنة ٢٧٤٠ ق م. أي قبل زمان صدقيا وإرميا بقرون عديدة، فلم يكن من الممكن أن يدفعه يهوه رب الجنود «ليد أعدائه وطالبي نفسه كما دفع صدقيا ليد نبوخذ نصر». والواضح أن هذا خطأ تاريخي آخر من الأخطاء التي وقع فيها كهنة العهد القديم وهم في حالة نشوة وتنبيؤ، والواضح أن اسم الفرعون المصري العظيم كان قد علق بذهن إرميا، وفي عنفوان هذيانه بما فجره الحقد على مصر وتمنى الخراب لها كما خربت «مملكة» يهوذا، قال أن رب الجنود أخبره أنه سيفعل بالفرعون خفرع تلك الأشياء الفظيعة عينها التي حدثت لصدقيا «ملك» يهوذا. والذي حدث لصدقيا أنه هرب بعد سقوط اورشليم، لكن البابليين ما لبثوا أن أسروه، وذبحوا أبناءه أمامه واحداً بعد آخر، ثم فقاوا عينيه وأخذوه مكبلاً بالأغلال إلى بابل. وبطبيعة الحال، اغتاز إرميا لحدوث تلك الأشياء لـ «مملكة» يهوذا و «ملكها» صدقيا بينما مصر ما زالت قائمة مستقرة مزدهرة، فانتابته الرؤى، وأعلن أن رب الجنود سيفعل بخفرع ملك مصر مثل ما فعله بصدقيا الذي عزا إرميا سقوطه إلى عصيانه إله إسرائيل وإغضابه إياه، أي خروجه على طاعة الكهنة. وفي قبضة ما تسلط عليه من حقد وهياج، لم يتوقف المتنبئ عند تفصيل عديم الشأن كاسم الفرعون الذي كان حاكماً لمصر وقت أن انتابه ذلك الهياج، أو تاريخ حكم خفرع لمصر وتاريخ مماته. ومن الواضح طبعاً أنه لو كان من قال له تلك الأشياء التي تنبأ بها أحد غير حقه وكراهياته، أو كان من أوحى بها إليه إلهها، كما ادّعى، لما وقع وأوقعه في ذلك الخطأ التاريخي الغريب. ونحن إذ نورد هذه الاستشهادات ونناقشها لا ننشغل بـ «تلك التواريخ القديمة» انشغالا مجانياً، بل نفعل ذلك إدراكاً منا للحقيقة الماثلة في أن الحركة الصهيونية قد وُحّدت دائماً بين «فكرها» وبين تلك التنبؤات والرؤى، ووعياً بأنه يكون من الغفلة إلا نحاول الوقوف على ما أفصحته عنه تلك المنابع التي استمدت منها الصهيونية «فكرها» ونحاول أن نتبين ما يعنيه ذلك بالنسبة إلى الصراع الراهن.

وتدليلاً على ذلك، يحسن أن نتوقف لحظة عند القدس، أو «اورشليم» وبالأحرى «يروشلايم» في تلك التسمية. فما أكثر من ظلوا يحامون بإمكان استخلاص القدس سلمياً من براثن إسرائيل عن طريق «تسوية» ما تعقد تحت جناح الأصدقاء الأميركيين. لكن أحداً، فيما يبدو، لم يفكر في الرجوع إلى

مصر في الديانة اليهودية

الاصول الكهنوتية للمسألة أو يخطر له التنقيب قليلاً في تلك المنايع التي نتحدث عنها. ولو عني أحد بأن يكلف النفس تلك المشقة لتبين له بوضوح وجلاء ما بعدهما وضوح أو جلاء، وبغير لبس أو إساءة فهم، وبلا أي مجال لخداع النفس أو خداع أحد بأدعاء إمكان إجراء «تسوية» بشأن القدس، واقع الموقف الصهيوني فيما يخص المدينة المقدسة التي انتزعت من كل البشر، لا من الفلسطينيين وحدهم، لتكون عاصمة لمملكة صهيون المسماة حتى الآن إسرائيل. ولنضع، مثلاً، إلى إشعياء

«استيقظي استيقظي السي عرك يا صهيون السي ثياب حمالك يا اورشليم المدينة المقدسة لاه لا يعود يدخلك في ما بعد أغلف ولا نحس انتفضي من التراب قومي اجلسي يا اورشليم انجلي من رباط عنقك ايتها المسبية اسة صهيون، فبانه هكذا قال الرب»

(اشعياء ٥٢ و ١-٣)

«لا يدخلك اغلف ولا نجس»، أي لا يدنسك اممي من غير اليهود فيطاً ترابك بقدمه. صليهود بعد أن أخذوا عادة الختان من المصريين ادعوا لانفسهم علامة وجعلوها علامة على خصوصيتهم وكونهم «الامة المقدسة للرب» وجعلوا كل من عداهم، بها، نجسا من الامميين. ويمكننا أن نتأمل قليلاً، إن شئنا، في مغزى القول وأبعاد الوضع الذي ينشأ من تحريم القدس على غير اليهود، وهو ما شرع الحاخام مائير كاهانا منذ الآن في تنفيذه فعلاً وعلناً بحركته النضالية الداعية إلى تطهير كل أرض إسرائيل، لا القدس وحدها، من غير اليهود، وبخاصة - مرحلياً - من العرب.

فهذه الاشياء تحدث في الحقيقة والواقع. تتحقق «رؤى» الكهنة والنبيم سياسياً وعسكرياً حولنا على الأرض. ويمكننا، بطبيعة الحال، أن نختار الطريق الأسهل، فندفن رؤوسنا في رمال عدم التصديق، ونقول أن هذا هذيان أو كلام أناس جعلتهم الحميا الدينية «يتحمسون أكثر مما يجب»، أو أي شيء من هذا القبيل. إلا أننا، نحن وغيرنا من الامميين في الواقع، يجل بنا، كنوع من رجاحة العقل والحرص على البقاء، أن نصيخ السمع جيداً لمثل هذه الأقوال التي نجعلها أو نصر على تجاهلها بينما الحركة الصهيونية، بمساعدة قوية نشطة من الأميركيين، أخذة في تنفيذها، حرفياً، كلمة بكلمة، وحرفاً بحرف، حولنا، وتحت أنوفنا، ونحن لا نريد أن نرى، وإن رأينا لا نريد أن نصدق. ولنتدبر، مثلاً، قول اشعياء

«هوذا الرب يخلي الأرض ويعرعا ويقلب وجهها ويبدد سكانها تفرغ الأرض إفراغا وتهب بها لأن الرب قد تكلم بهذا القول».

(اشعياء ٢٤ و ١-٣)

«في المستقبل يتأصل يعقوب يزهر ويفرع إسرائيل ويملاؤن وجه المسكونة ثماراً ويكون في ذلك اليوم أن الرب يجني من مجرى النهر (الفرات) إلى وادي مصر، وأنتم تلتقطون واحداً واحداً يا بني إسرائيل».

(اشعياء ٢٧ و ٦ و ١٣)

«اقتربوا أيها الامم لتسمعوا وأيها الشعوب اصغوا، لتسمع الأرض وملؤها. المسكونة وكل نتائجها. لأن للرب سخطاً على كل الامم وحموا على كل حيوشهم. قد حرّمهم دعمهم إلى الدبح فقتلهم تلحرج وجيفهم تصعد متانتها وتشيل الجبال بدمائهم. لأن للرب يوم انتقام سنة جزاء من أحل دعوى صهيون. فمشوا في سفر الرب واقراوه. واحدة من هذه (التنبؤات) لا تفقد (لا تخيب) (وإن ذاك) تفوح البرية والأرض اليابسة ويبتهج القفر ويرهر كالنرجس يزهر أزهاراً ويبتهج ابتهاجاً ويرنم يدفع إليه مجد لبنان بهاء كرمل وشارون هم يرون مجد الرب بهاء الهنا. شددوا الأيادي المسترخية والركب المرتعشة ثبتوها (يا بني إسرائيل) قولوا لخانفي القلوب تشددوا ولا تخافوا هوذا إلهكم. الانتقام أت. جزاء الله هو يأتي ويخلصكم حينئذ تفتتح عيون العمي وأذان الصم تفتتح حينئذ يقفز الأعرج كالأيول ويرنم لسان الأخرس. وتكون هناك سكة وطريق يقال لها الطريق المقدسة لا يعبر فيها نجس (غير يهودي) بل هي لهم يسلك المديون (بنو إسرائيل) فيها. مقدبو الرب يرجعون ويأتون إلى صهيون ترنم وفرح أبدي على رؤوسهم»

(اشعياء ٣٤ و ١-٣ و ٨ و ١٦ و ١٣ و ٨ و ١٠)

فنحن نرى كل ما يحدث الآن «مكتوب» من قبل في مخطط العهد القديم، وكل ما يجري في المنطقة تنفيذ حرفي لتلك الخطة «الإلهية» لإقامة ملك صهيون على أشلاء كل الامم. واشعياء قد أقسم:

«من أجل صهيون لا اسكت ومن أجل اورشليم لا أهدأ حتى يخرج برّها كضياء وخلصها كمصباح يتقد. فترى الامم

قتل مصر

مَرك (يا صهيون) وكل الملوك محدك وتسمين باسم حديد يعنيه فم الرب وتكونين إكليل جمال بيد الرب وتاحاً ملكياً بكف إلهك.

(اشعيا ٦٢ ١ - ٣)

وفي مقدمة الأعداء الذين سيبيدهم الرب من وجه مجد صهيون الصاعد، يظل لمصر مكان الصدارة.

لأنه هكذا قال لي الرب إله إسرائيل حد كأس خمر هذا السخط من يدي واسق جميع الشعوب فرعون مصر وعبيده ورؤساءه وكل شعبه. وكل اللفيف وكل ملوك أرض عوص وكل ملوك أرض فلسطين واشقلون وغرة وعقرون وبقية أشدود وأدوم ومواب وبني عمون وكل ملوك صور وكل ملوك صيدا وملوك الجزائر التي في عبر البحر. ودان وتيماء وبور وكل مقصوسي الشعر مستديراً وكل ملوك العرب. وكل ملوك اللفيف الساكنين في البرية.. وكل الممالك التي على وجه الأرض هكذا قال رب الجنود إله إسرائيل اشربوا واسكروا وتقيأوا واسقطوا ولا تقوموا من أجل السيف الذي أرسله أنا بينكم لأنني أنا ادعو السيف على كل سكان الأرض هكذا يقول رب الجنود إله إسرائيل..

(إرميا ٢٥ ١٥ و ١٩ - ٢٤ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٩)

هذا كله، والذي أوردناه بعض يسير من كل غزير، تحت أعيننا في «العهد القديم»، لكن أحداً رغم كل ما هو حادث، لا يعني بأن يقرا، وإن قرأ يفكر، وإن فكر يفهم. ولعل المثال المميت على ذلك العمى، ما قاله الرئيس المصري أنور السادات عن الرئيس الأمريكي جيمي كارتر:

«كان (السادات) يقول، عن كارتر إن الثقة كاملة بيننا، لأنه رجل متدين مثلي. ولذلك فإننا لم نختلف»^(١).

وكانت متدين فعلاً. ولكن هل خطر للرئيس المصري، قبل أن يذهب ليلسعه عنق مصر، أن يمعن النظر، ولو قليلاً، في نوعية ذلك التدين؟ بطبيعة الحال، لم يخطر ذلك للرئيس المؤمن بببال لأنه كان يكفيه أن يكون ذلك الرئيس الأمريكي الطيب «رجلاً متديناً مثله». ولو كان السادات قد عني بالنظر في تدين كارتر لتبين أن كارتر من شيعة دينية تدعو نفسها «المسيحيين المولودين من جديد» (born again Christians)، وهي شيعة ينبنى إيمانها على مسلمة أساسية هي أن غرض الله لن يتحقق إلا إذا عاد اليهود إلى أرض الميعاد، فلسطين، وأقاموا فيها مملكة إسرائيل اليهودية الخالصة التي لا يشاركهم فيها أو يقيم على أرضها، كمواطن من مواطنيها، أحد من غير اليهود. وهو عين ما يقوله الحاخام كاهانا وينادي به في الكنيسة وفي وسائل الإعلام الأمريكية ومن مختلف منابر الولايات المتحدة وإسرائيل. وربما - لو كان السادات قد عني بتكليف «ولد» من «الأولاد العفاريين» ضباط المخابرات بأن يقتطع من وقته أياً ما ينصرف فيها عن مراقبة «السادة المواطنين» ويذهب إلى أمريكا فيتحقق من طبيعة تدين صديقه كارتر - كان سيصبح بوسع السادات، إذا ما وجد فسحة من الوقت، وهو جالس على المصطبة في استراحة القناطر، أن يفكر قليلاً في مؤدى ذلك الالتزام الديني لصديقه جيمي كارتر، وربما - لو كان قد ضيع بعض الوقت في ذلك - كان حرياً بأن يكلف أحداً بالتنقيب له في هذه الخلفيات الدينية لما هو حادث الآن، وربما - لو كان قد فعل ذلك - كان حرياً بأن يربط بين كلام اشعيا وإرميا وغيرهما وبين تدين جيمي كارتر وما قد يترتب عليه بالنسبة لمصر وفلسطين وكل العرب. ولكن هل تظن أنه كان يمكن أن يفعل ذلك؟ وهل تظن أنه - لو كان فعل - كان سيفهم؟ أو كان سيصدق؟ وهذا الذي يمكن أن يصدق أن أولئك «الأصدقاء الأمريكيين» الطيبين المتحضرين يمكن أن يكونوا ممتلئين، من بشر العهد القديم، بكل تلك المشاعر تجاه مصر، وهي مشاعر لا سبيل إلى إجمالها، في النهاية، إلا في تسمية أيوب لها بـ «رهب» أي «أرحاب» تنينة البحر العظيمة و«الحية المتحوية»، في قوله أن إله إسرائيل «يفهمه يسحق رهب» فـ «رهب»، تنينة البحر هذه، أخطر أعداء الإله في الأسطورة اليهودية، وإسباغ هويتها في كلام أيوب ناطق بمدى العداء الذي انطوى عليه قومه لمصر من قديم، والخوف الذي بعثته في قلوب كهنتهم ونبِيِّهم. وبطبيعة الحال، لم تعد مصر اليوم مخيفة لأحد. لكن الكراهية القديمة المسمومة مترسبة في العروق والعقول. فوق أن مصر اليوم، بعدد سكانها، وموقعها، وحجمها، ووجودها العربي، تشكل حجر عثرة من المحتم أن يرفع من الطريق. وفي هذا تتوحد الكراهيات القديمة بالضرورات المعاصرة، فتظل مصر طريدة رئيسية لإسرائيل وأصدقاء إسرائيل «المؤمنين» الاتقياء كجيمي كارتر وغيره من زعماء الأمميين الذين تربوا على تعاليم «العهد القديم» وأمنوا بأن مخطط الإله لخليقته لن يتحقق ويرضى الإله إلا إذا قامت

مملكة إسرائيل على كل الأرض التي وعد بها الإله «أنه البكر» إسرائيل، وهو ما لن يتحقق إلا بخراب مصر، كما تنبأ ميخا

«لا تشمتي بي يا عدوتي إذا سقطت أقوم. إذا حلت في الطلعة فالرب دور لي أحتمل غضب الرب لأنني أحطأت إليه حتى يقيم دعواي ويحري حقي سيخرجني إلى البر سأنظر برّه وترى عدوتي فيعطيهما الخزي وهي التي قالت لي أين هو الرب إلهك عياني ستظن أن إليها الآن تصير للدوس كطير الأرقه من أشور ومدن مصر ومن مصر إلى النهر (الفرات) ومن البحر إلى البحر ومن الجبل إلى الجبل تصير الأرض حرة بسبب سكانها من أحمل ثمر أفعالهم»

(ميخا ٧ - ٨ - ١٠ و ١٢ و ١٣)

(٢/١) مصر في القصص الديني اليهودي

يعزو القصص الديني اليهودي الكراهية والعداء للذين تنضخ بهما تواريخ اليهود وكتابات كهنتهم ومتنبئهم في «العهد القديم» وغيره من كتبهم إلى أفعال المصريين ووحشيتهم في معاملة «اليهود» أيام كانوا يقيمون في مصر قبل أن يخرجهم موسى منها ويصرف النظر عن أن «اليهود» لم يقيموا في مصر، بل أقام فيها الآراميون قوم إبراهيم وإسحق ويعقوب ويوسف الذين انحدروا من نفس الأصل الذي انحدرت منه العرب العاربة والذين انتسب إليهم من ألفوا التوراة وحرروا أسفار العهد القديم الأخرى، اغتصاباً، حتى يصبح لهم عمق تاريخي يتيح الإدعاء بوجود تعاقدات بين «الآباء» وبين الإله من أقدم الأزمنة، اتصفت كل تلك الحكايات بالاختلاق.

فلم يكن الآراميون الذين عاشوا في مصر وعرفت سلالتهم بعد الخروج بـ «بني إسرائيل» والموسويين يعرفون الإله الذي عبده اليهود، يهوه، بل كانوا يعبدون الإله حداد، أو «هدد رمون» كما يسميه العهد القديم، وهو إله جاءوا به إلى مصر وسوريا وكنعان من أرض الكلدانيين، وعبدوه حينما استقروا في تلك البلدان باسم «بعل صفون» الذي كان مركز عبادتهم له في مصر ببلدة بلزيوم على ساحل المتوسط بالقرب من بلدة مجدل^(*). ولم يسمع أولئك الآراميون بـ «يهوه» إلا بعد أن تعلم موسى عبادته من كهنة المديانيين. وقد استغرقت عملية إخراج «الموسويين» من عبادة بعل صفوان وإدخالهم في عبادة يهوه أجيالاً عديدة بدأت محاولات التثقيف الديني اليهودي فيها على يد موسى واستمرت بعده على أيدي الكهنة القواد الذين كانوا قد باتوا «صفوة» حاكمة أصبح من صالحها ترسيخ تلك الديانة الجديدة تأميناً لمكاسبها وتحقيقاً لخطة توحيد القبائل والاسباط في «أمة» واحدة يشتملها تنظيم سياسي/ ديني يقوم على هيكل موحد وعبادة واحدة.

ومما ترويه التوراة ذاتها في سفر «الخروج» وما بعده، يتبين أن المصريين لم يعاملوا الآراميين (الذين ذويت حكايات الكهنة اليهود فيهم عبر «العبرانيين») معاملة إجرامية أو وحشية، بل - على العكس تماماً - توقفنا التوراة على أن المصريين كانوا، حتى في تلك الأزمنة السحيقة، متصفين بـ «عبطهم» المعهود وكرمهم الزائد.

فالمفروض عقلاً ومنطقاً، ولو كانت ادعاءات الإجماع والوحشية صحيحة، أن تكون العلاقات بين المصريين وأولئك الدخلاء الأعراب متوترة وعدائية، بالأقل في المرحلة التي حدث فيها الخروج من مصر. فحكاية التوراة تقول أن المصريين «استعبدوا بني إسرائيل بعنف ومرروا حياتهم بعبودية قاسية» (خروج ١: ١٣) وتقول أن موسى، «لما كبر وخرج إلى أخوته (بني إسرائيل، من بيت فرعون حيث تربى) لينظر في أفعالهم.. رأى رجلاً مصرياً يضرب رجلاً عبرانياً من أخوته، فتلفت هناك وهناك ورأى أنه لم يكن يراه أحد فقتل المصري وطمره في الرمل» (خروج ٢: ١١ و ١٢) غير أن التوراة تحكي بعد ذلك مباشرة أن يهوه قال لموسى «حينما تمضون لا تمضون فارغين. بل

(*) انظر كتابنا «قراءة سبسية للتوراة، رياض الريس للكتب والنشر ١٩٨٨.

قتل مصر

تطلب كل امرأة من جارتها ومن نزيلة بيتها (المصرية) أمتعة فضة وأمتعة ذهب وثياباً وتضعونها على بنبيكم وبناتكم. فتسلبون المصريين». (خروج ٣: ٢١ و ٢٢) وهذا لم يكن من الممكن أن يحدث بين أناس غرباء مضطهدين وبين مضطهدين ومعذبين أهل البلد الأصليين. بمعنى أنه لو كانت ادعاءات الإجرام والوحشية صحيحة لاستحال على من خرجوا مع موسى أن يخدعوا المصريين ويسرقوا منهم أموالهم «حتى لا يمشون فارغين». وتحكي التوراة أن يهوه عاد فأكد على موسى، قبل الضربة الأخيرة، وهي «موت كل بكر في أرض مصر من بكر فرعون الجالس على كرسيه إلى بكر الجارية التي خلف الرحي وكل بكر بهيمة (حتى) يكون صراخ عظيم في كل أرض مصر لم يكن مثله ولا يكون مثله أيضاً» (خروج ١١ و ٦)، ألا ينسى ما اتفق عليه معه وقال له «تكلم في مسامع الشعب أن يطلب كل رجل من صاحبه (المصري) وكل امرأة من صاحبها (المصرية) أمتعة فضة وأمتعة ذهب» (خروج ٢٠١١) وبالفعل، حسب حكاية التوراة، ضرب الرب في نصف الليل كل بكر في أرض مصر، من بكر فرعون الجالس على كرسيه إلى بكر الأسير الذي في السجن (بل) وبكر كل بهيمة (فكان) أن قام فرعون ليلاً هو وكل عبيده وجميع المصريين. وكان صراخ عظيم في مصر. لأنه لم يكن بيت ليس فيه ميت. فدعا (فرعون) موسى وهرون ليلاً وقال قوموا أخرجوا من بين شعبي انتما وبنو إسرائيل جميعاً. اذهبوا اعبدوا إلهكم كما تكلمتم. خذوا غنمكم أيضاً وبقركم كما تكلمتم واذهبوا. وباركوني أيضاً. والّح المصريون على الشعب أن يعجل بالخروج من مصر. لأنهم قالوا إن لم يخرج الشعب سنصبح جميعاً أموات. (فكان) أن حمل الشعب عجبتهم قبل أن يختمر ومعانجهم مصورة في ثيابهم وعلى أكتافهم. وفعل بنو إسرائيل بحسب قول موسى لهم. طلبوا من المصريين (الذين فقدوا أبنائهم) أن يعطوا لهم ما يطلبون. فأعطى الرب نعمة للشعب في عيون المصريين حتى أعاروهم الفضة والذهب والثياب فسلبوا المصريين». (خروج ١٢، ٢٩ - ٣٦).

فحتى في غمار تلك المناحة القومية الكبرى وقد فقد المصريون كل أبنائهم، حتى أبنائهم البهائم، لم يرضوا على «الشعب» بغضتهم وذهبهم وثيابهم، فأعاروه إياها، وسلبهم الشعب كما قال لهم موسى وكما اتفق يهوه مع موسى

وبصرف النظر عن أن هذه حكاية مشينة لكل المشتركين فيها، ومخالفة لوصية «لا تسرق»، لم يكن من الممكن أن تتصور الخيلة المتقدة بنار الحقد واشتهاء الخراب والموت لمصر حتى تتحول إلى ماتم واحد كبير أنه كان بوسع «الشعب» أن يسلب المصريين لو كانت تلك الخيلة صادقة فيما ادعته من إجرام المصريين ووحشيتهم تجاه «الشعب».

غير أن ذلك فهم يمليه المنطق ويفرضه العقل، بينما المنطق والعقل يغيبان تماماً ويتلاشيان في ضباب الأهواء عندما تحتدم والعواطف عندما تتوهج بنار الكراهية والحقد.

لذلك، لا يمكن لأحد أن يتوقع وجوداً لعقل أو لمنطق في القصص الديني اليهودي فيما يتعلق بمصر وشعبها، أو - في الواقع - بأي بلد آخر من البلدان المشتبهة أراضيها ودماء شعوبها وفضتها وذهبها. وإن كان حبر متنبئ جليل كحزقيال قد وجد في مكنته أن يضمّن كتاب اليهود الديني تأكيداً إلهياً بأن «المصريين لحمهم كلهم الحميم ومثيهم كمنّي الخيل» (حزقيال ٢٢: ٢٠)، فإنه ليس مما يثير دهشة أحد أن نجد قصص اليهود الديني مليئة بالسباب العنصري الصريح للمصريين، والتمجيد لـ «العبرانيين». وسنورد هنا أمثلة مختصرة محدودة على ذلك:

«بعد موت يوسف، لجأ المصريون إلى اللؤم والغش والخداع ومعسول الكلام لاستدراج سلاله يعقوب إلى وضع العبودية. أما في حياة يوسف، فكان «بنو إسرائيل» يتمتعون بوضع طيب في مصر، لأن يوسف كان قد أصبح «نائب ملك» لفرعون الذي ترك له إدارة كل شؤون الدولة، ولم يحتفظ إلا باللقب. وكان السواد الأعظم من المصريين يحب يوسف، ولم يجرؤ على المجاهرة بالعداء له إلا قلة من المصريين أزعجها أن تصبح في يد رجل أجنبي كل تلك السلطات الواسعة. غير أن الأمور تغيرت بسرعة بعد ممات يوسف. ولم يكد ينقضي على وفاته نصف قرن حتى كان العبرانيون قد بداوا يجردون تدريجياً من امتيازاتهم

مصر في الديانة اليهودية

السابقة ويتلاشى حب المصريين السابق لهم. ورويدا رويدا بات العداء تجاه الأجانب الدخلاء كما بات المصريون يعتبرون بني إسرائيل، مكشوفاً، والكراهية مستعرة لا هوداة فيها. وكلما حاول بنو إسرائيل الاندماج في المصريين بتعلم طريقة حياتهم ومحاكاة تقاليدهم وعاداتهم، بل وتكلم لغتهم والذهاب في محاولة استرضاء المصريين إلى حد التخلي عن عادة الختان المقدسة، ازداد المصريون رفضاً لهم وتشككاً في أولئك الأغراب الدخلاء»^(١).

ومتعين أن نقطع سياق الاستشهاد هنا حيث أن الصفاقة تقف أحياناً في الحلق. فالقصص الديني الذي أوردنا الاستشهاد منه، بعد أن يقول أن «بني إسرائيل» حاولوا تعلم طريقة حياة المصريين وعاداتهم وتقاليدهم ولغتهم (بعد أكثر من أربعة قرون من الإقامة الطفيلية في مصر) يذهب في معرض الإدعاء إلى حد القول أن «بني إسرائيل» تخلوا عن عادة الختان المقدسة محاولة منهم لاسترضاء المصريين، الذين كانت تلك العادة من أهم ممارسات ديانتهم وحضارتهم وكانوا يقطعون أيدي الأسرى عندما يجدونهم غير مختنين إذ اعتبروا كل من لم يكن مختنناً «لا بشراً» غير أن ذلك، بالنسبة للدارس الذي التقى المرة تلو المرة بهذا الضرب بالغ الاجترار على الحقيقة، المعن في الصفاقة، من قلب الحقائق وتزييفها، لا يستغرب مثل هذا القول، وأن توقف عنده مفكراً في نوعية العقل الذي أمكن أن يجعل من مثل ذلك التزييف طريقة حياة.

ويقول راوية هذه الحكاية وهو معاصر يحكيها عن مصادرها القديمة المذكورة في هوامش كتابه كما أوردناها، أن «ما بات يعرف في العصور الحديثة باسم «معاداة السامية» كان شائعاً متفشياً بين المصريين» وإن يشعر بما في كلامه من اختلاق، يسرع فيستند بظهره إلى الحائط الصلد الذي لا يخيب، فيقول أن «الله كان قد قضى بأن ينقلب حب المصريين لبني إسرائيل كرها، حتى يرغم بني إسرائيل على الاتجاه إليه»! وقد لاحظنا ذلك الاستخدام عينه لرغبات الإله في حكاية سلب المصريين، إذ بررت الحكاية إعطاء المصريين ذهبهم وفضّتهم وثيابهم إلى بني إسرائيل التي قالت نفس الحكاية أن المصريين «مرروا حياتهم بعبودية قاسية»، بأن «الرب أعطى نعمة للشعب في عيون المصريين» فأعطوه ذهبهم وفضّتهم ومكنونه من أن يسلبهم «كما علمهم موسى».

ونعود إلى الراوية المعاصر الذي لم يتوقف ليحاول التوفيق بين قوله أن «معاداة السامية كانت متفشية بين المصريين»، وبين قوله أن يهوه رأى أن «ينقلب حب المصريين لبني إسرائيل كرها حتى يرغم بني إسرائيل على الاتجاه إليه»، فنجدته منطلقاً في طريقه جذلاً غير عابىء لعقل أو منطق، لا يعوقه شيء. «وهكذا بدأ اضطهاد بني إسرائيل في مصر. ففرضت عليهم ضرائب مجحفة ثقيلة بعد أن كانوا لا يدفعون أي نوع من الضرائب التي كان المصريون يدفعونها (والتي كان يوسف، حسب حكاية التوراة، هو الذي فرض معظمها). وسرعان ما أصدر فرعون أمره إلى شعبه بأن يبني له قصراً فاخراً. واضطر «العبرانيون» هم أيضاً، بعد أن كانوا معفين من مثل تلك الأعمال، إلى تقديم عملهم بغير أجر، بل وأرغموا على بناء تلك القلعة على نفقتهم الخاصة.

«وقد كان لاوى (ليفي) ابن يعقوب الذي امتد به العمر بعد أن مات كل أخوته، إذ مات بعد وفاة يوسف باثنتين وعشرين سنة. وقد عانى لاوى من تغير الأحوال كثيراً. لأن كل الاحترام والتقدير والمعاملة المميزة التي كان أبناء يعقوب قد تمتعوا بها قبلاً تلاشت تماماً. فاضطهد بنو إسرائيل واستعبدوا، وصودرت ممتلكاتهم من قصور وكروم ومزارع، وهي الممتلكات التي كان يوسف قد أغدقها عليهم عندما كان حياً ونائباً لفرعون. فقد ادعى المصريون أن تلك كانت أموالهم، واستولوا عليها لأنفسهم. وكان المصريون يكرهون العمل الشاق لأنهم كسالى، ومخنثون، ومولعون بال لذات، وكانوا نقبضاً للعبرانيين المجددين الأذكاء الذين عاشوا حياة نظيفة وعملوا بجد فائروا وأثار ثراؤهم الحسد. فالعبرانيون، لأنهم عاشوا حياة نشطة ملتزمة بقواعد الفضيلة ومحاسن الأخلاق، كانت أحوالهم قد ازدهرت ازدهاراً كبيراً في إقليم جاسان (محافظة الشرقية الآن)، وكانت أعدادهم تتعاظم من يوم إلى يوم لأن نسايتهم، من بركة الله، كن يلدن ستة، وأثنى عشر، بل وأحياناً ستين طفلاً في البطن الواحدة. وكان كل أطفالهم أصحاء أقوياء، وبفضل العمل الجاد الدؤوب، وحسن التدبير، والنشاط، اكتسبوا مكانة عظيمة وثراء ما بعده

قتل مصر

ثراء في تلك البلاد. وسرعان ما بدأ المصريون يحسدونهم وفي الوقت ذاته يخافون منهم، إذ توقعوا أن يصبح تعداد الإسرائيليين أكبر من تعداد المصريين فيهددوا ملكهم ويستولوا على السلطة ويستعبدوا المصريين. (وهذا ما تقوله التوراة أيضا «قام ملك جديد على مصر لم يكن يعرف يوسف. فقال لشعبه هوذا بنو إسرائيل شعب أكثر وأعظم منا. هلم نحال لهم لئلا ينموا فيكون إذا حدثت حرب أنهم ينضمون إلى أعدائنا ويحاربونا ويصعدون من الأرض» (خروج ١ - ٨ - ١٠) ولو أن هناك اختلافا طفيفا فيما يتعلق بمخاوف المصريين من «عظمة بني إسرائيل» بين حكاية التوراة وحكاية القصة الدينية). ففي القصة، رغم تلك المخاوف، حاول المصريون عبثاً أن يجعلوا فرعون يستعبد بني إسرائيل استعباداً كاملاً، إذ قال لهم فرعون «يا أغبياء لقد ظل بنو إسرائيل حتى اليوم يطعموننا، وانتم تريدون مني أن أجعلهم عبيداً» إلا تعرفون أنه لولا يوسف لما كنا أحياء اليوم ولكننا قد متنا جميعاً أثناء سنوات الجوع» غير أن كلمات فرعون الحكيمة لم تجد أذناً صاغية عند المصريين. فقد أنزلوه عن عرشه وسجنوه، ولم يفرجوا عنه ويعيدوه إلى العرش إلا بعد أن امتثل لهم واستعبد بني إسرائيل^(١).

ليس العداء لمصر نابعا من الجذور التاريخية التي حسدها «العهد القديم» والقصاص الديني وحدها، فهو نابع أيضا من الدور الذي يمكن أن تلعبه مصر في إفساد المشروع الصهيوني - أو بالأقل - تعطيله. وبطبيعة الحال، سيظل من أصعب الأمور على أي بلد من بلدان المنطقة بمفرده، حتى وإن كان مصر، أن يتصدى لذلك المشروع أو يتعامل معه تعاملًا فعالاً لكن مصر أظهرت استعدادا للوحدة، واتحدت بالفعل مرتين. فوق أن مصر، في ظل عبدالناصر، رغم كل ما اتصف به عهده من سلبيات، فطنت إلى أهمية دعوة القومية العربية

وإن شئنا أن نتصور الدور الذي يمكن أن تلعبه مصر في مواجهة الغزوة الاستيطانية التي لا يجب أن نفكر فيها تفكيراً جدياً إلا بوصفها غزوة شاملة لا تشكل فيها فلسطين إلا مرحلة أولى ومنصة قفز، فما علينا إلا أن نتصور وعياً مصرياً حقيقياً بأبعاد الصراع ومرامييه يفضي بمصر إلى الاندماج في وحدة حقيقية مع البلدان التي يهددها المشروع الصهيوني بالفناء وما علينا - بعد ذلك - إلا أن نتصور ما يمكن أن يؤدي إليه ذلك الاندماج الوحدوي من نتائج تقلب كل الحسابات الصهيونية والأميركية في المنطقة.

وليس هناك ما هو أدعى للحرز، بل للشعور بالفجيعة، من ضياع تلك الفرصة في عهد عبدالناصر. وبطبيعة الحال، لم يكن الوزر كله وزر عبد الناصر ونظامه، فقد شاركه في ذلك الوزر كثيرون في بلدان عربية عديدة ومبعث الحرز والشعور بالفجيعة، يصرف النظر عن تحمل بالقدر الأكبر من الوزر في تضبيع الفرصة، أن عبد الناصر - بفضل ما تمتع به من حاذبية للجماهير العربية وما اكتسبه من شعبية - كان أقدر على تحقيق حلم الوحدة غير أن الشعوب عندما تجد أنفسها مواجهة بالخيار الأقصى إما البقاء وإما الفناء، لا يعود لديها وقت تضعيه في التحسر على ما فات، وإن تعين عليها أن تستخلص العبر مما فات، ولا يظل بمكنتها أن تطمع في البقاء ما لم تكن قادرة على أن تفرز من داخلها من يقودها عبر المهالك التي تنتظرها، صوب تأمين البقاء

والذي تواجهه مصر وتواجهه كل الشعوب العربية معها لا سبيل إلى وصفه إلا بأنه خيار بين البقاء أو الفناء فالصراع مع إسرائيل لا مدار له إلا من الذي سيبقى، ومن الذي سيباد. وأي تصور لذلك الصراع خارج ذلك النطاق ضرب من الهذيان، من خداع النفس، من النكوص عن مواجهة الواقع، من الجبن. فالولايات المتحدة عندما مكنت الحركة الصهيونية من القيام بالمرحلة الأولى من مشروعها للاستيلاء على كل الأرض المتعاقدة عليها مع الإله حسب الادعاء التوراتي، كانت - عن وعي وقصد وتدبير - تعيد خلق نفسها مجدداً في الكيان الذي يدعى حتى الآن «إسرائيل»، بنفس الأسلوب الذي وجدت به الولايات المتحدة أصلاً على أرض القارة الأميركية.

ونحن إذا ما شئنا أن نكون واقعيين وجادين في فهم ما هو حادث لنا، لا ينبغي أن نفصل لدى لحظة، بين تاريخ الولايات المتحدة وتاريخ المشروع الصهيوني. فمنذ البداية، أعلن رؤساء الولايات المتحدة وساستها ومشروعها وكتائبها ومفكروها أنها «إسرائيل هذا الزمان»، وكما قلنا، اعتبروا إنشاء اتحادهم على الأرض الأميركية إنشاء لـ «أورشليم الجديدة». والرئيس الطيب المتدين الذي أعجب أنور السادات كثيراً بتدينه، جيمي كارتر، لم يفعل، في الحقيقة، عندما مكن إسرائيل من عنق مصر والشعوب العربية باتفاق كامب ديفيد، إلا أنه أوصل الالتزام الأميركي التاريخي الديني والأخلاقي إلى مداه الطبيعي تبعاً لما أملت عليه عقيدة الشيعة الدينية التي ينتمي إليها. وبطبيعة الحال، لم ير الرجل ذنباً ولا خطيئة فيما فعل. فهو - من وجهة نظر شيعته - قد ساعد على فتح الطريق صوب تحقق «مخطط الله للخلق» بإعادة إقامة دولة صهيون - كما سيصبح اسم إسرائيل عندما تحكم - على «أرض الميعاد». وفي الوقت نفسه، «أنقذ» الرجل أولئك المصريين المساكين من عبء الصراع.

ولقد ظل الخطأ المميت الذي تردى فيه العرب أنهم صدقوا حكاية أن إسرائيل «حليف استراتيجي

قتل مصر

هام للولايات المتحدة، وركيزة لها في منطقة الشرق الأوسط، إلى آخر ذلك الكلام الذي ظل العرب يُلقنونه منذ تكشف دور الولايات المتحدة في تنفيذ المشروع الصهيوني في منطقتهم. غير أن الحقيقة التي يعرفها جيداً الأميركيون، والغرب والشرق، وكل من يتعمق جذور وطبيعة «العلاقة الخاصة» بين الولايات المتحدة وإسرائيل، تخالف ذلك الفهم المغلوط. فإسرائيل ليست «حليفاً» للولايات المتحدة أو قاعدة استراتيجية لها في الشرق الأوسط. إسرائيل هي التحقق الأقصى للحلم الأمريكي، والامتداد العضوي للولايات المتحدة. والذي يجب أن يعيه العرب وكل من يعاني من آثار المشروع الصهيوني في الشرق الأوسط ويتفهمه جيداً، أن العلاقة بين الولايات المتحدة والمنظمة الصهيونية لم تنشأ من فراغ، أو بحكم ضرورات سياسية أو متطلبات استراتيجية، ولم تبدأ من مؤتمر بلطيمور سنة ١٩٤٢، فهي علاقة جذرية متأصلة في العقل الأمريكي والروح الأميركية من البدء وستظل كذلك حتى اليوم الذي تصحوف فيه الأمة الأميركية - إن تركتها القبضة الصهيونية الخائفة على روحها وفكرها، تصحو - لتجد أن مصالحها كأمة ومصالح بلدها كقوة عالمية كبرى متجهة إلى فرض امبراطوريتها على كوكب الأرض كله متصادمة لا محالة مع مصالح «صهيون حاكمة الأمم»، أي مع الحركة الصهيونية المتجهة إلى فرض امبراطوريتها على العالم تحقيقاً لـ «غرض الله من خلق العالم»، وتنفيذاً لمخططة الحكيم لخليقته. وإلى أن تأتي لحظة الصحو المروعة هذه، إن أنت، ستظل إسرائيل ومشروع الصهيونية جزءاً لا يتجزأ من الولايات المتحدة ومن المشروع الأمريكي كله. ومع الاحترام الكامل لكل تنظير أو «بحث» أو دراسة أو استقصاء لجذور وأبعاد العلاقة بين الصهيونية وبين «الامبريالية الأميركية»، وكل التقدير لفضيلة الباحثين والمنظرين وأمانتهم، يتعين في النهاية القول أن تصوير العلاقة بين الولايات المتحدة وإسرائيل (المرحلة الأولى من المشروع الصهيوني) بأنها علاقة مصلحة تملحها استراتيجية الامبريالية الأميركية يشكل قصوراً عن فهم حقيقة العلاقة ونوعيتها وبغيرها اصطناعياً مما هي حقيقة، أي من كونها علاقة عضوية حية متأصلة في بنية الولايات المتحدة كأمة، وقوة حاكمة للولايات المتحدة كمجتمع، إلى علاقة مصلحة، يمكن أن تكون مرحلية بين الولايات المتحدة كدولة وإسرائيل «كدولة صديقة وحليفة». وفي جذور الحيرة العربية والتخبط العربي في فهم المواقف الأميركية من «الصراع العربي الإسرائيلي»، يكمن ذلك التصور الخاطئ للتلاحم الأمريكي الصهيوني كعلاقة منفعة استراتيجية بإسرائيل. ومحك صدق ما نقول هو أن ننحي جانباً ذلك الفهم الذي لقن للعرب والعالم، ولو لمدى لحظة، ومنتظر في تناقضات السياسة الخارجية الأميركية ومواقف السياسة الداخلية الأميركية من القضايا المتعلقة بإسرائيل والحركة الصهيونية على ضوء فهم يقول أن العلاقة ليست بين «دولة» وأخرى، بل علاقة عضو من أعضاء الجسم الحي للأمة الأميركية والكيان النشط للمجتمع الأمريكي وبين الجسم كله والكيان برمته.

وأعراض الحيرة العربية في فهم «الانحياز» الأمريكي لإسرائيل رغم مصالح الولايات المتحدة الكثيرة والحيوية في العالم العربي، عديدة لا تحصى في تصريحات وخطب وكتابات الزعماء والسياسة العرب، وهي تتراوح بين الاستغراب والمصمصة بالشفاء والعتاب، وبين الاستفطار وعدم التصديق والغضب الشديد. ويمكن لمن شاء أن يضع مبحثاً متعمقاً في ذلك أن يرجع إلى خطب قادة مصر وساستها، على سبيل المثال. ويكفي هنا لتوضيح ما نعني أن نورد ما كتبه وزير خارجية مصر محمود رياض عن مواقف الأمريكيين في أواخر سنة ١٩٧٠، أثر دورة الجمعية العامة للأمم المتحدة:

«كان الحوادث كواليس الأمم المتحدة جو معركة ديبلوماسية كاملة بيننا وبين الولايات المتحدة بكل ثقلها في الميدان الدولي كقوة عظمى وقبيل التصويت على مشروع القرار الذي كان معروفاً على الجمعية العامة، بادرت بعقد اجتماعات متعددة متتالية مع وزراء الخارجية الذين جاؤوا من مختلف القارات لترأس وفود بلادهم في الدورة، كيما أجيب على أسئلتهم وأشرح لهم بمزيد من الأيضاح موقفنا وأفند الموقف الأمريكي الإسرائيلي. وكان صدور القرار عن الجمعية العامة (وتتبعه باستمرار الاحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية المحتلة منذ ٥ يونيو/ حزيران ١٩٦٧، وتأكيد على عدم جواز الاستيلاء على الأراضي بالقوة وضرورة إعادتها، واعتباره حقوق الشعب الفلسطيني وضرورة احترامها كشرط أساسي لإقرار سلام عادل في الشرق الأوسط، وتأكيد على تنفيذ قرار مجلس الأمن ٢٤٢ وإنهاء حالة الحرب) كان صدور القرار، بغير شك، هزيمة قاسية للولايات المتحدة. وقبل عودتي إلى القاهرة، اجتمعت بوليم روجرز، وزير الخارجية الأمريكي، مرة أخرى..

مصر كطريدة رئيسية للحركة الصهيونية

وذكرت له أنه توجد الآن أمام الولايات المتحدة فرصة ذهبية (١) للتقدم نحو السلام في المنطقة، وأنه إذا كانت العلاقات قد سادت بين الولايات المتحدة وعبدالناصر لأسباب لا داعي للحوض فيها الآن مما حدا بالولايات المتحدة أن تتحد (أشد) موقعا معاديا لمصر، فإن الولايات المتحدة تستطيع على ضوء تجارب الماضي أن تبادر إلى السعي من أجل بناء الثقة وتحقيق الحل الشامل (٢) (ووقتها) أظهر ويليم روجر اهتمامه بهذا الحديث، لكن يبدو أن اهتمامه لم يكن كافيا لتغيير موقف الولايات المتحدة (٣) أو (إغراء) الإدارة الأميركية بانتهاز الفرصة لإعادة بناء الجسور مع العالم العربي بهدف السعي بجدية نحو تحقيق السلام (٤) (ذلك رغم أن ويليم روجر كان في الواقع شخصية تدعو للاحترام، وكان - بحكم رئاسته لوزارة (الخارجية) تصم خبراء محترفين متخصصين في شؤون الشرق الأوسط - ملما بطبيعة وحجم المصالح الأميركية في المنطقة وتحكمه الرغبة في المحافظة على تلك المصالح وتنميتها ويتعمى التوفيق بين تلك المصالح وبين السلام العادل بين العرب وإسرائيل (٥)). ويرى أن هذا ممكن فعلاً لو استطاعت (أو رعت) الولايات المتحدة كبح جماح رغبة إسرائيل في التوسع على حساب الآخرين.. (إلا أن الذي حدث) أن الولايات المتحدة (بدلاً من أن تسعى لصون مصالحها والتوفيق بينها وبين إقرار «سلام عادل» بين العرب وإسرائيل) صعدت في الشهر التالي حالة التوتر معنا بإعلانها عن تقديم المزيد من الأسلحة لإسرائيل بالرغم من إعلان إسرائيل رفض أي اتصال مع السفير ياربع (وسيط الأمم المتحدة)، (بل) وتحدث ويليم روجر في اللجنة المالية لمجلس الشيوخ الأمريكي يوم ٨ ديسمبر/ كانون الأول قائلاً «إن الميزان العسكري قد تعرض للخطر بفعل الانتشار الكثيف للصواريخ أرض/ جو في منطقة قناة السويس، وهو العمل الذي قامت به مصر بالمشاركة مع الاتحاد السوفياتي، والاعتمادات المالية المطلوبة لإسرائيل سوف تستخدم أساساً من أجل الطائرات والمعدات الالكترونية التي ستساعد على استعادة التوازن العسكري. وفي نفس اليوم، صرح وزير الدفاع الأمريكي بقوله «إننا نحتاج إلى (اعتماد من الكونجرس بـ) مبلغ خمسمائة مليون دولار لتمويل مبيعات الأسلحة إلى إسرائيل هذا العام.. وقد أثار هذا الموقف الأمريكي الدول العربية جميعاً لأن مصر أقامت شبكة الصواريخ للدفاع عن أرواح أبنائها، بينما رأت الولايات المتحدة في ذلك خطية كبرى ولذلك عملت على ترويض إسرائيل بأنمريد من قاذفات القنابل والأجهزة الالكترونية لتتيح لإسرائيل الاستمرار في الإغارة على الأراضي المصرية» (٦).

وكلام وزير الخارجية واضح وليس بحاجة إلى تعليق، اللهم إلا فيما يتعلق بما أنبأ عنه كلامه من عدم القدرة على فهم حقيقة الموقف الأمريكي، رغم قوله أن مجرد استصدار قرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة يعزز قرار مجلس الأمن بضرورة إعادة الأراضي الإضافية التي احتلتها إسرائيل كان «معركة ديبلوماسية كاملة»، لا بين مصر وإسرائيل، أو بين العرب جميعاً وإسرائيل، بل بينهم وبين الولايات المتحدة وقد اتضح عدم الفهم، أو بالأحرى عدم القدرة على التصديق تحت تأثير الموصفات التي استقرت في الأذهان عن طبيعة العلاقة بين الولايات المتحدة وإسرائيل، في كلام محمود رياض عن «الفرصة الذهبية التي أتاحت للولايات المتحدة للتقدم نحو السلام في المنطقة» وعن إمكان تحسين العلاقة بين الولايات المتحدة ومصر بعد أن مات عبد الناصر، وتوقعه لأن «تغير أميركا موقفها» ف «تنتهز الفرصة لإعادة بناء الثقة وتحقيق حل شامل للصراع وإعادة بناء الجسور مع العالم العربي والسعي بجدية نحو تحقيق السلام». فكل هذه التصورات منبئة عن خطأ أساسي في فهم نوعية العلاقة بين الولايات المتحدة وإسرائيل، وبالتالي دور الولايات المتحدة في تنفيذ مراحل المشروع الصهيوني.

وفي إشارة محمود رياض إلى أن موت عبد الناصر كان ينبغي أن يكون منفذاً للولايات المتحدة لتغيير «موقف العداء الذي اتخذته من مصر» ما قد يوقفنا على بعض الحقيقة فيما يخص الموقف الأمريكي، وأن لم يبد أنه كان كافياً لجعل محمود رياض يعيد نظراً في القنوات التي أرسيت في عقول الجميع عن ذلك الموقف. ومما يوقفنا على مدى قوة تلك القنوات أن محمود رياض نفسه هو الذي كتب هذا الكلام:

«على أن كيسنجر يزداد وضوحاً بعد ذلك حينما يكتب مستغرباً «أن عبد الناصر يضعنا في اعتباره لكي نستشله من عواقب تهرده سنة ١٩٦٧، لكنه - مع ذلك - غير راغب في الكف عن دوره كنصر للقومية العربية الراديكالية التي وضعت في مركز خشن معاد للولايات المتحدة بالنسبة لكل القضايا الدولية تقريباً» (٧).

ولم يكن «الصديق» هنري كيسنجر، كما دأب السادات على تسميته، مطالباً - بطبيعة الحال - بإمعان النظر أو مصارحة قراءه بالدوافع الحقيقية «الزعامية» لعبد الناصر فيما يتعلق بـ «القومية العربية»، لأنه، فيما يخص كيسنجر كأحد أعضاء المؤسسة الحاكمة الأميركية، يكفي أن عبد الناصر ارتكب خطية التحدث عن القومية العربية، حتى وإن كان كلامه عنها من قبيل التكتيكات الزعامية لا أكثر وظل - في

قتل مصر

النهاية - كلاما لم يتمخض عن أي شيء إيجابي بالنسبة لتحقيق الوحدة التي ينبغي أن تظل المحصلة النهائية لأي إيمان حقيقي بما تدور حوله حكاية القومية العربية فالوحدة مع سوريا فشلت، وكان السبب الرئيسي في فشلها النظام الناصري ذاته بأخطائه التي كشفت في النهاية عن أنه لم يكن لديه أي وعي حقيقي وأصيل بمطلب الوحدة كتحقق جوهرى لتلك القومية العربية التي لم يكف الزعيم عن استخدامها تكتيكيا. والوحدة الطبيعية مع السودان أهدرت نتيجة للغباء والتخبط والعشوائية و«الرقص» والوحدة مع العراق أجهضت حتى من قبل أن تبدأ غير أن شيئا من كل ذلك لم يكن يعني هنري كيسنجر في شيء طبيعية الحال، إذ كان يكفيه التحدث عن القومية العربية أو الوحدة العربية أو حتى «التضامن» العربي، مجرد حديث، كيما يصبح المتحدث «معاديا للولايات المتحدة بالنسبة لكل القضايا الدولية تقريبا».

ولقد كان ذلك كله حريا بأن يفتح العين على حقائق الوضع، لكنه - حتى الآن - لم يفعل، ومتى أخذنا بالفهم الذي تفصح عنه مذكرات محمود رياض، لن بفعل شيئا صوب فتح الاعين خلال المستقبل، وهو مستقبل لن يطول كثيرا إذا ما نفذ المشروع الصهيوني طبقا للخطة الموضوعية له فذلك الفهم التقليدي ظل مسيطرًا على تفكير الزعامة المصرية رغم لحظات الوعي التي من هذا القبيل.

«ويكفي أن أشير هنا إلى الفقرة العاشرة من المقترحات الإسرائيلية (التي قدمتها إسرائيل في ٩ يناير/ كانون الثاني ١٩٧١) حول عناصر السلام بين مصر وإسرائيل واشترطت فيها على مصر «عدم المشاركة في تحالفات عدائية ومنع تمركز قوات عسكرية تنتمي لأطراف أخرى تكون في حالة حرب مع إسرائيل». والمعنى العملي لتلك الفقرة هو أن تنسحب مصر من اتفاقية الدفاع المشترك مع الدول العربية، بل ومن الممكن أيضا أن تعتبر إسرائيل أن عضوية مصر في الجامعة العربية عمل عدائي نحوها، وفي النهاية فإن الهدف الإسرائيلي الواضح هنا هو عزل مصر عن الدول العربية كجزء من الحل المنفصل الذي تسعى إليه منذ البداية... وكان وليم روجرز، وزير الخارجية الأميركية قد بعث إلى برسالة في ١٥ يناير/ كانون الثاني ١٩٧١ (بعد تقديم إسرائيل لمقترحاتها بأيام) طلب مني فيها ألا أنظر «فقط إلى ما تقوله المقترحات الإسرائيلية.. لأنه من المهم أيضا النظر فيما لم تقله». وكان ذلك اقتراحا طريفا من جانبيه أصبح محل مناقشة ساخرة في اجتماع لجنة التخطيط بوزارة الخارجية (المصرية)، فقد كان لدينا ملف ضخيم يضم الخطط الإسرائيلية كما وردت على السنة المسؤولين الإسرائيليين فيما يتعلق بالتوسع الإقليمي أو الاستيلاء على مياه الأنهار العربية أو الأهداف الاقتصادية التي ترغب في تحقيقها في العالم العربي. وقد علق أحد أعضاء اللجنة بقوله إننا لو نظرنا، كما طلب روجرز، فيما لم تقله إسرائيل، لتعين علينا أن نعود إلى هذا الملف الضخم، وعندئذ سوف نجد أنفسنا أمام مخطط إسرائيلي كامل للسيطرة على المنطقة»^(١).

ورغم ذلك، لم يخطر ببال وزير الخارجية أو أي عضو من أعضاء لجنة التخطيط، وبين أيديهم ذلك المخطط الإسرائيلي الكامل للسيطرة على المنطقة، التوقف لحظة للتفكير في طبيعة الدور الأميركي في كل ذلك والسبب الذي جعل وزير الخارجية الأميركي يبعث برسالته إلى وزير الخارجية المصري معربا عن «شدة تفاؤله وتحمسه» للمقترحات الإسرائيلية التي لم يكن لها مؤدى إلا «عزل مصر عن الدول العربية كجزء من الحل المنفصل الذي تسعى إليه من البداية».

ولقد ظل عزل مصر عن «الصراع العربي الإسرائيلي» الهدف الأساسي لكل من الولايات المتحدة وإسرائيل منذ البداية، وطيلة الوقت.

«ففي مؤتمره الصحفي الذي عقده بلندن قبيل مغادرته لها إثر انتهاء مؤتمر «الاشتراكية الدولية» في أواخر يونيو/ حزيران ١٩٧٤، قال اسحق رابين، وجه إسرائيل (الذي كان وقتئذ) جديداً اختير وأعدّ بعناية ليخلف جولدا مائير ويكون صورة لعهد ما بعد جولدا:

«في رأينا أن أفضل أمل للسلام هو السير في المفاوضات، في المرحلة المقبلة، بنفس الطريقة التي اتبعت حتى الآن، طريقة التفاوض ثنائيا مع كل طرف على حدة. وفي حين كان إنجاز كل الخطوات السابقة على أيدي الولايات المتحدة، قامت بالخطوة الأخيرة إسرائيل، وجها لوجه، مع مصر، ثم مع سوريا. وهكذا هو ما يجب أن يكون إسرائيل ومصر، وإسرائيل وسوريا، وهكذا. وما مؤتمر جنيف إلا مجرد إطار لتلك المفاوضات الثنائية».

«وفي ذلك المؤتمر الصحفي، ركز رابين على مصر بالدات
«إن التفاوض مع مصر هو مفتاح السلام في الشرق الأوسط ككل إلا أننا، عندما نتحدث عن السلام،
لا يجب أن ننسى أننا لا نتحدث عن أي انسحاب آخر تقوم به إسرائيل في سيناء، بل نتحدث عن التحرك
قدماً صوب السلام فلن تكون هناك أية تنازلات إسرائيلية جديدة فيما يتعلق بالأرض بغير تحرك ذي قيمة
يقوم به الطرف الآخر صوب السلام»^(١٦)

وقد كان رابين واضحاً وصريحاً بما فيه الكفاية فيما قال، وبين أن:
١ - الهدف الأساسي لكل «الخطوات التي أنجزت على يدي الولايات المتحدة» وتلك التي قامت بها
إسرائيل بنفسها، كان عزل مصر، استفرادها، وإخراجها من ساحة الصراع.
٢ - إن عزل مصر واستفرادها وجرها إلى التفاوض ثنائياً مع إسرائيل هو «مفتاح السلام (الأميركي/
الإسرائيلي) في الشرق الأوسط ككل».
٣ - إن «الأرض» (أي الأراضي المصرية التي أخذت في سنة ١٩٦٧) هي التي استخدمت في إخضاع
مصر وجرها إلى التفاوض (إذ جعلت الولايات المتحدة من المستحيل عليها استرداد تلك الأراضي بالحرب)،
وبذلك القول كشف رابين عن حقيقتين جوهريتين بالغتي الخطورة:

أولاً - أن شرك الأيام الستة الذي استدرجت إليه مصر بالتواطؤ الكامل من جانب الولايات المتحدة
وآخرين كان الهدف الأساسي منه أخذ تلك الأرض لإرغام مصر على التفاوض ثنائياً مع إسرائيل حول
استردادها.

ثانياً - إن حرب أكتوبر حُجِّمت حتى لا تفسد ذلك التخطيط. فرابين كان يقول هذا الكلام بعد سنة كاملة
من حرب أكتوبر/ تشرين الأول ١٩٧٣، و«الثغرة» التي أوقفت الجنود وصغار الضباط المصريين بعد الخط
الذي كان متفقاً عليه عندما أعطي السادات الضؤ الأخضر بالعبور «تحريكاً» للعملية وتلييناً للزعامة
الإسرائيلية.

وقد استطرد رابين، بعد ذلك، فقال

«إننا نريد السلام ونسعى إليه. لكننا لا نفهم السلام كلاماً، ولا نصدقه إلا أفعالاً. إن السلام الذي نفهمه
ونصدقه ونقبل به هو سلام الحدود المفتوحة، حتى تختلط الشعوب وتلتقي وتتعارف وتتفاهم».

وهكذا، فإنه بقفزة كقفزات الحواة والأكروبات في السيرك، عاد كل شيء إلى ما كان عليه أصلاً (قبل
حرب أكتوبر/ تشرين). الإسرائيليون في الوضع الذي يستطيعون أن يملوا منه شروطهم ويمنعوا
ويمنعوا، والعرب - بغية وبعد كل شيء - في الوضع الذي ينتظرون فيه رحمة إسرائيل. «إننا لا نتحدث
عن انسحابات»، هكذا يقول رابين «إننا نتحدث عن سلام كامل. فلنجلس معاً، كل دولتين على حدة،
إسرائيل ومصر، وإسرائيل وسوريا، ولنفتح الحدود» وربما اشترط رابين عما قليل، كيما ينسحب، أن
ترجع البلدان العربية إلى إسرائيل فتطلب منها الإذن وتسألها النصح والمشورة والرأي قبل الشروع في
تنفيذ أي خطة من خطط التنمية الوطنية في تلك البلدان عملاً على التنسيق بين الاقتصاد العربي
والاقتصاد الإسرائيلي، حتى لا يكون هناك تضارب أو ازدواج في الإنتاج. «وعلى أي حال، لن يكون هناك
انسحاب إسرائيلي، أي انسحاب، إلا إذا غير المصريون تفكيرهم - ولا أقول غيروا قلوبهم تجاهنا
نحن الإسرائيليين - وغيروا موقفهم تجاه السلام».

«ومنذا الذي يكره السلام؟ ومنذا الذي يستطيع، أن يلوم رجلاً يستमित كل هذه الإستماتة في طلب
السلام؟ وما الذي يريده العرب؟ هل يريدون أن يذبحوا إسرائيل المسكينة البطلة بينما هي تعرض عليهم
السلام السلام السلام؟ ماذا يريد العرب المتوحشون أيضاً»^(١٧).

وبإزاء تلك الخلفية من التدلّ في حب السلام من جانب الإسرائيليين والأميركيين، وحب الحرب والرغبة
في إلقاء الإسرائيليين المساكين في البحر، من جانب العرب الأشرار، سار بخطى ثابتة صوب التنفيذ
الشامل المخطط التوراتي القديم الذي وضعه الإله ذاته للآباء وتعهده لهم بإنجازه وجعل تحقيقه الهدف

قتل مصر

الذي يتحرك التاريخ صوبه . وفي غمار الهجمة الأميركية الإسرائيلية لتنفيذه، باتت مصر طريدة رئيسية تحلقها ضاربو الطبول الذين يحيطون بالفريسة دافعين إياها بما يحدثونه من ضجيج صوب الصيادين الذين يطلبون دمها.

هوامش المدخل

- (١) «عبد الناصر وما بعده» - كتاب قصايا عربية، بإشراف الدكتور أبيس صايح - «الدين في فكر عبد الناصر»، عبد العاطي محمد أحمد، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٠، ص ١٥٣
- (٢) المرجع نفسه، عبد الناصر وقضية الصلح مع إسرائيل، الدكتور حسن حنفي، ص ١٤
- (٣) المرجع نفسه، الصفحة نفسها، استشهاداً من الجزء الأول من «مجموعة خطب وتصريحات وبيانات الرئيس جمال عبد الناصر»، الناشر وزارة الإرشاد القومي، مصلحة الاستعلامات، القاهرة (١٩٥٢ - ١٩٥٨) ص ١٢٥ في ١٩/٤/١٩٥٤، ص ١٨٧ في ١٩٥٤/٧/٢٩، ص ٢٢٠ في ١٩٥٤/٩/١٢
- (٤) المرجع نفسه، «تصور القيادة الناصرية لأسلوب تسوية الصراع العربي الإسرائيلي»، يوسف حسن شوقي، ص ٦٠، استشهاداً من كتاب حاك كوار «من حرب الأيام الستة إلى حرب الساعات الستة» ترجمة كمال السيد، الوطن العربي، بدون تاريخ، ص ١٠٧ وقد عر ذلك أنور السادات في مصارحاته لموسى صبري، فيما يحص اللوذ بحص الولايات المتحدة
- (٥) المرجع نفسه، المنح السابق نفسه، ص ٥٧
- (٦) المرجع نفسه، المنح السابق نفسه، نفس الصفحة، استشهاداً من «وثائق عبد الناصر»، الناشر مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، الأهرام، القاهرة، ص ١٧٢
- (٧) محمد إبراهيم كامل «السلام الضائع في اتفاقيات كامب ديفيد»، الناشر الشركة السعودية للأبحاث والتسويق، بدون تاريخ، ص ٢١ و ٢٢
- (٨) «عبد الناصر وما بعده»، المرجع السابق الإشارة إليه، المنح المشار إليه في الهامش رقم (٤)، ص ٥٥
- (٩) محمد حسنين هيكل «عبد الناصر والعالم»، مترجم، دار النهار، بيروت، ص ٥١
- (١٠) موسى صبري «السادات، الحقيقة والأسطورة»، الناشر المكتب المصري الحديث، الطبعة الثانية، ٢ أكتوبر / تشرين الأول ١٩٨٥، ص ١٩٤
- (١١) Angelo S. Rappaport: «Ancient Israel - Myths and Legends», The Mystic Press, London, 1987, Vol. II, pp 189/190 (Midrash Lanchuma, section Shemot, Midrash Agadah, section Shemot, Sepher Hajashar)
- (١٢) Ibid, pp 190/191
- (١٣) «مذكرات محمود رياض ١٩٤٨ - ١٩٧٨، البحث عن السلام والصراع في الشرق الأوسط»، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، الطبعة الثانية المصححة، ١٩٨٥، ص ٣٠٧ - ٣١٢
- (١٤) المرجع نفسه، ص ٣٠٠
- (١٥) المرجع نفسه، ص ٣٢٥/٣٢٦
- (١٦) شفيق مفار «باليه السلام الأمريكي على مسرح الشرق الأوسط»، المثقف العربي، بغداد، السنة السادسة، العدد الثامن، أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٤، ص ١٥٠/١٤٩
- (١٧) المرجع نفسه، ص ١٥٢/١٥١

الباب الأول

شَرَكْ عَرَبِ الْوُيَامِ السَّتَمِ

مصر «عزبة من؟»

استُدرجت مصر إلى مصيدين على مدى عقد واحد، باستغلال دكي ومدرّوس لنفسية جمال عبد الناصر، ونفسية خليفته أنور السادات. ففي سنة ١٩٦٧، كان شرك حرب الأيام الستة وفي سنة ١٩٧٧، كان شرك «الصلح»

وليس هذا الكتاب عن جمال عبد الناصر و «حرب» ١٩٦٧ لكنه لا مهزب، لارتباط الأحداث وتسلسلها، من وقفة متأنية عند تلك «الحرب» والدور الذي لعبه في تنفيذها وحني ثمارها استغلال من استدرجوا مصر إليها لتركيبة جمال عبد الناصر، واستجاباته لما ظلوا يصنّونه باتجاهه من مثيرات «لما دبّ الخلاف بين الرئيس محمد نجيب والضباط الثيّبان - وعلى رأسهم المرحوم جمال عبد الناصر - استحال مجلس الوزراء إلى حلبة صراع عنيفة وكان الصراخ يتسرب من قاعة الاجتماعات إلى الخارج، فيسمعه الصحفيون وموظفو المجلس. ومن ذلك الصراخ أن الرئيس نجيب أبدى يومًا رأيًا معينًا في أمر من الأمور، فاعترض عليه جمال سالم فحسمها محمد نجيب، وقال «هذا أمر متفق عليه بيني وبين جمال عبد الناصر» فانتفض جمال سالم وصاح صارخًا في وجهه «هي عزبة أبوكم أنتم الاثنين»^(١) وبعد البداية، وحتى اليوم، وإلى المستقبل المعتم المتربص بمصر، سيظل ذلك هو السؤال الأخطر والأهم عزبة من هي؟

وبطبيعة الحال، ليس أحد منا، نحن المصريين، على استعداد لأن يسلم - حتى فيما بينه وبين نفسه - بأن مصر، البلد العظيم العريق الذي أعطى العالم الحضارة وإبتدع العيش المتقدمين بينما كانت أمم أخرى كبيرة اليوم وعظيمة شبه قبائل من قرود تعيش في الأشجار والكهوف، يمكن أن تكون عزبة أحد وكثيرون منا ينفون أن مصر عزبة أحد لأن المسألة ليست مسألة عزبة أو تملك، بل مسألة أن الحاكم «يجسد الشعب الذي اختاره، يجسد مصر، يصبح هو مصر، كما أعلن بمتهى الوقار أحد كبار أساتذة القانون قائلًا

«هذا الرجل (السادات) قد احترباه جميعا زعيمًا لهذا البلد واختيار عظيم فيه تجسيد للشعب الذي اختاره، وبالتالي فإن كل ما يقال عن الزعيم يعتد في حقيقته بيلًا من الشعب الذي اختاره».

قائل هذه الكلمات أستاذ كبير في القانون، قالها في اجتماع للمجلس الأعلى للصحافة خُصص لمناقشة كتاب محمد حسنين هيكل «خريف الغضب»، ونشرت كلامه جريدة الأهرام في ٢٩ أبريل/ نيسان الماضي والاساس الذي انبنى عليه تفكير أستاذ القانون هو أن الحاكم تجسيد لبلده، ما دامت قد اختارته بإرادتها، ومن ثم فإن أي هجوم من هيكل أو غيره على السادات هو هجوم على مصر كلها»^(٢).

وقد عني الدكتور فؤاد زكريا، الذي أوردنا هذا الاستشهاد من كتابه «كم عمر العضب؟»، بمناقشة هذا «المفهوم» مناقشة عقلانية هادئة صبور أملت لها طبيعته كأستاذ فلسفة ومثقف مستنير، فقال:

«هذا النوع من التفكير بلغ، في السنوات الأخيرة، من الانتشار حدا يحتم علينا أنه نتوقف عنده طويلاً فما من أحد منا إلا وتعرض لتلك التجربة المثيرة والمستفزة، تجربة المناقشة مع شخص يؤكد أن أي انتقاد للحاكم هو إقصاء من قدر بلاده، وأن الوطنية الحقّة تحتم على المرء ألا يسيء إلى الحكام»
«ولا شك أن عبارة أستاذ القانون السابقة تعبير نموذجي عن وجهة النظر هذه.

أ - فهو يستخدم لفظة «الزعيم» مرتين، وهي نفس الكلمة التي كان يطلقها النازيون على هتلر (الفوهرر)

قتل مصر

والفاشيون على موسوليني (الدوتشي). وليس هذا استخداما اعتباطيا، إذ كان يمكنه أن يقول: الحاكم، أو رئيس الدولة لكنَّ إصراره على لفظ «الزعيم» جزء لا يتجزأ من العقلية التي توحَّد على نحو مطلق بين شخص الحاكم وبلده.

ب - وهو يرى هذا الزعيم «تجسيدا» للشعب، ولم يقل «رمزا»، لأن الرمز لا يتعين أن يكون مشابها لما يرمز إليه. أما التجسيد فهو اندماج كامل، بل إن الزعيم يصبح في هذه الحالة «خلاصة» شعبه وأبقى تعبير عنه. وهذا يفترض، بطبيعة الحال، أن الشعب كتلة متجانسة لا تميز فيها ولا اختلاف ولا تباين في الرأي أو الاتجاه، حتى يستطيع شخص واحد أن يكون تجسيدا له.

ج - وأخيرا، فإن أستاذ القانون الكبير يتحدث أربع مرات، في أقل من ثلاثة أسطر، عن «اختيار» الشعب للزعيم. وهكذا فإنه، بكل وقار القانون وهيبة الأستاذية، يعلن ثقته المطلقة وتصديقه الكامل لاستفتاءات ٩٩،٩/، ويرى فيها أساسا يسمح للمرء بأن يقول باطمئنان تام وضمير مستريح «هذا الرجل قد اخترناه جميعا»^(١)

والحادث دائما أن الإنسان الشريف - إذ ينظر إلى الآخرين - لا يمكن أن يصدِّق إلا أنهم كلهم مثله، إلى أن تعلَّمه الخبرة المتكررة أنهم قد لا يكونون كذلك دائما وبالضرورة والخطأ الغريب الذي انقاد إليه كاتب هذا الكلام النظيف أنه تصور الأمر مناقشة حول مبادئ وقيم. ويبدو أنه تصوّر حقيقة أن أستاذ القانون قال ما قال لأنه مؤمن بالسادات أو بعيره، ومقتنع حقا بأن هناك شيئا يقام له وزن أو يتوقف المرء عنده وهو مهول وراء مصالحه، اسمه «الشعب»، وأن ذلك «الشعب» الميارك قد اختار السيد الزعيم وجعله بذلك تجسيدا لمصر، أو بالأحرى جعله مصر.

فذلك الأستاذ الكبير ليس بكل تلك السذاجة، وإلا لما كانت كلمته قد باتت مسموعة في اجتماع للمجلس الأعلى للصحافة أو غيرها وهو عندما قال ذلك الكلام كان، بكل بساطة، يردده وعينه على «الرئيس»، ولسان حاله يقول «سامعني يا رئيس». وأولئك الذين مرَّ أستاذ الفلسفة بتلك «التجربة المثيرة والمستفزة» إذ حاول أن «يناقشهم» فأكدوا له أن «أي نقد للحاكم هو انتقاص من قدر بلاده، وأن الوطنية الحققة تحتم على المرء ألا يسيء إلى الحكام»، لم يكونوا - بكل تأكيد - بكل ذلك القدر من العفة والوطنية والسذاجة، بل كانوا - ببساطة - حذرين وحريصين على أنفسهم ومصالحهم لأنه ما أدرهم مع من يعمل ذلك الذي يحاول استدراجهم إلى مناقشات «مشبوهة» حول تصرفات الحاكم وسياسات النظام، وما أدرهم إلى من سيقدم ذلك الذي يحاول «مناقشتهم» تقريراً أو تسجيلاً لكل ما يكون قد استدراجهم في غمار «النقاش» إلى قوله «فالعقل من لاذع. العقل من دخل جُرحه. وأفضل جُرح هو «الوطنية». الغيرة على سمعة الوطن والتعفف عن «شتيمة مصر». لأن العقل لا يريد أن يضرب، أو ينفخ، أو «يوضع وراء الشمس»، أو تؤخذ منه عملاته الصعبة التي تغرب عن مصر ليحصل عليها. وذلك أدى إلى أن يصبح «لذلك اللون» من «التفكير»، أعني التوحيد بين الحاكم والوطن، وجه آخر ربما كان أشدَّ حدَّة، هو ذلك الذي يشيع بين المصريين المغتربين على وجه «التخصيص». واعتقادنا أنه ليس ما افترض الكاتب - بحسن نية ونقاء سريرة - أنه «ظروف الاغتراب التي تزيد من قوة التوحيد بين البلد وحاكمها»، وهي الظروف التي تراءى له أنها كانت المتسببة في «ردود الفعل الأكثر شيوعا بين المصريين العاملين في البلاد العربية بوجه خاص (من) استنكار لما كتبه محمد حسنين هيكل باعتباره «شتيمة لمصر»^(٢).

فأستاذ الفلسفة، المثقف، الذي تعامل مع قضايا المصير تعامل الشرفاء، ظل مصرا على أنه، فيما يخص أولئك السادة الذين تحدث عنهم، كان يناقش ضروبا من «التفكير» هي التي أفضت بأستاذ القانون إلى قول ما قال في المجلس الأعلى للصحافة، وجعلت المغتربين المصريين يستنكرون «شتيمة مصر»، بينما ظل تفكيره العقلاني المنطقي وولاؤه لمصر يصطدمان بحائط صلد راسخ من «المصالح»، لا «التفكير»، ومن الإخساء لأدمية البشر، لا ولاهم المشبوب لمصر.

والغريب، مع ذلك أن كتابه الذي أوردنا هذه الاستشهادات منه، ليس في النهاية إلا استظهارا كاويا للفس، يكسر القلب، لأغراض ذلك الإخساء.

وهو ما يعود بنا إلى مسألة مصر/ العزبة، التي انفجر الثائر العظيم جمال سالم صائحا في وجه الثائر

الكبير محمد نجيب قائلاً «هي عزبة أبوكم أنت وجمال عبدالناصر»^١ باعتبار أنها عزته هو أيضاً فالحنن في الأمر فعلاً أن المسألة لا هي مسألة توحيد للحاكم ببلد اختاره «زعيماً» له، ولا هي مسألة إدماج لهوية ذلك «الزعيم» أو «الحاكم» وهوية بلده، بل هي - رغم أنف أستاذ القانون وكل «الغيورين» على شرف مصر - مسألة عزبة، تماماً كما قال بصراحته المشهورة الثائر العظيم جمال سالم، رحمه الله والرئيس الراحل محمد أنور السادات عندما تحدث عن «أخلاقيات القرية» وأصدر قوانين «العيب»، كان يجاهر بذلك فعلاً، بأسلوب رجل الدولة الرصين فالقرية هنا، هي العزبة، وهي مصر والعيب كان - في فهم كل من صاحب العزبة وأستاذ القانون الكبير - تجزؤ أحد أفراد القطعان على الحوار في وجه صاحب العزبة وولي النعم الذي يمكنه بإشارة من يده أن يذبح خروفاً أو عجلاً أو بقرة، أو يبيع قطيعاً، أو يأمر باحتجازه في حظيرة بعيدة. فمالك القطعان يفعل بقطعائه ما يريد، وبعمته الكبرى عليها أن يتركها ترعى في الحقول، أو يسمح لها بالذهاب للرعي في حقول بعيدة، والا يحبسها في الحظائر أو يذبحها. وهكذا، فإن أفراد القطعان، حتى في «العزبة»، تظل حريصة على عدم إتيان ما من شأنه أن يجعل صاحب العزبة يشحذ سكينه ويترقب وصولها، أو يمنع عنها العلف. وربما جال شيء من هذا كله برأس نجيب محفوظ عندما تساءل على لسان إحدى شخصياته «لماذا تمثلي عيون الأبقار دائماً بالطمأنينة»^(٢) لكن الأبقار، ربما «لتنبي مستوى الوعي السياسي والاجتماعي»^(٣) لديها، كما يقول الدكتور فؤاد زكريا، وربما بسبب الإخفاء الذي يسببه العيش في رعب مقيم من «المخابرات» و «المباحث» و «الأجهزة»، وكل تلك الأشياء التي يروض بها صاحب العزبة قطعانه، وربما خوفاً على العلف، أو لكل هذه الأسباب وغيرها، تخطي تماماً في ذلك الامتلاء بالطمأنينة. لأن صاحب العزبة لا أمان له - إلا إذا اكسر ظهره

عندما بوغت جمال عبد الناصر بوقوع العدوان الثلاثي سنة ١٩٥٦، وهو العدوان الذي ظل حتى اللحظة الأخيرة مطمئناً إلى أنه لن يقع، «أوشك على الانهيار» وقد سمعت - نقلاً عن المرحوم أنور المعني - أن عبد الناصر قال «لقد انهيار أيدن، فاعملوا أقصى ما في وسعكم لكيلا انهيار مثله» وساد اليأس حوله، حتى اضطر إلى أن ينقل أسرته وأولاده إلى إحدى الفيلات التي كانت مملوكة لأحد أمراء البيت المال، بعيداً عن مصر الجديدة، وسمعته يقول لذكرى محيي الدين «الناس تود أن تخرج من القاهرة، فسهلوا لها سبل الخروج»^(٤) وكان طبيعياً أن تفكر في المصير الذي كانت مصر موشكة على أن تؤول إليه. وكان هناك فريق رأى أن مصر باتت مهددة بالخراب، وبالرجوع إلى الوراء خطوات وخطوات. فقد تدخل جيوش بريطانيا وفرنسا، وربما جيوش إسرائيل، القاهرة. وربما فكر هؤلاء المعتدون أن يعيدوا النظام القديم. وربما تركوا للفتنة المجال لكي تنطلق فتعيت في مصر فساداً، ليكون تأديب مصر على أيدي المصريين أنفسهم، فإن وقع خراب، ونهب، وسلب، كانت أيدي الانجليز والفرنسيين، وحتى اليهود، بريئة منه. هذه الجماعة تداولت، في هدوء وخلوص نية، وانتهت إلى أن أفضل الحلول لهذه الأزمة أن ينزل عبد الناصر عن الحكم ومعه زملاؤه أعضاء مجلس قيادة الثورة وأعاونهم واتباعهم، وأن ينادى بالرئيس السابق محمد نجيب رئيساً مؤقتاً للجمهورية، ليدخل مع الغزاة في مفاوضات الغاية منها ألا يدخلوا القاهرة، وألا يتقدموا في زحفهم، وأن يضمن لجمال عبدالناصر وإخوانه معاملة محترمة، وخروجاً آمناً من مصر، هم وزوجاتهم وعائلاتهم ومن يرغب في اللحاق بهم، (وأن يتفق مع الغزاة أيضاً) على احترام ما كان قد نفذ من إجراءات الثورة وإصلاحاتها، وفي مقدمتها النظام الجمهوري، والإصلاح الزراعي^(٥). بلا ذكر لقناة السويس.

وهذا - بأي معيار، ومهما كان الرأي في شخص الحاكم ونوعية نظامه - تأمر صريح على ارتكاب جناية الخيانة العظمى. فمصر كانت في حرب، وحرب بقاء لا أقل لأن أهداف التحالف الثلاثي لم تكن لتتوقف عند إسقاط نظام عبدالناصر واسترداد قناة السويس لحملة الأسهم من المليونيرات اليهود، والأكليين تحت موائدهم.

«ولم تجد هذه الجماعة - التي لا أعلم حتى اليوم ممن تكوّنت، لمجرد كسل في السؤال (١) - رجلاً منحتة السماء شجاعة قلب الأسود، سوى سليمان حافظ، الذي كان نائباً لرئيس الوزراء في حكومة الرئيس

قتل مصر

محمد نجيب، ووزير الداخلية، ووكيل مجلس الدولة من قبل. توكّل سليمان حافظ - كعادته - على الله، وطلب موعداً من مكتب عبدالناصر، لياخذ رايه في هذه المحاولة. لكن عبد الناصر رفض أن يحدد له موعداً لأنه - أي عبدالناصر - لم يكن يملك، في تلك الظروف، من الوقت، ولا من الأعصاب، ما يسمح له بأن يلقي رجلاً كسليمان حافظ. ولم يكن عبدالناصر ليتصور أن وراء سليمان حافظ شيئاً ذا بال يخرج به هو من الأزمة، فأحاله إلى زميله عبداللطيف البغدادي.

«وذهب سليمان حافظ إلى البغدادي.. ورشف فنجان القهوة الذي قُدّم له، وأخذ يدخن سيجارته المصرية الرفيعة والمتواضعة، ووضع ساقه النخيفة، فوق ساق، وقال بطريقته المعهودة: «أيوه، يا أخ عبداللطيف. عاوزك تسمع كلامي لأخره. وتفهم أنني جئت من أجل المصلحة العامة. مصلحة البلد كلها، ومصالحكم أنتم أيضاً». واستمع عبد اللطيف البغدادي لاقتراح سليمان حافظ حتى نهايته، ثم قال في حدة: «لولا أنك في بيتي لطردتك». ولم يشأ سليمان حافظ أن يشعر بالإهانة أو يغضب لها، ولم يفقد حلمه، فأعاد الكلام بنفس الهدوء، وكرر العرض، ثم خرج، لا تطرف له عين ولا يهتز فيه عصب.. ولقد كان من حق عبدالناصر، بلا شك، أن يقبض على سليمان حافظ وعلى من أوفدوه. وكان من حقه، بلا شك، أن يحاكمهم محاكمة سريعة بتهمة الدعوة إلى الهزيمة. ولكن عبد الناصر، في تلك الفترة، كان أضعف من أن يقدم على شيء من ذلك. ولعل أعظم ما أضعفه أنه كان يرى الخطر محققاً به من كل جانب، وربما جال بخاطرده أنه قد يحتاج غداً إلى مثل هذه الوساطة المرفوضة الآن.

«ثم زال الخطر، وتدخلت الولايات المتحدة، في الأمم المتحدة، لتضع حداً للغزو الانجليزي/ الفرنسي/ الإسرائيلي، وذهب الجنرال أيزنهاور، رئيس الولايات المتحدة، بنفسه، إلى مقر الجمعية العامة للأمم المتحدة ليديمغ الحملة الانجليزية/ الفرنسية/ الإسرائيلية بأقبح التبعوت. وتململت لندن وباريس، لكنهما أدركتا أن زعيمة الغرب تعمل، في نهاية الأمر، لصالح الغرب، رغم المناقشات داخل المعسكر الغربي، وأن هذه الحماسة يجب أن تنتهي على وجه أو آخر، وأن الباب إذا ما ترك مفتوحاً على عباب تلك الأزمة فإن أول من سيدخل منه سيكون الاتحاد السوفياتي.

«و (بذلك) اطمأن جمال عبد الناصر على مكانه رئيساً لمصر، وزعيماً لشعبها. وعندئذ تذكر أن سليمان حافظ جاءه في غمار المحنة، عارضاً ذلك العرض الذي يتلخص في كلمتين: عبد الناصر يذهب. وألقى القبض على سليمان حافظ، وزج به في المعتقل»^(٨).

وقد تكررت عملية انكسار الظهر هذه في يونيو/ حزيران ١٩٦٧، ولنسمع للسادات:

«اتصلت بجمال عبد الناصر يوم ١٠ يونيو. قلت له: «لقد أعلنت قرار عدولك عن التنحي في مجلس الشعب». قال لي (وكانه كان يتكلم من الغياهب، لأنه كان في حالة نفسية منهارة، وكان في قمة الإجهاد): «نعم. سمعت من الراديو». قلت له: «لقد اتصلت بالجميع، وطلبت منهم استقالاتهم، وأنتك تبدأ تغييراً شاملاً ولا تكون مقيداً بأي وضع. لا بد من أسلوب جديد. لأن الشعب أسقط كل اللاتفات إلا جمال عبد الناصر وأنا قلت هذا الكلام عند اجتماعي بالطلبة قبل ذلك (٩) بأيام». وردّ جمال قائلاً «يا أنور. العملية ستأخذ شكلاً وكأنه انهيار. أنا شخصياً لم أعثر بعد على نقطة البداية (!) كيف أبدا؟» وانتهينا من ذلك الحوار إلى أنه لا بد من التغيير ولم يحدث التغيير»^(٩).

بعد خمسة عشر عاماً من امتلاك العزبة، يقول محمد أنور السادات لجمال عبدالناصر لا بد من أسلوب جديد فيرد عليه عبدالناصر قائلاً أنا لم أعثر بعد على نقطة البداية. كيف أبدا، يا أنور؟

قد تتفق على أنه مهما كان «الزعيم» الذي «اختاره الشعب لجسده»، رجلاً فريداً وعبقرياً لا نظير له، يظل من الخطر المميت بالنسبة للشعب الذي يجسده إلا يكون زعيمه متواجداً في العصر، متواصلاً مع ذلك العصر. وأول متطلبات التواجد في العصر والتواصل معه أن يكون «الزعيم» مثقفاً، أو مطلعاً على الأقل.

وفيما يخص جمال عبدالناصر، وكتب المؤلف الفرنسي فوشيه أن عبد الناصر - طالع - وهو ما يزال طالباً بالكلية الحربية - عدداً من الكتب أورد بها قائمة في كتابه عن عبدالناصر، منها كتاب أرمسترونج عن كمال أتاتورك، وعنوانه «الذئب الأغبر». وقد حدثني الأخ حلمي سلام أن عبد الناصر كان ذات يوم في زيارة له بمنزله، فلما هم بالانصراف، وقف أمام مكتبة الأستاذ حلمي، ثم مدّ يده إلى كتاب «الذئب الأغبر»، في نسخته المترجمة، وأستاذن في أخذه ليقراه. ومعنى هذا أن قائمة الكتب التي وردت في كتاب فوشيه، والتي أملت له عناوينها، لم تكن تحوي (بالضرورة) الكتب التي قراها جمال عبدالناصر فعلاً، بقدر ما كانت تحوي الكتب التي كان عبد الناصر يتمنى قراءتها. ولست أعرف مدى قدرة عبدالناصر على القراءة بعد أن وُلِّي شؤون مصر، ورادت أعباؤه، وكبر مقامه. ولكن الذي أستطيع أن أؤكد أنه كان حريصاً أشد الحرص على تثقيف نفسه، وتثقيف الضباط الذين حوله، وأنه كان صاحب فكرة ترجمة وتلخيص كتب ذات أهمية خاصة في السياسة والاقتصاد وطبعتها على الآلة الكاتبة وتوزيعها - بعد نسخها على الروليو - على الضباط والوزراء، وهي الكتب التي كُتبت بعد ذلك سلسلة «اخترنا لك». والمتابع لهذه السلسلة يرى تنوع الموضوعات فيها، وشدة اتصالها بمنطقة الشرق العربي، وبتطور الأحداث السياسية الكبرى في زماننا، وبالأفكار والمذاهب الاشتراكية. وأحسب أن هذه الكتب كانت من بين ما قرأه عبدالناصر. ولكن المؤكد أن عبد الناصر كان يقرأ الصحف الأوروبية المحررة باللغة الانجليزية بنهم شديد، وأنه كان حريصاً على قراءة كل ما يكتب عنه في صحف بريطانيا^(١).

ويبدو مما كتبه من كانوا متصلين بعبد الناصر أن مصدراً رئيسياً من مصادر ثقافته كان السينما: «واذكر، في صدد السينما... يوم ألفنا وزارة الثورة الأولى في السابع من سبتمبر/أيلول ١٩٥٢. فقد كان حريصاً على أن يتم تأليف الوزارة في ذلك اليوم، وكان يستبعد كل شيء من شأنه أن يؤدي إلى تأجيل تأليف الوزارة ولول يوم واحد. فلما اطمأن إلى أن الوزارة ألفت، قال وهو يتنفس الصعداء، حقيقة لا مجازاً، الآن أستطيع أن أذهب إلى السينما! تصوّر أنني لم أر فيلماً واحداً منذ شهرين! وعرفت يومها أن الحرمان من السينما لمدة شهرين هو عقاب شديد بالنسبة له»^(٢). «وذاًت يوم، فوجئت به ينادي لي زوجته السيدة تحية، وكنا نجلس معاً في قاعة السينما (ببيتة بمنشية البكري)، وبالمناسبة السينما كانت تحت أولاً ثم نقلت إلى أعلى حتى لا يستخدم المصعد أيضاً، لأن حالته الصحية كانت لا تسمح»^(٣).

غير أن تلك الثقافة السينمائية التي بدأت منذ وقت مبكر للغاية واستمرت حتى الفصل الأخير، لم تعد كثيراً في إيقاظوعي حقيقي لدى عبد الناصر بخطر السلاح الذي مكّن «العدو الغادر» من تحقيق انتصاراته المتتالية على جبهات الحرب الإعلامية. (وهناك ذكرى أخرى عن السينما)، كانت، بالنسبة لعبد الناصر، حرجاً مفزطاً. فقد طلب المخرج السينمائي العالمي سيسيل دي ميل أن تقدّم له تسهيلات هائلة في مصر عند إعادة إخراج الفيلم الضخم «الوصايا العشر»، على أن يبذل سيسيل دي ميل جهوداً خاصة لسرعة إدخال التلفزيون في مصر ونقّذ عبد الناصر وعده (لسيسيل ب. دي ميل أحد عمد عملية غسل المخ العالمية التي تمارسها الحركة الصهيونية من هوليوود) وتم إخراج الفيلم الذي يروي قصة خروج بني إسرائيل من مصر، وعلى رأسهم موسى عليه السلام، وعبورهم البحر الأحمر^(٤). ولما عرض

(*) إرجع في شأن هذه الحكايات إلى كتابنا «قراءة سياسية للثورة»، الناشر رياض الريس للكتب والنشر، لندن ١٩٨٨

قتل مصر

الفيلم في الولايات المتحدة، وراه العرب، صاحوا «إن هذه أكبر دعاية لإسرائيل، وأخطر دعاية ضد مصر». فاضطر عبد الناصر لإيقاف عرض الفيلم في مصر^(١١)

فكما كان رواد الغزوة الاستيطانية للقارة الأميركية ينزلون أرض القارة ومعهم حبات من الخرز الملون وبعض المرايا وزجاجات من الخمر المغشوشة لينصبوا بها على زعماء قبائل الهنود الحمر ويأخذوا الأرض منهم ثم يبيدونهم هم وقبائلهم، نزل «المخرج العالمي» سيسيل دي ميل، الذي كان ينبغي لثقافة جمال عبدالناصر السينمائية الواسعة أن توقفه على أنه صهيوني عضوض، أرض العزبة، مصر، حاملاً إلى «الزعيم» خرزاته الملونة التي تتلاءم ومدى التحضر الذي وصلت إليه العزبة، والمرأة التي لم يرغب عن فطنة الزعيم أنها ستعكس صورته في كل لحظات الليل والنهار وتصبها في أدمغة قطعائه: التلفزيون، لينضم إلى الراديو كسلاح بالغ المضاء في عملية «تهذبة» القطعان وإخضاعها لعملية غسل مخ لا تهدم. وبصرف النظر عن كل الخطب والتصريحات عن غدر «العدو الغادر»، قدّمت للمخرج الصهيوني «تسهيلات هائلة في مصر» ليُخرج فيلمه الذي صوّر «بني إسرائيل» (باعتبارهم أسلاف يهود هذا الزمان) في صورة الضحية، من قديم، لِبغِي المصريين وإجرامهم «وقد قلت لعبد الناصر وقتها «أنا مع العرب (الذين اعتبروا الفيلم ضربة دعائية كبرى لإسرائيل)، لأن إظهار شعب مصر - ولو من آلاف السنين - في صورة المضطهد للأقلية اليهودية، وإظهار فرعون مصر في ثوب الطاعة، يُكسب القضية الصهيونية عتفاً، وعرضه الآن ليس عرضاً لعمل فني، فهو عمل سياسي بحت»، وسكت عبد الناصر (ومُنِعَ الفيلم)»^(١٢). وكاتب هذا الكلام كان الوزير المسؤول، في «حكومة» عبد الناصر، عن الثقافة والإرشاد والسينما وكل تلك الأشياء.

وفي كتابه عن عبدالناصر، المعنون فرعياً بعنوان «وثائق القاهرة»، يقول محمد حسنين هيكل أن الشيء الأهم في حياة عبد الناصر، منذ كان طالباً بالكلية الحربية، وبعدها عندما بات ضابطاً صغير الرتبة، كان القراءة، وأنه كان منسجراً بالتاريخ، بتوحيد ألمانيا وبالأخص بالثورة الفرنسية، وأن «الروايات التي تمكن من قراءتها عن الثورة الفرنسية كان لها أثر بالغ العمق في سلوكه بعد ذلك»، و«قد تأثر تأثراً عميقاً برواية «قصة مدينتين» (لتشارلس ديكنز - ١٨٥٩) وما حاء فيها عن حكم الإرهاب الذي ساد باريس، وربما كان لذلك التأثير الفضل في انقاذ الشعب المصري من حمام دم كبير إثر نشوب الثورة التي قام بها عبد الناصر، لأن تلك القراءات جعلته على وعي بخطر الإرهاب الذي تستتبعه كل الثورات»^(١٣).

ولا نملك، نحن قطعان العزبة، إلا أن نشعر بالامتنان العميق لذلك الرجل الطيب تشارلس ديكنز لأنه - في منتصف القرن الماضي، ومن منطلقات ليبرالية مدخولة باعتبارات سياسية بحتة - صوّر الإرهاب الدموي الذي مارسته الثورة الفرنسية تصويراً أنقذنا - كما يقول الأستاذ هيكل - من حمام دم فظيع إثر نشوب الثورة التي قام بها عبد الناصر ولا نملك أيضاً إلا أن نشعر بالامتنان لعمر عبد العزيز أمين، صاحب سلسلة «روايات الجيب» التي أوصلت إلى «الزعيم» تلك الرواية مترجمة ترجمة تجارية، نعم، لكنّها مترجمة على أي حال فقراها بين «ما تمكن» (كما يقول هيكل) من قراءته من روايات عن الثورة الفرنسية. ومما يفتقده المرء فيما كتبه الأستاذ هيكل أنه لم يعن إلا بالإشارة إلى تلك الروايات، ولم يورد - مثلاً - قائمة بعنوان المؤلفات التي تمكّن «الزعيم» من قراءتها منذ كان طالباً بالكلية الحربية وفيما تلا ذلك من مراحل حياته، وبخاصة في مجال التاريخ «الذي إيسحره»، وعن توحيد ألمانيا، وكل تلك الأشياء المهمة فمثل تلك القائمة كانت حرة - والأستاذ هيكل يؤرجح لذلك الرجل العظيم - بأن تكمل الصورة، وتعطي القارئ منفذاً إلى المسارب الفكرية والمنافذ الثقافية التي تواصل الزعيم من خلالها بالعصر وتواجد فيه، غير سلسلة «روايات الجيب».

ففيما يخص «الزعيم» الأول إذن، جمال عبد الناصر، رحمه الله، الرجل الذي نهض بعبء تزعم مصر أخطر وأخرج فترة من تاريخها، وهي مواجهة بعدوان «العدو الغادر»، ومحاطة بمؤامرات ومكائد ذلك الشيء الذي تجعد في أدهاننا، نحن القطعان، تحت الماركة التجارية «الإمبريالية والاستعمار»، فيما يخص هذا الزعيم، ماذا لدينا، على جبهة الثقافة والإطلاع؟

لدينا، بترتيب الأهمية، إن كان لنا أن نصدق ما كتبه المتصلون به المؤرخون لـ «عصره»:

أولاً أفلام السينما، وبالأخص أفلام هوليوود.
ثانياً الروايات المترجمة في سلاسل شعبية كروايات الحبيب وما إليها
ثالثاً قراءات (غير محددة للأسف) في التاريخ، عن توحيد ألمانيا، والتورة الفرنسية، وما إلى ذلك
رابعاً ملخصات مترجمة (على طريقة «ريدريز دايست» أو «المختار») في السياسة والاقتصاد مطبوعة على الآلة الكاتبة ومسوحة على الروليتو لتعميمها على الضباط والوزراء، وهي المادة الثقافية الدسمة بحق التي كُنت بعد ذلك سلسلة «اخترنا لك»، إشراكاً للقطاع فيما استمتع صاحب العزبة وأعوانه بالاطلاع عليه من علوم الفريجة. وقد كان بعضها مما قرأه الزعيم
خامساً بتقدم الزعيم في تعلم «اللغة»، الصحف الأوروبية المحررة باللغة الانجليزية، وبخاصة ما كانت تنشره تلك الصحف عن الزعيم

وعندما نشبت أزمة تاميم قناة السويس، «احتاج عبدالناصر، إثر احتدام المعركة السياسية، إلى استشارة مجلس وزرائه في واقعة محددة هي «هل يسافر إلى لندن ليعرض على الرأي العام العالمي موقف مصر من قناة السويس وحرصها على سلامة واستقرار واستمرار الملاحة العالمية وأردمهاها وكان ذلك في إبان الدعوة التي أعلنتها بريطانيا، والتي كانت العاية منها طرح تصرف مصر على الدول التي وقعت على معاهدة حياد قناة السويس ١٨٨٨ وكان عبد الناصر تواقاً إلى أن يسافر إلى لندن، حيث «بؤرة التامر السياسي» ضد مصر، وحيث عاصمة الدعاية السياسية لقضية انتزاع قناة السويس من مصر. وكان عبد الناصر شاعراً بثقة بالنفس عظيمة، أوحى إليه بأنه سيكون قادراً، إذا ما وصل إلى لندن، وحوله هالة الشهرة العالمية والضحيج الذي صاحبه منذ خمس سنوات، أن ينزع عن شخصه صورة هتلر الحديث التي الصقت به من أذهان البريطانيين العاديين الذين سوف يرونه إنساناً بسيطاً تهمة مصلحة بلده، ولكن دون أن يدمر مصالح الآخرين، ويعمل على رخاء مواطنيه، دون أن يلقي بالعالم في اتون الحرب، وينزع الفتيل من القنبلة التي أعدها بإحكام انطوني ايدن، رئيس وزراء بريطانيا، ودهاة السياسة العالمية الذين هم في الأغلب الأعم يهود ذوو أنياب زرقاء يحسنون الدس والوقيعه والتامر الدولي. ومن هنا كان السؤال المطروح على مجلس الوزراء هو: «هل يسافر عبد الناصر إلى لندن، أم لا يسافر؟»

«وتكلم كثيرون، ولكن بدون أن يكون كلامهم حاسماً. فقد احس الوزراء أن عبد الناصر تواق لأن يسافر، وأثق من نتائج سفره، وفرح بهذه الجولة التي أتاحها له تطور الأحداث ليَجْرُب سحره على مستوى عالمي وكان هذا الإحساس وحده كافياً لأن يتحفظ المتكلمون»^(١٦).

في هذه الرواية للأحداث، يقول من يرويها، وقد كان عضواً بـ «حكومة» عبد الناصر، أن «الزعيم» كان تواقاً أشد التوق للسفر إلى لندن لمنازلة إيدن وعتاة السياسة «ومعظمهم يهود ذرق الناب» في عقر دارهم، وأثاقاً من نفسه، أو بالأحرى متصوراً أنه سوف «يجرَّب سحره على مستوى عالمي» كما لو كان أخذاً، داخل العزبة، لا في العالم الخارجي، في إعطاء التعليمات لـ «الأخوة المواطنين»، كما كان يسميهم، متوقعاً من كل أخ مواطن منهم أن يصفق ويهتف بأعلى عقيرته وهو يتلفت حوله كيما يتيقن من أن المخابرات قد رآته وأثبت أنه أثار غباراً بحوافره وخار خواراً عظيماً استحساناً لكل ما قاله صاحب العزبة. ورغم أن «السادة» الوزراء فطنوا إلى أن الأمر لن يكون كذلك، في العالم الواقع الخارجي، بعيداً عن العالم الموهوم داخل العزبة، فإن أحداً منهم لم يجرؤ على أن يقول للزعيم، لا تسافر، فتكلموا «ولكن بدون أن يكون كلامهم حاسماً».

غير أن «الدكتور محمود فوزي (الذي كان وقتها وزيراً للخارجية) تكلم. وعلى النقيض مما يقوله عنه خصومه، ويروجونه بكل وسيلة، من أنه رجل يؤثر السلامة (من بطش الزعيم) ويفر من مواقف المسؤولية، ويخفي رأيه إرضاء لصاحب السلطة (صاحب العزبة)، مستعملاً أسلوباً لولبيا في التعبير عن الرأي، على النقيض من هذه الصورة الثابتة، كان محمود فوزي يومذاك حاسماً. فقد أعلن، وبلا تحفظ، أنه ضد سفر رئيس جمهورية مصر (ولم يقل ضد سفر جمال عبد الناصر) إلى لندن.

«وحدثت الله على هذا القول القاطع. ثم اتجه عبد الناصر إليّ، وكانت العلاقات بيننا فاترة لسبب

قتل مصر

نسبته تماماً (!)، وقال بأسلوب خال من الودّ «ورأي الأستاذ فتحي رضوان»؟ ولم أكن في حاجة إلى أكثر من هذه الدعوة المتحفظة لاندفع قائلاً «يأبى الله ورسوله» وعقد عبد الناصر ما بين حاجبيه، وقال «ماذا تعني؟»، فأجبت قائلاً: «المسلمون يقولون هذا القول عن كل ما هو حرام»، فقال، وقد تحسن مزاجه قليلاً «يعني السفر إلى لندن حرام؟ قلت. «بالتأكيد»، وأضفت «لقد عشنا ندير أمورنا في لندن، وتفرض علينا المعاهدات والفرمانات منها، أو من باريس، أو استنبول، فإذا كان موضوع قناة السويس لا بد أن يناقش هذه الأيام، فليناقدش في مؤتمر تدعو إليه مصر، ويعقد في القاهرة»^(١٦) فالأستاذ فتحي رضوان، السياسي المخضرم، يلجأ هنا، قبلنا، في روايته لبعض من تاريخ تلك الفترة الحافلة بالأحداث الجسام، إلى مثل ما لجأ إليه من دهاء ولباقة في ردّه على الزعيم ذلك الرد المهذئ الذي «حسن مزاجه قليلاً» فهو لا يكف عن التلميح إلى أنه، وكل العقلاء كالدكتور محمود فوزي، أفزعتهم فكرة سفر جمال عبد الناصر إلى لندن وهو يعبر عن ذلك الفزع الذي خالجه بوضوح، فيقول «وحمدت الله على قول الدكتور محمود فوزي القاطع بأنه ضد سفر رئيس جمهورية مصر إلى لندن» وكما أشرنا في صلب الاستشهاد بين قوسين، عني بأن يقول «رئيس جمهورية مصر»، لا «الرئيس جمال عبد الناصر»، لإعطاء انطباع بأن الاعتراض كان على أن يذهب رئيس جمهورية مصر إلى لندن، بعد أن انتهت الأيام الرديئة التي كانت أمور مصر تدار خلالها في لندن. وتفرض عليها المعاهدات من لندن، إلى آخر هذا الكلام

غير أن هذا الكلام يناقضه تماماً ما ظل فتحي رضوان مصرًا على إرسائه في ذهن القارئ بالطريقة «اللولبية» التي قال أن أعداء الدكتور محمود فوزي كانوا يتهمون به. والذي ظل فتحي رضوان يحاول توصيله إلى القارئ دون أن يجرّج إلى العراء فيقوله بالصوت العالي هو أنه، ومحمود فوزي وكل العقلاء، أفزعتهم فكرة سفر جمال عبد الناصر إلى لندن ليقارع «أنطوني إيدن ودهاة السياسة العالمية الذين هم، في الأغلب والأعم، يهود ذو أنياب زرق، يحسنون الدس، والوقية والتآمر الدولي» وعبد الناصر، كما عرفوه، إنسان محدود الثقافة، عظيم الثقة بالنفس، قليل التواجد في العصر الذي أخذ على عاتقه قيادة مصر خوضاً لمالكة، «فرح بهذه الجولة التي أتاحها له تطور الأحداث ليجرب سحره (الذي يمارسه على «الأخوة المواطنين») على مستوى عالمي» ويعلم الله إن كانت الواقعة التي ساقها فتحي رضوان صحيحة أم كانت من ابتكاره ليقول بها ما أراد قوله، لكنه يقول أن صلاح سالم، رحمه الله، أخبره بأن «الذي ثنى عزم عبد الناصر عن السفر» في النهاية، لم يكن كلام فتحي رضوان عن الحلال والحرام، أو معارضة محمود فوزي، أو لف ودوران السادة الوزراء المرتعنين، بل كان السفير الهندي وإن كانت الواقعة صحيحة، فلا بد أن يدا دبلوماسياً متمرساً كانت قد دفعت ذلك السفير إلى أداء تلك الخدمة الكبرى لمصر ولا يستبعد المرء أن تكون تلك اليد المشكورة يد الدكتور محمود فوزي

والحكاية كما يرويها فتحي رضوان أن السفير الهندي حكى لعبد الناصر أن غاندي «عندما سافر إلى لندن سنة ١٩٢٧، وكانت الكتب التي كتبها الانجليز، والأمريكان، والألمان، والفرنسيون عنه وترجمت إلى الانجليزية، قد بلغت المئات، وكانت الصورة التي رسمتها له تلك الكتب قد أظهرته بأنه التجسيد الحديث للمسيح، ومع ذلك فإن جرائد ومجلات الدوائر الاستعمارية نحتت في أن تجعل منه بهلواناً، وبدلاً من أن يبدو للجمهور البريطاني سياسياً متقشفاً زاهداً سلاحه المحبة والدعوة إلى الإخاء الإنساني، اتخذت هذه الصحف من عريه مادة للسخرية به، وترويج الدعايات عنه، وسرد الوقائع غير الحقيقية والملفقة، وضاع سحر غاندي غير المنكور، وانطفت أضواء شهرته الساطعة، وعاد مهزوماً مغلوباً على أمره».

«ولقد أشفق عبد الناصر من أن يصل إلى هذه النتيجة، وقد نبّه إلى الفارق العظيم بين قدرة غاندي على استعمال الانجليزية حديثاً، وخطابة، وبين قدرته هو في ذلك المجال»^(١٧)

فتحتي رضوان - وهو محام متمرس من كبار المشتغلين بتلك المهنة أيام كان في مصر مجال لها - «يضرب هنا ويا لقي»، كما يقول المصريون. بمنتهى البراءة والحيدة وأمانة الرواية، يحكي ما دار بين سفير الهند وعبد الناصر من حديث، نقلاً عن المرحوم صلاح سالم، فيوقف القارئ على تفاصيل المناورة الذكية التي لجأ إليها الدكتور محمود فوزي أو غيره باستخدام «المساعي الحميدة» لذلك السفير، في إقناع «الزعيم» ألا يذهب، من فضله، إلى ذلك المكان الفظيع لندن الذي يفترسون فيه الزعماء ويعيدونهم

التواحد في العصر

إلى أوطانهم مهزومين مغلوبين على أمرهم، حتى وإن كاسوا في شهرة غاندي وبمكاته العالمية، دون أن يعرضوا أنفسهم لحمة وضع الجرس حول عنق القط كما تقول قصة الفترار والقط الشرس. وفي الوقت ذاته، بمنتهى البراءة وحسن الطوية، يصنع فتحي رضوان الدب كله على عاتق اللغة الانجليزية الشريرة التي كان غاندي يجيدها حديثاً وكتابة وحطابة، ولم يجدها عبد الناصر مثملاً أجادها غاندي فهو، في موضع من سرده، يرجع المعارضة العاقلة لسفر عبد الناصر إلى لندن إلى أنه لم يكن يليق إطلاقاً أن يذهب رئيس جمهورية مصر إلى ذلك المكان «لأن مجرد سفر رئيس جمهورية مصر إلى لندن هو نصف الطريق إلى الاعتراف بشرعية موقف بريطانيا وفرنسا غير الشرعي، وهو سفر لن ينقذنا من شيء فهو إن اعتبر ملائمة منا وملاطفة، أغراهم بالعدوان، وإن اعتبر تحرشاً ومخاشنة، أعلنوا أن مصر تتحدى العالم»^(١)، وفي موضع آخر من نفس السرد، يضع الوزر على عدم إجابة رئيس جمهورية مصر للغة الانجليزية إحادة غاندي لها وكلا القولين، كما هو واضح، يدرج تحت تصنيف أنصاف الحقائق. فالقول الأول ليس فيه من الحقيقة شيء إلا ما ذكره فتحي رضوان عن «التحرش والمخاشنة»، إذ يبدو أن ذلك بالذات هو ما تحوّل محمود فوزي وغيره من أن يذهب عبد الناصر إلى لندن فيفعله متصوراً أنه يلقي خطبة من شرفة قصر عابدين فيتيح لبريطانيا وفرنسا القول بأن «مصر تتحدى العالم» وما من شك في أن جميع العاملين مع عبد الناصر كانوا قد اكتشفوا فيه خطة الانسياق وراء شهوة القيام بأدوار البطولة إلى حد التكلم أولاً والتفكير فيما بعد، على نحو ما فعل في هذه الواقعة التي رواها الرئيس محمد أنور السادات.

• عندما حطت عند الناصر وقال للأمريكان إذا ما كاش عاجبكم روحوا اشربوا من البحر الأحمر والأبيض المتوسط، الأمريكان اتصلوا بهيكل هيكل كان صلة الوصل وعبد الناصر قال له الحق يا هيكل روح صالحهم، وطلب من عبد الحكيم عامر أن يذهب مع هيكل لمصالحة السفير الأمريكي، وكان السفير يستعد للسفر. وعبد الحكيم أصر على دهابي معهم وذهبوا إلى منزل هيكل، واستمرينا إلى ساعة متأخرة من الليل لاسترضاء السفير الأمريكي^(٢).

وما من شك في أن كثيرين منا، نحن القطعان، ما زلنا نذكر كيف انتشت حمائم الشعب الكادح لحظة أن جمل صوت صاحب العزبة «وأنا بأقول للأمريكان إذا ما كانش عاجبهم يروحوا يشربوا من البحر»! كان هناك شعور بأننا انتصرنا على الأمريكان و«العدو الغادر» وكل أولئك الصهاينة والإمبرياليين والاستعماريين. ألم يقل لهم جمال بالفم الملآن «روحوا اشربوا من البحر»؟ وذلك الانتصار الساحق عينه هو ما كان الدكتور محمود فوزي وغيره من أعضاء «حكومة» عبد الناصر يخشون أن يذهب فيحققه لمصر إبان أزمة قناة السويس، فيضيق أهم عمل وطني حقيقي قامت به الثورة بعد اتفاقية الجلاء. ولذلك تنفس فتحي رضوان الصعداء عندما عدل الزعيم عن السفر

أما القول الثاني، عن عدم إجابة عبد الناصر للغة الانجليزية، فنصف حقيقة مضلل. لأنه حتى وإن لم يكن يجيد تلك اللغة أو غيرها، لا يعيبه ذلك إطلاقاً أو يجعله عند كبار معاونيه سواء يخافون من عرضها على أنظار العالم في لندن أو غيرها. فرؤساء الدول - كنوع من التمسك بالكرامة القومية لبلادهم - يخاطبون المؤتمرات واجتماعات المحافل الدولية بلغاتهم الوطنية، ويتولى الترجمة مترجمون محترمون. وحتى في المحادثات الثنائية بين رؤساء الدول والحكومات يتسع أسلوب التخاطب عن طريق مترجمين محترفين مؤتمنين باعتبار ذلك وسيلة مأمونة لإثبات بصوص المباحثات تماماً كما حرت، بالنسبة للطرفين، وحتى رئيسي القوتين العظميين الرئيسيتين في عالم اليوم، الولايات المتحدة الأمريكية، والاتحاد السوفياتي، لا يجد أحداً عيباً في تحادثهما عن طريق المترجمين، بل يعتبر ذلك ضرورة ملزمة فحكاية «اللغة» هذه، وعدم إجابة الزعيم لها حجة وأهمية. والثابت من الحكاية كلها

أولاً أن كبار معاوني عبد الناصر أفزعهم أن يتصوروا مجرد تصوّر خروج السيد الرئيس إلى الساحة الدولية - «يجزّب سحره على مستوى عالمي»

ثانياً: أنهم، وهم أكبر معاونيه وزرائه والمشاركين معه في تسيير شؤون العزبة، أفزعهم فكرة التصدي بالعارضة، فلجأوا إلى الحيلة، ولو على حساب ماء وجوههم. فما من شك في أن الدكتور محمود فوزي، إن كان هو الذي ساق سفير الهند على عبد الناصر ليخوفه من السفر إلى لندن لئلا يفعلوا به هناك ما قبل لعبد الناصر أنهم فعلوه بغاندي، لقي عنتاً شديداً وإذلاً في اضطرابه للجؤ إلى ذلك السفير طالباً منه

قتل مصر

أن يؤدي لمصر ولحدته تلك الخدمة التي لا يُعقل - دبلوماسياً - أن يكون ذلك السفير قد أقدم عليها متبرعا من تلقاء نفسه في حديثه مع رئيس الدولة التي مثل بلاده لديها وإراقة ماء الوجه هنا ماثلة في اضطراب من لجأ إلى ذلك السفير، سواء كان محمود فوزي أو غيره، إلى مصارحة السفير بقدر معقول من الأسباب التي دعت إلى الاستعانة به، وهي الخوف من عملية وضع الأجراس حول عنق القط الشرس، أي أن من طلب إليه القيام بتلك الخدمة فأر مدعور من القط، أي رئيس الدولة، والخوف من أن رئيس الدولة، إذا ما سافر، سيتسبب في كارثة باندفاعه، وقلة ثقافته، وانقطاع صلته بالعصر ومعادلاته المعقدة، واعتياده، وهو داخل العربة، أن يقول للشيء كن فيكون

ثالثا أنهم عرفوا - واشركوا ذلك السفير معهم في تلك المعرفة بحكم لجوئهم إليه - المنفذ إلى عقل الزعيم، والوسيلة الوحيدة لإثباته عن نيته وليس صحيحاً أنهم «خوفوه» بذلك الحديث عما حدث لغاندي، لكن الصحيح أنهم نفذوا إليه من أهم منافذ شخصيته حساسيته الفائقة لكل ما تبدى له كمساس بكبريائه وقد كان ذلك المنفذ المميت عينه هو الذي تسرب إليه منه من استدرجوا مصر ممثلة في شخصه إلى مصيدة حرب الأيام الستة سنة ١٩٦٧ عندما أخذوا يدقون بإلحاح وتركيز على وتر تلك الكبرياء الخائفة أبداً - من فرط حساسية - أن يجرحها أحد. فاولئك الذين ساقوا السفير الهندي على عبد الناصر، لم يخوفوه هو، بل أربعوا كبريائه وكان ذلك «كعب أخيل» الذي لم يخف عن المتربصين بمصر.

ذلك إذن كان تقييم أكبر معاوني الزعيم والصق الناس به لقدراته، وثقافته، وما نسميه بـ «تواجده في العصر»، وهو عصر خطر تصدى لقيادة سفينة مصر في مياه العميقة المتلاطمة فقد ارتعب أولئك الأعوان، وهم يستبصرون ما سوف يحدث إذا ما ترك الزعيم ليذهب خارج العربة، إلى العالم الواقع، فيصبح ملء السمع والبصر - لا وهو في حمى مخابراته وأجهزته التي تلهب ظهور القطعان بسياط الرعب - بل عارياً ممّا قد يكون الله قد أنعم عليه به من حكمة ومهارة وبعد نظر وإلمام بحسابات العصر المعقدة وقدرة على التعامل مع سياسة الأمم الأخرى وحكامها، كما ينبغي للحاكم أن يكون قادراً. ويبدو أن الزعيم نفسه أحس بثقل العبء في بعض لحظات الصحو. فقد قال جمال عبد الناصر يوماً «أنا أعيش في كابوس طويل لا أدري متى ينتهي. لم أكن أعرف. لم أكن أتصور أن الأمور ستكون هكذا»، وصمت طويلاً وكان ذلك في خلال أزمة من الأزمات التي لم تكن تنتهي الواحدة منها إلا لتبدأ غيرها» (وأن تصورنا أنها أزمات متعلقة بمصير مصر وقضاياها، فلنواصل القراءة) «وكانت تدور كلها حول جذب وشد، مع واحد من أقرب الناس إليه (فهو أزمات صراع على السلطة، لا صراع مع وحوش الغاية العالمية)» وفي يوم آخر، عين أحد المحامين وزيراً، فقال له «الحكم أكثر صعوبة بمراحل من المحاماة.. إنه عذاب عظيم»^(١٢٦)

وكان ذلك - فيما يبدو من تسلسل الوقائع الذي جاء القول في سياقها - قبل أن «تتسبب معاملة من حوله له، وهي معاملة وصلت إلى درجة التآليه في مضاعفة شعوره بذاته.. وهو بشر» على أي حال، فيما حكى السادات^(١٢٧) فتآليه الزعيم أوصله إلى التآله، وهو ما عناه السادات بقوله «مضاعفة الشعور بالذات». وإن كان الزعيم - وقد آله فتآله فنظر إلى وزرائه النظرة التي تفصح عنها هذه الواقعة: «ودعينا لنؤذي اليمين الدستورية في أعقاب تعديل وزارتي.. فلاحظت أن عبد الناصر كان يستمع إلى الوزراء وهم يحلفون اليمين - الواحد في أثر الثاني، وعلى وجهه من آيات الضيق والتبرم ما لا تخطئه العين»^(١٢٨)، فكيف كانت نظرته إلى «القطعان»؟ ولقد كان ذلك التآله حرياً بأن يغتفر في حالة زعيم ملهم حقيقة وخادم لأمته حقيقة، كغاندي مثلاً، ولو أن غاندي، بدلاً من أن يتآله، تعرّى وسحب وراءه عذرة وتكشف فيات - كما وصف، حقيقة - قديساً زاهداً وظل خادماً لشعبه إلى أن أريق دمه. لكن الزعيم الذي آله فتآله في حالة مصر كان هذا شأنه، فيما رواه «خليفته»:

«أخطر حوار جرى بيني وبين عبد الناصر كان في شارع الهرم - وكنا نزور المرحوم جمال سالم في المعادي.. وكان مشلولاً تماماً إلا من رقبته ورأسه. وكان في قمة الوعي. وتدفق في حديثه مع عبد الناصر كله صفاء.. صفاء الموت. وانتقد كل أعضاء مجلس قيادة الثورة. وقال لعبد الناصر البلد مصيرها خطير، ويجب أن يتركوا لك كل شيء (١) وخرجنا من هذه الزيارة إلى الهرم لكي نؤذي الدكتور محمود فوزي وقد كان مريضاً..

التواجد في العصر

وكان عبد الناصر مشتبته الدهر في شأن خطوات المستقبل، فقلت له يا جمال، لا تتصور أنك ستحكم بعد موتك ودعك من ترتيبات الأشخاص حاول أن تقيم حكم البلد على قواعد وبعد ذلك اترك كل شيء لمشية الله الله أكرمنا جميعاً. وكان عبد الناصر مرتاح النفس تماماً لهذا الحديث الذي خرج من قلبي إلى قلبي لأنني كنت أشفق عليه من الحسابات المعقدة.^(١١)

كنت أشفق عليه من الحسابات المعقدة وقد لا تختلف حول كون الحسابات في الداخل غير معقدة، لأن حلها متاح دائماً، ببساطة بقرار جمهوري، بالاعتقال والتعذيب والقتل متى لزم، وبمجرد التخويف بكل تلك الأشياء بشكل جعل الإرهاب الأميري طريقة حياة لشعب مصر، ابتداء من قاعدة الهرم إلى ما دون القمة المتربع عليها الزعيم. أما في الخارج، في عالم الواقع، العالم الخارجي الذي لا سبيل إلى حل معضلاته عن طريق المخابرات والمعتقلات، فالحسابات دائماً معقدة تعقيداً بالغاً، ومركبة، ومتداخلة، ومؤثرة في بعضها البعض بشكل جعل الحكام من غير أصحاب العزب في ذلك العالم الخارجي على وعي دائم بأن الحاكم منهم، مهما كانت ثقافته رفيعة، ومهما كان نابهاً وعبقرياً ومتمرساً بشغلة الحكم، في حاجة دائمة إلى مؤسسات (وهو ما حاول السادات أن يجدد فيظهره في مصر عندما أعلن عما بدا كاختراعه لما أسماه بـ «دولة المؤسسات») وإلى مستشارين ومتخصصين ووزراء حقيقيين يسترون شؤون بلده، ونواب حقيقيين يمثلون شعبه ولن ينسى المرء ما عاش تلك التجربة الكابوسية التي سبقت «نكسة» ١٩٦٧، وكل أجهزة الدعاية والإعلام في مصر تتابع بانبهار مسيرة أعضاء مجلس القمة، «نواب» الشعب، وعلى رأسهم أنور السادات رئيس المجلس، وإلى قصر القبة، ليعلنوا أنهم بوصفهم نواب الشعب المصري، جاءوا يسلمونه مصر ليفعل بها ما يشاء ويذهب بها إلى حيث شاء. وما زال المرء، رغم معابشته لعملية الإخضاع التي أخضع لها كل من عاش في مصر منذ اقتنيت كعزبة، لا يستطيع أن يتصور كيف أن شعباً يعيش في القرن العشرين لم يرتفع فيه صوت واحد مطالباً بمحاكمة أولئك «النواب» بتهمة الخيانة العظمى بعد أن تمخضت عملية تسليم مصر للزعيم عن كارثة يونيو/ حزيران ١٩٦٧ التي وضعت عنق مصر تحت حذاء إسرائيل اليوم وإلى عقود طويلة مقبلة.

وفي سياق وضع مريض ومهترئ كهذا، كان بوسع السادات أن يقول لعبد الناصر في تلك الليلة، وهما يتناجيان حول مصير العزبة، بعد المشوار الطويل الذي كانت الثورة قد قطعتة (إذا ما أخذنا بتحديد وقت الحديث أيام مرض المرحوم جمال سالم الذي أفضى إلى موته) وقد وجد عبد الناصر «مشبته الدهن في خطوات المستقبل»، ما معناه بالعامية المصرية - التي كانا يتحدثان بها - «يا شيخ! خليها على الله. اضبط الموضوع تماماً، وخليها على الله!»، نقول كان بوسع السادات أن يقول ذلك لعبد الناصر لأنه كان يتكلم من منطلق أن البلد عزبته الخاصة، أو أنه هو البلد. وقد قال هيك نفس الشيء للسادات بعدها بسنوات: «أنت يا أفندم.. سيادتك.. أنت البلد.. أنت مصر»^(١٢) وكان ذلك طبيعياً. فبحكم معاشة هيك لما كان يجري في القمة، كان يتكلم من منطلق أن صاحب العزبة السابق، جمال عبدالناصر، ورثها لصاحبها الجديد، السادات، ولم يتمكن عندما وافاه الأجل أن يغير عملية نقل الملكية، وتبعاً لذلك، وبحكم نوعية النظام الذي ظل هيك جزءاً منه، بات السادات هو مصر.

فهل كان السادات أكثر تواجداً في العصر من سلفه العظيم الذي جعله خليفة له؟
يخصص موسى صبري ثلاث صفحات كاملة من كتابه الذي أوردنا منه الاستشهادات السابقة، لاستعراض ثقافة السادات، فيخبرنا أنها «بدأت خلال السنوات الثلاث الأولى التي أمضاها في السجن»، مؤكداً أن تلك «كانت سنوات لقاء مع النفس، وكانت سنوات قراءة في فلسفة الحياة وتجارب الإنسان.. وقد أثر في تكوينه مقال قرأه في مجلة «الريدرز دايجست» («المختار»)^(١٣) كتبه طبيب عن غنى النفس»^(١٤). ومن ملاحق الكتاب، يتبين أن عنوان المقال الذي نشرته مجلة المختصرات، ريديرز دايجست، بطريقتها التبسيطية المعروفة والمفروض أنها تسقي عامة القراء «الثقافة» بجرعات سهلة، كان، بالإنجليزية^(١٥): «Essential Conditions of a Healthy Life» («How to keep out of the Psychiatrists' Hands») أي: «المتطلبات الجوهرية للحياة الصحية - كيف تظل بمنجاة من أيدي الأطباء المشتغلين بعلاج الأمراض النفسية»، ولم يكن، كما قال موسى صبري في كتابه «مقالاً عن غنى النفس». ولا ندري ما الذي استوقف السادات وهو في زنانه بالسجن في ذلك المقال، اللهم إلا إذا كان قد شعر بنقل الضغوط

قتل مصر

النفسية الواقعة عليه في تلك الفترة المتجهمة من حياته، التي يقول موسى صبري أنها «كانت سنوات تعبٌ واستهال إلى السماء أن ينقده الله من حبل المشقة»^(١).

ويخبرنا موسى صبري أن السادات «ظل يذكر هذا المقال طوال حياته وعندما التقى الرئيس السادات مع أحد رؤساء الريدرز دايجست في عام ١٩٧٤ وقد حصرت هذا اللقاء (التاريخي) في المعمورة. كان أول ما طلبه منه موافقته بهذا المقال وحدد له سنة نشره، وأرسلته إليه إدارة المجلة العالمية التي تنشر طبعات في ٢٨ لغة المقال بكل هذه اللغات»^(٢).

وقد عني موسى صبري بأن يذكر بأن المحلة عالمية، وأنها تصدر طبعاتها بعدد كبير من اللغات، ربما عر شعور لم يستطع التخلص منه بأنه - بهذه المصارحة الغربية، والأغرب منها الحجم الذي أعطاها إياه في كتابه - لم يكن يؤدي خدمة للسادات لكنه - بغير شك - أدى خدمة للقارئ. فقد أوقفه - عن غير قصد - على ضحالة المنايع «الفكرية» التي «أثرت في تكوين» السادات. وقد يجد المرء توافقاً غريباً في نوعية المصادر الفكرية بين السادات وسلفه فالأول كان يستقي المعرفة ويسقيها لمن حوله - تبعاً لما يحكيه فتحي رضوان* - من المختصرات المكتوبة على الآلة الكاتبة والمطبوعة على الرونيو، بنفس طريقة مختصرات مجلة «المختار»، والثاني بدأ رحلته الفكرية مما تساقط في فمه من فئات «شبه الثقافة» الذي يشكل مادة تلك «المحلة العالمية التي تطبع بكل تلك اللغات».

ويبدو أن هيكل عندما شعر بأن الأمور كانت قد بدأت تدلهم بطريقة منذرة بالخطر، حاول تدارك ما كان يعرفه من نقص في ثقافة «السيد الزعيم، تبعاً لما يرويه السادات نفسه «تم حداث أحداث الطلبة الحامدة في عام ١٩٧١ وهو (هيكل) كان يريد أن يستحدي الطلبة والشباب وكان الطلبة يذهبون إلى «الأهرام»، وفي مركز الدراسات بالذات الذي كنت أسمىه «مجلس الحكماء». وكانوا (أي الطلبة) يستمعون إلى تفسيرات خاطئة تشجعهم على الشغب في الجامعة وكان هيكل يريد أن يجعل رئاسة الجمهورية (أي «يريد أن يجعلني أنا، الزعيم») تابعة (تالفاً) لمركز البحوث والدراسات وقد جاءني في يوم، عام ١٩٧٢، ليقول لي أنهم (أعضاء مركز الدراسات) صفوة المفكرين في البلد. والبلد انتهت. ولا حل إلا أن تحصر وتستمتع إليهم فأحبته. ماذا تقول؟ يا بني دول فقاقيع قال بشي الفتنة الطائفية، والطلبة، وكل ما يحري، وتقول فقاقيع يا سيادة الرئيس» قلت نعم فقاقيع وتفكيرهم محدود على الورق».

وبهذا التعبير الواضح أفصح الزعيم عن تقديره للمعرفة التي على الورق، فقال عن أعضاء مجلس الدراسات أنهم «فقاقيع» والأهم من ذلك أنه أفصح عن نظرة الزعيم إلى مسألة الاصغاء لمشورة الغير «هيكل كان يريد أن يجعل رئاسة الجمهورية تابعة لمركز البحوث والدراسات» وهيكل لم يطلب منه أن يصح تابعاً لمركز البحوث والدراسات، ولم يكن يملك، كما لم يكن يملك أي شخص آخر في مصر، أن يجعله تابعاً لأي مركز كان. بل كل ما أراد منه هو أن «يستمع إلى من وصعهم بأنهم صفوة المفكرين في مصر، وهيكل. في عملية تشكيل مركز البحوث والدراسات هذا، كان يحاول أن يصبح «عصرياً» كالأميركيين والأوروبيين وغيرهم، فيصع تحت تصرف الحاكم المشورة المتخصصة التي تقدمها المراكز التي من هذا النوع والمسماة عادة في الغرب بالـ «Think tanks» (**). أي «مستودعات الأفكار»، إلى المستغلير شغلة الحكم عند الفرنجة وكان رد الزعيم عليه عندما اقترح أن «يستمع إليهم» أنهم «فقاقيع يا بني تفكيرهم محدود على الورق، وأنا عشت الشوارع السياسي منذ شبابي المبكر وأستطيع أن أحس بنفس الشعب أنا مؤمن بحكم الشعب» أما حكم الصفوة «الأيليت» فلا أعترف به»^(٣).

وبهذا النوع من التفكير الغوغائي أنجرت كل المنجزات الكبرى استدرجت مصر إلى مصيدة ١٩٦٧، تم استدرجت إلى مصيدة كامب ديفيد «أنا عشت الشوارع السياسي» أي أنا «طالع من تحت السلاح»

(*) أنظر الهامش رقم (١)

(**) كاله - Brookings Institution - ، مثلاً الذي كان تقريره عن الشرق الأوسط أول ما اهتم جيمي كارتر بقراءته إثر توليه الرئاسة واتخذ أساساً للسياسات التي تُوِّجت بإنجازه في كامب ديفيد

التواجد في العصر

كما يقولون في مصر، أو أنا قد تعلمت في مدرسة الحياة، ولا حاجة بي إلى ذلك العلم المكتوب في الكتب و«أنا أستطيع أن أحس نبض الشعب» أي نبض هذا^(١) نبض القلوب المتسارعة ضرباتها رعباً من النفخ وخلع الأظافر والكي والجُلْد وصدمات الكهرباء، وشبح المباحث والمخابرات وأمن الدولة وكل تلك الهولوات الأفزع من أَمنا الغولة في حكايات الريف وقصص ألف ليلة؟ وأمنا الغولة - بالأقل - كانت تتسامح إذا ما أخذ الضحية يعلي القمل من فروتها، وكانت تقول «لولا سلامك سبق كلامك لأكلت لحمك قبل عظامك»، أي أنها، في المخيلة الشعبية، كانت تستحي أحياناً ممن يبادر بها بالسلام. أما الأجهزة فلم يعرف عنها أنها تستحي أو تتورع. والشعب الذي كان السادات قادراً على الإحساس بنبضة كار يموت خوفاً ويدافع عن نفسه بالإبلاغ عن بعضه بعضاً. و«أنا مؤمن بحكم الشعب». طبعاً مؤمن بحكم الشعب، بفصل «نواب الشعب» الذين قطعوا الطريق من القصر العيني إلى قصر القبة بقيادته ليقولوا لجمال رحمه الله خذ مصر يا رئيس. افعل بها ما تشاء، ففعل، ومددها تحت نعل موشي ديان، ثم قال سأنتحى، ثم قال لا، لن أنتحى وتصل الصفاقة الوحشية إلى ذروة فُجْرها عندما يقول الزعيم أنه «لا يعترف بحكم الصفة، أنه ضد حكم الإلييت!» ثم يقول بعد ذلك، بمنتهى الغيرية والإيثار وحب الوطن المصدى «أنا لا أريد من الصحافة أن تقول للناس قفوا مع أنور السادات. كل ما أريده من الصحافة أن تقول قفوا مع البلد قفوا مع مصر. اصمدوا من أجل مصر»^(٢) وهو يقول ذلك لمن؟ يقوله لمن قال له «أنت يا أفندم. سيادتكم.. أنت البلد أنت مصر»، فهو يقول وهو مطمئن تماماً إلى أنه هو البلد، وهو مصر، لأن كل من عداه من تلك الملايين التي تتناطح وتخور وتلوذ بجحورها عند أول بادرة خطر أو هياج من جانبها أو احمرار في عينيه، لا وزن له ولا وجود. وبذلك استطاع - بضمير نقي - أن يقول «لا أريد من الصحافة إلا أن تقول قفوا مع البلد. قفوا مع مصر. اصمدوا من أجل مصر»^(٣)

ماذا لدينا إذن، في حالة السادات وحالة سلفه العظيم الذي ورثه العزبة؟ لدينا في كلتا الحالتين ضابط جيش. رجل تعلم أن يكون تعامله مع العدو من فوهة المسدس أو البندقية أو المدفع. وهذا حسن، وفي موضعه تماماً، فقط لو ظل العدو هو من عادى الوطن وأراد بأمنه وأهله شراً كـ «العدو الغادر»، و«الامبريالية»، و«الاستعمار»، وكل تلك العفاريت الشريرة الخارجية وفقط لو أفلح الضابط فعلاً في التعامل بالسلاح مع ذلك العدو، ولم يلق السلاح ويجر أمامه، ثم يقعد يسمع أخبار خبيثته في الراديو ويبيكي، كما وصف السادات حالة عبد الناصر «وكانت قمة مأساته الشخصية»^(٤) في ٥ يونيو وكان يستمع إلى الراديو ويبكي والغريب أنه كان يستمع إلى كل الإذاعات الشامتة التي تؤله وتثير غيظه. والعواصم العربية شامتة. والقصص عن الجيش المصري الذي عاد جنوده إلى مصر حفاة^(٥) لكنه لا يكون حسناً على الإطلاق أن يصبح التعامل من فوهة المسدس أو البندقية أو مدفع الدبابة أو السيارة المصفحة مع «القطعان» المقتناة في العزبة وقد تحولت إلى العدو الذي يمارس معه الضابط مهامه العسكرية التي لم يفلح في ممارستها في مواجهة «العدو الغادر»

ولدينا، في كلتا الحالتين، ضابط محدود «الثقافة» محدود التعليم يستقي معلوماته من مجلة المختار والموجزات المماثلة لها المطبوعة على الرونيو، ومن أفلام السينما، ومما يحكى له من بعض المنتفعين عن السياسة والاقتصاد ومشاكل السياسة الخارجية وكل تلك الأشياء المعقدة، أو «الحسابات المعقدة» التي قال السادات أنه كان يخشى منها على عبد الناصر. وإن بدت حكاية أفلام السينما كضرب من الافتراء، فلنصغ لموسى صبري:

«وقبل حرب أكتوبر شاهد السادات جميع الأفلام الأجنبية التي صدرت عن الحرب العالمية الثانية. وكان يراجع الحقائق التاريخية العسكرية في هذه الأفلام مع الكتب التي وصفت المارك. ولذلك كانت لديه ذخيرة ضخمة (من المعارف) عن فنون القتال وأشهر معارك التاريخ»^(٦).

ويقول موسى صبري أن السادات قد «يكون أخذ هذه العادة (الولع بالسينما كمصدر للمعرفة) عن جمال عبد الناصر»، وأن «رجال الثورة كانوا، في الأشهر الأولى للثورة، يذهبون إلى دور السينما، ولكن بعد أن عرفت الجماهير صورهم، وبعد أن زادت أعباءهم، بات ظهورهم في الأماكن العامة مستحيلاً، وبدأ عبد الناصر يشاهد الأفلام في منزله. الأفلام الأجنبية والمصرية وكذلك عبد الحكيم عامر»^(٧). ويبدو أن المشير

قتل مصر

عبد الحكيم عامر لم يتزود قبل حرب ١٩٦٧ بذخيرة كافية من المعلومات «عن فنون القتال» وكيفية إدارة «أشهر معارك التاريخ». كما فعل السادات قبل حرب ١٩٧٣، فكانت النتيجة سيئة للغاية

وفيما يخص السادات، على أية حال، يبدو أنه كان أشد الجميع ولعاً بالسينما وعالم الوهم الذي تخلقها تلك الصناعة المميتة التي أحكمت اليهودية العالمية والحركة الصهيونية قبضتها عليها من مبدأ أمرها باعتبارها أداة خطيرة من أدوات عملية «غسل المخ» العالمية وعملية إعادة كتابة التاريخ فالسادات، كما قال في كتابه «البحث عن الذات» أراد، من شدة ولعه بتلك الصناعة، أن «يكون ممثلاً في شبابه، ولم يُقبل عند اختياره»^(١)، وعندما أطلق العنان للفلاحين المصريين من عساكر وجاويشية وضباط صفار، في حرب ١٩٧٣، فانطلقوا كإعصار أوشك أن يقلب كل «الحسابات المعقدة، المتفق عليها مع الأصدقاء الأميركيين قبل العبور، مما استلزم «لهم» بفتح الثغرة والتفاف «العدو الغادر» حول مؤخرة الجيش الثالث، وصور «الإعلام» للقطعان في العربة السادات بوصفه «بطل العبور»، اكتمل تواجد السادات السينمائي في العصر، فتمنى «أن يرى فيلماً سيمائياً عالمياً عن نصر أكتوبر. وكان في ذهنه دائماً فيلم «أطول يوم في التاريخ» الذي ظهر عن الحرب العالمية الثانية وبه أكبر عدد من نجوم السينما العالميين»^(٢).

لدينا إذن، في كلتا الحالتين، ضابط سينمائي التواجد في العصر، يستقي معلوماته عن فنون القتال وأشهر معارك التاريخ من أفلام هوليوود، وينظر إلى صراع الحياة والموت الذي تصدى لقيادة مصر في غماره مثلما ينظر المنتج السينمائي، الذي يمثل دوراً في فيلم من إنتاجه، إلى كادر سينمائي

ولديا، في كلتا الحالتين، ذلك الضابط الممارس لشغلة الصبغة مع «شعبه»، المتعامل مع «العدو الغادر» من منطلقات زودته بها خلفية «ثقافية» فقيرة للغاية ومحدودة وسيمائية بالقدر الأكبر، وقد «أله قتال» كما قال السادات عن عبد الناصر ولم يقل عن نفسه، وأصبح «هو الدولة»، هو البلد، هو مصر. وهذا ضرب من التطور الارتعاعي، إلى الوراء لا إلى الأمام، يعود مفهوم الحكم إلى ما قبل الثورة الفرنسية، عندما كان اللويسات يعتقدون بحق في صحة قولهم «أنا الدولة»، وظلوا يمثلون الرؤوس به إلى أن طارت تلك الرؤوس تحت سكين المقصلة وهذا - جنباً إلى جنب مع العياب الثقافي من العصر - عياب سياسي خطر ارتد «الرعيم» على عيابه إلى رؤية لدور الحاكم وعلاقته بـ «الرعية» أو القطعان مماثلة لرؤية الحاكم بأمر الله، مثلاً. والحاكم بأمر الله لم يحكم في النصف الثاني من القرن العشرين. ولم يحكم بلداً مستهدفاً تحلقته «مخططات العدو والامبريالية والاستعمار»، متى استخدمنا كلمات العهدين كليهما

وقد حاول السادات أن يقول أنه لم يكن، وأيم الحق، كذلك، وأن عبد الناصر ربما كان كذلك، لكنه كان له عذره «صحيح أنه كان يريد أن يحكم بخطته وأسلوبه وفلسفته، ولكنه صاحب حق»^(٣) ثم تحدث عن معاوني عبد الناصر وقال «وإذا التمسنا لهم بعض العذر في حياة عبد الناصر، وأنهم كانوا مقيدين، محرومين من إبداء الرأي (فإنني لا أستطيع أن التمس لأحد العذر في مخالفتي الآن) ها أنت تراهم الآن، أي قرار اتخذه لا بد أن يهبطوا عليه التراب. لماذا؟ إن أبسط مواطن في مصر يتمتع (الآن، في عهدي) بالحرية الكاملة.. فماذا يضايقهم؟ هي النفس البشرية وهذا أمر من أسرار خلق الله طبيعة بشرية، ماذا أقول»^(٤)

فالذي يبدو من كلام السادات أنه كان مقتنعا اقتناعاً كاملاً بصدق رؤيته السينمائية لما كان يدعوه بـ «الحرية» وهو يؤكد أن «أبسط مواطن في مصر يتمتع (في عهدي) بالحرية الكاملة»، وبخيرية كل تصرفاته ومعقوليتها ولقد كان السادات معذوراً، بطبيعة الحال، وقد قالها قبل الدكتور جوبلز عن تلك الكذبة التي إذا كررتها بما فيه الكفاية ستنتهي بأن تصدقها أنت نفسك وقد ظل كل من حول السادات، وكل الاتباع والأعوان و«صناع الرأي» من صحفيين وكتاب وأساتذة قانون (كأستاذ القانون الذي أشار إليه الدكتور فؤاد زكريا) يؤكدون للمصريين وله (فقد كان يقرأ ذلك الكلام بطبيعة الحال، أو بالأقل يسمع به) أنه يفعل كل ما هو صواب ويقوم بمسؤوليته كاملة من حيث أنه «هو البلد، هو مصر» لا مجرد «صاحب مصر» و«وليّ النعم» وكمثال صغير واحد على ذلك، نتوقف عند فقرات من الحديث الصحفي

التواحد في العصر

الذي أجراه رشاد كامل ونشره بمجلة «روز اليوسف» تحت عنوان «موسى صبري يتذكر - السادات.. المعارضة والغضب»:

رشاد كامل
ما هي خطايا السادات التي قادتته إلى الاغتيال عبر المنصة؟
موسى صبري
(بحسب وسرعة) خطايا لا مغيث خطايا للسادات إنما أخطأ ممكن فكل حاكم له أخطؤه
رشاد كامل
ما هي الأخطاء التي تسببت في اغتياله . هل أحسست في حديثه معك بأسف أو أسى
لانتخاذه أية قرارات (يكون قد اتخذها)؟
موسى صبري
تقصد قرارات تأمين البلد؟
رشاد كامل
أقصد قرار سبتمبر ١٩٨١ الذي اعتقل بموجبه حوالي ١٥٣٦ مواطناً من كافة الاتجاهات
موسى صبري
ما هي دي القرارات التي اتخذها لتأمين البلد، لأن الحاكم في اتخاذ قراراته يتجرد تماماً من
العواطف
رشاد كامل
هل قرأ السادات أسماء الذين اعتقلوا بموجب قرارات سبتمبر؟
موسى صبري
بقي معقول السادات حيقراً كل الكشف الطويل العريض ده؟
رشاد كامل
كانت بالكشف أسماء لامعة سبق أن أشاد السادات نفسه بها وبماضيها الوطني، بل إن
بعضها كان بجواره في أحداث ١٥ مايو ١٩٧١
موسى صبري
هناك أخطاء حصلت! وعندما علقت على هذه القرارات بعد ذلك قلت أنه حدثت أخطاء في
الأشخاص. مثلاً المرحوم عبد العزيز الشوربجي كان مريضاً المرحوم عبد العظيم أبو العطاء كان
مريضاً عدد من الصحفيين الذين اعتقلوا لم يكن لهم لا في العيول في النفير، وخرجوا ابطلأ بعده
هذه القرارات وكأهم كانوا مغيثين في سيشل. ولا تعقد مقارنة بين عهد عبد الناصر وعهد
السادات. يعني في سنوات حكم عبد الناصر، حرت اعتقالات، وحرى تعذيب حتى الموت بالنسبة
للشيوعيين بالذات. بل كان المعتقلون يربطون من أرجلهم بالسلاسل في القطار ويسير القطار بهم
(يجرهم وراءه) وضرب بعضهم حتى الموت. شهدي عطية الشافعي، مثلاً، مات داخل المعتقل
ضرباً بالشوم والعصي. ولكن ما حصلشي شيء من هذا في أيام السادات والقرار الذي اتخذه
كان مجرد إجراء وقائي لم يكن سيستمر أكثر من شهرين لتأمين عملية انسحاب إسرائيل
بالكامل من سيناء. وفي ذلك الوقت كانت إسرائيل تتلصق (تماحك) بأي شيء حتى لا تنسحب لم
تكن تريد الانسحاب بأي ثمن. فكان الرجل يريد تأمين هذا الانسحاب وتحرير الأرض لا أكثر ولا
أقل،^(٤١)

فالصحفي المعروف يقول أثناء كلامه ما معناه أنه كان - بالأقل - على علم بقرار الاعتقالات «كان
مجرد إجراء وقائي لم يكن سيستمر أكثر من شهرين»، ويتحدث عن الفظاعات التي ارتكبت، والتي يقول
أنها كانت في حق الشيوعيين بالذات، تخفيفاً لفظاعيتها، باعتبار الشيوعيين أشرار الحلقة، وينسى تماماً أنه
كان من كبار رجالات الاعلام في ظل النظام الذي كان يربط البشر من أرجلهم بالقطارات ليسحلوا وراءها،
والذي قتل أناس آخرين لحسابه، كشهدي عطية الشافعي، داخل المعتقل، بالشوم والعصي، كما تقتل
الكلاب في الريف.

تشكيل حكومة ثورية

كانت الثورة ننته شيطانية في تربة السياسة المصرية. وككل النباتات الشيطانية، لم تكن ذات جذور ضاربة في تلك التربة. وصفة «الشيطانية» هنا لم يقصد بها أن تكون تعبيراً عن «الشر» أو سوء النية، ولو أن التاريخ علمنا دائماً بأن الطريق إلى جهنم يكون مرصوفاً في أحيان كثيرة بالنوايا الطيبة. والذي لا شك فيه أن جمال عبد الناصر ومن معه كانوا أناساً وطنيين، فليس هناك ما يبرر الشك في تلك الوطنية. لكنهم جاءوا من فراغ، ولم يكن وراءهم فكر أصيل أو رؤية حقيقية لما يتعين على من يتصدى لتخليص مصر مما كانت قد وصلت إليه في العهد الملكي، أو «العهد البائد» كما سمي بشاعرية ما بعد الثورة، أن يتسلح به من فكر، أو إلمام بالأبعاد الحقيقية للمشكلة وما انطوت عليه من «حسابات معقدة».

ولقد كان عبد الناصر متأماً جيداً، فوق كونه وطنياً مخلصاً، وكان - فوق هذا وذاك - رجلاً مجدود الحظ وبطبيعة الحال، كان قدر كبير من ذلك الحظ المجدود راجعاً إلى تداعي النظام القديم وتفسخه. فقد كان نظاماً اهتراً ووصل إلى قرب نقطة النهاية، وبات بوسع أي تنظيم مسلح متصف بالتصميم وشيء من التخطيط أن يباغته ويطلق على رأسه رصاصاً الرحمة. وكان «عبد الناصر هو الذي بدأ بالعقلية التنظيمية» خلايا لا تعرف بعضها البعض، وهو الذي يجتمع بكل خلية على حدة.. واستطاع في عام ١٩٥١ أن يكون الجمعية التأسيسية، وهي رأس التنظيم، أي أنه وصل بالتنظيم إلى أن يشكل له قيادة^(١). ورغم أن «٦ أجهزة أمن كانت تتعقبناه»^(٢)، لم يتوصل النظام القديم إلى كشف أمر التنظيم رغم ما ظل يرتكب من أخطاء ورغم كل ما كان يدور من صراعات. فمن الواضح من رواية السادات للأحداث أن السرية لم تكن مطلقة «وبعد ذلك (بعد تشكيل الهيئة التأسيسية) قررنا استبعاد عبد الرؤوف لأنه طلب أن ننضم إلى الإخوان المسلمين، وكان له منطق في ذلك هو من الذي يرضى عائلتنا إذا حدث لنا شيء». وكان يقول هذا الكلام عن تجربة لأنه عانى الأمرين بالنسبة لأسرته بعد عملية عزيز المصري لكننا رفضنا ذلك، وكما قلت لحسن البناء على انفراد.. وقاله له جمال عبد الناصر أيضاً أن التنظيم للبلد.. لمصر. وليس لهيئة أو لحزب»^(٣) وبطبيعة الحال، كان وجود عبد المنعم عبد الرؤوف في التنظيم وإلمامه بكل خباياه وضماً عرض التنظيم لمخاطر كبيرة، كما كان الأفراد بحسن البناء وإفهامه أن «التنظيم ليس لهيئة أو لحزب»، إجراء أشد خطورة على سرية التنظيم من سابقه. ومع ذلك، وبالرغم من الثغرات الأخرى في نطاق السرية، لم يتمكن النظام القديم من كشف أمر التنظيم الذي كان عبد الناصر أخذاً في تكوينه لقلب نظام الحكم.

وكما هو واضح من كل ما كتب عن ثورة يوليو وما سبقها من إعداد للإطاحة بالملك ونظامه الذي كان قد تاكل وتداعت خيامه، كان الهم الأساسي لعبد الناصر تشكيل التنظيم الذي يستولي به على الحكم، بلا أدنى توقف عند أية انتماءات فكرية أو عقائدية تكون لدى من يضمون إلى ذلك التنظيم فقد اتسع التنظيم لضباط كانوا منتسبين إلى الإخوان المسلمين (أقصى اليمين الفاشي) أو متعاطفين معهم، ولضباط منتسبين إلى الشيوعيين (أقصى اليسار العقائدي)، ولغيرهم ممن لم تكن لهم انتماءات فكرية أو عقائدية، أو كانت لهم انتماءات افترشت الساحة الواسعة الواقعة بين أقصى اليمين وأقصى اليسار.

ومن أولئك الشيوعيين كان يوسف منصور صديق، وخالد محيي الدين. وكان صديقاً معروفاً كشيوعي عامل لأجهزة الأمن، وبالتالي تحت المراقبة، لا من جانب السلطات المصرية وحدها، بل ومن جانب الاستخبارات البريطانية أيضاً.

«وعرفني كافرني (السفير الأمريكي) بمستور لبتلاند أوليكلاوند، وهو شاب اموري يعمل ملحقاً في السفارة اكتشفت أنه أقوى موظفيها وأن له نفوذ على كافرني، رغم أنه ملحق صغير فيها، وكان يجيد العربية إحادة تامة، وكان يزورني في مكنتي وببتي باستمرار، واعتقد أن له فصل كبير في التأثير على كافرني وعلى سياسة امريكا بمصر (بحسب نظام عبد الناصر) وشعرت بحكم اتصالي به بأهميته وقوته رغم صغر سنه، وألعت المرحوم صلاح سالم برائي، وهو أن لبتلاند هو السفير الحقيقي (للولايات المتحدة في مصر)، وغف ذلك شنا اتصال مستمر بين لبتلاند وبين الرئيس جمال عبد الناصر وصلاح سالم وبعض رجال الثورة. وكان

تشكيل حكومة ثورية

ليتبلاد هو الواسطة بين الثورة والسفير الأمريكي ولمست من ليتبلاد، خلال اجتماعاتي المتكررة معه، أنه كثير الأسئلة، ولاحظت أنه يتظاهر بالخوف وبأنه لا قيمة له، بينما شعرت أنه صاحب أكبر نفوذ على السفير، وأكثر علماً بالنسبة الأمريكية من جميع موظفي السفارة الذين اجتمعتم بهم وكان - كما قلت - يسألني أسئلة كثيرة جداً، ولكنه كان يبدو متحمساً للثورة ومؤيداً لها، ولم أشعر في علاقتي الوثيقة به أنه كان يخدعني أو يصللي أو يستعلي أو يوهمني بأنه مع الثورة بينما هو صدها واعتقد أنه قام بخدمات حلية جداً في شأن علاقات أمريكا مع الثورة في بدء قيامها وكان أهم ما يسأل ليتبلاد عنه هل هناك بين قادة الثورة من له ميول شيوعية وعرفت منه أن الإنجليز كانوا يقولون لهم (للأميركيين) باستمرار أن لديهم معلومات مؤكدة بأن عدداً من أعضاء مجلس قيادة الثورة من الشيوعيين، وأن اتجاههم كلهم ضد الغرب، ومن ليتبلاد عرفت أن الإنجليز يؤكدون أن يوسف صديق شيوعي، وأن خالد محيي الدين شيوعي^(١١)

وفي موضع آخر من كتابه، يقول صلاح نصر

في سبتمبر/أيلول ١٩٥٠، كان عبد الحكيم عامر أركان حرب سلاح المشاة، وقد أخبرني أن التنظيم عني بأمر تعييني في الكتبية ١٢ مشاة التي كانت متمركزة حينئذ في منطقة أبو عجيل، وكان مقرراً أن تنقل بعد ذلك التاريخ بشهرين إلى العريش، كما أخبرني بأنه هو نفسه سينقل إلى الفرقة الرابعة في رفح، وأصدر لي تعليمات بأنني سأنضم إلى خلية رئيسية مقرها العريش، وكانت الخلية تتكون من عبد الحكيم عامر، وصلاح سالم، وكانا يعملان في الفرقة الرابعة في رفح، ويوسف صديق، وكان قائد كتبية مدافع الماكينة بالعريش، وعبد المعز عبد الرؤوف، وكان قائد كتبية مشاة وحمال سالم قائد الطيران بالعريش، وقائد سرية بالكتبية ١٢ العريش، وقد سهل ذلك الالتقاء بعد انتقال الكتبية ١٢ من أبو عجيل إلى العريش في نوفمبر/تشرين الثاني ١٩٥١، وكنت وقتها أعمل أركان حرب للعمليات والتدريب ومن الطريف أنه التحق بالكتبية ملازم ثان، قدم من القاهرة مفعولاً من المحابر الحربية، هو كامل نور الدين، وكان من عادته أن يذهب يومياً إلى محطة العريش يسأل عن خطابات خاصة يحضرها مندوب له من القاهرة يصل في القطر، ولح سيارتي الجيب حصار منزل يوسف صديق، فسألني في أحد الأيام «ماذا تعمل في منزل يوسف صديق؟» ألا تعرف أنه شيوعي؟ وأخبرته أن يوسف صديق قديم، لكني أبلغت رملاني في التنظيم بما حدث فاتخذنا إجراءات أمن شديدة حتى لا يعرف أحد شيئاً عن اجتماعاتنا^(١٢)

فانتماءات أعضاء الخلايا السرية بالتنظيم لم تكن مجهولة، لكنها كانت غير ذات وزن لدى عبد الناصر فكل همهم كان تجنيد عدد كاف من الضباط المتدربين الناقمين على قيادات الجيش، وبالأذات على أذناب الملك، كحسين سري عامر وغيره، وتأمين ولاءهم وما يحتكمون فيه من أفراد وسلاح للقيام بعملية الاستيلاء على الحكم. وفي سبيل ذلك خاطر بأنتماء عدد من العقائديين المرتبطين ارتباطاً وثيقاً بتجمعات سياسية ذات طموح إلى السلطة على أسرار تنظيمه، بل وعلى القيام بعمليات ليلة الثورة التي كان يتوقف على نجاحها من عدمه مصير التنظيم وكل من فيه، مما يقطع بأن الانتماء العقائدي لم يكن له أدنى وزن في صوغ مواقف قيادة التنظيم وتحديد المعايير التي اختارت تلك القيادة على أساسها من ينضمون إليه من ضباط. ولو كان التنظيم قد أنشئ على أساس من خلفية فكرية وسياسية، على أساس الرغبة في هدم النظام القديم وإحلال أي شيء آخر محله، لما أمكن لقيادته أن تجند لعضويته ضباطاً ذوي انتماءات عقائدية متضادة تضاداً هو بمثابة التناقض بالرؤوس، كالشيوعيين والإخوان، بل وتسليم عنق التنظيم وقادته لأولئك الضباط عن طريق تكليفهم بمهام رئيسية حيوية من عملية الإطاحة بالنظام الملكي

«في خضم الظروف التي كانت تسود مصر في ذلك الوقت، نشط تنظيم الضباط الاحرار، وكان من المقدّر أن يستمر التنظيم عاماً أو أكثر حتى يقوم بثورته. لكن الظروف السياسية كانت مواتية لأن تقوم الثورة^(١٣). فحتى توقيت التحرك الذي قام به التنظيم، أملت الظروف السياسية المواتية، وتوافر الفرصة للتحرك نتيجة لتهاك النظام القديم وتخطيه، وقطعاً للطريق على أي تحرك آخر يسقط ذلك النظام الذي كان قد بات كالثمرة العفنة ينتظر أقل هزة ليسقط وينجرى إلى بالوعة التاريخ. فالأمر كله، منذ البداية، كان «لعياً بالسماع»، واعتقاداً بالفرص، واعتماداً على أن المشتركين في التنظيم احتكموا في البنادق والذبابات والأفراد. ولقد ظل ذلك النمط من التعامل مع الأوضاع القائمة من فوهات المدافع لا من الفكر أو الرؤية الواضحة لمستلزمات التغيير واتجاهاته واساليبه وأهدافه نمطاً سائداً في «العالم

قتل مصر

الثالث ، وبسببه ابتلي ذلك العالم وبلدانه حديثة الاستقلال بوباء الديكتاتوريات العسكرية المصيت الذي يتبين أنه أفضل خدمة أداها افتقار الشعوب إلى النضج السياسي لساداتها القدامى من المستعمرين وأعوانهم المحليين

وبص عرف الآن أن حركة عبد الناصر لم تكن حركة شيوعية، أو حتى يسارية بالمعنى الحقيقي للكلمة. كما لم تكن حركة سلفية. والذي لا يجب أن يكره أحد على عبد الناصر، مهما كان رأيه فيما فعله الرجل وتربل مصر في مخاضته. أن عبد الناصر كان وطنياً مخلصاً، وكان - على الأرجح - يريد الخير لمصر. ومما لا يختلف حوله إثنان أن إسقاط النظام العفن القديم وتخليص مصر من بقايا الحكم العثماني ثم من الاستعمار البريطاني كانا أعظم خير يمكن أن يطمح إليه وطني مصري. وهذا بالذات هو ما فعله عبد الناصر، وزاد عليه أنه كانت لديه الشجاعة والقدرة على تأميم قناة السويس وإعادتها لمصر. غير أن وطنية عبد الناصر التي لا حق لأحد في التشكيك أو التشكيك فيها، ومنجزات مصر في ظل نجاحه الأول، لا تنفي إطلاقاً كونه ضابطاً محدود الثقافة محدود الفكر استخدم كل ما وجدته في متناول يده من وسائل ليصل إلى السلطة، مؤملاً - فيما بدا - أن يتمكن بعد أن يصل إليها من أن يتمكن من التوقف ريثما يسأل نفسه «إلى أين نذهب من هنا»

والأدلة على ذلك لا تكاد تحصى. لكن كثيرين تعاموا وما زالوا يتعامون عنها. فابتداءً، في ليلة الثورة، وجد تنظيم عبد الناصر من الممكن له أن يسند بعض أخطر مهام تلك الليلة لشيوعيين وإخوان .

• كان من المفروض أن تقوم الثورة ليلة ٢٣ يوليو، لكن بعض الإمدادات تأخرت، وكانت مهمة الكتيبة ١٣ (التي كان الاعتماد عليها كبيراً لأنها تضم عدداً كبيراً من الضباط الأحرار) محددة في أربعة نقاط رئيسية * سرية مشاة بقيادة الصاع صلاح إبراهيم سعده، وتحت قيادته «تروب» دبابات محاصرة سلاح الحدود بالقبة، لمعه من التصدي لحركة الجيش فقد كان اللواء تحت قيادة اللواء حسبي سري عامر السوثيق الصلة بالملك

• سرية مشاة بقيادة اليرباشي عمر محمود علي، وعليها واجب محاصرة المنى واعتقال كل من بداخله من القادة، وسحاب السرية، قامت سرية يوسف صديق للمعاونة في هذه العملية، وشامت الظروف أن يجتمع قادة الجيش في هذا المسى للقيام بعمل ما لصرب الثورة بعد أن تسربت معلومات عنها في تلك الليلة، وقد سهل ذلك اعتقال هؤلاء القادة

• فصيلة بقيادة اليرباشي جمال القاضي - وواجهها الإستيلاء على الإذاعة • وفي يوم ٢٤ يوليو، صدرت في التعليمات بالاستعداد للتحرك إلى مدينة الإسكندرية بكتيبي، بعد أن وُضعت تحت قيادتها محمولات من المدفعية والمدفعات وكانت التعليمات قد صدرت إلى عبد المنعم عبد الرؤوف أن يتولى قيادة مجموعة مماثلة (وفي الإسكندرية) توجه عبد المنعم عبد الرؤوف بمجموعته إلى قصر راس التين. وكان الملك قد انتقل إليه ليلاً، وأطلقت بعض الأعيرة النارية من حرس قصر راس التين»^(١٨)

ومما يرويه فتحي رضوان، أنه «شامت الظروف أن يتفرد يوسف منصور صديق، وهو بطل بكل ما تعبى الكلمة، بدور حاسم في الثورة»^(١٩) ويبدو أن فتحي رضوان يكن إعجاباً خاصاً لهذا الضابط، فهو يقول أنه «تعرض للموت أو الخطر الجسيم أثناء قيامه بالمهمة التي كلف بها، في وقت لم تكن الثورة قد استقبلت نور الحياة بعد ولم يصدر القدر حكمه في شأنها: تبقى أم تطوى صفحاتها وتنكس رايته»^(٢٠)، إلا أن الذي يعني هنا أن قيادة الحركة - وهي لم تكن بكل تأكيد حركة شيوعية أو حتى شبه يسارية، بل مجرد حركة عسكرية بلا فكر أو رؤية لما يمكن أن تجابهه بعد الإستيلاء على السلطة وما يمكن أن تفعله حيال ما قد تجابهه - أسلمت عنقها وأعناق كل من في التنظيم الذي قام بها لضابط كان كل أعضاء التنظيم يعرفون أنه شيوعي، كما بعثت بضابط ذي انتماء إخواني لمحاصرة قصر الملك، والملك بداخله، في رأس التين فاليعد الأيديولوجي، يميناً أو يساراً، غائب تماماً.

ويكمل فتحي رضوان روايته عن الضابط الشيوعي يوسف منصور صديق، فيقول «ومع أنه أدى دوره، واحتمل عيئه، واجتاز بالثورة مرحلة الخطر، فإن بقاءه بين زملائه لم يطل (بعد الإستيلاء على السلطة) ولم يستمتع بالسلطة ويتذوق لذائذ الشهرة»^(٢١)، ولم يصعد في مراقبي المجد كما صعد إخوانه وزملاؤه الذين لم يبذلوا بذله، ولم يجاهدوا جهاده، بل كان بعضهم (إلى أن نجحت الحركة) أبعد ما يكون من الخطر، يتلهى في مكان للتسرية وإزجاء الفراغ، أو في خارج القاهرة كلها، بعيداً بمئات أو ربما

تشكيل حكومة ثورية

آلاف من الكيلومترات ينتظر الأنباء بقلق، ولكنه مع ذلك آمن على حياته.

«كان على يوسف منصور صديق أن يفقد طابوراً ميكانيكياً من معسكر الهاكستب، وكانت ساعة الصفر المتفق عليها هي الساعة الواحدة من صباح يوم ٢٢ يوليو لكن المقدم صديق تصور، لسبب ما أن الساعة الثانية عشرة لا الواحدة كانت الساعة الموعودة، محرك قواته في اتجاه ضاحية هليوبوليس (مصر الجديدة) حيث مقر قيادة الجيش الملكي في كوبري القبة وكان سر الثورة قد كُثِف، فطلب القائد العام أعوانه وأمرهم بالاجتماع في مقر القيادة والاتصال بمعاونيهم، ليذهبوا إلى مكاتبهم في المعسكرات المختلفة ويراقبوا الأحوال ويتحدوا الإحراء التي يستدعيها الموقف ولو تأخر الطابور الميكانيكي الذي كلف يوسف صديق بقيادته حتى ساعة الصفر التي كانت محددة له أي الواحدة صباحاً، لكن المعسكر الملكي قد سبق إلى المواقع الرسمية وتمكن من قطع الطريق على الثورة، لكن رحمة الله ووقوع يوسف صديق في الحطأ جعله يعجل بالذهاب إلى مقر القيادة العامة حيث اجتمع كل القادة الرسميين، ولم يكن الوقت قد اتسع لهم بعد ليصدروا الأوامر ويستدعوا رؤساء الفرق والوحدات وهناك فوجيء القادة بالطابور الميكانيكي يحاصرهم، وعلى رأس هذا الطابور بطلاً يوسف صديق»^(١)

ويفيض فتحي رضوان في وصف العمل الذي قام به يوسف صديق في خدمة الثورة، ويصفه بأنه كان عملاً عظيماً، ثم يقول «ولكن يوسف صديق كان يسارياً شديداً الانحياز لليسار، ولذلك لم يكن ممكناً أن يتفق مع عبد الناصر وأخوانه»^(٢)، وبالمثل، لم يكن ممكناً أن يتفق عبد الناصر وإخوانه مع دعوة عبد المنعم عبد الرؤوف إلى الإئتلاف مع الإخوان، فكان أن استبعد من التنظيم، وقام كل من عبد الناصر والسادات بإفهام حسن البنا أن الثورة لم تقم لتكون أداة لحزب أو تنظيم آخر ولقد كان طبعياً أن تنبذ الثورة يوسف صديق وعبد المنعم عبد الرؤوف على حد سواء، وعلى ما بين أيديولوجيتيهما من تضاد، وتحفظ بصلاح نصر، وحمزة البسيوني، على سبيل المثال.

يقول فتحي رضوان أن

«تاريخ ثورة ٢٢ يوليو إثنان، أحدهما يذكر أحياناً، ولكن دون أن يظفر بما يستحق من الإجلال والتقديم، هو يوسف صديق، وقد حاولت أن أرد إليه بعض حقه ولكني أعتر أني لم أنجح تماماً في ذلك، أما الثاني فإسحاق غريب حقاً، عُرف بين الدين احتكوا بالثورة وعاشوا معها، أو احتكوا بها ولم يخاصموها أو تحاصمهم، ومع ذلك لا يقف أمامه المؤرخون، ولا يحكمون ضده، ولا يحكمون لصالحه كما فعلوا مع أشباهه الذين كانوا من أصحاب الأدوار التي تتم في الخفاء ولا يقع عليها النور، ولا أقول الأدوار الثانوية، لأن دوره كان خطيراً إلى أبلغ الحدود، وهو حمزة البسيوني، الذي وصل إلى رتبة اللواء، والذي أسند إليه منصب مدير السجون الحربية، والذي نسب إليه من الأعمال أو قل الحرائم ما يرفضه الشيطان ذاته، ومع ذلك لم يظفر من الشهرة وديوع الاسم بما ظفر به زميله صلاح نصر مدير المخابرات»^(٣)

فهي ظاهرة ملازمة لا لثورة ٢٢ يوليو وحدها، بل ولنظم عديدة أوجدتها تغيرات عنيفة في العالم الثالث، يحلو للإعلام العالمي أحياناً أن يمارس الإثارة الصحفية قبل جماهيره الأسيرة بإبراز عورتها وقضخ مخازيها، كنظام الجنرال بينوشيه في شيلي مثلاً، وتضج الشعوب أحياناً فتفضحها بالتمرد عليها، كما حدث في الفلبين وكوريا الجنوبية في الماضي القريب ونعني بتلك الظاهرة «اختصار الطريق»، والاستغناء عن الفكر والمبادئ والعقائد وكل تلك الأشياء الهوائية التي يتشدد بها الكتاب والمنحرفون والمفكرون الذين كل أفكارهم من الورق كما قال السادات لهيكل، والاستعاضة عن كل ذلك بالحزم العسكري والضبط والربط بتسليط أناس كصلاح نصر وحمزة البسيوني على القطعان لإرهابها وذبح بعضها وتعذيب البعض الآخر ليكون من يذبح أو يعذب عبرة للآخرين إذا ما جنوا وخطر لهم أن يتصوروا مجرد تصور أنهم بشر حقيقة ومواطنون حقيقة ولهم حقوق قبل صاحب العزبة. ولكن كان مغشياً للنفس أن يحاكم النظام صلاح نصر عندما ضرب النظام ضربة قاصمة بهزيمة يونيو ١٩٦٧، وأن يعلن الزعيم «سقوط دولة المخابرات المنحرفة» وكأن أحداً لم يكن يعلم شيئاً عما كانت تلك «الدولة» تفعله منذ ١٩٥٢. وقد قال صلاح نصر عندما سئل في ذلك «تلك قضية سياسية بالدرجة الأولى. ولقد قلت لك من قبل أنني لن أخوض في تفاصيلها، وإن كنت قد سجلت هذه التفاصيل وأودعتها.. سجل التاريخ»^(٤).

ونقول أن مسرحية إسقاط دولة المخابرات ومحاكمة صلاح نصر في محكمة رأسها حسين الشافعي كانت مغشياً لأنها أنبأت عن مدى ازدياد صاحب العزبة وأعوانه لأدمية «القطعان» واستهانتهم بعقولها.

قتل مصر

مطيلة الوقت، أدبرت شؤون العزبة بفضل أنشطه الاعوان الذين من سوعية صلاح نصر وحمزة السيوني، ثم لما انكشف صاحب العزبة بعد أن استدركه «العدو الغادر» إلى مصيدة «حرب» ١٩٦٧، استدرك فجأة ليقول للقطعان أنه لم يكن يعرف، وأن ذلك الزميل العادر عبد الحكيم عامر هو الذي تسبب في الهزيمة، وقد دفع حياته ثمناً لها، وذلك المعاون الغادر صلاح نصر هو الذي تسبب في كل البشاعات التي ارتكبت في حق القطعان، وها هو يحاكم على ما جنت يداؤه وكان ذلك مماثلاً لما فعله خليفة الزعيم، السادات، عندما صر صرته ضد الشلة المنافسة له فتحول فحأة، بين يوم وليلة، إلى نصير مشتعل بالحما المتوهجة للديمقراطية «المهم صعدوا الصراع وساعة إقالة علي صبري صعدوه بشكل رهيب ووضح من تحقيقات القضية أن علي صبري كان يتصل بشعراوي جمعة يومياً، وشعراوي يقول له: سيادتك إدينا وقت يا افندم وإحنا حنعمل كل حاجة وهو يقول لهم السادات حياخدكم واحد واحد وحضيتكم واحد واحد ومتخافوش منه. ده ما يחדش قرار. ده يحاف من خياله. كان متصوراً أنني لا أستطيع اتخاذ قرار استدعت جمعة وأبلغته لقد قررت تصفية الاتحاد الاشتراكي كله وحله وتجري الانتخابات من القاعدة إلى القمة بحيث تبدأ في مايو آخر هذا الشهر.. ويجتمع المؤتمر القومي في ٢٣ يوليو، وبوصفك أمين التنظيم، روح جهر نفسك واستغل»^(٢٢) وكانت تلك «الشبهة» الديمقراطية الفاشقة التي ابتأت «الرئيس» من حيث لا يعلم إلا علام الغيوب بداية لعملية فرم، كما كان السادات يحب أن يقول عن فعله بمن يقف في وجهه أو يزعجه «أنا ببال طويل صحيح لكني أصرم في الوقت المناسب»^(٢٣) والتعبير مطابق لمقتضى الحال وصادق تماماً، فالذي «يُفرم» لحم الصان والماتية، وفي هذا السياق، «يفرم» صاحب العزبة لحم من «يخرج من طوعه» (أي يخرج على طاعته) من أفراد القطعان التي يقتنيها، سواء كان من العامة أو من الأعوان.

وفيما يحص الأعوان، من أكبرهم، «رئيس الوزراء»، إلى أصغر ذيل من ذبول النظام، كان الرعب من غضب «الرئيس» طريقة حياة وقد بدأت طريقة الحياة هذه مبكرة، منذ طرد الرعيم الملك الفاسد، وامتلك العرب «على أن الوزارة التي دعت للاستراكية فيها (في السابع من سبتمبر/أيلول ١٩٥٢) هي أولى الوزارات التي يمكن أن تحول الثورة التي قامت في مصر - قبل أقل من شهرين من تشكيل تلك الوزارة - من آمال وأحلام إلى حقائق وواقع فهي ليست مجرد وزارة إنما هي «عقلة» في تاريخ بلدي، لن تلبث أن تكون نقلة في تاريخ العرب، وربما خطوة في طريق الإنسانية كلها^(٢٤) باعتبار أن العالم مترابط، وأن ما يحدث في جانب منه لا يلبث أن يترك آثاره وصداه في جوارب الدنيا الأخرى فلماذا إذن هذا الشعور بالإنقراض وخيبة الأمل، والملل لعل المساومات التي شهدتها في الصباح جعلت نظرتي للأمور متسمة بالتشاؤم. فما نحن أولاء في أعقاب ثورة ضخمة، ولكنا - مع ذلك - عندما نتكلم في تأليف وزارة تبدو المطامع الشخصية والحزبية.. حينما ندعو الناس للوزارة لا نجد مظهراً للمباديء، وحين نتهيا لتشكيل حكومة وطنية نرانا مضطرين إلى جمع عدد من الناس من هنا وهناك دون أن تربطهم علاقة من رأي، ولا صلة من جهاد سابق، بل دون أن يجلس بعضهم إلى بعض ولو لمدة نصف ساعة يتساءلون فيما بينهم «ماذا سيعملون» ثم يجيبون على هذا التساؤل، ولو بكلمتين^(٢٥).

فالمالك الجديد، وقد استولى على العزبة من المالك القديم وطرده، بدا كما لو كان قد بوغت بتلك الواقعة، واقعة كونه قد أصبح مالك العزبة. ونظراً لأنه لم يكن لديه مشروع محدد أو فكر مسبق لما يمكن أن يفعله بها، أولها، أو فيها، حيث كان كل همه فيما سبق أن يستولي عليها ويطرد مالكها القديم دون أن يمتد فكره إلى شيء مما بعد ذلك، أسقط في يده عندما وجد العزبة وقد باتت ملك يمينه، يفعل بها ويقطعها ما يشاء، ولكنه يسأل أيضاً، أمام نفسه على الأقل، عما قد يحدث لها فيفسد الغنيمة أو يضيّعها. وليس هناك ما هو أكثر مهزلية وإيلاماً للنفس من الوصف الذي يورده فتحي رضوان الذي عاش تلك المرحلة وما قبلها وما بعدها من تاريخ مصر:

في السابع من سبتمبر/أيلول ١٩٥٢، تقررت إقالة علي ماهر (باشا) من رئاسة الوزارة التي أسندت إليه يوم ٢٤ يوليو ١٩٥٢ والثورة لا تزال في يومها الأول وكانت عقلية علي ماهر ملكية وكان الرجل بكل مكوناته وحظياته أبعد الناس عن أن يمثل ثورة شابة خلعت الملك الذي كان علي ماهر نفسه هو الذي قام بتسريع إجراءات إجلاسه على العرش! وكان الذين حول علي ماهر، ومنهم بعض وزرائه، ممن لا يرقون كثيراً على

تشكيل حكومة ثورية

مستوى الشبهات، ولم يتمتع العديد منهم بالكفاءة التي ترشحهم لتولي مناصب الوزراء في حكومة كان عليها أن تنهي الملكية وأن تدخل في صراع سياسي واحتماعي ضد جميع أفكار ومبادئ وتقاليده المحتج القديم الذي كان علي ماهر (باشا) واحداً من صانعيه واحداً من كبار ممثليه^(١).

«تدخل في صراع سياسي واجتماعي ضد جميع أفكار ومبادئ وتقاليده المجتمع القديم» ولكن بماذا تدخل الحكومة الثورية الجديدة ذلك الصراع؟ بأية أفكار ومبادئ وتقاليده جديدة تناقض بها القديم وتحل محله؟ هذا ما لم يتوقف عنده فتحي رضوان، وإن كان إبراره لكون علي ماهر باشا «أحد صانعي النظام القديم واحد أبرز ممثليه» فيه الكفاية. فاضطرار الثورة، في اليوم التالي لحاجها، إلى إسعاد الحكم لأحد صانعي النظام الذي نشبت لتقضي عليه وتحل نظاماً جديداً محله، يفصح عن أن الثورة كانت لعباً بالسماع، واستهازاً للفرص، واستفادة من اهتراء النظام القديم الآيل للسقوط، وأنها استولت على مصر بلا أي تحطيط لأي نظام جديد ولا أي فكر يحل محل فكر النظام القديم، ولا أية مبادئ وتقاليده تحل محل مبادئه والعنفه وتقاليده المهترئة

ويواصل فتحي رضوان روايته المفجعة

«وفي هذا اليوم (٧ سبتمبر/أيلول ١٩٥٢، إثر إقالة/استقالة علي ماهر) كان يجري أول تشكيل وزاري من نوعه فقد عانت مصر، منذ احتلتها الإمبراطورية سنة ١٨٨٢، وكانت لعبة السوراة والوزراء وتشكيل الوزراء وإقالتها مقصورة على الملك وعدد من رجال قصره واستمر الحال يتدهور إلى أن أصبح أحد حذمه صاحب الكلمة الأولى في إقامة الوزراء وحلها. أما في ذلك اليوم فكان يشغل بالحكومة وسائها صباط صغار لا يريد عمر أكبرهم عن الثانية والثلاثين دخلت القاعة التي كان يشغلها رئيس مجلس قيادة الثورة، لأرى فيها مشهداً عجباً. أناس مدعوون للوزارة، وعلى وجوههم من علامات الخوف والفرع ما لم يعجل دعي للوزارة من قبل فقد تصوروا أنهم مقبوض عليهم! إذ إن الدعوة التي وصلتهم لم تبين لماذا دعوا إلى «مجلس قيادة الثورة المحيف». ولقد رأيت أحد المرشحين متجهاً إلى القاعة وس خلفه صباط من الشرطة العسكرية، والمرشح المسكين يتلفت حوله وكأنه يطلب العوذ والبجدة فلما رأيته، وكان يعرفني، هتف باسمي، واندفع نحوي، ولولا الحياء لألقى بنفسه على صدري»^(٢).

وكانت عملية الترشيح والمداولة والإتفاق في النهاية على من يُقبل ترشيحه مهزلية ومفجعة في آن معاً «فقد شهدت هذه القاعة مشهداً طريفاً حقاً (١) فعندما كانت المداولات بين الضباط، من جهة، والمدنيين من جهة أخرى، تسفر عن الاتفاق على إسم من الأسماء، يصبح على رئيس مجلس قيادة الثورة الإتصال به لتيفونياً ليدعوه للإشتراك في الوزارة. وقد قام الرجل بتلك المهمة، ودعا أشخاصاً لم يكن قد سمع بأسمائهم من قبل، للإشتراك في (حكم مصر) فكان يتلقى الإسم، ثم يُطلب له صاحب الإسم على التليفون، وإذ يهيم بالكلام يكون قد نسي الإسم، فيطلب أن يذكر به، فيذكر له الإسم وسط ضجيج القاعة، فلا يسمعه جيداً، فينادي من طلبه في التليفون باسم غير اسمه، فيصحح له الإسم، ويصحح هو بدوره، والمرشح الذي على الطرف الآخر من التليفون مندعش لا يدري منذاً الذي يعابشه على هذه الصورة، ويحسب أن الأمر مزاح كله بينما هو، في واقع الأمر، جدّ خالص»^(٣).

جدّ مميت، في الواقع. فالحكومة التي شكّلت بهذه الطريقة الشبيهة بما يفعله المهرجون في حلبة السيرك بين فصول العرض ليضحكوا الناس ريثما يستعد اللاعبون على الحبال أو أكلوا النيران للفصل التالي، شكّلت من أولئك الناس المرتعبين مما قد يفعله بهم ضباط «مجلس قيادة الثورة المخيف»، أو المندعشين لتلك المكالمات التليفونية التي ظنوها مزاحاً عابثاً، وتآلفت من أناس لم يكن بعضهم «يعرف أسماء البعض الآخر»، بل لعله لم يسمع بها من قبل، وكان بعضهم، لو قيل له قبل الاشتراك فيها بنصف ساعة، أنه سيشتغل بالسياسة، (حزباً بأن) يستلقي على قفاه من الضحك، بل وكان منهم من لو قيل له أنه سيشارك - مع بعض الذين زاملهم فيها - في رحلة راحة واستجمام (لا في حكومة تحكم مصر) لرفض مجرد السير معهم في الطريق كما كان منهم من دخل الوزارة لمجرد أن صديقاً (من أصدقاء الضباط) رشحه لدخولها»^(٤).

وبطبيعة الحال، لم تنته - بتشكيل تلك الحكومة الثورية الأولى - عمليات الترشيح والاستبدال والإقصاء. «فالبقاء في الوزارة - خصوصاً في أوقات الأزمات - يحتاج إلى قدرة «سياسية» فلا تنفع

قتل مصر

الكفاءة الفنية وحدها. ولا ينفع الخلق القويم وحده. فالمرونة التي ترتفع أحياناً، أو تهبط (بالأصح)، إلى المداورة، ثم المناقفة وضبط النفس حتى لا يندفع السياسي إلى معارضة ومهاجمة كل ما لا يعجبه، قد تتحول، مع الزمن، إلى وصولية تبرر كل خطأ، وتؤيد الحاكم في كل ما يقول ويعمل ولكن الظروف، وأيضاً الحظوظ، لهما دورهما، وكلمتهما، فيما يرفع الناس وما يهبط بهم فقد يكون الفرق بين دخول الوزارة، أو دخول السجن، بل صعود درج المشقة، مجرد حركة صغيرة، أو دخول زائر غير متوقع، أو تعطل خط تليفوني!

«ولدي على ذلك أمثلة كثيرة. فمرشح حسن الهضيبي الأول للوزارة في السابع من سبتمبر/أيلول ١٩٥٢، كان كمال الديب، محافظ الاسكندرية في ذلك الوقت. لكنه لم يدخل الوزارة لمجرد وجوده في الاسكندرية يوم تأليفها، وكان جمال عبد الناصر حريصاً على أن يتم تأليف الوزارة في تلك الليلة (حتى يستطيع الذهاب إلى السينما لأنه لم يكن قد شاهد فيلماً واحداً منذ شهرين)^(١٠) رغم أنه كان من الممكن تأليفها وتأجيل حلف اليمين بالنسبة لكمال الديب إلى اليوم التالي»^(١١).

ولقد كان ذلك كله طبيعياً ومتماشياً مع منطق الأشياء فالثورة قد «أمسكت» العزبة، بالتعبير الذي استخدمه الضباط دائماً، وأمنتها كعزبة خاصة وذلك - من مبدأ الأمر كان الهدف، وقد تحقق. أما من يستخدم كخولي زراعة في العزبة لـ «يمسك» مسائل العلف (وزارة التسمين) أو تدريب صغار القطعان (وزارة التربية)، فمسائل ثانوية. وهكذا «استمر اختيار الوزراء وأشباههم من (المسؤولين) للمصادفات»^(١٢) وقد لا يكتمل الكلام إلا إذا ذكرنا مستشاري الرئيس جمال. فالناس كانوا يحكمون على الأمور بظاهرها، فيظنون، مثلاً، أن السيد حسن صبري الخولي، «ممثل الرئيس الشخصي»، هو واحد من أقرب الناس إلى الرئيس، ومن أكثرهم تردداً عليه واختلاطاً به. لكن الواقع كان أبعد ما يكون عن هذا التصور الذي له ما يبرره تماماً. فقد قال الأستاذ حسن صبري الخولي نفسه لصديق مشترك اعتاد أن يفضي إليه بمتابعه: «هل تصدق أنني لم أر جمال عبد الناصر على انفراد، خلال أكثر من عشر سنوات، إلا مرتين فقط؟ وكانت مقابلاتي له على هذه الصورة في المرتين بناء على طلبي، أما فيما عدا هاتين المرتين، فقد كنت أقابله مع غيري من الزائرين الكبار» وقد قال «مستشاره آخر للرئيس، هو السيد حسين ذو الفقار صبري، لنفس الصديق، وكان حسين قد نقل من منصب وكيل وزارة الخارجية إلى منصب مستشار الرئيس للشؤون الخارجية، وكان قد انقضى على تعيينه بهذا المنصب أكثر من تسعة أشهر: «السؤال الوحيد الذي وجهه إلي الرئيس جمال هو سؤاله عن صحتي، حينما التقينا، مصادفة، في حفلة زفاف ابنة أحد كبار الضباط. وأراد الرئيس أن يمر حول مائدة الشاي لسبب ما، وكنت على رأس المائدة، وكان المكان ضيقاً، فالتقى وجه الرئيس بوجهي، فقال لي: إزي صحتك يا حسين؟»^(١٣)

(*) انظر الهامش رقم (١١).

من الرمضاء إلى النار

ليست الديكتاتورية داء طارئاً من ادواء العالم الحديث. فالديكتاتور أو «الطاغية» (Tyrant) بلاء عرفه اليونان والرومان في العالم القديم إلا أن الطغاة في العالم القديم كانوا يعطون سلطاتهم الشمولية لفترات محدودة تحت ضغط ظروف استثنائية واستجابة لحالات طارئة. وفي حالة اليونان، كانت لفظة «طاغية» أصلاً، لفظة محايدة تعني أن من تطلق عليه رجل استولى على السلطة وحارها بغير حق دستوري مشروع (على العكس ممن ينصب ملكاً، على سبيل المثال)، ولم تكن تعني الحكم على نوعيته كشخص أو كحاكم والواقع أن الطغاة اليونان تباينوا كثيراً، فبعضهم، كبيسستراتوس في أثينا، حكم حكماً خيراً وأحسن سياسة أمور المدينة، فوضع حداً للحرب الأهلية، وساعد على حل المشكلات الاقتصادية وتقدم مدينته في مجالات عديدة «إلا أن السطوة العسكرية غير المتحكم فيها كانت الشر المستطير الذي كمن في بنية تلك النظم الديكتاتورية، وحيثما لم تظهر آثاره في الجيل الأول، تبدت واضحة في الجيل الثاني أو الثالث مما انتهت بالطغاة عادة إلى حيث أصبحوا مستحقين للمعاني التي تنطوي عليها اللفظة الآن»^(١).

ونحن هنا نتحدث عن «دولة المدينة» اليونانية، في تلك الأزمنة البعيدة، لا عن دولة كمصر تتقاذفها الأنواء وتهدد بابتلاعها مياه القرن العشرين في نصفه الثاني المخيف.

ولربما بدا جمال عبد الناصر - وهو الوطني الذي لا شك في وطنيته - خيراً، وبدأ غير راغب في أن يتحول إلى طاغية معاصر، إن لم يكن لشيء فلعلمه بمدى قدراته وضالته معارفه في مواجهة المهمة التي تنوء بها الجبال - مهمة إقالة مصر من عثرتها، وإخراجها مما أوصلها إليه العهد الملكي الفاجر. إلا أن الذي حدث - والعبرة دائماً بالخواتيم - أنه، بحكم استعداداته الشخصية، وبفضل جبن المحيطين به وخونهم وغشهم معاونه الأقربين من الضباط الذين حملهم إلى السلطة معه، وتملق المنتفعين وتآليهم له، وجد نفسه في النهاية وقد تأله فهو يقول للشيء (في العزبة) كن فيكون، ويفعل بقطعانها ما شاء وقت شاء كيف شاء، بلا معارضة ولا حساب، ويفعل بمن وضعهم حوله في وضع «خولي الزراعة»، من وزراء ومسؤولين، ما شاء وقت شاء وكيف شاء، فلا يترتب على ما يفعله بهم أو ما يعاملهم به من استهانة وازدراء أي رد فعل، لا من جانبهم، ولا من جانب «صناع الرأي» و«الحكام» (فقائيع القاموس الساداتي)، وبكل تأكيد من جانب القطعان «وما دام النظام الديكتاتوري تحكمه أسود مهيبه وتسامخة، فمن الطبيعي أن يكون هناك، على الطرف الآخر، ثوران - وإلا فعلى أي شيء يستأسد الأسد»^(٢).

وبطبيعة الحال، تظل غريزة البقاء أقوى غرائز الكائن الحي. فالجردان تهرب من القطط، فما بالك بأسد مفترس؟ غير أن غرائز الحيوان تعدلها وتكيفها أدمية الإنسان فحب البقاء لدى الإنسان يظل - ما لم ينحط الإنسان إلى مستوى السائمة - مرتبطاً بالعقل، وبالصبر، وبالروح، والعقل وحده، حتى مع استبعاد الضمير والروح، حري بأن يوقف من لم يتخل عنه على أن اللوذ بجحور الجردان ليس ضماناً للبقاء، وأن التفريط في كل الحقوق طلباً للبقاء (أي النجاة من وحشية الحاكم الفرد أو الطاغية/الإثمة) يؤدي إلى عكس المقصود منه تماماً، فيتهدد الفرد المتنازل المستسلم، والشعب المتنازل الخانع، في بقائه ذاته، فيكون الفرد أو الشعب قد تنازل عن أدميته وتحول إلى جرد ليبقى، فحكم على نفسه بالفناء.

ولقد تركنا الرئيس جمال عبد الناصر، في آخر الفصل السابق، وهو يلتقي بمستشاره لشؤون السياسة الخارجية حسين ذو الفقار صبري، صدمة، في حفل زفاف كريمة أحد كبار الضباط، فيسأله عن صحته الغالية، ويكون ذلك هو السؤال الوحيد الذي يوجهه إلى مستشاره خلال الأشهر التسعة التي انقضت بين تعيينه في المعية الرئاسية و ليلة ذلك الزفاف الميمون فمن كان «الرئيس» يستشير في شؤون السياسة الخارجية؟ لا بد أنه كان يستشير الدكتور محمود فوزي. لكن هذا ما يحكيه فتحي رضوان .

• حدث أثناء انعقاد اللجنة (التي كانت تناقش بيار الوحدة مع سوريا) وكان معنا بعض الموظفين المصريين في رئاسة مجلس الوزراء ووزارة الخارجية، أن دفع باب الغرفة التي كنا مجتمعين فيها برفق، وظهر من خلف الباب الدكتور محمود فوزي، وزير الخارجية المصرية، فلما رآنا أغلق الباب بسرعة وكأنه أتى أمراً

قتل مصر

إدارياً (مستنكرًا) " وكانت هذه الحركة من جانب الدكتور فوزي كامية لأن تشير عفيف البري - وكان على ما أنكر قائد الجيش السوري ووزير الحربية بسوريا - فقد صرح «كيف كيف سيدي وزير الخارجية المصرية يتجرع من أن يدخل علينا وأن يسألنا إلى ما وصلنا ويمسحنا بعض توجيهاته» اليس دويان بلده في كيان أكبر عملاً من أخص اختصاصات الخارجية» ما يهين هدا. فرد عليه البيطار قائلاً «ولكن الدكتور فوزي يعلم أن المجتمعين شكلوا لجنة رباعية لوضع النيان، فلا يحور له أن يقدم نفسه على هذه اللجنة. (وهذا كلام سليم. فالدكتور فوزي لم يكلف بالإشتراك في اللجنة، رغم أن العملية من أخص اختصاصات وزارته، بل كلف بالإشتراك فيها فتحي رضوان وعلي صبري، ولم يحضر علي صبري). وكان ذلك داعياً لأن يترك النيان لفترة غير قصيرة لمناقشة شخصية الدكتور فوزي وقد انضم إليها في الحديث الموظفون العيون الدين كانوا معنا في الحجر، وقد بداوا الحديث أول الأمر على استحياء، ثم لما اطمأنوا إلى أن أحداً لم يمنعهم، أقاضوا في الحديث عن أسلوب الدكتور فوزي وخطته. وذكروا أنه ترك وزارة الخارجية للسيد حسين ذو الفقار صبري - وكيلها - وأنه تقريباً لا يأتي إلى مكتبه، وأن سكرتيه الخاص نقل في إحدى حركات التنقلات دون أن يعرف الدكتور فوزي فصلاً عن أن يستأنن في ذلك» (٣١)

والمعروف الآن مما كتب عن تلك الفترة من تاريخ العزبة أن الدكتور فوزي كان رجلاً حصيفاً، وأنه بقدر ما استطاع تباعد - لئلا يدهمه قطار أو تصبه قذيفة، فوق أن أحداً لم يسأله. فالزعيم كان «رأيه من دماغه» كما يقول المصريون. ومعارضته وإزجاء النصيح إليه مجازفة حمقاء يمكن أن تترتب عليها عواقب وخيمة

ومنذ البداية، اتضحت آثار كل ذلك جليلة فقد اجتمع فقر الخلفية الثقافية، وانعدام الفكر وراء حركة الاستيلاء على السلطة، والعنجهية العسكرية التي تتعامل مع الأشياء والناس من فوهة المسدس، والشعور بالسطوة التي لا تحد أثر الاستيلاء على العزبة واعتبارها غنيمته حرب والابتغناء عن الرأي والاستعلاء على المشورة، ومن جماع كل ذلك ارتكبت الثورة أول أخطائها المميتة. استجارت من رمضاء الاحتلال البريطاني ووعثاء النظام القديم المتحالف مع ذلك الاحتلال، بنار أميركا. ومن وجهه بعينه، يمكن القول أن تاريخ ثورة ٢٣ يوليو تآلف من سلسلة من الأخطاء نبعت كلها من تلك «الخطيئة الأصلية»، إن صح التعبير، خطيئة جعل مصر تقفز من المقلاة إلى النار، أي إلى حضن أميركا، وما تترتب عليها من تخبط - عندما بدأت أميركا تطالب النظام بسداد ديونها في عنقه - بين أرجل القوى العظمى، والارتقاء لوقت في حضن أفضع من حضن أميركا، هو الحضن السوفياتي، الذي ما لبثت أن خرجت مولولة منه لتعود فترتمي - لا في حضن أميركا هذه المرة - بل تحت قدميها، وبالتبعية تحت قدمي إسرائيل.

عندما خطط جمال عبد الناصر لحركته، وبعد أن نجحت الحركة واستولت على الحكم، ظل التفكير السياسي لعبد الناصر منحصراً في بريطانيا. وبطبيعة الحال، كان لذلك ما يبرره - سياسياً ووطنياً. فبريطانيا كانت القوة الأجنبية التي احتلت مصر عسكرياً منذ ١٨٨٢، وعاش في حماها وبالتواطؤ معها النظام القديم الذي نشأت الحركة أصلاً لتنتزع السلطة منه، ومارس فساداً وطغياناً ما من شك في أنه كان من مصلحة الدولة القائمة بالاحتلال أن تغض الطرف عنه، بل تشجعه وتحميه. وفي أواخر أيام ذلك النظام، كانت مصر تدار علانية وصراحة من دار المندوب السامي البريطاني.

لكن المشكلة، فيما يخص الفكر السياسي للثورة وما تسبب فيه قصور ذلك الفكر، أن التركيز - فيما يخص وضع مصر في عالم معقد مترابك المؤثرات متداخل المطامع والضراعات - انحصر في بريطانيا، وتوقف عندها، كما لو كانت هي كل المشكلة، رغم أن بريطانيا، عندما نشبت الثورة في سنة ١٩٥٢، كانت قد فقدت مكانتها الإمبراطورية القديمة، وتخلت عن معظم دورها في العالم للولايات المتحدة الأمريكية.

والمشكلة الأخطر أن الافتقار إلى فكر سياسي ومستنير لم يكن كل السبب فيما لا سبيل إلى تسميته إلا بحُواز أو وسواس عبد الناصر البريطاني. ولعل أنور السادات، في كتابه «قصة الثورة» الوحيد من اللصيقين بعبد الناصر الذي ألقى بعض ضوء - غير مقصود في الواقع - على خلفية ذلك الحُواز الذي بدا دائماً كحزازة شخصية باكثر مما تحدد كموقف سياسي. والحكاية التي رواها السادات في كتابه

من الرضا إلى المار

القديم ذاك الذي ألفه ونشره في ظل عبد الناصر، وعلقت منه تلك الحكاية بالذاكرة، أنه زامل عبد الناصر في مستهل الحياة العسكرية بمعسكر من معسكرات الجيش ببلدة مقصاد بالصعيد، كان قائده وكبار ضباطه من الإنجليز، وأن ذلك القائد أمر عبد الناصر ذات ليلة بالحروح من «ميس» الضباط بالمعسكر لأنه لم يظهر بالمظهر الذي كان قائد المعسكر يعتبره لائقاً ويطلب السادات في كتابه وصف الليلة الليلية التي قضاها عبد الناصر تحت نخلة أو شجرة في أرض المعسكر وهو يغلي من الإهانة التي لحقت به على يد ذلك الضابط البريطاني المتعحر، متسائلاً المرة تلو المرة «بلد من هي».

ومن كل ما كتب عن عبد الناصر، وبكل ما اتضح من تصرفاته السياسية والداخلية، كان الرجل رحمه الله يتمتع بكرىء عارمة مفطرة في الحساسية والذي لا شك فيه أن مثل هذه المعاملة المتحررة المتعالية من ضباط أجانب (أو حتى غير أجانب، فيما يتضح من مشكلة «نادي الضباط» وحسين سري عامر) كانت ذات أثر بالغ العمق طويل المدى في تشكيل اتجاهاته ومواقفه وضروب كراهياته. ولقد بدا دائماً في كل تصرفات عبد الناصر وخطبه ومواقفه كما لو كان قد تصرف حيال بريطانيا بالذات بقدر من الكراهية والضغينة جعله شبه مُصرٍّ على استفزازها وتحقيرها كدولة وأمة، حتى ولو على حساب ما تقتضيه متطلبات الحكم والديبلوماسية في مجالات التعامل بين الدول، وإصراره على تعبيرها بأنها «الدولة الذليل»

وعبد الناصر، كأى مصري وطني آخر، لا يلام على تلك الحزاة المبررة تجاه دولة أجنبية احتلت بلده وعاملته كمستعمرة واستغلته في السلم والحرب على السواء بقدر كبير من الاستهانة والعجرفة

«ولقد بلغت أهمية مصر بالنسبة للاستراتيجية البريطانية حداً جعل ويستون تشرشل يأمر، في سبتمبر/أيلول ١٩٤٠، ولم تكد تنقضي ثلاثة أشهر على ذلك، والحيوش الألمانية تحشد لغزو بريطانيا، بإرسال تعزيزات، تضمنت أعداداً من الطائرات، أحدث من القوات المدافعة عن الحرب البريطانية، إلى مصر عملاً على الاحتفاظ بمصر وقناة السويس فلقد كان بالوسع التصحية بسعافورة، مثلاً، أما مصر فلم يكن من الممكن التحلي عنها.

وكانت القاهرة مدينة مشتتة بالنور تصبح بالحركة والشاط، توافرت فيها كل ما يتطلبه جيش حديث من خدمات للقوات البريطانية، والاستراتيجية، والهدية، وقوات كيبا، وسيوريلدا، وحسب إفريقيا التي احتشدت فيها. وكان الضباط السادة (Officers and Gentlemen) الذين قادوا تلك القوات الصحية يستمتعون في القاهرة بالأنشطة، والكافيار، وطير الصيد، وقاعات القصر، وحلقات سباق الحيل، وملعب الهولو، وكذا بصحة أعداد كبيرة من الصحفيين والساسة والمثليين والمثلات من مرق الترفيه التي كانت تتوافد على مفترق الطرق الإمبراطوري ذاك، مما جعل الحرب أكثر قابلية لأن تطاق

«ولقد كان أمراً طبيعياً بالنسبة للبريطانيين أن يعاملوا الحكام الإسلاميين التقليديين كامراء نيجيريا الشمالية، وأمراء السعودية، وسلاطين الملايو، معاملة متصفة بالاحترام أما مصر، فعل العكس من ذلك، أدى الاعتقاد على الخبوع للحكم الأجنبي منذ آلاف السنين، والاستعداد للإنحناء، والرفض غير المتعقل - فيما رآه البريطانيون - من جانب القيادات الوطنية للقبول بواقع القوة، وميل الملك والقادة السياسيين إلى التأمير والغدر، إلى جعل كثيرين من البريطانيين يعاملون المصريين بإزدراء. فبالنسبة إليهم لم تكن مصر بلداً حليفاً في الحرب، إذ لم تعلن مصر الحرب إلا في فبراير/شباط ١٩٤٥، عندما بدا واضحاً من الذي سيكون الرابع المنتصر فيها، بل طلت مجرد تابع وخادم. وبالنسبة لمعظم المصريين، ظلت بريطانيا قوة احتلال مكروهة متصفة بالعجرفة، وبذا كان عدم الاكتراث لما قد تنتهي إليه الحرب الناشئة بين القوى الأوروبية موقفاً طبيعياً ومعقولاً فيما يخصهم»^(١٧)

وقد وصل ذلك الإزدراء لمصر إلى ذروته في أحداث ٤ فبراير/شباط ١٩٤٢ المشهورة، التي يقول نفس المرجع البريطاني أن :

«مايلز لامبسون تصور أنه حل مشاكله المباشرة، لكنها، كحفلة الإعدام والجلد العلنية في دشواي، كان مقدراً لها أن تؤدي إلى جعل المواجهة التالية بين الإمبرالية البريطانية والوطنية المصرية أشد قسماً من كل ما سبقها. وقد كتب ضابط مصري شاب كان قد عاد لتوه من الخدمة بالسودان، وهو الملازم جمال عبد الناصر، في رسالة إلى صديق له، قائلاً عن أحداث ٤ فبراير/شباط هذه : «ما الذي يمكن عمله الآن وقد حدث هذا وتقليده باستسلام وخنوع؟. إني مؤمن بأن الاستعمار، إذا ما شعر بأن بعض المصريين على استعداد فعلاً للتضحية بحياتهم ومقابلة القوة بالقوة، سوف يتراجع كعاهرة»^(١٨).

فبعد الناصر، الضابط المصري، ابن الشعب، الوطني، الشاب، لم يكن يلام - كالألاف، بل الملايين غيره

قتل مصر

من المصريين - على رفضه لكل ذلك الخنوع والاستسلام. ولم يكن يلام على تمرده على النظام القديم العفن الذي حكم في حمى الاحتلال وبفصل ذلك الخنوع والاستسلام. ومما يشرف عبد الناصر أنه كان - كمصريين كثيرين غيره - على استعداد للتضحية بالحياة إنقاذاً لمصر مما كانت فيه لكنه لم يكن مما يخدم مصر وينقدها أن يتصدى عبد الناصر لمشكلتها المخيفة المتمثلة في الضعف والتخلف والفساد في العالم الغابة، ويتصدى لقيادتها عبر مخاضات العصر، بفكر منحصر في بُعد واحد من أبعاد عديدة متداخلة متشابكة، محاصر بحزازة منغلقة على ذاتها وجدت لها منطلقاً في توجّهات كانت - رغم عشوائيتها المرتبكة وقيامها على أسس عاطفية - مفصية إلى نتائج اعتبرت منجزات ضخمة.

وفيما يتعلق بالجلاء عن مصر، كانت تلك عملية من عمليات تصفية الأوضاع الإستعمارية القديمة وإخلاء الساحة أمام الامبراطورية الأميركية الصاعدة. فعندما تولّت حكومة العمال الحكم في بريطانيا بعد أن أحال الشعب البريطاني وينستون تشرشل إلى بدايات الاستبداد السياسي، تمسكت بريطانيا بوجوب إنهاء الوضع الاستعماري القديم في سوريا ولبنان، بالاستقلال عن فرنسا، وفي مصر، بإجلاء القوات البريطانية التي كانت متواجدة إلى برقة، وليبيا. وكانت بريطانيا تتطلع إلى وضع ليبيا تحت وصايتها عن طريق الأمم المتحدة، معتمدة على العلاقات الطيبة التي كانت قد أقامتها مع أسرة السنوسي أثناء لجوء تلك الأسرة إلى مصر إبّان الحرب. وعندما فشل مشروع الوصاية على ليبيا، بفضل المناورات الأميركية في الأمم المتحدة، اتجه تفكير أرنست بيفن، وزير خارجية حكومة العمال، إلى إجلاء تلك القوات من مصر إلى فلسطين، التي كانت ما زالت تحت الإنتداب البريطاني، وإلى أماكن أخرى كقبرص، ومالطة، في البحر الأبيض المتوسط، وشرق الأردن وعدن، في الأراضي العربية. وفي مايو/أيار ١٩٤٦، أعلن بيفن في مجلس العموم أن الحكومة البريطانية مستعدة لسحب القوات التابعة لها من مصر، حتى بدون الاتفاق مع الحكومة المصرية على أية ترتيبات مستقبلية تكفل الدفاع عن أمن المنطقة، مستعينة في ذلك بتمركز قوات بريطانية في بلدان أخرى بديلة وكان أن هبّ وينستون تشرشل، الذي كان قد بات رئيساً للمعارضة، للقيام بدوره القديم الذي كان العصر قد تخطاه: دور المدافع عن بقاء الامبراطورية، فاشتبك في ساحة مجلس العموم، في شجار برلماني حاد مع أرنست بيفن، أخذ كل منهما، في غماره، يهز قبضته في وجه الآخر، بالخلاف لاسلوب التعامل البريطاني. غير أن بيفن فشل في تحقيق ما كان يرجوه من الاتفاق الذي عقده مع إسماعيل صدقي (باشا)، رئيس وزراء مصر، في أكتوبر/تشرين الأول ١٩٤٦، والذي تعهد بموجبه بسحب القوات البريطانية من المدن المصرية الرئيسية بحلول مارس/آذار ١٩٤٧، وسحبها من منطقة القناة بحلول سبتمبر/أيلول ١٩٤٩. ففي مصر، عارض حزب الوفد الاتفاق باعتباره منقوصاً، وتمسك بأن يشمل الإنسحاب خروج القوات البريطانية من السودان وأن يُعترف بملك مصر ملكاً على مصر والسودان. ولما عجز صدقي (باشا) رحمه الله، عن الوفاء بالمطلبين، رفض البرلمان المصري التصديق على اتفاق صدقي/بيفن، واضطر صدقي إلى الاستقالة. وأثر ذلك، سحب البريطانيون قواتهم من المدن المصرية، وركزوا تلك القوات في منطقة القناة. إلا أنه بدلاً من أن يلتزم البريطانيون بنص معاهدة ١٩٣٦ الذي قضى ألا يتجاوز عدد جنودهم المتواجدين على الأراضي المصرية عشرة آلاف جندي، حشدوا في منطقة القناة ثمانين ألفاً من الجنود.

وبقية القصة ما زالت ماثلة في الأذهان، وبخاصة عملية دفع عساكر الشرطة المساكين بثيابهم المهلهلة وبنادقهم العتيقة، باسم الوطنية، إلى مذبحه قال البرجاديير إكسهام، قائد القوة البريطانية التي اشتركت فيها أنها «كارثة، أشبه بإطلاق النار على سرب من البط قاعد في بركته، يوم «السبت الأسود»، ٢٦ يناير كانون الثاني ١٩٥٢، الذي أعقبها، وعرف بيوم حريق القاهرة.

إلا أن غير المعروف وراء كل ذلك - ويبدو من تسلسل الأحداث أنه كان غير معروف ولا متصور، بوجه خاص، لدى الضباط الأحرار الذين أخذوا على عواتقهم تخليص مصر مما كانت فيه - أن وزارة العمال البريطانية التي تولّت الحكم بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية لم تكن وزارة خيرية أخذت على عاتقها تحرير الشعوب المحتلة في الشرق الأوسط من الاحتلال البريطاني والفرنسي، وأن أرنست بيفن لم يكن محسناً كبيراً. فتلك كانت مرحلة تغير رئيسي في «تنظيم» العالم بعد تغير أوضاع القوى الكبرى. ولقد كان

من الرمضاء إلى النار

المؤشر الأول على ذلك، «ميثاق الأطلسي» الذي صدر على شكل بيان مشترك إثر اجتماعات مطولة عقدت على ظهر السفينة الحربية الأميركية «أوجسطا»، والسفينة الحربية البريطانية «برينس أوف ويلز»، بخليج أرجنتيا، بنيفاوندلاند، خلال الفترة من ٩ إلى ١٢ أغسطس/ آب ١٩٤١، قبل دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الثانية بشهور، بين الرئيس الأميركي فرانكلين روزفلت، ورئيس الوزراء البريطاني وينستون تشرشل واتفقت فيه الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى على ما يلي بين ما اتفقتا عليه من مبادئ أخرى تضمنها الميثاق

١ - تعلن كل من بريطانيا والولايات المتحدة الأميركية تخليهما عن الاتجاهات التوسعية الإقليمية وغير الإقليمية

٢ - تعلنان تأييدهما لحق الشعوب في اختيار نظم الحكم الخاصة بهما.

وبطبيعة الحال، لم يكن «ميثاق الأطلسي» تعبيراً عن غيرة الولايات المتحدة وبريطانيا وتجسداً لرغبة مساعطة حارة انتابت روزفلت وتشرشل لمنح البلدان غير المستقلة استقلالها، بل كان رسماً كروكياً للمستقبل ما لست خمس عشرة دولة من الدول المشتركة أنشئ في محاربة ألمانيا وإيطاليا، على رأسها الاتحاد السوفياتي، أن أيدته. وقد تجسد جوهر ذلك الإعلان عن «شكل الأشياء القادمة» واتخذ شكله النهائي في «إعلان منح الاستقلال للشعوب المستعمرة» الذي أصدرته الجمعية العامة للأمم المتحدة في ديسمبر/ كانون الأول سنة ١٩٦٠ تنفيذاً لما نص ميثاق المنظمة الدولية عليه من «الحقوق المتكافئة وحق تقرير المصير لكل الشعوب».

ولقد كان ذلك كله، ابتداء من «ميثاق الأطلسي»، إلى «ميثاق الأمم المتحدة»، إلى «إعلان منح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة»، بمثابة تقنين دولي للتغير الذي ترتب على خروج الولايات المتحدة الأميركية منتصرة، من الحرب العالمية الثانية، على الحلفاء قبل الأعداء، وترئعها على قمة عالم خرجت إمبراطورياتها القديمة من الحرب محطمة مهلهلة ومفلسة، وتمتعت الولايات المتحدة فيه بوضع القوة الرئيسية - الأعظم والأثرى والأقوى، بغير منافس إلا الاتحاد السوفياتي.

وكان الوضع الذي اتخذته الولايات المتحدة في ذلك العالم وضعاً جديداً في العالم الحديث، لم تكن له سابقة في العالم القديم إلا الإمبراطورية الرومانية، وهو وضع حلت فيه محل الإمبراطوريات الأوروبية القديمة في إدارة شؤون العالم ومحاولة تشغيله لحسابها بغير حاجة إلى الإحتلال العسكري الاستعماري القديم، مستعيضة عن ذلك الإحتلال الأجنبي للمستعمرات باحتلال «أقاليم الإمبراطورية، أحتلالاً داخلياً بالوكالة عن طريق النظم «الوطنية» الحاكمة والقوات العسكرية وقوات الأمن التابعة لتلك النظم.

غير أن كل تلك التغيرات في أوضاع الكوكب والقوى المسيطرة عليه كانت أبعد ما تكون عن اهتمامات ضباط شباب لم يكونوا، فيما بدا، يرون أبعد من مشكلة نادي الضباط، والعساكر الإنجليز في منطقة القناة.

ولنصغ إلى ما رواه محمد حسنين هيكل في كتابه «عبد الناصر - وثائق القاهرة»، وقد استخدمنا نسخته الفرنسية التي خاطب هيكل من خلالها العقلية الأوروبية متحرراً من أية محاذير قد تكون مارست «الرقابة الذاتية» باللغة العربية.

«في ليلة الثورة، بعث قائداً العسكريين، الرئيس عبد الناصر والملك فاروق، رسلاً إلى السفير الأميركي جيفرسون كافري فلقد كان من الممكن، كما هو واضح، أن يتدخل الجيش البريطاني المتواجد بمنطقة القناة، لصالح النظام القديم، وكانت لذلك التدخل المحتمل سابقة، نظراً لأن الإنجليز كانوا قد بحثوا جدياً مسألة التدخل من عدمه، بمناسبة حريق القاهرة الذي كان قد وقع قبل خمسة أشهر فقط من الإنقلاب (وقد استخدم هيكل هنا، في النص الفرنسي لفظة «الإنقلاب» لا لفظة الثورة، وهو ما لا يمكن أن يفعله في نص عربي)، وكان سير رالف ستيفنسون، السفير البريطاني وقتها، ضد التدخل، بينما كان الجنرال أرسكين راغباً فيه، وفي النهاية، لم يتدخل الإنجليز. غير أن فرصة جديدة للتدخل كانت قد أتتحت لهم، في هذه المرة (ليلة الثورة) وكان على الرئيس عبد الناصر أن يأخذها في الحسبان. وهكذا فإنه اتخذ كل الاحتياطات العسكرية بأن بعث بلواء كلف بقطع طريق السويس، كما ارتجل خطأ دماغياً، ووضع عدداً من القوات كاحتياطي للتصدي لأي هجوم محتمل من جانب البريطانيين.

قتل مصر

«غير أن الأمر كان يتطلب جهداً سياسياً يتواءم مع الإحتياطات العسكرية. فقد أراد ناصر أن يعرف العالم أن الثورة مسألة داخلية لا تخص إلا المصريين وأنها لن تؤثر على مصالح الأجانب الذين يعيشون في مصر أو تمس سلامتهم. وكان ذلك السبب في أنه قرر، في يوم الانقلاب، في الساعة الثالثة صباحاً، أن يبعث برسالة إلى السفير الأمريكي يشرح له فيها أهداف الثورة»

«إلا أن المشروع اعترضته عقبة غير متوقعة. فلم يكن أحد من الضباط الشباب (القائمين بالحركة) يعرف كافري، وقد بدت صعوبة توصيل رسالة كهذه إليه في ساعة متأخرة كهذه جلية للجميع، كما بدا أنه سيكون من الصعب أيضاً أن يصدقها. وإذا قال علي صبري أنه على معرفة بالمحقق الجوي الأمريكي، فكان أن أركب بسرعة في سيارة انطلقت به إلى منزل المحقق، وبعدها بنصف ساعة كانت رسالة عبد الناصر التي شرح بها موقف الثورة وكونها قضية داخلية ودعا فيها إلى تحذير البريطانيين من التدخل، في يد المستر كافري»^(٣١).

والطريقة التي يطرح بها هيكل - الصحفي المتمرس في مجال «تلوين» وتعميل (Slanting) الأخبار ذلك الاتصال الاستهلاكي بأمريكا، توحي بأن الغرض منه كان «جهداً سياسياً يتواءم مع الإحتياطات العسكرية» التي اتخذها عبد الناصر لتأمين حركته من تدخل البريطانيين بجزء أو بكل قواتهم التي تجاوز عددها ٨٠ ألفاً من قواعدهم القريبة من القاهرة بمنطقة القناة. وهذا، كما هو واضح طرح يجب التوقف عنده والتفكير فيه. فلواء واحد من ألوية الجيش المصري لم يكن قادراً، بمساعدة عدد من عساكر الخط الدفاعي المرتجل، على صد هجوم بريطاني متصف بالتصميم، لو كان الجنرال أرسكين قد تلقى تعليمات من حكومته بالتدخل. وبذلك فإن الحماية الحقيقية للثورة في ليلتها الأولى جاءت من الولايات المتحدة، وحكومة الولايات المتحدة كانت الجهة الوحيدة في هذا العالم الواسع القادرة على أن تكف الحكومة البريطانية عن إصدار تعليمات لأرسكين بالتدخل عسكرياً لضرب حركة عبد الناصر واجتثاثها بحمام دم صغير. ولقد كان ذلك التدخل الأمريكي لدى بريطانيا منعاً لها من التدخل لصالح فاروق، أمراً متماشياً مع طبائع الأشياء في سياق العلاقات الجديدة التي كانت أخذة في التشكل والاتضاح في مجال الإدارة الكوكبية لشؤون عالم ما بعد الحرب بين الولايات المتحدة وحلفائها السابقين من البلدان التي كانت تقوم بإدارة شؤون عالم ما قبل الحرب عن طريق أمبراطورياتها التي كان خروج أميركا من تلك الحرب وهي في وضع القوة الأعظم الرئيسية إيذاناً بأفولها. وفي مصر كان القرار الأمريكي بعدم التدخل لصالح النظام القديم، ذلك القرار الذي انصاعت له الحكومة البريطانية بلا تملل ولا مناقشة فيما بدا من همود قواتها ليلة الثورة، بداية لعملية تصفية الامبراطورية البريطانية في ذلك الجزء من العالم، وتسليم المفاتيح للامبراطورية الأمريكية.

وبفضل الإفتقار، إن كان الإفتقار يمكن أن يتمخض عن فضل، إلى الوعي بحقائق العصر وحساباته المعقدة، التي قال السادات أنه ظل يخشى منها على عبد الناصر، كان ذلك البعد الامبراطوري الأمريكي غائباً تمام الغياب من أذهان الضباط الذين تصدوا لقيادة مصر، بل ولقد ظل غائباً من أذهان من «تخصصوا» منهم في شؤون السياسة الخارجية. ولنصغ مثلاً إلى محمود رياض، الذي تحول من ضابط مخابرات، إلى سفير، إلى مستشار للشؤون السياسية لعبد الناصر، إلى مندوب دائم لمصر في الأمم المتحدة، إلى وزير خارجية، وشغل ذلك المنصب الأخير منذ أوائل ١٩٦٤ إلى سنة ١٩٧٢ :

«كانت هناك أسباب للتوتر بين العالم العربي وبين الدول الغربية الكبرى (يعني الدول الأوروبية الكبرى) منذ مطلع القرن التاسع عشر، بسبب أطماع هذه الدول واحتلالها لأكثر البلاد العربية»^(٣٢).
(و«أطماع الدول الأوروبية الكبرى واحتلالها البلاد العربية، تعني «الوجود الامبراطوري لتلك الدول، بشكله القديم القائم على الاحتلال العسكري المباشر لمعظم البلدان العربية»)
«وقد ظلت الولايات المتحدة، حتى نهاية الحرب العالمية الثانية، بمنأى عن هذا الصراع، مستغرقة في بناء مجتمعتها وفي تطوير هويتها الوطنية، وتدعيم وحدتها والسيطرة على أراضيها المترامية الأطراف الحافلة بأسباب الثروة والنماء»^(٣٣).

وهذا، مع كل الاحترام الواجب لعلم وزير الخارجية السابق وإمامه بالتاريخ، مخالف للحقيقة كثيراً، ويبدو أن الوزير عندما كتبته فانتته السنوات منذ ١٨٥٠ إلى ١٩٤٥، وفاته «قدر أميركا الجلي» الذي بدأ يتضح بعد أن استكملت «تدعيم وحدتها والسيطرة على أراضيها المترامية»، بإعلان الاتحاد وشراء لويزيانا وضم تكساس ونيو مكسيكو وأوريجون وكاليفورنيا، وأفتراش أرض القارة الشمالية من أقصاها

من الرصاص إلى النار

إلى أقصاها في القرن الماضي، لا في هذا القرن كما قال محمود رياض، وخروجها إلى العالم كقوة إمبراطورية صاعدة منذ سنة ١٨٩٨. فورير خارجية مصر تصور أن الولايات المتحدة ظلت بمنأى عن الصراع الإمبراطوري رغم أن صعود الولايات المتحدة وروسيا كقوتين إمبراطوريتين عالميتين في أواخر القرن الماضي كان بمثابة البداية الحقيقية للمرحلة الخطرة من السياسات العالمية التي بلغت ذروتها بخروج الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي من الحرب العالمية الثانية كأكبر قوتين إمبراطوريتين متنافستين على سيادة كوكب الأرض ومن خلال ذلك التصور المغلوط لوقائع التاريخ الحديث وما أدى إليه من عدم فهم تاريخ العالم الذي نشبت فيه ثورة ٢٣ يوليو و«حساباته المعقدة»، استطرد الوزير قائلاً، (رغم كل مغامرات الولايات المتحدة الاستعمارية منذ ما قبل منتصف القرن التاسع عشر)

وبالتالي، فلم يكن لها (للولايات المتحدة) مطمح عسكري أو اقتصادي دويل في السلطة العربية، مما استتبع أن العرب ظلوا رداً طويلاً من الزمن يتطلعون إلى الولايات المتحدة باعتبارها قوة دولية غير استعمارية لعلها تعيدهم في مصالهم الدامي للتحرر من يدي الاحتلال الأوروبي وخاصة بعد أن أعلن الرئيس الأميركي ويلسون، إثر الحرب العالمية الأولى، مبادئه القائمة على حق الشعوب في تقرير مصيرها^(٧٢)

ومن الواضح أن وزير الخارجية خلط هنا بشكل غير مفهوم بين الفقرة ٢ من المادة الثامنة من ميثاق الأمم المتحدة الذي وقع في سان فرانسيسكو في ٢٦ يونيو/حزيران سنة ١٩٤٥، وهي الفقرة التي تنص على أن مقاصد الأمم المتحدة تشمل «إنماء العلاقات الودية بين الأمم على أساس المبدأ الذي يقضي بالمساواة في الحقوق بين الشعوب، وبأن يكون لكل شعب منها حق تقرير المصير، وكذلك اتخاذ التدابير الأخرى الكفيلة بتعزيز السلم العالمي»، وبين النقطة رقم ١٢ من نقاط ويلسون الشهيرة، وهي التي تنص على «التنمية الذاتية للشعوب غير التركية من شعوب الإمبراطورية العثمانية وحرية المرور في مضيق الدردنيل». وربما تسبب التقارب بين «Self - Determination»، أي تقرير المصير، في الفقرة ٢ من المادة الثانية من ميثاق الأمم المتحدة، و«Self - Development»، أي التنمية الذاتية، في النقطة ١٢ من نقاط ويلسون الأربع عشرة في ذلك اللبس الذي وقع فيه وزير الخارجية^(٧٣). والذي حدث، على أية حال، فيما يخص ويلسون ونقاطه التي لم يرد في أي منها ذكر لمفهوم «تقرير المصير» (Self - Determination)، والتي أعلنها في خطبة القاها في ٨ يناير/كانون الثاني سنة ١٩١٨ باعتبارها بياناً عن أهداف الحرب العالمية الأولى وظل يضيف إليها «مبادئ» و«تفاصيل» وإعلانات عديدة ومتباينة فيما القاه من خطب أخرى بين ذلك التاريخ وتاريخ الهدنة^(٧٤) أنها عدلت تعديلات كبرى في مؤتمر السلام. ولعله كان يحسن بوزير الخارجية أن يتوقف طويلاً عند النقطة الأولى من تلك النقاط، وهي الخاصة بـ «حرية البحار»، ليدرك أن وودرو ويلسون، رئيس الولايات المتحدة، لم يكن بكل تلك الخيرية العيرية المحسنة إلى الشعوب، وأن نقاطه الشهيرة كانت بمثابة إعلان من الإمبراطورية الأميركية الصاعدة إلى الإمبراطوريات الأوروبية وأن الولايات المتحدة قد قررت الدخول معها في تنافس على العالم. ولقد كانت نقطة «حرية البحار» هذه هي النقطة التي وقفت في حلق السياسة البريطانيين وانصبت عليها بالقدر الأكبر معارضتهم، من حيث أنهم كانوا قد ظلوا على إيمانهم بمبدأ السيادة على البحار، للأسطول البريطاني، وبمبدأ ميزان القوى الذي وصفه ويلسون - لأنه لم يكن قد بات موافقاً بعد لمرامي الولايات المتحدة - بأنه «لعبة كبرى، غير أخلاقية، قد باتت الآن معيبة ومدانة إلى الأبد»^(٧٥).

غير أن محمود رياض لم يتوقف، للأسف، عند شيء من ذلك، في معرض تلهفه على القول بأنه «ومن ثم، فقد كان جمال عبد الناصر في السنين الأولى بعد ثورة ١٩٥٢، أكثر ميلاً للتعاون مع الولايات المتحدة منه للتعاون مع الإتحاد السوفياتي، فقد قامت الولايات المتحدة، من جانبها، بقبول الثورة والاعتراف بها، وعاونت في تحقيق الاتفاق مع بريطانيا (على) جلاء قواتها عن قناة السويس عام ١٩٥٤»^(٧٦). أي أن عبد الناصر، شأنه شأن سائر العرب، ظل «ردحاً طويلاً من الزمن»، هو الآخر، «يتطلع إلى الولايات

(*) وسنرى كيف اصطاد بيجين السادات والوفد المصري في كامب ديفيد بالخلط بين مصطلحي «Self - Rule» و «Self - Determination».

قتل مصر

المتحدة باعتبارها قوة دولية غير استعمارية لعلها (تعيّنه) في نضاله للتحرر من نير الاحتلال الأوروبي». ومن العجيب العريب حقاً أن الوزير ما لبث أن ناقض نفسه لعوره في الفقرة التالية لذلك الكلام، فقال «على أنه أثر الحرب العالمية الثانية شرعت الولايات المتحدة في اتباع سياسة في الشرق الأوسط سيطر عليها عاملان كان لهما أكبر الأثر فيما سبنا، ثم تفاقم، من توتر في العلاقات العربية الأميركية، كان أولهما «قيام» إسرائيل في المنطقة (والأقواس للمؤلف لا للكاتب المستشهد بكلامه، من حيث أن لفظة «قيام» هكذا وحدها في الخلاء تدعو إلى وضع أقواس حولها، وكان الأصوب والأصدق أن يقول «بعد إقامة الولايات المتحدة لإسرائيل» في المنطقة، والدور الذي مارسته الولايات المتحدة في تأييدها ودعمها بأسباب القوة والمنعة على حساب الشعب الفلسطيني»^(١)

والتسلسل في كلام محمود رياض هكذا أولاً توترت علاقات العالم العربي بالدول الأوروبية الكبرى منذ القرن التاسع عشر بسبب ممارساتها الامبراطورية.

ثانياً طلّت الولايات المتحدة بمأى عن ذلك الصراع.

ثالثاً نتيجة لتباعد الولايات المتحدة عن ذلك الصراع، ظل العرب، ردحاً طويلاً، يتطلعون إليها باعتبارها قوة دولية لعلها تعينهم في نضالهم الدامي للتحرر.

رابعاً ومن ثم، فقد كان جمال عبد الناصر في السنين الأولى بعد ثورة ١٩٥٢ ميالاً للتعاون مع الولايات المتحدة

خامساً إلا أن الولايات المتحدة شرعت، إثر الحرب العالمية الثانية، في انتهاج سياسة قامت على دعم إسرائيل وتأييدها بأسباب القوة والمنعة.

وواضح من هذا التسلسل أن وزير الخارجية : إما أراد أن يقول أن جمال عبد الناصر لم يكن يعلم، طوال السنين الأولى بعد الثورة بانتهاج الولايات المتحدة لتلك السياسة الجديدة التي قامت على دعم إسرائيل وتأييدها، ولذا ظل طوال السنين ميالاً إلى التعاون مع الولايات المتحدة، وإما أن الحرب العالمية الثانية انتهت بعد السنين الأولى من ثورة ١٩٥٢، وأعقب انتهاءها انتهاج الولايات المتحدة لتلك السياسة تحاه إسرائيل.

لكن الحرب العالمية الثانية انتهت سنة ١٩٤٥، وإثر انتهائها، انتهجت الولايات المتحدة سياستها الإسرائيلية. فكيف أمكن أن يظل عبد الناصر لسنوات بعد ١٩٥٢ ميالاً للتعاون مع الولايات المتحدة على أساس التطلع العربي التقليدي إلى الولايات المتحدة كقوة دولية غير استعمارية لعلها تعينهم؟ لم يوضح محمود رياض هذه النقطة فتركها غامضة ومرهقة للعقل وبخاصة العقل حسن النية الذي يبدأ تعامله مع المشكلة من افتراض «أنهم (الضباط الأحرار) لا بد كانوا يعرفون ما هم بسبيله»، واستبعد أنهم كانوا يلعبون لعباً بالسماح ويسرون على المبدأ الشعبي المصري العريق «اللي تغلب به، إلعب به».

والذي حدث، فيما هو واضح من مسار العلاقة الخاصة التي نشأت بين الثورة والولايات المتحدة من أول ليلة للثورة، أن جمال عبد الناصر وصحبه الكرام كانوا قد راهنوا على أميركا أميركا نقاط ويلسون الأربع عشرة وحق تقرير المصير (الذي لم يكن قد خطر لويلسون ببال)، أميركا القوة العالمية للاستعمارية نصيرة الشعوب، أميركا الغنية القوية التي ستساعدنا وتشد أزرنا وتحميننا من الاستعمار وبقوة ذلك الإيمان، دُفع علي صبري بمنتهى الاستعجال، كما يروي هيكل، بكل براءة وهذوء، إلى سيارة انطلقت تنهب به الأرض نهياً إلى بيت الملحق الجوي الأمريكي، لتوصيل رسالة الثورة إلى السفير الأمريكي فهو تسابق بين النظامين القديم والجديد على «أميركا».

والواضح مما حدث بعد ذلك أن الولايات المتحدة الأميركية وبريطانيا كانتا قد بحثتا موضوع ذلك الانقلاب العسكري الذي بدأ في مصر، وانتهى بحثهما إلى الأخذ بوجهة النظر الأميركية، وهي أن

من الرضاء إلى الدار

بريطانيا كانت في مرحلة تصفية الامبراطورية، وكانت آخذة بالفعل منذ وقت، منذ مبادرات أرنست بيغن^(*) ووزارة العمال التي تولت حكم بريطانيا برئاسة كلمنت آتلي، سنة ١٩٤٥، في البحث عن بدائل لمصر لما قد تستبقه من قوات في منطقة الشرق الأوسط، وأن النظام القديم في مصر كان قد انتهى على أي حال، ولم يعد من الواقعية السياسية الجديدة أن يحاول أحد دعمه والإصطدام، نتيجة ذلك، بكل القوى الوطنية في مصر، وأن الاعتبار الرئيسي الذي ينبغي النظر إليه فيما يخص أولئك الضباط القائمين بالإنقلاب على فاروق هو اعتبار الشيوعية. وذلك اعتبار أعطى الضباط الأحرار أفضلية لدى الولايات المتحدة على كل من عداهم. فهم أولاً ضباط، وهم ثانياً قد خرج معظمهم إلى لعبة السياسة والحكم من معمل تفريخ يميني لا شك في يمينيته، هو معمل الإخوان المسلمين.

ويروي هيكل ما حدث خلال اليومين الأولين للثورة بوصفه .

«تسلسلاً للأحداث كان عظيم المغرى بالسببة لوضع أميركا ونعوذها فمتملها (سفيرها) كان اخر من شهد رحيل ما كان قد تلقى من الطعام القديم (الملك) وأول من قام بينه وبين الطعام الجديد اتصال وقد هنت الولايات المتحدة على الفور لاعتنام فرصة ذلك الوضع، فرادت عدد الدبلوماسيين في سفارتها - وكان البعض منهم (وإن كنا لم نعرف ذلك وقتها) عملاء لوكالة المخابرات المركزية الأميركية - وبرهنت على أنها كانت ممثلة بالوایا الطیبة تجاه مصر وهكذا بات ثراء العالم الجديد (أميركا) وقوته معدين لمساعدة أحد أقدم بلدان العالم (مصر) على الخروج من شرقة الاستعمار^(١)،^(٢٥).

ف «النظام الجديد»، نظام ثورة يوليو، دخل الساحة تحت مظلة أميركا، فرحاً بكون «ثرائها وقوتها قد باتا معدين لمساعدة مصر في ظله على الخروج من شرقة الاستعمار»، وفي غمرة ذلك الفرح والاستبشار بشكل الأشياء القادمة، وثب ذلك النظام الجديد جذلاً من الرضاء إلى النار، من مقالة الامبراطورية البريطانية التي كانت آخذة في الإنحلال والزوال، إلى نار الامبراطورية الأميركية الفتية المندفعة بكل قواها إلى وضع الامبراطورية الكوكبية.

وبطبيعة الحال، لم يكن بالوسع أن يتوقع أحد من أولئك الضباط «الذين شغلهم السياسة، وخرجوا من حصار الإنغلاق الذاتي، إلى التفكير في الآخرين، وارتبطوا ببعضهم البعض قبل تشكيل «الضباط الأحرار» بتنظيمات مختلفة الإخوان المسلمين، ومصر الفتاة، والحركة الديمقراطية للتحرر الوطني، والمجموعات الإرهابية»^(٣) أن يتسع وقتهم ويعلو وعيهم إلى إدراك الأبعاد والحسابات المعقدة الجديدة للعصر الذي شاء مصر أن يكونوا أقدر الجميع - لكونهم مسلحين - على إطلاق رصاصة الرحمة فيه على رأس نظام كان قد مضى عليه وقت طويل وهو يلفظ آخر أنفاسه، ويصبحوا بذلك، وفي حماية أعتى قوة امبراطورية، مالكين لمصر، متصرفين فيها وفي شعبها تصرف صاحب «الإبغادية» في عزبته.

في تسجيلات السادات التي أوردها موسى صبري في كتابه، «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ورد هذا القول المفزع بحق «وقد قيل لي أن عبد الناصر، الذي كان من المتأثرين بعلم الأرواح، سمع في إحدى جلسات تحضير الأرواح أن الذي سيخلفه هو أنور السادات»^(٣)، وهو قول بدا عصبياً على التصديق، بل وبدأ أقرب إلى الإفتراء. غير أن أحمد حمروش أورد في كتابه «شهود ثورة يوليو»، هذا الكلام الذي شرح

(*) والذي لا يجب أن يغيب عن الذاكرة في شأن إرنست بيغن أنه كان وزير خارجية بريطانيا المسؤول عن «معاهدة بروكسل» (١٩٤٨) وعن القبول الفوري لمشروع مارشال، ودعم إنشاء حلف شمال الأطلسي في إبريل/نيسان ١٩٤٩، وكل هذه خطوات رئيسية على طريق «تسليم المفاتيح» للقوة الامبراطورية الكوكبية التي بزغت بعد الحرب، وكان حزب العمال البريطاني، وإرنست بيغن على وجه الخصوص، سباقاً إلى التسليم بواقعة حلولها محل الامبراطوريات الأوروبية، وفي مقدمتها الامبراطورية البريطانية. وكان ذلك التسليم العمالي من منطلق الـ Realpolitik، فرصة ويستون تشرشل الأخيرة لشن معركة أخرى، كان يعلم أكثر من غيره بأنه كان مقضياً عليها بالفشل، دفاعاً عن «الامبراطورية»، من منطلقات كانت في حقيقتها حزبية وعاطفية أكثر منها واقعية. فتشرشل، بعد كل شيء، كان هو الذي اشترك مع روزفلت في إصدار «ميثاق الأطلسي» في سبتمبر/أيلول ١٩٤١، ولم يفعل بيغن وهو آخذ في تصفية الامبراطورية وتسليم المفاتيح» إلى الولايات المتحدة أكثر من تنفيذ تعهدات بريطانيا بذلك التسليم.

قتل مصر

فيه إبراهيم بغدادي، الذي كان صابطاً برتبة «يوزساتي» وقت بدء الحركة، وكان آخر عمل له منصب محافظ القاهرة، «نشاطه السياسي» قبل الثورة

«كنت منتمياً للإخوان المسلمين أقوم بتدريب متطوعهم على ضرب السار حلف السحر الحربي بكويري القبة، كما كنا نعقد جلسات لتحصير الأرواح عام ١٩٤٦ و١٩٤٧»^(١١)
وبعد نجاح الثورة، يقول بنفس الضابط الحر إبراهيم بغدادي

«نقلت إلى المحاربات التي كان الضابط يجتازونها لها ساء على نحاهم السابق وتعوقهم في أعمال المحاربات، وبدأت دراستي (المتقدمة) مع حسن القهامي»^(١٢) وحسن بلبل وفريد طولان وعند المخيد عريد في مدرسة المحاربات التي أقيمت بقصر الأميرة فايزة في حديقة الزهرية، وكنا نستمتع فيها إلى محاربات من رجال وكالة المحاربات المركزية الأميركية»^(١٣)

والسؤال هنا، بعد تلك النقلة من جلسات تحصيل الأرواح إلى أنشطة المخاربات، هو من الذي كان محاضرو مدرسة المخاربات من رجال وكالة المحاربات المركزية الأميركية يدرسون إبراهيم بغدادي وحسن القهامي وكل أولئك الضباط الشباب على تقنيات وأساليب التحسس ليتحسسوا عليه، إسرائيل؟
والسؤال نفسه يتور عندما يقرأ المرء هذا الكلام لهيكل

«وكان ذلك هو الحو (حو الاستخبارات) «ثراء العالم الحديد وقوته باتنا معدين لمساعدة مصريي طبل الثورة» على الحروب من شريعة الاستعمار» الذي قام عبد الناصر في سباقه بالتصرف الذي ترتبت عليه أشياء كثيرة فطبل السلاح من الأميركيين»^(١٤)

والسؤال هو من الذي تصور عبد الناصر أن الأميركيين كانوا سيرودونه بالسلاح ليحاربه؟ إسرائيل؟ وما لم يكن قد فقدنا صوابنا أو قررنا التنازل عن العقل، يتحتم أن يكون الحواب على السؤالين من الذي درب رجال السي أي إيه إبراهيم بغدادي وحسن القهامي إلح للتحسس عليه، ومن الذي كان يمكن للأميركيين أن يرودوا عبد الناصر بالسلاح ليحاربه، - يتحتم أن يكون الحواب الشعب المصري، قطعان العزبة التي مكنت الولايات المتحدة عبد الناصر من حيازتها.
ولنعد إلى هيكل

«وقد قال عبد الناصر للأميركيين أن أحد الأسباب التي أدت إلى قيام الثورة أن مصر كانت ذات جيش ضعيف، وأن ذلك الجيش هرم في فلسطين سنة ١٩٤٨ لأنه كان يحارب بدحار فاسدة، ودحار كان قد اشتراها بأسعار خرافية من بعض البلدان الأوروبية وتسلت في قتل أعداد من الجنود المصريين أكثر بكثير مما مكنت المصريين من قتلهم من جنود الأعداء»^(١٥)

فمن الساذج في كل هذا، ومن الذي يبيع الهرم لمن «هيكل» أم الشعب المصري؟ أم جمال عبد الناصر؟ لأنه من هم الأعداء الذين كان المصريون يريدون قتلهم في ١٩٤٨؟ الإسرائيليون فهل كتب هذا الكلام ولعابه يسيل على ذقنه؟ أم تصور أن كل المصريين سيسمعونه ولعابهم سائل على ذقوبهم؟ أم ترى ما قاله عبد الناصر للسفير كافري ولم يكن قد فطن بعد إلى أن كافري كان سفير القوة العظمى التي أوحدت إسرائيل على أرض فلسطين، وأيدتها ودعمتها بأسباب القوة والمنعة، كما قال محمود رياض، فتصور - حقيقة وواقعاً - أن تلك القوة العظمى ستتمده بالسلاح ليجعل جيش مصر قوياً ويقتل من الأعداء (الإسرائيليين) أكثر مما يقتلونهم من جنوده؟

(*) يحكي محمد إبراهيم كامل أنه خلال إقامة الوفد المصري بكاتب دقييد «كان الوقت يمضي ثقيلاً مملأ حتى يعرج حسن القهامي من حولاته المجهولة وينصم إلينا في الإستراحة وكان الوحيد من بين أعضاء الوفد الذي يبرل في استراحة بمفرده معاً أن يعرج القهامي مدخل الإستراحة حتى يتلاشى في لحظة جو الملل والتأثر والقلق، وكأنه صعط على زر الكترول، وينقلب إلى جو من البهجة والمرح والدعابة، وتدب الحياة في المجتمعين، ويشد انتباههم، ويصحو سمعهم، ويبدأ ناجر الأحبار فيقول مثلاً أن موشي دايان قد وافقه منذ ساعة على عودة القدس إلى العرب ثم يتكلم عن التصوف وتفسير الأحلام وينقل إلى القصص والروايات ويحكي كيف أنه حل مشكلة المسلمين في العليين، وكيف استطاع أن يؤجل الثورة في الملايو لمدة ثلاث سنوات، وكيف عالج نفسه من السم الزعاف الذي دس له في الطعام أثناء إحدى زياراته لبعض الدول العربية هانسحب إلى غرفته وهو يتلوى من الألم وأغلق عليه الباب بالمزلاج لمدة ثلاثة أيام لا يأكل ولا يشرب فيما هو يعالج نفسه بترياق السموم الذي يحمله معه دائماً، ثم يتكلم عن فوائده العنبر ومزايا غسل ملكات النحل، ثم يتوقف فجأة ويتكلم عن القدس، ويقول لي «القدس أمانة في عنقك يا أخ محمد، فحذار أن تفرط فيها»

(محمد إبراهيم كامل «السلام الضائع» ص ٥٢٨)

من الرمضاء إلى النار

ويستطرد هيك، جذلاً غير عابىء فيروي أن عبد الناصر

«شرح (للسفير الأمريكى) أنه وإن كانت الثورة ثورة شعبية، فإن رأس حربةها عناصر من الجيش. وإن الجيش هو الذي يقود. ولما كان الصراط لم يسوا مصيحة الأسلحة الفاسدة سنة ١٩٤٨، فإنهم قرروا أن يكون لديهم جيش قوى فوق أنهم بحاجة إلى أن يكونوا أقوياء نفسياً (سيكولوجياً) وكذا على الصعيد العملي، حتى تتمكن مصر من الدفاع عن نفسها. وقال عبد الناصر لكافري أنه إذا ما رعب الأمريكيون في بيع السلاح لمصر، سيكون ذلك عملاً يرفع كثيراً من مكانة الولايات المتحدة، وتعهده له بأن تلك الأسلحة لن تستخدم إلا في الدفاع المشروع عن النفس»^(٨٦)

وبطبيعة الحال، لم يكن يوسع عبد الناصر أن يطلب من الأمريكين سلاحاً ويقول لهم أنه سيستخدمه في ضرب بلد آخر، وكان من المقضي به أن «يتعهد بالألا يستخدم ذلك السلاح إلا في الدفاع المشروع عن النفس». غير أن تلك هي المشكلة بالذات الدفاع عن النفس ضد من؟ لم تكن ليبيا القذافي قد ظهرت في ذلك الوقت كـ «خطر» يتهدد مصر. ولم تكن مصر معرضة لهجوم من جانب أي بلد أوروبى، أو أفريقى، أو أى بلد من آسيا - إلا إسرائيل. فإسرائيل البلد الوحيد الذي كان يمكن لمصر أن تتوقع منه هجومه وترغب في أن يكون لديها جيش قوى حتى تتمكن من الدفاع عن نفسها في مواجهة هجومه. وبذلك فإن ذلك الدفاع المشروع عن النفس الذي تعهد به عبد الناصر لكافري كان - في قاموس الاندماج الأمريكى الإسرائيلي - صنواً للعدوان الدفاع عن النفس ضد إسرائيل = العدوان على إسرائيل. وحقيقة أن ذلك النظر الأمريكى لم يكن قد اتضح في ذلك الوقت بمثل ما يتضح اليوم في تسمية أي دفاع عن النفس ضد إسرائيل بـ «الإرهاب»، إلا أن جون فوستر دالاس قفنه بعد تلك المناجاة بين عبد الناصر وكافري بوقت قصير في مبدأ «من ليس معنا فهو علينا»، وبطبيعة الحال «من ليس مع إسرائيل فهو علينا»، ومن يدافع عن نفسه ضد إسرائيل يعتدي عليها وعلينا. فكيف أمكن أن تتوقع الثورة التي جعلت من نفسها رأس حربة وجعلت الجيش هو الذي يقود وقررت أن يكون لديها جيش قوى أن تتمكن الولايات المتحدة من أن يصبح لديها جيش قوى وتتمكنها من الدفاع ضد إسرائيل؟.

ذلك ما تعين على عبد الناصر والضباط الأحرار أن يكتشفوه لأنفسهم بأنفسهم قبل أن ينقضي وقت طويل من ذلك اللوذ بحضن الولايات المتحدة والقوة العالمية التي ستخرج مصر من شرقة الاستعمار. إلا أن حكومة الثورة ظلت، إلى أن أشرق ذلك الوعي بأن أميركا لم تكن بكل تلك الخيرة وطيبة القلب، في الحضن الأمريكى^(٨٧)، وظلت أميركا مفتوحة الذراعين

(*) «كنت أقوم» بمحاولة لتجميع الإحوان والشيوعيين للعمل تحت قيادة الثورة، وخاصة في الجامعة ففوجئت بأن جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر يحضران لي في منزلي بثكنات العباسية في الساعة الثانية والنصف بعد منتصف الليل ليبلغاني أن السفارة الأمريكية لم تنم الليل قلقاً من تكوين جبهة متحدة (وطنية) للطلبة في الجامعة. بل وأذكر أنني القيت خطبة مرة في بني سويف، وكان معي يومها الوزيران عبد العزيز علي وفتحى رضوان، فقلت إن «الثورة لا شرقية ولا غربية، بل ثورة مصرية». وسجلت الإذاعة تلك الخطبة، لكنها لم تدع. وبالليل جاءني عبد الناصر بنفسه متسائلاً «إيه ده اللي عملته في بني سويف؟» أمي السفارة الأمريكية متصابقة!.

(شهادة يوسف منصور صديق، عضو سابق بمجلس قيادة الثورة. كتاب أحمد حمروش «شهود ثورة يوليو» ص ٤٨٣). «وكان قد رُشح للوزارة الدكتور السنهوري. لكن علي صبري قال إن تعيين السنهوري سوف يثير الأمريكان حذراً، لأن السنهوري كان قد وقع ميثاق استكهولم الذي كنت قد وقعته مع روحتي عام ١٩٥١ وقد وجدت التيار في المجلس (مجلس قيادة الثورة) حذراً من إغضاب أميركا التي اعترضت على تعيين فتحى رضوان ونور الدين طراف باعتبار أن الوطنية المتطرفة تتلفي مع الشيوعية. وفي لقائي بمنزل عبد المنعم (أمين) (وقد رأس المجلس الذي حكم على العاملين خميس والبكري بالإعدام في قضية كفر الدوار) بسباركس، مستشار السفارة الأمريكية، قال لي هذا الأخير أن الوطنية المتطرفة تتلفي مع الشيوعية، وكان يشير بذلك إلى فتحى رضوان ونور الدين طراف!.

«وأذكر أن الحذر من إغضاب الأمريكين بدأ منذ مارس ١٩٥٢ (أي منذ ما قبل نجاح الحركة بشهور) عندما بدأت تشور مناقشات حول استخدام كلمة الاستعمار «الأنجلو - أمريكى» في المنشورات، والرغبة في اقتصار الحديث على الإستعمار البريطانى»

(شهادة خالد محيي الدين، العضو المؤسس بحركة الضباط الأحرار. كتاب أحمد حمروش «شهود ثورة يوليو» ص ١٥٠).

قتل مصر

«فحلال السنوات الأولى من وصوله إلى الحكم، لقي عبد الناصر تشجيعاً كبيراً من الولايات المتحدة، حيث اعتره صانعو السياسة الأمريكيون معتدلاً. ورعيماً من الممكن كسبه كصديق للعرب (لأميركا) وعندما أراح عبد الناصر محمد نجيب وحل محله، عين كيرمت رورفلت، رجل المحابر الأمريكية، مستشاراً دائماً لرئيس وزراء مصر (عبد الناصر). هو مايلر كولاند، في المكتب المحاور لمكتب الرئيس. وحتى بعد أن عقد عبد الناصر صفقة الأسلحة مع روسيا، سنة ١٩٥٥، ظل المتخصصون في الشؤون العربية بوزارة الخارجية الأمريكية ووكالة المحابر المركزية الأمريكية متشبهين بالأمل في أن يظل عبد الناصر، بالأساس، موالياً للعرب (للولايات المتحدة) والواقع أن كيرمت رورفلت صرح للصحفي البريطاني ستيفن باربر، من صحيفة الصداي لتعرف أنه، إذ يستعيد ذكريات تلك الأيام، يشعر بأن «عبد الناصر كان قد بدأ يعسده وقت عقد الصفقة الروسية وعندما صحح باربر كلامه قائلاً «تقصد التشيكية»، أحاب قائلاً «كلا، كلا، إنها لم تكن صفقة تشيكية على الإطلاق» هنا الذي اخترعت حكاية التشيكية هذه» وقد حدث الأمر هكذا كبت جالساً مع عبد الناصر في مكتبه ذات صباح. عندما دخل أحد معاونيه وقال أن السير مفعري تريغيليان، السفير البريطاني في مصر وقتئذ، والمدوب السامي في عدن حالياً (وقت حري الحديث بين رورفلت وباربر) كان بالمتى وقد حاء طالباً لمقابلة عبد الناصر فسألني عبد الناصر «ماذا تطلبه يريد». وقلت أنه جاء ولا شك بشأن الشائعات التي كانت قد بدأت تظن في الحو حول الصفقة الروسية فقال عبد الناصر «وما الذي ساقوله له؟» وقلت غفو الحاطر «أوه قل له أنها ليست صفقة روسية بل تشيكية» فذلك حري بالأ يجعلها تبدو بكل ذلك السوء. فالسياسة الأمريكية اتصفت بالتناقض مع نفسها بشكل غريب، وربما كان ذلك راجعاً إلى التناقض على صعب السياسات بين وزارة الخارجية ووكالة المحابر المركزية (١)» (٨٢)

ويفسر محمود رياض ذلك التراوح في العلاقات الأمريكية بالثورة بقوله أنه «رغم ما بدا من رغبة الإدارة الأمريكية في تقبل الثورة في مصر ومد يد العون لها، كانت هناك أيضاً رغبة مستترة في تطويعها وترويضها لتكون في خدمة الأهداف الأمريكية في المنطقة» (٨٣)، وكان في ذلك ما يدعو إلى الدهشة والاستغراب أو الاستهجان لـ «غدر الأميركيين». ويستطرد وزير الخارجية قائلاً :

«وقد ظلت السياسة الأمريكية تتأرجح بين هذين الاتجاهين (أي «تقبل الثورة ومد يد العون لها»، و«الرغبة المستمرة في تطويعها وترويضها لتكون في خدمة الأهداف الأمريكية بالمنطقة»، وكان هناك تعارضاً بين التقبل للثورة والرغبة في ترويضها، وكان التقبل للثورة ومد يد العون لها لم يكن إلا لترويضها ووضعها في خدمة الأهداف الأمريكية بالمنطقة) فكما كان يطلب عامل التفهم، كانت العلاقات مع مصر تزدهر كما حدث حين تصدى الرئيس الأمريكي دوايت أيزنهاور للعدوان الثلاثي سنة ١٩٥٦، وخلال سنوات حكم كندي (١٩٦٠ - ١٩٦٣) وكما تغلغل عامل الضغط والتهديد، توترت العلاقات كما حدث عندما سحب الولايات المتحدة عرصها لتمويل السد العالي عام ١٩٥٦، ثم بعد ذلك خلال حكم ليندون جونسون بسبب انخيازه البالغ لإسرائيل (١) وممارسته لأسلوب شت فشله من قبل في التعامل مع عبد الناصر فقد قرر قطع المروطة الاقتصادية عن مصر سنة ١٩٦٥، ولم تكن تتجاوز مائة مليون دولار تستخدم في إمداد مصر بالقطع بشروط ميسرة في السداد وكان دافعه في هذا الإجراء المتعسف موقف عبد الناصر المعارض لبعض سياسات الولايات المتحدة سواء في الشرق الأوسط، أو الكونغو، أو فييتنام وفي الليلة التي علم فيها جمال عبد الناصر بهذا القطع، كنت معه في منزله، عندما قال لي معلقاً « متى يفهم جونسون أن متاعب أمريكا في المنطقة ليست بسبب شخص جمال عبد الناصر أو بلد اسمه مصر ولكن متاعب أمريكا هي بسبب سياسة أمريكا نفسها أنهم لا يجيدون التعامل إلا مع عملاء مثل كميل شمعون الذي أنزلوا قواتهم بسببه في لبنان (١٩٥٨) ومثل شاه إيران الذي جعلوه يتحالف مع إسرائيل ضدنا إن المجتمع الأمريكي مجتمع قوي وعظيم... ولكنهم جاؤوا لنا رئيس يتعامل بمسطق قطاع الطرق مع شعوب تعيش في القرن العشرين (!) ثم خرج عبد الناصر ليلقي خطاباً حماسياً في بورسعيد في ٢٣ ديسمبر/كانون الأول ١٩٦٥ أعلن فيه موقفه من قطع المعونة الأمريكية عن مصر بعبارة المشهورة «فليشرب الأميركيان من البحر، وإذا لم يكلمهم البحر الأبيض، فليشربوا من البحر الأحمر» (٨٤).

وقد أسقط وزير الخارجية - ربما لدواعي الدبلوماسية المذهبة - تفصيلين هامين من هذه الحكاية، أولهما أن عبد الناصر أعلن أنه، رداً على قطع المعونة، لن تسدد مصر ما عليها من ديون لأميركا، وإذا لم يعجب ذلك الأميركيان، فليذهبوا ويشربوا من البحر. أما التفصيل الثاني فهو واقعة المبادرة بالاعتذار للأمريكيين، وهو تفصيل لم يقترب منه محمود رياض إلا بمقدار قوله :

«إن مثل هذا التعبير كان قاسياً بالطبع في التعامل مع قوة عظمى كالولايات المتحدة ولكن عبد الناصر كان رجل ثورة، وكان يرى أن قوته الأساسية لا تكمن في مركزه الرسمي كرئيس للجمهورية ولكن في إيمان رجل الشارع في الوطن العربي به، وفي قدرته على استثارته وتعبئته على مستوى شعبي مما كان يفرض عليه

من الرمضاء إلى النار

مصارحته (مصارحة رجل الشارع) تماماً بحقائق الموقف دون اللجوء للدبلوماسية الهادئة داخل المكاتب المغلقة التي كانت تغيد الولايات المتحدة وتصّر بموقفه هو^(٨٦).
 فوزير الخارجية، تماماً كما جعل استجابات عبد الناصر للسياسة الخارجية الأميركية ذات البعدين المتكافئين «تقبل الثورة ومد يد العون لها» و«ترويضها لتكون في خدمة الأهداف الأميركية» تبدو كما لو كانت «تأرحاً للسياسة الخارجية الأميركية بين هذين الاتجاهين»، بقوله ان «العلاقات كانت تزدهر» (من جانب مصر) متى تغلب عامل «التفهم» (من جانب أمريكا)، وكانت تتوتر (من جانب مصر) متى تغلب عامل الصغط (من جانب أمريكا)، قال إن عبد الناصر استجاب لقطع المعونة بتحدي أميركا علناً، في محاطبته للشارع المصري والعربي باعتبار ذلك التحدي «الذي كان قاسياً بالطبع في التعامل مع قوة عظمى كالولايات المتحدة»، شيئاً كان يفرضه على عبد الناصر واجب «مصارحة الشارع بحقائق الموقف» وتناسى وزير الخارجية تماماً أن تلك لم تكن «مصارحة» للشارع، بل جعجة غوغائية قصد بها التمويه عن اللطمة التي وجهتها أميركا إلى مكانة «الرعيم» في أعين الشارع، وأن «الدبلوماسية الهادئة داخل المكاتب المغلقة» بدأت بعد تلك الجعجة أمام الشارع، عندما سارع عبد الناصر بإرسال هيكل وعبد الحكيم عامر والسادات لمصالحة السفير الأميركي والاعتذار له على النحو الذي اعترف به السادات في معرض هجومه على هيكل في تسجيلات موسى صبري «مثلاً عندما خطب عبد الناصر وقال للأمريكان إذا ما كانش عاجبكم اشربوا من البحر الأحمر والبحر الأبيض، الأمريكان اتصلوا بهيكل، وكان هو صلة الوصل، وعبد الناصر قال له الحق يا هيكل روح صالحيهم. وطلب من عبد الحكيم أن يذهب مع هيكل لمصالحة السفير الأميركي وكان السفير يستعد للسفر، وعبد الحكيم أصر على ذهابي معهم، وذهبنا إلى منزل هيكل واستمرينا إلى ساعة متأخرة من الليل لاسترضاء السفير الأميركي»^(٨٧) وبطبيعة الحال لم يتسع واجب «مصارحة الشارع تماماً بحقائق الموقف» ليشمل تلك الجلسة الليلية الطويلة لاسترضاء السفير الأميركي

لكن ذلك كله لم يتمخض في النهاية عن «مد يد العون للثورة». ففيما يخص الأسلحة، يقول هيكل «والواقع ان الأسلحة النارية الوحيدة التي وردتها الولايات المتحدة لمصر كانت روجاً من المسدسات كولد عيار ٢٨ مطعماً بالفصه حاء به دالاس إلى مصر لتقديمه هدية إلى الجنرال نجيب. وعندما سمع وينستون تشرشل بامر هدين المسدسين، تلقن ثانية إلى الرئيس الأميركي أيربهاور محتجاً على المغربي الرمزي لتلك الهدية فقد كانت تلك، فيما قاله لأيربهاور، علامة سيئة سيكون من شأنها أن تشجع المصريين (وكان قد تلقن إلى أيربهاور قبل ذلك محتجاً على فكرة قيام الولايات المتحدة بتزويد المصريين بأي جزء من الأسلحة التي طلبها عبد الناصر، لان المصريين سيقفلون بها الجنود الإنجليز الذين سبق أن قاتلوا تحت إمرة أيربهاور في الحرب العالمية الثانية)»^(٨٨).
 وبعدها بقليل، سحب الأمريكيون عرض تمويل بناء السد العالي.

(*) ارجع إلى الهامش رقم (٢١)

مخاطر «وحدانية» الحاكم

منذ نجحت حركة الضباط الأحرار في الاستيلاء على الحكم، لم يتوقف الحديث عن ذلك الشيء المبهر المسمى بـ «الديمقراطية». غير أن النشاط البالغ الذي اتصف به «المتقنون» و«صناع الرأي» و«الأمناء على شرف الكلمة وعفة الرأي» وكل تلك الأشياء السامقة، أضر كثيراً بالأشياء التي من هذا الصنف المستورد من المفاهيم فالاستماتة في «الإلتزام» (بالزعيم وبالنظام - لا بـ «البلد» ومصالح الملايين التي تزحمه)، والتفاني في الولاء (طلباً للبرق أو خوفاً من «الأجهزة»)، والتفكير في الدفاع والتبرير والتمويه، تمخضت جميعاً عن ضرب غريب من التميع، من السبولة، أصاب اللغة، وضيع مضامينها، وشوه المفاهيم التي تعبر عنها الألفاظ ومن أخطر تلك المفاهيم الديمقراطية، والعدالة الاجتماعية، والقانون وسلطته، والحرية الفردية والكرامة الإنسانية فكل تلك مفاهيم لا تستقيم حياة إنسانية بدونها بل ولا يبقى للحياة مبرر متى حرم الكائن الإنساني منها

وفيما يخص الديمقراطية بالذات، كانت لمصر معها

تجربة فريدة بحق. فبعد القرن التاسع عشر كانت هناك مجالس نيابية، حاول حكام مصري ذلك الحين، وهم أترال ونصف أترال، أن يستعملوها لحسابهم، وحدوا بالفعل عدداً من الأعوان والأدبائ، ولكن كان هناك دائماً من يتصدون للقهر والطغيان، وشهدت تلك المجالس مواقف محيدة كان بواب الشعب فيها يدافعون عن الدستور ضد سلطة الحاكم، ويؤكدون سيادة الشعب ويحمون حقوقه. كانت تجربة ديمقراطية منكسة، سفت بطيراتها في كثير من البلدان الأوروبية، وكانت شادة بالغة الدلالة على أن الشعب يستطيع أن يحيى من الديمقراطية مكاسب هامة، مهما كانت قوة التيارات التي تقف في وجه تطوره. ولقد كانت تلك التيارات قوية بغير شك. فقد كان هناك القصر (الخدوي في البدء، ثم الملوك بعد ذلك)، وكان هناك الاسطير، وكان هناك أعوان يستطيع الحكام شراءهم بالوعود والمصالح. ولم يكن الطريق سهلاً على الإطلاق ومع ذلك، كان الشعب يؤكد حقوقه ويدافع عن حرياته في كل فرصة تتاح له.

وحين قامت الثورة سنة ١٩١٩ في مصر، لم تكن الثورة التي عمت البلاد من انقاصها إلى انقاصها، والتي شاركت فيها الطبقات الدنيا والوسطى وكثير من شرائح الطبقة العليا، ولم تعرف تفرقة بين مسلم وقبطي في الكفاح من أجل الوطن - لم تكن ثورة ١٩١٩ كفاحاً ضد المحتل الأجنبي فحسب، بل كانت في الوقت ذاته جهاداً من أجل تأكيد الديمقراطية والحقوق الدستورية. وكان من أبرز مظاهر النصح السياسي في ذلك الحين وجود وعي كامل بأن الكفاح من أجل الاستقلال والكفاح من أجل الديمقراطية لا ينفصلان.^(١٨)

وهناك ما هو أهم من الكفاح من أجل الاستقلال الكفاح من أجل أن يكون للاستقلال معنى لأنه أي قيمة هناك لاستقلال شعب يتخلص من احتلال أجنبي ليحدد نفسه في قصة احتلال داخلي من جانب قواته المسلحة التي تعتبر أنها استولت على الدند كغنيمة حرب، وتعامل الشعب بعد ذلك باعتباره شعباً هزماً أمامها في معركة ويات متعيناً عليه أن يخضع ويستسلم ويهد ما يؤمر به. وكل ما هنالك من فرق بين مثل ذلك الاحتلال الداخلي والاحتلال الأجنبي أن المحتل الأجنبي يعتبر من يقاومونه «وطنيين متحمسين»، أو إذا كان احتلالاً كالاحتلال الناري، إبان الحرب العالمية الثانية، للبلدان المحتلة، أو الاحتلال الإسرائيلي، بعدها، للأرض المحتلة، يعتبرهم «محررين وإرهابيين»، بينما يعتبر الاحتلال الداخلي من لا يخضعون ويستسلمون «خونة» و«عملاء».

وفي حوار مع صلاح نصر، ظل الصحفي عبدالله إمام يدور حول ذلك السؤال، وأميراطور دولة المخابرات الذي أنزله النظام عن عرشه وحاكمه كإجراء ضرورة براوغة وبفلت من بين أصابعه، المرة تلو المرة، كالرئيق

«س - سؤال أخريثورها عن مهمة المحابر مهمتها حماية من الوطن أم النظام السياسي القائم فيه، ومعنى آخر، هل هي عين الوطن أم عين الحاكم»

ج - إذا نظرنا بطريقة موضوعية (١٩) فإنه يمكننا أن نقول أن النظام والحاكم في أي دولة هو الممثل الشرعي أمام دول العالم وقانون المحابر العامة الذي كتمت العمل على أساسه صدر من «مجلس الأمة».

محاضر «وحدانية» الحاكم

(أي «مصدر من البرلمان»، من الهيئة التشريعية، كما لو كان لمثل تلك الأشياء وجود حقيقي متحسد في «مجلس الأمة») ويص على أن من بين مهام المحاربات حماية نظامها الاشتراكي ودعى استئصال من هم أعداء النظام الاشتراكي، ومن هو عدو الأساس (معنى أن كل عدو للنظام «الاشتراكي» = العدو الأساسي.. إسرائيل؟) إذن لقد أصبح من واجب في خدمة الأمن القومي للدولة معوجب القابول الذي أقره ممثلي الشعب في مجلس الأمة أن أحمي أرض الوطن من أعدائه، وأن أحمي النظام الاشتراكي، وهذا لا تكون المحاربات عيباً ولا أدياً للحاكم، بل وأدياً للوطن الذي ارتضى النظام الاشتراكي. (١) (٢)

فالجلاد القديم، قرين هيملر في النظام الهتلري، ويريا في النظام السوقياتي في عهد ستالين، يتحول حجة إلى ديماغوج ويلوذ بأساليب السوفسطائيين التي قد يكون قرأ عنها في أحد التقارير السرية أو سمعها أثناء جلسة من جلسات التعذيب، ويضع المقدمة، وهي أن الحاكم هو الدولة، وينتهي إلى «النتيجة المنطقية»، وهي أن «المخاربات» عندما تحمي الحاكم، لا تكون عينا له وأدياً (ومخلاً وأنياباً) محسوب، بل وأدياً وعينا للوطن المبدى الذي تحميه من أعدائه الخارجيين والداخليين على السواء، باعتبار أن كل من خالف الحاكم الرأي عدو للوطن

وعندما سأل عبد الله إمام عن «قضية حرية المواطن، وأين تقف المحاربات من هذه الحرية - أو بمعنى آخر، ما هو مفهوم حرية المواطن من وجهة نظر المخاربات؟»، قلب السؤال، في إجابته، إلى «حرية المعلومات»

«إنها فعلاً قضية هامة. ولكن لنبدأ بنظرية سريعة الواقع أن هناك احتفادات ونظريات تعبر عن مدى السرية التي يجب أن تتميز بها أعمال المخاربات هناك من يقول أنه يجب أن يعرف المواطن الحقيقة بأكملها. إننا لا نسي الهجوم العيف - في الستيات - على المحاربات المركزية الأميركية التي وضعها كتاب العرب بأنها «حكومة خفية أو مستترة» تمثل أحياناً أهمية قصوى في رسم السياسات والاستراتيجيات (٣) (٤)

وبالطبع، لم يتهور الصحفي فيسأله أن يجيب ولا يتوارى وراء ذلك الهراء. ولم يكن بوسعها أن يجيب، لأنه، فيما يخصه، أية حرية تلك التي كان يتحدث عنها ذلك الصحفي؟ وأي مواطن؟.

وعندما عاد الصحفي، فسأله «هل معنى ذلك أنكم لم تقوموا بالتعذيب؟»، أجاب

«إن الحرب النفسية المسعورة التي تعرض لها الجهاز، سواء سنة ١٩٦٧ لأسباب سياسية محضة ساكتشف النقاب عنها قريباً بإذن الله (وكان عبد الناصر نفسه هو الذي أعلن بعد هزيمة ١٩٦٧ عن «سقوط دولة المخاربات المنحرفة») وهنا نريد أن نقول أن المخاربات العامة ليست عصاة من الأفراد تتابع المواطنين وتقبض عليهم وتعذبهم ليعترفوا، إنما هي جهاز علمي أنشئ على أساس علمي مستفيداً من كل الحبرات في الدول التي سبقتنا. المخاربات جهاز منظم تنظيماً علمياً على أساس التخصص وتوزيع المسؤوليات على الأفراد كل فيما تؤوله له قدراته، وليست المخاربات مجموعة من ضباط الجيش أو الشرطة كما يتصور البعض، بل هي تضم كفاءات ومؤهلات علمية من خريجي الجامعات في مجالات متعددة، فعيهم القاسويين، وخريجو العلوم السياسية والآداب، والالسن، وكلية العلوم، والمهندسين إلح (والمصريين ينطرون نظرة إعلاء واحترام لأمثال أولئك «المتعلمين» ولا يمكن أن يتصوروا أنهم يفعلون شيئاً رديئاً) وهذا تختص إدارتي التجسس والأمن بمكافحة التخابر والتأمر وهذا اللذان قاما بجميع العمليات التي اكتشفها المخاربات. وهل من المعقول أن ينشئ قسم للتعذيب يرأسه رئيس الجهاز وهو بدرجة نائب رئيس وزراء وهو المسؤول عن المنشآت الضخمة التي شريحتها لك والتي تعد هذه القضايا (عمليات التعذيب وما إلى ذلك) جزءاً أصيلاً منها هل من المعقول أن يتفرع رئيس الجهاز هذا ومع نائب وزير ووكيل وزارة للتحقيق في بعض القضايا ومعهم جندي حراسة كما نشرت بعض الصحف؟» (٥) أي أنه «كان أرفع من تلك القضايا الصغيرة كالتعذيب وما إليه، وإن كان قد وقع تعذيب فالذين قاموا به كانوا مسؤولين من خريجي الجامعات والمتخصصين الساهرين على حماية الوطن المبدى من التخابر (العدو الخارجي) والتأمر (العدو الداخلي)».

وفي تسجيلات موسى صبري، يسأل السادات قائلاً «إذا كان عبد الناصر بهذه القيم، لماذا قبل إجراء التعذيب للمعتقلين. بل وصل التعذيب إلى حد القتل؟» فأجاب السادات، الذي لم يكن بوسعها إلا أن يجيب كما أجاب «ولا ربط نفسه في مسؤولية تلك «التجاوزات»، متى استخدمنا التعبير الرقيق المهفوف الذي استخدم في الصحافة المصرية «إنني أقول أن هذه العملية (عملية التعذيب إلى حد الموت) مرت بمراحل عديدة.. ولا اعتقد أنهم كانوا يوصلون إليه عمليات التعذيب، وربما بعد ما تقع.. ويقنعونه أنهم اضطروا إليها لكي يعترف المتهم.. أو المعتقل.. إلى آخر هذه المبررات» (٦) غير أن السادات ما يلبث أن

قتل مصر

يعود إلى الحكاية من زاوية أخرى .

«حلاصة القول ان عبد الناصر بعد ١٩٦٥ وقع في قبضة الصراع ولم يستطع الإفلات . ولكن الاحمرة كانت قد احدث مداها في امتها الكرامات (»امتهان الكرامات، والحديث عن التعذيب والقتل) تحت بند الامن والامان وشهادة الله اما دخلت على عبد الناصر في فبراير ١٩٦٧ في حجرة مكتبه ووحدته واضعاً رأسه بين يديه وهو يقول لي «البلد يا انور تحكمها عصاة» (١) كان Conscious (مكذا بالانجليزية، بمعنى «كان واعياً» حتى يتوجب القول «كان يعرف») ولكنه كان عاجزاً عن اتخاذ أي قرار مع عبد الحكيم جماعته (أي أن اشرار الحلقة كانوا عبد الحكيم عامر - الذي صعد إلى بارئته وقيل منتحراً - وبطانته، لا عبد الناصر والسادات) وكان عبد الناصر يعلم مدى ما وصلت إليه القوات المسلحة من تفكك وخاصة بعد حرب اليمن، وكان الهدف أن تكون هذه الحرب لتدريب القوات المسلحة لكنها تحولت إلى شراء ثلاثجات وجمع ذهب (الرصيد الذهبي للجنه المصري من خزائن البنك المركزي) وكلام فارغ...» (١٢)

لكن السادات، في النهاية، لم يواصل التموهية

«اقول مرة أخرى . كل هذه العوامل . الصراع . والعوامل الشخصية (التربيع والصراع على السلطة وجمع الذهب والكلام الفارغ) واستغلال نقطة الامر (امن الرعي وبقاء النظام) أدت إلى ذلك الوضع . كثرة الاعتقالات . ثم وقائع التعذيب» (١٣)

وأثر ذلك، عقد موسى صبري مقارنة بين أسلوب عبد الناصر وأسلوب السادات في التعامل مع من شكلوا خطراً على «امن الزعيم وبقاء النظام»، قال خلالها

«.. ومعروف تاريخياً أن عبد الناصر كان يقول دائماً الحل في يدي، قرار باعتقالهم في ٢٤ ساعة» (١٤). ثم قال كلاماً مبهماً معناه أن تلك لم تكن طريقة السادات، لكنه، في حديثه إلى رشاد كامل بمجلة روز اليوسف، الذي أشرنا إليه قبلاً، قال بمنتهى البساطة أن السادات لم يعن حتى بإلقاء نظرة عابرة على كشف من ١٥٣٦ مصريين اعتقلوا في سبتمبر/أيلول ١٩٨١ خلال ٢٤ ساعة، تصاماً كما كان عبد الناصر يقول دائماً، لأنه - حسب كلام موسى صبري - لم يكن معقولاً أن يقرأ الرئيس كل ذلك الكشف الطويل العريض!.

فالإعتقالات والتعذيب وكل صنوف إرهاب الدولة المكونة أساساً من أناس مسلحين تحولوا إلى «عصابة» كما شكك عبد الناصر إلى السادات ورأسه يكاد ينفجر بين يديه اشتغلت ب «جمع الذهب»، كما قال السادات، للمواطن الذي لم يستطع صلاح نصر أن يتذكره أو يتذكر شيئاً يخص «حريته»، فتحدث عن «حرية المعلومات» التي قرأ عنها في الصحف الأميركية، باتت طريقة حياة تصحوم مصر وتكدح. وتنام وهي تمارسها. وعندما يتعرض النظام لنكسة أو هزة أو يرتعب من شيء، يسارع ب «تطهير» نفسه وتنظيف سمعته، كما حدث عندما أعلن عبد الناصر وهو جريح حتى الموت بعد «نكسة» ١٩٦٧، وكما فعل السادات بعده في مناسبة تلو مناسبة، عن «سقوط دولة المخابرات»، وزوال عهد «مراكز القوى»، واللؤذ بالديمقراطية المقدسة والشعب «مصدر السلطات». وفي غمار تلك التشنجات التي ظل النظام يصاب بها، كان أبطاله يسارعون بتبرئة أنفسهم من كل «التجاوزات». مثلاً، أحمد أنور، قائد الشرطة العسكرية بالجيش، ثم الوزير برئاسة الجمهورية، سارع بالرد عندما سئل «أنت متهم بتعذيب المعتقلين.. ما هي أقوالك»، فقال :

«لم يحدث تعذيب للمعتقلين مطلقاً بواسطة البوليس الحربي. كان ذلك يتم في السجن الحربي، بمعرفة حمزة البسيوني. وعندما علمت بما يحدث (!) طلبت حمزة البسيوني لمقابلتي فرفض الحضور، وأبلغت جمال سالم (متولي) بذلك، ثم تخلت عن وضع السجن الحربي تحت إشرافي. إن جميع الضباط والسياسيين الذين وضعوا في المعتقل تحت إشراف البوليس الحربي لم يعذبوا إطلاقاً . بل ان محمود عبد اللطيف الذي اعتدى على جمال عبد الناصر أمضى أيامه بعد الاعتداء في غرفة ملصقة بمكتبي ولم يدخل السجن. كان الجو غير ملائم لاجتماع المشية في الإسكندرية، وقد فوجئنا بإطلاق النار على جمال عبد الناصر، وتم اعتقال محمود عبد اللطيف، وقد اعتدى عليه بعض الضباط بالضرب، لكنه رفض الاعتراف رغم أن كمال رفعت دهنه بضرب الطبنجة حوله. وعندما أمرت بتغيير هدمه وغسيل وجهه بدأ يعترف بجراة وشجاعة وكان مثلاً للمصري الذي لا يخشى في الحق شيئاً. وقد قال صراحة أنه اعتدى على عبد الناصر مقتنعا أن اتفاقية الجلاء لم تكن لصالح البلد وأن معاهدة ١٩٣٦ أحسن منها.. وبعد مناقشة طويلة معه اقتنع بخطأ رأيه ونقم على المحامي هندواوي دوير الذي ضلله. وعندما فكرت في إرسال عشرة جنهيات لزوجته، قال لي جمال عبد الناصر «خليهم ١٥ جنهيه كل شهر»» (١٥).

غير أن كل ذلك «التنظيم العلمي وتوزيع المسؤوليات على الأفراد» الذي تحدث عنه صلاح نصر، وكل ذلك النشاط المحموم المتصف بالتصميم والحزم في حماية «وحدانية» الحاكم، لم يكن - في النهاية - في مصلحة الحاكم/الإله الواحد الأحد، أو في مصلحة «عباده»/رعاياه/قطعانه، أو حتى في مصلحة جلاله. فبعد أن نزلت إسرائيل بالقبضة الأميركية الماحقة على رأس الرعيم/الإله الواحد في سنة ١٩٦٧، كان الزعيم يستمع إلى الراديو ويبيكي.. ويستمتع إلى الإذاعات الشامتة. والعواصم العربية الشامتة.. والقصاص عن الجيش المصري الذي عاد جنوده إلى مصر حفاة، ويبيكي^(١١).

وكان الزعيم قد عقد مؤتمراً صحفياً وعد الإعلام العالمي فيه بأننا «سندمر إسرائيل على كل الجبهات» ولم يكن الزعيم يصدق أنه سيدمر إسرائيل على كل الجبهات ولكنه كان محاصراً. كان قد أصبح «كعب أخيل» الذي تضرب منه مصر، الذي تستدرج إلى المصيدة بفضلها وتدمر. يوضع عنقها تحت نعل إسرائيل، بلا مخرج إلا الاستسلام.

وفي كتاب موسى صبري الفاجع، تحت عنوان «شهادتان للتاريخ»، يورد «شهادة الفريق محمد فوزي» أمام «لجنة تسجيل التاريخ» في اجتماعها المغلق ويقول أنها شهادة استمرت تسع ساعات، وأن السادات صرح له بالإطلاع عليها ليوقف منها على أسباب هزيمة ١٩٦٧ الماحقة تلك الشهادة التي تكسر القلب كشفت، ربما أكثر من أي شيء آخر، عن الكيفية التي أصبحت «وحدانية» عبد الناصر بها مقتل مصر وإن كان هناك من لا تزال لديه الحراة والصفاقة على القول بأن مصر لم تتلق في بداية العقد الرهيب الذي بدأ بمصيدة يونيو/حزيران ١٩٦٧، وانتهى بمصيدة كامب ديفيد، طعنة في مقتل طرحتها أرضاً، وأسلمتها لأعدائها ذبيحة معدة لتقطيع الأوصال، فلينظر إلى ما هو حادث لمصر اليوم، ويقفل فمه ويسكت أو يتكلم فيشير على المخرج من الجب الذي تدحرج إليه الذبيحة بإصرار. وفيما يلي النقاط الرئيسية من شهادة الفريق فوزي كما أوردها موسى صبري :

١ - «فيما يحص أحداث النكسة ومسبباتها من ناحية الحكم (أي فيما يتعلق بمسؤولية الحاكم) ومن ناحية الوضع في القوات المسلحة لا وجود للكثير من الوثائق الرسمية فهناك موضوعات (مسائل) بالغة الأهمية تاريخية ومصرية، بعض هذه الموضوعات الخطيرة كانت تصدر (الأوامر في شأنها) من فرد . أو كانت تصدر شفوية»^(١٢).

٢ - «واقدر أن قادة القوات المسلحة - وأنا منهم كرئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة - كانوا يعيدون كل البعد عن الأمور السياسية التي لها علاقة بتحديد الاستراتيجية العسكرية للقوات المسلحة (أي يعيدون كل البعد عن عملية اتخاذ القرار السياسي الذي تتحرك بموجبه القوات المسلحة)، وسبب ذلك البعد الكامل قمة الحكم السياسي والعسكري (عبد الناصر وعبد الحكيم عامر)، وهذا أدى إلى وجود ابتعاد فكري بين القيادة السياسية والعسكرية وبين القوات المسلحة كصهار من أجهزة الدولة»^(١٣).

٣ - «والسؤال الهام هو كيف أمكن القيام للقيادة السياسية (عبد الناصر) أن تتجرأ على المغامرة بإقحام القوات المسلحة وهي في الحالة التي كانت عليها في صراع مسلح مع عدو جهر قواته وشعبه على مدى عشر سنوات قبل ١٩٦٧» والحوار على هذا السؤال هو أن القائد لا يعرف قواته تماماً كما لا يعلم قدرة عدوه تماماً»^(١٤).

٤ - «وأحب أن أثير هنا نقطة عسكرية صرفة خاصة بقواتنا إن حجم قواتنا لم يكن يسمح بفتح محور جديد (بعد حرب اليمن والتدخل في الكويت) وبتكبير المهمة العسكرية أمام القوات المسلحة في ذلك الوقت. وقد عقدت جلسة استمرت ٤ ساعات في ١٨ مايو/أيار سنة ١٩٦٧ وكان موضوع الجلسة توفير وتدبير القوات المطلوبة لأن العمليات (التي كانت ستترقب على ما كان يجري التفكير فيه) ستكون عمليات مشتركة بحرية ووحوية وبرية. وكان كل جهد القيادة في هذه الجلسة مقصوداً على تدبير القوات فقط.. ولم تشمل الجلسة باقي الواجبات المعروفة أن تناقش» كان يجب أن يكون جاهزين.. بمعنى أنني إذا أردت أن أرجع (أرد) العدو فيجب أولاً أن أطمئن على عضلاتي وأطمئن على قدرتي وأطمئن على إمكانياتي، لا أن تكون المسألة مجرد تهوئيش. التهوئيش يضر ولا ينفع والمطبوع في ذهني أن حسابات الرئيس جمال عبد الناصر كانت تنج إلى أن لا يتم شيء في موضوع الخليج أي لا يفلق ولا حاجة إبدأ»^(١٥).

هذا تقييم رئيس أركان حرب القوات المصرية المسلحة لما كان الزعيم يرمي إليه : التهوئيش. فما الذي جعله يلجأ إلى ذلك؟.

العدو الذي قال عنه الفريق أول فوزي أنه كان يعد جيشه وشعبه لعشر سنوات قبل مذبحة ١٩٦٧

قتل مصر

كان قد عمل على أساس الحقيقة الحلية الظاهرة لكل دي عيين فيما يخص مصر، وهي أن مصر كانت قد أصبحت عند الناصر، ولا أحد غيره، وعند الناصر كان قد أصبح مصر.

ولقد يبدو ذلك كما لو كان شيئاً حميداً جميلاً تنتابنا هرة الشعر فيما يخصه، باعتبار توحد الزعيم بالامة وتوحد الامة بالزعيم بالمفهوم الرومانسي الذي وضعه توفيق الحكيم في «عودة الروح» لكن ذلك الذي يقول أن المتربصين بمصر العاملين على استدراجها إلى المصيدة فطنوا إليه كان شيئاً آخر غير ذلك التوحد كان إلغاء لكل من في مصر وما في مصر، كل البشر وكل المؤسسات، وإحلال شخص الزعيم محلها وحتى الفريق فوزي فطن إلى ذلك فيما يخص القوات المسلحة بوصفها «جهازاً من أجهزة الدولة» الغي الجميع وألغيت كل المؤسسات، وبات التعامل سهلاً ميسراً، غاية في السهولة واليسر في الواقع، لأنه مع فرد واحد لا مع أمة فيها أصوات متباينة وعقول عديدة وأفكار تتصادم وتناقش وتحذر وتحاذر، ولا مع دولة حديثة فيها مؤسسات تشير وتناقش وتبحث وتعترض وتحذر وتحاذر، وحتى «مجلس العمة» سارت قطعانه تخور من القصر العيني إلى قصر القبة لتقول للزعيم إفعل ما تراءى لك.

وبفضل تلك الوحدة، بفضل تلاشي الامة بأفرادها وعقولها وحرصها على مصيرها ومصر بلدها جنباً وحنوعاً أو غفلة أو انقياداً للتضليل المتواصل للوحج من جانب «المنقذين» و«صناع الرأي»، وتلاشي الدولة بمؤسساتها، لم يعد على العدو الراعب في استدراج مصر إلى حيث يجهز عليها إلا أن يبحث عن كعب أحيل في ذلك الزعيم/الاله/الامة/الدولة، ويتعامل معه من خلاله

وكان كعب أخيل جمال عند الناصر كبرياؤه. فنقد إليه العدو من كبريائه، واستدرجه إلى مصيدة ١٩٦٧ وكان الزعيم قد خرج حريجاً قبل ذلك بسنوات من خيرة الوحدة مع سوريا وما يترتب عليها من انفصال كان بمثابة طعنة نافذة في الجناح العربي لوحدانته، وإحباطاً لطموحه إلى أن يصبح زعيماً/إلهاً لكل العرب من المحيط إلى الخليج

ولنعد إلى شهادة الفريق أول فوري

«سؤال هل يعني هذا أن عند الناصر كان يريد مظاهرة (مجرد التظاهر) كما قلت من قبل»

«جواب أقول أن اللغة سياسية كانت ربما في رأس القائد السياسي (عند الناصر) أن تحري المظاهرة في شمال سيناء فقط، لكن لا تحققت المظاهرة، ولا تحقق التجمع

«سؤال قيل أن الرئيس عند الناصر كان يعاني من الصعق الذي كانت تقوم به إداعات بعض الدول بالنسبة لعملية قتل المصيق والمضيق لمؤر الملاحة فيه (وتعبيره) بأن مصر لم تكن لها سيادة على أرضها»

«جواب هذا صحيح وفي رأيي أن الأهداف السياسية الحقيقية وراء هذا الموضوع انحصرت في نقطتين: إزالة قوات الطوارئ الدولية، والسيطرة على خليج العقبة لا علق المصيق ولم يكن علق المصيق هدفاً لعالية تارحية

«سؤال من رأيك صاحب فكرة هذه الأهداف»

«جواب استنباطاً مني، كان الدافع السياسي في رأس الرئيس جمال عند الناصر والمشير عبد الحكيم عامر، والإثنين معاً

«سؤال ولكن من صاحب الفكرة منهما»

«جواب في تحليلي للشخصيتين الإثنتين، أقول إن الإثنتين كانا متفقين عاطفياً ووطنياً، متفقين على تحقيق أهداف الثورة، متفقين على تحقيق أهداف قومية، مختلفين ومتصارعين في قيادة القوات المسلحة صاحبة الثورة وباقي أجهزة الدولة والسؤال هو لو كان قد حدث زوال قوات الطوارئ الدولية وحدثت السيطرة على الخليج فقط، هل كان يمكن اعتبار الهدف السياسي قد تحقق أم لا»

«كانت إداعات الدول العربية في ذلك الوقت، عام ١٩٦٧، في السعودية وفي عمان، توحهان ضعطاً على كلمة السيادة المصرية بأنها ناقصة، وكانت مغايرة (تعبير) إعلامية بأن قوة الطوارئ الدولية هي التي تحمي القوات المصرية ولا سيادة ولا سيطرة لمصر على الخليج

«فدهاب القوات الدولية من شرم الشيخ كان يحقق هدفاً سياسياً موحوداً في رأس كل من الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر، وبمعنى آخر أنه لو كانت المظاهرة العسكرية وصلت إلى هذا الحد فقط فقد كان هذا ما يرجى أن تنتهي عنده. لأنه حدث بعد ذلك تراجع عسكري في التخطيط لقد ابتداء بتصرف محدود حتى يوم ٢٨ (مايو/أيار) ثم بدأ يتراجع وأنا أسميه تراجعاً لأن الهدف السياسي منه كان إيقاف الصراع وانتهائه عند هذا الحد وإذا ما حلت الموقف الآن كتاريخ أقول أنه ما دامت قد تمت السيطرة على الخليج دون غلق كان ممكناً إصدار إعلان دولي استجابة للمنطق العالمي بأن مضيق تيران يصبح ممراً

محاضر «وحدانية» الحاكم

دولياً واحيداً أقول أن أي تحرّك يجب أن يكون معداً له وحاهراً، واختيار التوقيت كان غير موفق خاصة وأنني «عارره» (موجول) في اليمن

«سؤال ما السر، في رأيك، في اختيار ذلك التوقيت بالذات لكي تبدأ القاهرة تحركها؟»

«جواب أستطيع القول إنه صراع سياسي وإعلامي تم من إسرائيل (استدراج قامت به إسرائيل) وارجع بالفكر إلى موقفنا بعد الانفصال لقد حصل انحسار لرعاية الرئيس جمال عبد الناصر عربياً هيئة القاهرة (هيئة عبد الناصر) زعامة القاهرة (زعامة عبد الناصر) القومية العربية كلها انحسرت بعد عملية الانفصال، وكانت هناك رغبة في إعادتها»^(١).

هذا على الجانب المصري كبرياء جريئة وزعامة منحسرة بعد محنة الانفصال التي نجمت عن رفض السوريين لأن تعامل سوريا كعزبة ملحقة بالعزبة المصرية، ومغامرة عسكرية في اليمن كان الدافع إليها

«أن كل مناسبة تأتي لإعادة الوضع إلى ما كان عليه (بالنسبة لزعامة العالم العربي) كانت مصر تستثمرها (=) كان عبد الناصر يستثمرها) لكسر الحصار السياسي والاقتصادي.. ولقد دفعنا قوات جنوباً كذا ميل لكسر ذلك الحصار وكان هذا معناه «يا أمزيكا مصر قادرة (=) عبد الناصر قادر» على كسر حصاركم وكان هذا يوضح أيضاً أن مصر قادرة (=) عبد الناصر قادر» على نقل جهد كبير بإمكانيات كبيرة من مصر إلى اليمن وهذا ما أظهرته السياسة الإعلامية المصرية عن مقدرة مصر على التحرك خارج البطاق المضروب حولها (حول زعامة عبد الناصر بعد عملية الانفصال) وهو ما تذكرنا به ماشتات الصحف الكثيرة عن قدرة مصر، علماً بأن مسرح اليمن لم يكن في حاجة إلى كل هذا المجهود وكل هذا الحجم»^(٢).

وكان من نتيجتها، تلك المغامرة الإعلامية الاستعراضية التورط في صراع عربي ذي «حسابات معقدة» للغاية من نوع الحسابات التي قال السادات أنه كان «يحشى على عبد الناصر دائماً منها»، وبالتالي استجلاب رد فعل عربي تمثل فيما أشار إليه الفريق فوزي بشأن حملة الإداعات العربية التي ظلت تدق على الوتر الحساس في نفس عبد الناصر وتجرح كبرياءه بكثرة الكلام عن «السيادة المصرية المنقوصة»، والاحتماء من إسرائيل بقوات الطوارئ الدولية، وكما قال الفريق فوزي، استجاب عبد الناصر لذلك بـ «التهويش». لكنه كان تهويشاً مميّناً، مميّناً بكل معنى الكلمة، له - فقد مات بسببه - ولصر، فقد وقعت في المصيدة بسببه، وكنتيجة لوقوعها استدراجت، في عهد خليفته السادات، إلى المصيدة النهائية، كامب ديفيد، فدخلت الجبّ الذي تقضي كل «الحسابات المعقدة» بالألا تخرج منه بعد أن وقعت فيه وثعبان الطريشة»^(٣) في عتبها إلا مسمومة ميتة مقطعة الأوصال

أما على الجانب الإسرائيلي، فكان إعداد وترتيب بهدوء وسرود وضغينة وسوء نية لا حدود لها لأنها وليدة كراهية خاصة تعود إلى ما قبل عبد الناصر وكبرائه بالآلاف السنين.

وقد قلنا أن عبد الناصر كان مصرياً وطنياً لا شك في وطنيته ولم يكن تابعاً لأحد أو عميلاً لأحد كما حاول كثيرون أن يقولوا عنه رغم أن بعضهم كان من أشد المعجبين الموالين له وهو في عنفوان قوته. لكن عبد الناصر لم يكن «ثائراً» بالمعنى الحقيقي للكلمة لم يمسك بزمام السلطة لينفذ خطة أو يعمل على أساس فكر أو عقيدة، بل قام بحركته ليتخلص هو وزملائه من قيادات عسكرية وأوضاع في الجيش كانوا يكرهونها، وقد تطلب ذلك منهم أن يسقطوا النظام القديم كله الذي كانت تلك القيادات والأوضاع جزءاً لا يتجزأ من وجوده. ولم تكن تلك مهمة صعبة، بل كانت، كما قلنا، وكما تشير أحداث ليلة الثورة واليومين اللذين بعدها، مهمة تجار طالبة من يقوم بها فيطلق رصاصا الرحمة على رأس نظام فاسد منحل منهار ظل يتخن نفسه بالجراح منتحراً ومن فرط خيبيته لا يفلح حتى في وضع حد لحياته بيده. وبعدها، عندما وجد الضباط الأحرار أنفسهم وقد استولوا على الحكم، بدأ ما أسميناه «اللعب بالسماع». وقد حاول كثيرون «تقنين» فكر الثورة، وترقيع أيديولوجية لها. ومن أولئك أستاذ فلسفة بكلية الآداب بجامعة القاهرة، كتب يقول أن «رؤية الزعيم تكشف عن بواعثه»، ثم لما بحث عن مصادر يخرج منها بـ «رؤية الزعيم» لم يجد إلا الخطب السياسية التي ظل عبد الناصر يلقيها في المناسبات، وقال «فالساسة أحياناً إحياء وبث في الردع وهو ما يسمى باللغة النووية «سلاح الردع» (٤)» الخطابية السياسية ليست مجرد

(*) الطريشة ثعبان سام صغير الحجم يقضي على ضحيته في ثوان.

قتل مصر

ديماغوجية، «بل هي قناعات وجدانية لجيل بأكمله بالرغم مما يشوبها من حدة الإفعال ونقص التصور النظري»^(١) (والاستاذ يقول كل ذلك من منطلق التأييد لفكر «مؤسس نهضة مصر الحديثة ورائد القومية العربية»، فهو لا يهاجم كما قد يبدو من معنى كلامه ومعنى كلامه أن عبد الناصر كان يمارس الردع «الذي يسمى باللغة النووية الردع النووي»، ويمارس التفكير عن طريق الخطابة السياسية التي «تعبّر عن قناعات وجدانية لجيل بأكمله رغم ما فيها من حدة الإفعال ونقص التصور النظري») وفي تتبعه لمراحل فكر عبد الناصر يجد أن ذلك الفكر «يتضح من سلسلة المعارك المتتالية. مثل ربطه بين الصهيونية والشيوعية إبان أزمة مارس/ آذار ١٩٥٤ والصراع على السلطة، والأكثر خارجياً مثل ربطه أيضاً بين الصهيونية والشيوعية إبان خلافه مع قاسم العراق في ١٩٥٩. إلا أن محاولة الصهيونية الواقعية بين الثورة والغرب لمنع اتفاقية الجلاء سنة ١٩٥٤، ومعركة كسر احتكار السلاح وصفقة السلاح التشيكي في ١٩٥٥، والعدوان الإسرائيلي على غزة في ١٩٥٥، والعدوان الثلاثي سنة ١٩٥٦ هي ما جعل عبد الناصر يربط بين الصهيونية والاستعمار»^(٢) (١)

فبعد الناصر، في تشكل مراحل فكره، حسب ما يقوله هذا الاستاذ، ظل يكتشف حقيقة الصهيونية من خلال المعارك المتتالية التي خاضها، فربط بينها في مبدأ الأمر وبين الشيوعية، لأسباب داخلية مرة (الصراع على السلطة ١٩٥٤) وأسباب خارجية مرة (الصراع مع عبد الكريم قاسم الذي بدأ كما لو كان في محاولة الوحدة العراقية المصرية قد أراد مزاحمة عبد الناصر على الزعامة العربية سنة ١٩٥٩)، ثم ما لبث أن اكتشف - بعد فشله في الحصول على السلاح من الغرب - أن الصهيونية مرتبطة بالاستعمار

ويبدو أن عبد الناصر لم يصل إلى تلك القناعة إلا متأخراً، لأنه حتى بعد عقد صفقة السلاح «التشيكية» كان ما زال يأخذ المشورة من كيرت روزفلت، ولأنه - فيما روى فتحي رضوان - غير مصدق أن عدواناً على مصر كان سيقع سنة ١٩٥٦، حتى اللحظة التي بدأ فيها الضرب فعلاً «لم يحل وقار بريطانيا وفرنسا، وكونهما دولتين شابت رأساهما في تدبير أمور السياسة دون أن تعلن الحرب على مصر وتأمرها وتأمرا إسرائيل في نفس الوقت بأن تبتعد جيوش كل منهما عشرة كيلومترات عن قناة السويس والعجيب أن جمال عبد الناصر لم يفزع من كل هذا، ولم يصدق أن بريطانيا وفرنسا يمكن أن تشتركا في حرب ضده، وأن الخطر الوحيد الذي يعتبر احتماله قوياً هو أن تشن إسرائيل الحرب على مصر، وكان يعتقد أن مصر كفء لها، ولا خوف من حرب معها (وقد قال الفريق أول فوزي أن «القائد لم يكن يعرف تماماً مقدرة العدو ولم يكن يعرف قواته هو ومدى قدرتها»).. ولم يقل عبد الناصر هذا الكلام باللسان، بل قاله بأفعاله (ففي الليلة التي تلقى فيها) أخطر الأنباء وأكثرها إزعاجاً، ومنها تقدم الأسطول البريطاني على شكل مروحة صوب ميناء الاسكندرية، أقام عبد الناصر حفلاً لوفود الدول العربية التي اشتركت في اجتماع مجلس الجامعة العربية في استراحة الهرم.. وكان معاونو عبد الناصر يبدون دهشة ممزوجة بالاحتجاج لكونه يتلقى مثل تلك الأنباء بأعصاب باردة ومزاج حسن، وأنه لا رغبة لديه في فض تلك الحفلة ليتفرغ لتلقي تفاصيل تلك الأنباء ودراستها، وتمحيصها واتخاذ قرار بشأنها. وقد (عرف الجواب على كل ذلك بعد شهر) عندما انتهت أزمة القناة كلها وأذاع عبد الناصر ذلك السر لبيبين للعالم كيف أنه استبعد تماماً ونهاياً أن تهبط بريطانيا وفرنسا إلى مستوى ذلك العبث الصبباني وأن يشركا معها إسرائيل في مؤامرة حقيرة (١).. لكن الذي حدث بعد ذلك (الإطمننان) بدد اطمئنان عبد الناصر، وببدل بالسكينة جزءاً، فقد أقدمت بريطانيا وفرنسا فعلاً على غزو مصر (على عكس القناعة الثابتة للزعيم) دون أن تقيماً للأمم المتحدة ولا للرأي العام العالمي أي وزن، ولم تقف عند حد التهديد بإنزال جيوشهما على أرض مصر، بل ذهبتا إلى أبعد من ذلك، فأنزلتا هذه الجيوش بالفعل.. ثم اتضح (!) أن للدولتين العظيمتين خطة كاملة للاستيلاء على (منطقة) القناة ومدنها، وأن هذه الخطة درست تماماً إلى حد أن الحليفتين طبعتا أوراق بكنوت مصرية، مزيفة بطبيعة الحال، لتوزيعها في بورسعيد والاسماعيلية والسويس وما حول هذه المدن، لا لشراء البضائع والسلع ومواد الطعام فقط، بل وليشتروا أيضاً الذمم والرضاء السياسي.. وخيل لعبد الناصر أن كل أحلامه قد طارت في الهواء.. لكنه بقي يؤمل، فأرسل إلى السفير الأمريكي وإلى السفير الروسي يسأل كل منهما ماذا سيكون موقف بلديهما من هذا الغزو هل

مخاطر «وحدانية» الحاكم

سيكون مجرد «الفرجة» (بضم الفاء) والاكتماء بالإعلان عن الاحتجاج والاشمئزاز والرفض» وذهب السفير الأمريكي بوعده أنه سيتصل بحكومته ثم يعود. لكنه لم يعد بخير ولا بتراً أما السفير الروسي فكان أكثر صراحة، إذ قال

«إن وقفنا مع مصر معناه دخول الاتحاد السوفياتي في حرب عالمية ثالثة ولا احسب ان الاتحاد السوفياتي على استعداد لذلك والقرار فيما اقصيت به إلي الآن لا تتحده إلا الرعاية السوفياتية على اعلى مستوياتها. والزعامه السوفياتية بطيئة في مثل هذه الامور غاية في البطء لانها تعنى بان تدرس كل التفاصيل وتحري كل الحسابات والحسابات، في مثل هذه المواقف كثيرة ومعقدة وتأتي من مصادر مختلفة قد تتناقض مع بعضها البعض» ثم مضى وترك عبد الناصر وحده^(١)،^(٢)

ترك عبد الناصر وحده، وجهاً لوجه مع التفاصيل والحسابات المعقدة التي اكتفى - بدلاً من إتعاب الراس في دراستها وتحصيلها وإمعان النظر فيها على ضوء فكر متكامل لم يأتها ما هو بسبيله وما يفكر فيه العدو ويدبره - بكنسها تحت السجادة بمكنسة الاقتناع المريح بأن «بريطانيا وفرنسا لا يمكن أن تتحطا إلى مثل هذا المستوي الوضع من التآمر مع إسرائيل»^(٣) وواضح طبعاً أن ذلك الاقتناع استمد من عدم الإلمام بطبيعة العلاقة بين إسرائيل وأصدقائها، وعدم الربط «بين الصهيونية والاستعمار» الذي قال الأستاذ المعتذر المصري أنه توافر بعد خطبات محاولة تخريب اتفاقية الجلاء سنة ١٩٥٤، وعدم قيام أميركا بتنفيذ ما كان مأمولاً من تسليح مصر «ليكون لديها جيش قوي تدافع به عن نفسها» فيما أوضحه عبد الناصر لكافري، والعدوان الإسرائيلي «الغادر» على غرة سنة ١٩٥٥، والعدوان الثلاثي «الغاشم» سنة ١٩٥٦، الذي كان مفاجأة مزعجة للغاية للزعيم ومصدر استغراب شديد من جانبه وكما قال ذلك الأستاذ الباحث كان عبد الناصر مضطراً في النهاية إلى أن يفتن لـ «العلاقة بين الصهيونية والاستعمار» نتيجة للخبرة العملية «على الموقع» (In Situ) بما ظل الاستعمار يفعله من أشياء غير متوقعة :

«لم يترك الاستعمار لعبد الناصر فرصة للتقاط الانفاس وجره إلى معارك متتالية داخلية وخارجية لإنهك قواه مما اضطره إلى الدخول في عدة معارك متتالية فرضتها الظروف^(٤) كل معركة تولد أخرى (ومن هنا) أدرك عبد الناصر بالفعل أن محاربة الاستعمار هو في نفس الوقت محاربة لإسرائيل لأنها كما اتضح له «رأس حسرة» الاستعمار ومخبط القطر له^(٥)،^(٦)

هذا النوع غير المسموح به للحاكم - خاصة في هذا العصر الرهيب - من شرود الذهن، من عدم العلم ومن تشوه الرؤية لما حوله، اتضح بشكل مهلك في شأن مصيدة ١٩٦٧، وكل ما سبقها من إعداد لها.

وقد بدأ الإعداد لاستدراج عبد الناصر، ومصر من خلال زعامته الواحدانية لها، إلى تلك المصيدة في أعقاب الانفصال. واتخذ الجهد الإسرائيلي في مجال ذلك الإعداد مسارين رئيسيين المسار الأمريكي، وهو الأخطر والأهم، والمسار المصري، وهو التكميلي. وفي معرض قيامها بذلك الجهد المنظم المدروس، ظلت إسرائيل تستخدم القضية ونقيضها استخداماً فعالاً بالغ الأذى لمصر والعرب. ولقد برعت إسرائيل باستمرار في استخدام المحاولات الخائبة لصالحها على حساب من خابت محاولاتهم. فمفاعيل أشخاص الهزيل (٢٠٠٠ كيلوغرام) استخدم كمبرر لبدء برنامج نووي ضخم عندما «اكتشفت» إدارة أيزنهاور انخراط إسرائيل في ذلك البرنامج^(٧) كما استخدمت في ذلك أيضاً مهزلة «القاهر» و «الظافر» وحكاية «صنعنا كل شيء» من الإبرة إلى الصاروخ، ولعبة «الخبراء الألمان»، بادعاء أن مصر قد حصلت بذلك على قدرة إنتاج القذائف الحاملة لرؤوس نووية! ذلك رغم تقارير المسؤولين الأميركيين إلى الرئاسة الأميركية في ذلك الشأن، ومنها - على سبيل المثال - التقرير الذي وضعه جورج بول للعرض على الرئيس الأمريكي ليندون جونسون قبيل زيارة ليفي اشكول، رئيس وزراء إسرائيل، لواشنطن سنة ١٩٦٤، بشأن «قدرات» مصر النووية وفي مجال القذائف:

«يشير تقييمنا إلى أن إسرائيل ستظل متمتعة بتفوقها العسكري الراهن على العرب لسنوات طويلة مقبلة. وبالرغم من ادعاءات إسرائيل المبالغ فيها بالنسبة للمستقبل المرن، ستظل قدرة الجمهورية العربية المتحدة في مجال القذائف، بالدرجة الأولى، مسألة سيكولوجية، أما قدرتها النووية فستظل صفراً».

وقد حث جورج بول، الذي كان وزيراً للخارجية بالنيابة آنذاك، الرئيس الأمريكي جونسون، في ذلك

قتل مصر

التقرير على أن يضغط على ليفي اشكول «لتجيب كل ما من شأنه حفز سباق تسلح في الشرق الأوسط عن طريق حيازة إسرائيل لقذائف وأسلحة نووية»^(١) غير أن إسرائيل كانت أخذة في ذلك فعلاً وجاهدة في حفر سباق التسلح الذي أراد المسؤول الأمريكي إقناعها بتجنه، عمداً في اجتماع عقد بوزارة الخارجية الأمريكية في مايو/ أيار ١٩٦٥، طلب السفير الإسرائيلي أفراهام هارمان التعجيل بتسليم كميات ضخمة من دبابات إم - ٤٨ الأمريكية إلى إسرائيل وكانت إسرائيل قد بدأت في ذلك الوقت بتنفيذ المرحلة الأولى من مراحل استيراد مصر، فأخذت تحرك دباباتها إلى داخل المنطقة منزوعة السلاح بينها وبين سوريا، وواصلت عمليات إطلاق النار بشكل متكرر واستعراري سافر على مشروعات الري المدنية السورية ووقتها وصفت الخارجية الأمريكية الوضع بأنه «متفجر» وفي اجتماع مايو/ أيار ١٩٦٥، ذكر المسؤولون الأمريكيون السفير الإسرائيلي هارمان بمعارضة الولايات المتحدة «لاستخدام القوة في المسائل المتعلقة بالمياه» إلا أن السفير الإسرائيلي تجاهل ذلك تماماً، وتمسك بوجوب الإسراع في تسليم الدبابات الجديدة، مما أدى إلى انعكاس الاحتجاج بغير اتفاق في الرأي^(٢).

غير أن ذلك لم يفت في عضد السفير الإسرائيلي فقد عاد بعد شهر واحد، في يونيو/ حزيران ١٩٦٥، وكان شيئاً لم يحدث في اجتماع مايو/ أيار، طالباً التصريح لإسرائيل بشراء طائرات الفانتوم اف - ٤ التي كانت أحدث ما لدى سلاح الجو الأمريكي آنذ من طائرات حربية، إذ لم يكن قد انقضى عام على حيازة سلاح الجو الأمريكي لها، وكانت متفوقة على ما لدى الاتحاد السوفياتي من طائرات، أو - بالأقل - على أي شيء يكون قد أعطوه للعرب ولما كان إعطاء ذلك الطراز من الطائرات حرياً في أن يتسبب في تصعيد خطير لسباق التسلح في الشرق الأوسط، فإن وزارة الخارجية الأمريكية رفضت التصريح بذلك، خاصة وأن تقارير الاستخبارات الأمريكية وتحليلات وزارة الخارجية الأمريكية لوضع إسرائيل الأمني ظلت تؤكد أن قدرات إسرائيل العسكرية ظلت تفوق القدرات العسكرية للدول العربية مجتمعة^(٣). غير أن الأمريكيين لم يتقاعسوا، بطبيعة الحال، عندما جد الجد، وبدأ الضرب، في إعطاء الإسرائيليين كل ما كانوا قد طلبوه وأكثر، من طائرات الفانتوم (بطيارها الأمريكيين)، وغيرها من أحدث الاعتدة.

وبطبيعة الحال، لم يكن ذلك التعفف الوقتي عن تسليم إسرائيل قد أدى إلى إيقاف التدفق العادي للسلاح الأمريكي^(٤)، فبحلول نيسان/ أبريل ١٩٦٧، كانت قوة إسرائيل، العسكرية قد تعاضلت - بفضل ما حصلت عليه من سلاح من الولايات المتحدة التي كان عبد الناصر يريد أن تمكنه من جعل جيش مصر قوياً وقادراً على الدفاع - إلى الحد الذي مكنها، وهي على مشارف المصيدة المعدة لمصر، من التفاهة علناً وبطريقة استفزازية صارخة بعظمتها العسكرية، مدركة تمام الإدراك من دراستها لشخصية عبد الناصر، تأثير ذلك عليه ففي احتفال «يوم الاستقلال»، بالقدس، في ذلك العام، تعمدت إسرائيل أن يكون الاحتفال مظاهرة عسكرية ضخمة حشدت فيها الدبابات الحديثة وغيرها من آخر مستحدثات العتاد الذي حصلت عليه من الولايات المتحدة. ولقد بلغ من استفزازية العرض أن اضطرت الولايات المتحدة - مراعاة لعلاقاتها بـ «الأصدقاء العرب» - إلى أن تأمر سفيرها والورث باربور، على عجل، شفاهة، بمكالمة من دين راسك، وزير الخارجية، بعدم حضور الاحتفال وبطبيعة الحال، زعر السفير المسكين و«خاف على مستقبله»، فسارع - تغطية لنفسه - بإرسال برقية إلى الخارجية إثباتاً لصدور تلك التعليمات إليه من دين راسك^(٥).

تلك بعض ملامح المسار الأمريكي الذي اتخذته إسرائيل في إعدادها لمصيدة ١٩٦٧. أما المسار المصري، فتركز أساساً على طموح الزعامة العربية لدى عبد الناصر. وقد قلنا أن إسرائيل ظلت تستخدم في ذلك القضية وضدها، فهي، من وجه، ظلت تتعلل لدى أميركا والغرب بعمالة بتجربة الوحدة بين مصر وسوريا، مؤكدة أنها - وأن خايت في هذه المرة لأسباب كانت تكون كلها شخصية بحتة - تشير إلى خطر حقيقي يهدد إسرائيل هو أن يتوصل أولئك العرب إلى الوحدة حقاً. ورغم أن تقديرات أجهزة التحليل

(*) وفي ١٩٦٥، مثلاً، زود جونسون إسرائيل بكميات ضخمة من السلاح المتطور، منها صواريخ هوك المضادة للطائرات، وبعث برسالة إلى عبد الناصر يخطر فيها بأن تلك الصواريخ أعطيت لإسرائيل «للتصدي لقاذفات القنابل روسية الصنع التي تسلمت بها مصر» (مذكرات محمود رياض - ص - ٢٢)

مخاطر «وحدانية» الحاكم

بوكالة المحاسرات المركزية الأميركية أشارت باستمرار إلى أن «العرب لن تتحقق بينهم وحدة حقيقية لسنوات طويلة قادمة، وأنه - حتى إن تحققت تلك الوحدة التي لن تكون إلا شكلاً من أشكال الفدرلة (Federation) - فبها لن تؤدي بحال إلى الانقراض من تفوق إسرائيل العسكري على العرب»^(*)، فإن إسرائيل تمكنت، باستخدام «خطر الوحدة العربية» وضرورة الاستعداد لاحتفال ظهوره، من أن تظل تحصل على كميات متعاظمة من أحدث الأسلحة والأعتدة وغير ذلك من أشكال الدعم. وفي الوقت نفسه، استخدمت إسرائيل، بنفس الفعالية، بقيض قضية الوحدة، أو بالأحرى، خيبة مصر وسوريا في تحقيقها، هي الإيقاع بالاشتتين معا ويروى لنا محمود رياض ما حدث

«بدأت سنة ١٩٦٦، وكل حصور التفاهم التي سماها دوايت ايريهاور وحون كنيدى مع مصر تنهاوى واحدا بعد الآخر. وبعد الناصر قد ينس تماماً من تحسين العلاقات مع جوسسون في ظل احياراه المسبق لإسرائيل ولم يعد الأمر قاصراً فقط على الصعق الاقتصادي الأميركي المباشر على مصر، وإنما امتد إلى الدعم العسكري المباشر لإسرائيل وهو الموضوع الملتهم، والمتفرد دائماً، في الوعي العربي ولم تكن قبة الصفقة الأميركية لإسرائيل فقط في حجمها العسكري، فإسرائيل لم يقتصرها التعوق العسكري في أي وقت، وإنما كانت تكمن بالدرجة الأولى في قيمتها السياسية فيها هي الولايات المتحدة تقرر لأول مرة أن تتولى بنفسها امداد إسرائيل بالسلاح في وقت لا توجد فيه أية اخطار أو توترات على الحدود العربية لإسرائيل ولقد حازت هذه الصفقة بعد صفقة عسكرية كبرى كانت إسرائيل قد عقدتها سراً مع ألمانيا الغربية، أدت إلى قيام معظم الدول العربية بقطع علاقاتها مع ألمانيا الغربية سنة ١٩٦٥، وكان المسؤولين الألمان يقولون لي بصراحة إننا لم نرم تلك الصفقة إلا لتعليمات امريكية (والواقع أن س حوريون توصل إلى عقد تلك الصفقة مع كوبراد ادياور في عمار الصحة الكبرى التي اقامتها إسرائيل حول «العلماء الألمان الذين كانوا يصنعون القذائف (صواريخ الطاهر» و «القاهر» لعبد الناصر)»

«وهكذا كان الموقف بالمنطقة في مطلع سنة ١٩٦٦، كما يلي علاقات متصاعدة بين الولايات المتحدة وإسرائيل في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية علاقات متدهورة بين مصر والولايات المتحدة. قيادة عسكرية عربية موحدة ما زالت في دور الموقظابها متابع سياسية ومالية عديدة. اشغال حزم من القوات المصرية في اليمن قيام خلافات عربية تؤثر على الحبهة الشرقية. وبدأ أصبح المسرح السياسي والعسكري مهياً لإسرائيل لتصعيد عملياتها العسكرية

«وفي ١٢ نوفمبر/ تشرين الثاني سنة ١٩٦٦، قامت إسرائيل باستخدام قواتها الجوية والبحرية في الهجوم على قرية السموم الأردنية، وهي قرية صغيرة تضم أربعة آلاف سمة معظمهم من اللاجئين الفلسطينيين، وأنزلت بهم حسانر حسيمة في الأرواح وأعلنت إسرائيل انها تقوم بهذه الفارة الانتقامية في الأردن رداً على اعمال فلسطينية بدأت من سوريا»

«وإثناء وجودي في مطار القاهرة للاشتراك مع عبد الناصر في استقبال أحد رؤساء الدول، تحدثت مع عبد الحكيم عامر عن توقعي استمرار الاعتمادات الإسرائيلية، وأشرت إلى الاتفاقية العسكرية التي كنا قد وقعناها مع سوريا مؤخراً، وقلت إننا قد نجد انعسا فجأة في حرب مع إسرائيل، وطعأني عبد الحكيم عامر إلى الاستعدادات المصرية

(*) «في نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٦٦ أثار حكاية وجود علماء ألمان يعملون بمصر لصنع «صاروخ عربي» ضجة كبرى. وقام س حوريون بنفسه بتوجيه أذع السداب إلى الألمان واشرف على شن حملة إعلامية عالمية النطاق اتخذت، كما وصفها أحد المراقبين، سرة معادية للألمان بالغة العنف وكانت المحابرات الإسرائيلية تعرف منذ سنوات، بطبيعة الحال، كل شيء عن ألمان عند الناصر أولئك، بل وتمكنت في سنة ١٩٥٤ من الزج بأحد عملائها بين أولئك الألمان تحت ستار كونه مهندساً ألمانيا، فحصلت عن طريقه على تصميمات الصاروخ. وكانت إثارة الضجة من جانب إسرائيل حول تلك الحكاية المعروفة للإسرائيليين من وقت طويل محفوفة بالمكاسب والخسائر فعلى جانب المكاسب، أعطت الضجة التي أقيمت حول المسألة مبرراً قوياً للتعجيل بتعزيز برامج إسرائيل النووية باعتبار ذلك الرادع الوحيد لدى إسرائيل لإجباط استعدادات عبد الناصر لإيادة إسرائيل بالصواريخ التي يصنعها له الألمان. أما في جانب الخسائر، فقد أدى عنف الحملة المعادية للألمان التي شنها س حوريون نفسه إلى تهديد تدفق العون الضخم الذي طلت ألمانيا الغربية تقدمه لإسرائيل في المجالات الاقتصادية، ومجال التسليح ومجال البحوث العلمية، وكان استمرار ذلك العون أهم بكثير من أي شيء كان أولئك الألمان يقومون به لعبد الناصر في القاهرة وفي عمار الصحة، تكشف أن س حوريون والمستشار الألماني كوبراد اديناور كانا قد عقدا صفقة سرية أمدت ألمانيا الغربية بموحيها الجيش الإسرائيلي بما بلغت قيمته آنذ ٨٠ مليوناً من الدولارات من الدبابات وزوارق الطوربيد والمدافع المضادة للدبابات والقاذفات المقاتلة»

Stephen Green «Taking Sides», P. 161.

قتل مصر

«وعقد مجلس الدفاع العربي اجتماعاً بالقاهرة في شهر مارس سنة ١٩٦٧، برئاسة بريانستي، للنظر في الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة، واستمرت اجتماعاتنا من الصباح حتى منتصف الليل وكان الوفد السوري يلح على دعم سوريا بأسراب من الطائرات وبمدافع مضادة للطائرات تحسباً لهجوم إسرائيلي على الجبهة السورية وشعرت بمدى قلق السوريين من وقوع مثل هذا الهجوم قبل أن تستكمل استعداداتهم الدفاعية وتحفقت مخاوف سوريا ففي ٧ أبريل/ نيسان، تحولت إسرائيل إلى الجبهة السورية، فهاجمت الحدود السورية، واستخدمت في هجومها سلاح الطيران، وأسفرت المعارك الحوية عن سقوط ست طائرات ميج سورية وواصلت إسرائيل تهديداتها لسوريا ففي ١٢ مايو/ أيار ١٩٦٧، أعلن إسحق رابين، رئيس أركان حرب القوات الإسرائيلية قائلاً «إننا سوف نشن هجوماً حاداً على سوريا، وسنحتل دمشق لنسقط الحكم فيها ثم نعود». وجاءت تلك التصريحات الإسرائيلية بعد يومين من طلب أنا إيلان من سغراء إسرائيل أن يعلنوا عن أن إسرائيل قد تحد نفسها مضطرة لاستخدام القوة ضد سوريا كما أعلن ليفي اشكول، رئيس وزراء إسرائيل، أن «إسرائيل مستعدة لاستخدام القوة ضد سوريا»^(*)

هذا تسلسل الأحداث، كما رواه محمود رياض، بصدق واضح وبغير خطابات، من الجانب المصري نلنصغ إذن إلى رواية الباحث الأمريكي ستيفن جرين:

«في مطلع ١٩٦٧، اتهمت كل من إسرائيل والجمهورية العربية المتحدة الأخرى بحشد القوات على الحدود السورية. وتبادل جمال عبد الناصر وممثلو الحكومة الإسرائيلية الاتهامات، بلعة خطابية مشتتة، حول تحركات تهديدية نسبها كل جانب إلى الجانب الآخر، محذراً من العواقب السلبية التي سوف تترتب عليها بالنسبة للسلم في المنطقة وكان أعرب ما في الوضع كله أن تلك الاتهامات المتبادلة كانت من قبيل الاحتلاق على كلا الجانبين ففي ١٩ مايو/ أيار ١٩٦٧، قدم يوثان، أمين عام الأمم المتحدة، تقريراً إلى مجلس الأمن قال فيه إن «تقارير مراقبي الأمم المتحدة تقطع بعدم وجود أي حشد ذي قيمة للقوات أو تحركات كبيرة لها على كلا الجانبين» إلا أن يوثان، عزاً، في كلمته أمام المجلس، تصريحات، صدرت عن مسؤول إسرائيلي على مستوى عال متسمة بالتهديد إلى درجة جعلها مثيرة للمشاعر بشكل خاص^(*). وبإزاء ذلك، لم يكن قد بات يوسع عبد الناصر أو أي زعيم عربي آخر من رعباء «خط المواجهة» التراجع على ساحة تلك الهجمات الكلامية، سواء كانت هناك حشود للقوات على الحدود أو لم تكن وفي النهاية استجاب عبد الناصر فقد طلب رئيس الأركان المصري سحب قوات الطوارئ الدولية التي كانت تفصل ما بين المصريين والإسرائيليين بامتداد الحدود بينهما، بما في ذلك استحكامات شرم الشيخ المطلة على مصيقي تيران»^(*) وكما نستوضح حقيقة ما طلبته مصر، نعود إلى ما رواه محمود رياض.

«توالت التقارير عن الحشود العسكرية الإسرائيلية على الحدود السورية وكانت موسكو أحد مصادر تلك التقارير، حين أبلغ السوفييت وقد أبرلمانيا مصرياً برئاسة أسور السادات كان في زيارة للاتحاد السوفياتي، بوجود هذه الحشود.

«وفي ١٦ مايو/ أيار، رأى عبد الحكيم عامر^(٥) القائد العام للقوات المسلحة المصرية أن يتخذ خطوة أخرى في الضغط على إسرائيل، فطلب من الفريق فوزي رئيس أركان الحرب أن يرسل خطاباً إلى قائد قوات الطوارئ في قطاع غزة وشم الشيخ، الجنرال ريكي، جاء فيه «أحيطكم علماً بأنني أصدرت أوامري للقوات المسلحة للجمهورية العربية المتحدة بأن تكون مستعدة لأي عمل ضد إسرائيل في نفس اللحظة التي ترتكب فيها إسرائيل أي عمل عدواني ضد أي دولة عربية وطبقاً لهذه الأوامر، فإن قواتنا تحتشد الآن في سيناء وعلى حدودنا الشرقية وجرصاً منا على سلامة القوات الدولية التي تتخذ مواقعها على حدودنا الشرقية، فإنني أطلب منك أن تصدر أوامرك بسحب هذه القوات من مراكزها على الفور وقد أصدرت أوامري إلى قائد المنطقة العسكرية الشرقية حول هذا الموضوع، وطلبت أن يبلغني هذه الأوامر.

«وعندما أرسل إلى الفريق فوزي صورة من هذا الخطاب الذي كان قد سلم فعلاً إلى قائد القوات الدولية، أصبح واضحاً لدي أن الأمر بدأ يتحول إلى مواجهة مع إسرائيل يحاول كل طرف فيها أن يضغط على الآخر مما قد يجرننا إلى مواجهة عسكرية. وحيث أننا نتصرف طبقاً لحقوقنا والتزامات السيادة المصرية على أراضيها، فإن العامل الجوي في الموضوع يعتمد على قدرتنا الفعلية عسكرياً في مواجهة التهديدات الإسرائيلية. وقد طلب يوثان، السكرتير العام للأمم المتحدة، عندما علم بالأمر، أن توجه مصر خطاباً إليه، وليس إلى قائد القوات هذا من الباحية القانونية. أما من الناحية الموضوعية، فإنه رأى أنه لا يستطيع أن يسحب قوات الأمم المتحدة من منطقة الحدود المصرية مع إسرائيل، ويبقي تلك المعطوات في شرم الشيخ وقطاع غزة، وأنه مضطر إلى سحب كافة القوات من غزة وسيناء بكاملها وإبلاغ الجمعية العامة بذلك

(*) وربما كان يشير هنا إلى تصريحات إسحق رابين التي أوردتها محمود رياض عن إسقاط الحكم في دمشق.

محاضر «وحداية الحاكم

وعندما ألقى الفريق هوري بن الحبرال ربيكي قائد قوات الطوارئ، يطلب توجيه الخطاب إلى السكرتير العام للمبعدة الدولية عن طريق وزارة الخارجية المصرية، تحدثت مع عبد الناصر تليفونيا، فوافق على توجيه نفس الخطاب إلى يوثان عن طريقه. ولقد كان الخطاب الذي أرسلته وأصحا للعامة، فحين لم يطلب سحب قوات الطوارئ، الموحدة في عرة أو شرم الشيخ، وكان طلبا قاصرا على سحب القوات الموحدة على الحدود المصرية مع إسرائيل. وعندما رفض يوثان إجراء انسحاب حربي لقوات الطوارئ، لم يعد في استطاعة مصر التراجع عن طلبها، ولم يكن أمامها إلا أن يطلب الانسحاب الكلي لقوات الأمم المتحدة، وهذا يتضمن بالطبع القوات الموحدة في عرة وشرم الشيخ. وقد أدى انسحاب قوات الأمم المتحدة من شرم الشيخ إلى دخول قواتنا العسكرية إليها وهذه الخطوة، بدورها، فرضت علينا العودة إلى المشكلة القديمة الخاصة بملاحقة إسرائيل في خليج العقبة»^(١)

ومن وصف محمود رياض لتسلسل الأحداث، يكاد المرء يرى رأي العين الخيبة الإسرائيلية وهي تضيق تدريجيا حول عنق عبد الناصر/ مصر بعد حرب الإذاعات وتعبير عبد الناصر بأنه حائف ومحتبيء وراء قوات الطوارئ ومقرط في سيادة مصر على أجزاء من أراضيها، الاستفزازات الإسرائيلية المتكررة لسوريا والتهديدات السافرة بغزو سوريا، التي كانت مصر متحدة معها منذ سنوات قليلة، وعقدت معها اتفاقية عسكرية مؤخرًا، والدق بتلك الاستفزازات المتصاعدة وشائعات الحشود الإسرائيلية على الوتر الخطر في شخصية عبد الناصر، كبريائه بالغة الحساسية، وصورته كزعيم لكل العرب وكما توقع الإسرائيليون تماما، ابتلع عبد الناصر الطعام والصنارة معا كما يقولون، وتصرف بالطريقة التي أثبتت دراسة الإسرائيليين لشخصيته أنه سوف يتصرف بها لا محالة أشاح بوجهه عن كل الحسابات المعقدة، وهب للدفاع عن كبريائه الحريجة يقولون أني محتبيء وراء قوات الطوارئ الدولية، إن تدهب قوات الطوارئ الدولية يقولون أني خائف من مواجهة الإسرائيليين، إذن سأقول لهم. وفي المؤتمر الصحفي العالمي الذي عقد يوم ٢٨ مايو/ أيار، قال لهم إذا جرئت إسرائيل سببها، وسدمرها على كل الجبهات. وأذهب يا عبد الحكيم ولقن أولادك درسًا.

وكما فات عبد الناصر أن يدرك أن يوثان لن يقوم باسحاب جريئي، وأنه سيجد نفسه متورطا في المشكلة القديمة، مشكلة مرور سفن إسرائيل من مضيق تيران وملاحقة إسرائيل في مياه خليج العقبة، فاته، كما قال محمود فوري، أن يجري حسابات دقيقة يوازن بها بين قدرات قواته وقدرات قوات العدو، وفاته - بالقدر الأهم والأخطر - أن يجري الحسابات الدقيقة التي كانت كفيلة بأن توقفه على الحلفية السياسية للأحداث في كل من إسرائيل والولايات المتحدة. وإذ فاته ذلك، تصوره حقيقة أن المسألة لن تتجاوز «التهويش» كما قال الفريق فوزي، وتصور أن إسرائيل سوف تتراجع أو أن الولايات المتحدة ستجهمها وتمنعها من الهجوم، تماما كما ظل متصورًا إلى أن نزل المظليون البريطانيون في بور سعيد سنة ١٩٥٦ أن بريطانيا وفرنسا لا يمكن أن تقدا على غزو مصر بالتواطؤ مع إسرائيل ويبدو أنه فاته أيضا أن يوثان، وهو هناك في نيويورك، قد يتصرف بما يرضي إسرائيل، لا بما يرضي الله وميثاق الأمم المتحدة ومن كلام محمود رياض، يبدو أن نظام عبد الناصر اعتبر يوثان رجلاً «طيباً» لكنه «غشيم» فوري الخارجية يقول «ولم يكن هذا التصرف من جانب يوثان» (إصراره على توريط عبد الناصر بالانسحاب أيضا من شرم الشيخ وغزة اللتين لم يطلب إليه الانسحاب منهما) منطلقاً من سوء نية، بل كان ينطلق ببساطة (!) من عدم معرفته بالمنطقة، وبحقيقة التوترات القائمة فيها «^(٢)» وربما لو كان محمود رياض قد كتب هذا الكلام بعد ما فعلته الصهيونية بكورت فالدهايم، أمين عام الأمم المتحدة، في وقتنا هذا، لأنه وهو أمين عام لم «يمش على الصراط»، لما افترض كل ذلك القدر من حسن النية لدى يوثان، ولا افترض لديه قدراً من الحيطة وبعد النظر أكبر مما تحلى به فالدهايم. إلا أن المهم في كل ذلك أن محمود رياض يقول أن قرار المطالبة بسحب قوات الطوارئ (وهو يعزوه إلى عبد الحكيم عامر) «كان قرارا متسرعاً يفتقر إلى أي قيمة عسكرية ولا يشكل أي ضغط على إسرائيل»^(٣) وهذا حقيقي ولكن القرار كان محتوماً، كما كان محمود رياض مدركاً بغير شك وهو يقول هذا الكلام، لأن عبد الناصر قيل له على موجات الاثير أنه محتبيء وراء قوات الطوارئ الدولية. والدليل على أن كل ما سبق استخلاص ذلك القرار الأحق من عبد الناصر كان بغية استدراجه على عياب الكبرياء إلى المصيدة ما يقوله محمود رياض ذاته بعد تأكيده بأن «القرار كان متسرعاً ومفتقراً إلى أي قيمة عسكرية ولا يشكل أي ضغط

قتل مصر

عسكري على إسرائيل»، من أن إسرائيل لم تكد تتوصل إلى ذلك التطور الجديد حتى حولت «الأزمة التي بدأتها بتهديداتها لسوريا بالغزو العسكري واحتلال دمشق إلى قضية أخرى تماما وهي حرية الملاحة في خليج العقبة، وأن الأزمة، في صيغتها الجديدة» بدأت تحتل مكان الصدارة في عواصم عديدة، في مقدمتها واشنطن بالطبع^(١١٨) فالأزمة الأولى كانت طريقا إلى الأزمة الثانية.

ومن واشنطن، بعث دين راسك، وزير الخارجية الأمريكية، برقية إلى كل سفراء الولايات المتحدة بالعواصم العربية طلب منهم فيها أن «يوجهوا أذهانهم إلى البحث عن حلول ممكنة يمكن أن تؤدي إلى منع نشوب الحرب»، محذراً إياهم، والدول العربية التي كانوا يمثلون الولايات المتحدة لديها بطبيعة الحال، من أن الإسرائيليين قد «يكونون موشكين على اتخاذ قرار باستخدام القوة» وأنه «لا جدوى من محاولة جعل إسرائيل تقبل باستمرار الوضع الراهن في المضيق، لأن إسرائيل ستقاتل ولن نستطيع نحن الأميركيين كبح جماحها كما أننا لن نستطيع، إذا ما نشب القتال، أن نهز أكتافنا ونقول دعهم يتقاتلون وسنظل نحن على الحياد. فنحن، كمبدأ، لا نستطيع التخلي عن حق السفن التي ترفع الراية الإسرائيلية في عبور المضيق»^(١١٩).

وفي مذكراته، كتب الرئيس الأميركي ليندون جونسون يقول

«لقد شعرت دائما بتعاطف عميق مع إسرائيل وشعبها الذي يبني ببسالة دولة حديثة ويدافع عنها في وجه صعاب شديدة وفي ظل الخلفية المأساوية للخبرة اليهودية ويوسعي طبعاً تفهم الواقع المائل في أن البشر قد يقررون التصرف بإرادتهم المنفردة عندما تجتمع عليهم وتتكاثر على حدودهم قوى معادية وتثقل في وجوههم ميناء رئيسيا، وعندما يملا الزعماء السياسيون المعادون لهم الهواء من حولهم بالتهديدات بتدمير أمتهم ورغم كل ذلك، لم استطع أبدا أن أحفي أسفي لكون إسرائيل قررت أن تتحرك (سنة ١٩٦٧) في الوقت الذي تحركت فيه وفي الوقت نفسه، أوضحت للروس ولكل أمة أخرى من أمم العالم أنني لم أسلم أبداً بالاتهام الممغن في التبسيط الموجه للإسرائيليين بالعدوان. فالتصرفات العربية في الأسابيع التي سبقت نشوب الحرب من طرد لقوات الطوارئ الدولية، إلى إغلاق ميناء العقبة، إلى حشد القوات على حدود إسرائيل، تجعل مثل ذلك الاتهام لإسرائيل بالعدوان اتهاماً مغرطاً في السخف»^(١٢٠)

من الجاني؟

يدعوننا ما ألف في الغرب وغير الغرب من ملاحم، ووضع من «تقارير صحفية» وتواريخ ودراسات عن الانتصار الإسرائيلي فيما دعي به «حرب» الأيام الستة، وما أفصحت عنه الملاحم من جذل وتهلل ونطقت به التقارير والتواريخ والدراسات من فرح وشماتة، فاقت كلها ما جاشت به الصدور للانتصار على هتلر والتخلص من ورطة النازية الأوروبية سنة ١٩٤٥، يدعوننا كل ذلك للتوقف عند الخطر الذي مثله حمال عبد الناصر بالنسبة لقوى كثيرة عاتية، وما مثله احتمال نجاح مصر في ظله وبفضل جاذبيته لكل العرب في التوصل إلى مواجهة تلك القوى بأمة واحدة متماسكة متصفة بالتصميم على المقاومة والإصرار على البقاء كان عبد الناصر يحلم بها مفترشة الأرض من المحيط إلى الخليج

ولسنا هنا بمعرض اجترار المرارة والتحسر على ما كان أو التوجع على ما كان يمكن أن يكون لكن الضراوة التي حوصرت بها مصر وخطة التآمر الذي استدرجت بفضلها إلى الشرك، والجذل والشماتة للذين اندفقوا بعد ترديها فيه، توقفنا جميعاً على ما كانت مصر قادرة على أن تحققه، لها ولكل العرب، ولا وجود لها إلا بهم ولا وجود لهم إلا بها، لو كان عبد الناصر قد استثمر الحب الغامر الذي أعطي له من القلوب والثقة التي بلا حدود التي منحت له، لا منا نحن المصريين فحسب، بل ومن عشرات الملايين من العرب في كل مكان، في قيادة حكيمة مستنيرة واعية بمهالك العصر وحساباته المعقدة، بدلاً من الانجراف على تيار الجبن والارتزاق والترهب والانتفاع ممن حوله، والتحول - لصالحهم ومصاب مصر - إلى زعيم إله واحد أحد لا شريك له، ولا ناصح أو معترض أمامه أو تحت قدميه

ولا يتسع المجال هنا لإيراد نماذج مما كتب وقيل بعد الهزيمة الوحشية في يونيو/حزيران ١٩٦٧، لكنه قد يكفي، على سبيل التذكرة، وسعياً إلى الفهم، أن نتوقف عند اندفاعه كهذه

«كثيرون من الفاتحين العظام وطأوا بأقدامهم مياني سياء، من الاسكندر الأكبر في طريقه لاحتلال مصر، سنة ٣٢٢ ق م، إلى نابوليون بوناپرت، الذي قاد جيشه إلى عكا بعد معركة الأهرام التي ذكر جنوده فيها بأن «عشرين قرباً أظلت عليهم من فوق الهرم». وفي مياني سياء أيضاً تاه بنو إسرائيل أربعين سنة قبل أن يدخلوا أرض الميعاد، وهيما تلقى موسى الوحي والشهادة الذين تصبنا التقنين الأخلاقي لكل من اليهودية والمسيحية، وهو التقنين الذي قامت على أساسه الحصار العربية. وفي سنة ١٩٥٦، كانت سياء هذه مسرحاً لأول معركة بين المصريين ومؤسسي إسرائيل الحديثة. وفي سنة ١٩٦٧، كان مقدراً لها أن تصنع ساحة اعظم صدام مدو بين قوى الصهيونية والقومية العربية»^(١)

وكاتباً هذا الشعر المتوقد بنيران الحماس ليسا يوسانيين، وليسا - بكل تأكيد - فرنسيين، وليسا إسرائيليين، بل وليسا يهوديين ولكن تفكر قليلاً فقط في كل تلك الضراوة، وتفكر في الربط بين غزو اليونان القدماء (الذين اعتبرهم الغربيون منشأ لأسس حضارة الغرب)، وغزو الأوروبيين المحدثين، حتى وإن كان على يدي نابوليون، الخصم التاريخي لقوم الكاثين، وبين مؤامرة ١٩٥٦ الوضيعة التي وصفت بأنها أول معركة بين المصريين (أشرار الحلقة) و«مؤسسي إسرائيل الحديثة»، وانتصار قوى الصهيونية على قوى القومية العربية في سنة ١٩٦٧. وتفكر أيضاً في الربط بين غزو مصر والانتصار الأوروبي الذي حققه نابوليون باطلاق قذيفة مدفع على أنف أبي الهول وتصوره أن ذلك كان انتصاراً على القرون الأربعين التي أظلت على عساكره من فوق الهرم، وبين غزو فلسطين ممثلة في عكا وتفكر أكثر فأكثر في جعل اليهودية والمسيحية ديانة واحدة انبثت عليها أسس الحضارة الغربية ثم تأمل في الجذل والتشفي وقد وصلنا إلى حد الانجذاب وانجاس اللعاب زبداً يغطي الأشداق. فكل هذا حري بأن يستوقفنا ويجعلنا نفكر فيما يبدو أن من كتب هذا الكلام وكل من كتبوا كلاماً مثله قد فطنوا إليه من حقائق لم نغتن نحن إليها وهي أن مصر التي تأمر الكل عليها، كانت قادرة، رغم تكاثر الأعداء، ورغم الحزارة المرورة المتربصة بها من قديم صارخة من صفحات «العهد القديم»، أن تقلب موازين كثيرة، وتغير مخططات عديدة وتفسدها، فقط لو أصغى من تصدوا لقيادتها لما ظلت تحاول أن تقول لهم بما أعطتهم إياه من حب وثقة، وسمحوا لها أن تتوحد بهم، وتستوعبهم، وتلهمهم، وتشد أزهم، بدلاً من أن ترتعب منهم، وتخضع لهم وقد عاملوها

كضحية، وعاملوا أهلها كقطعان
الوعي بذلك هو ما ينبغي أن يستوقعنا ويجعلنا نعمن النظر والفكر طويلاً في كل ما بذل من جهود
وأنفق من مال، وكل ما هو مبذول اليوم ببذخ ودأب وإصرار، بغية الإجهاد على مصر وتقطيع أوصالها
والوعي بذلك هو ما ينبغي أن يجعلنا نتساءل من الحاني^(١) من الذي جنى على مصر
عسكرياً، يبدو أن هناك أحصاءاً من جasad المسؤولين المصريين الذين «أرخوا» لما دعي، على سبيل
التهوين، بـ «النكسة»، على القول بأن الحاني كان عبد الحكيم عامر، لأنه كان قائداً عسكرياً خائباً
ومناقداً لطغمة احاطت به وانتفعت من سلطانه وتربحت وأبعدت من طريقها كل من كانوا قادرين على أن
يقودوا القوات المسلحة قيادة عسكرية سليمة.

ولنعد إلى الحكاية كما رواها محمود رياض

«كان موقعنا يتلخص في وقف التهديدات الإسرائيلية ضد سوريا والحبولة دون استمرار الاعتداءات
الإسرائيلية ضد الدول العربية، وهي الاعتداءات التي وصلت إلى أقصاها خلال السنتين الأخيرتين»^(٢) وقبل
ذلك بقليل، قال «كان هدف عبد الناصر من الأزمة كلها امتصاص التهديد الإسرائيلي ضد سوريا»^(٣)

ويبدو أنه تصور أن «الأزمة» التي استدرجته إسرائيل بتعاون صادق من الرئيس الأميركي ليندون
جونسون إلى إثارتها كانت ستنتج، كعملية «تهويش»، كما وصفها الفريق أول فوزي، في تخويف
الإسرائيليين. ثم، لما تبين أن الحرب قد تنشب فعلاً.

«حاول تجنب الحرب، واتبع في ذلك خطين الأول هو الموافقة على مقترحات يوثانت الخاصة بشرم الشيخ
وخليج العقبة، وكذلك إعطاء تأكيدات رسمية لكل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والرئيس الفرنسي
شارل ديغول والسكرتير العام للأمم المتحدة يوثانت، وكذلك الصحافة العالمية في مؤتمر معهم يوم ٢٨ مايو
١٩٦٧ بأنه لن يبدأ الهجوم والثاني إصدار الأمر بتعبئة القوات المصرية وإرسال بعض الفرق عبر قناة السويس
إلى سيناء، تصوراً منه أن هذا الإجراء سوف يحول دون الهجوم الإسرائيلي على سوريا»^(٤)

ومما يقطع بصواب تقييم الفريق أول فوزي للعملية أن يوثانت، أمين عام الأمم المتحدة، عندما

«جاء إلى القاهرة، واستقبلته، فشعرت بأنه مع هدوئه كان يشعر بالانزعاج الشديد، جاء حاملاً معه مشروفاً
أخطرتنا سفارتنا في واشنطن بأن الولايات المتحدة (تسانده)، مما أضفى جدية إضافية على المشروع وكان
يعتمد على أفكار لتهدئة الموقف، وهي تتلخص في نقاط ثلاث. أولاً، يطلب من إسرائيل ألا ترسل أي سفينة عبر
خليج العقبة ثانياً، يطلب من الدول التي ترسل سفنها إلى ميناء إيلات ألا تحمل مواداً استراتيجية لإسرائيل
ثالثاً، يطلب من مصر عدم مراوغة حق التفتيش على السفن التي تمر عبر مضيق العقبة، ووافق عبد الناصر عليه
وعندئذ وجه يوثانت سؤالاً إلى عبد الناصر «سيادة الرئيس. إن الإسرائيليين متخوفون (!) من قيامكم بهجوم
عسكري ضدهم. هل تستطيع أن تعدني بأن مصر لن تهاجم إسرائيل»^(٥) فرد عليه جمال عبد الناصر قائلاً «نحن
لم نعلن في أي وقت أننا سنهاجم إسرائيل. إن إسرائيل هي التي هددت رسمياً بعزو سوريا. وما نفعله هو إجراء
دفاعي لمنع مثل هذا التهديد من أن يصبح حقيقة وعلى ذلك فلن نكون نحن البادئين أبداً بالهجوم»^(٦).

وإلى هنا، ظلت التصرفات سياسية بحتة، وظلت التحركات العسكرية تحركات أجريت بقرارات سياسية
من عبد الناصر. ثم ينتقل محمود رياض إلى دور عبد الحكيم عامر:

«وفي يوم ٢٨ مايو/ أيار ١٩٦٧ دعاني عبد الناصر لتناول الغداء معه وآخرين وحضر المشير عبد الحكيم
عامر متأخراً بعض الوقت، وقال ضاحكاً وهو يجلس أن إسرائيل قد أصيبت بالذعر قبل الظهر فقد أرسل
طائرتي ميغ ٢١ للاستطلاع فوق بئر سبع، وأن الطائرتين التقطتا اشارات إسرائيلية تدل على مدى الذعر
الذي أصابهم من وجود الطائرتين المصريتين. وقد أزعجني هذا الحديث كثيراً لأن بئر سبع لا تبعد عن
الحدود المصرية أكثر من أربعين ميلاً، أي أن الطائرتين المصريتين لم تمكنا في الأجواء الإسرائيلية أكثر من
بضع دقائق، وهو إجراء لا يقدم الدليل عن مدى قوة سلاح الطيران المصري.

«وفي اليوم التالي، زرت عبد الناصر في منزله بعد الظهر، وكان يومها قائظ الحر، فاقترح أن نتمشى في
الحديقة وأثناء سيرنا، أشرت إلى موضوع الطيران، وذكرت له أنه لو (لو) أعدت إسرائيل علينا، فمن كفاءة
سلاح الطيران المصري عندنا ستكون هي الفصل الحاسم في المعركة. وسألته عن مدى استعداداتنا في ذلك
المجال، فكان رد عبد الناصر أن عبد الحكيم علم أكد له أن استعداداتنا كاملة»^(٧).

ويتعين أن يستوقفنا في رواية محمود رياض أولا، كون الأزمة اديرت، حتى عندما بدأت تقترب من الصدام العسكري، من دوار العربية، من بيت الرئيس، والاحتماعات تعقد، لا في مركز القيادة، بل على موائد العدا، أو أثناء الزهرة في حديقة الدوار وحتى عندما ادلهمت الأمور تماما، ظل عبدالناصر يدير المسائل من منزله ويعترف محمود رياض، فيما يحص ذلك «حالطني شعور بالقلق. فقد كان عبد الناصر يتحدث وهو في منزله وليس من مقر القيادة العسكرية حيث يتوافر له متابعة سير القتال»^(١٢) وثانيا، أن عبد الناصر ذاته ظل يتسقط الأبناء ويستدر المعلومات عما كان جاريا حول مصر من كل وأي مصدر إلا المصدر الذي كان ينبغي أن «يضعه في الصورة» دقيقة بدقيقة، بل ثمانية بثانية، وهو «المخابرات» وهذا الغياب الكامل للمخابرات واضح وضوحا لافتا للظفر في الأزمة كلها فلم يرد في مذكرات أي مسؤول مصري ما يشير إلى أن القيادة السياسية أو حتى العسكرية علمت بشيء مما كان يدبره «العدو العادر» لمصر أو للنظام، من تقرير نير مليء بالمعلومات والتحليلات وضعت مخابرات النظام، أو حتى من حرة من معلومة وكما قال الفريق أول محمد فوزي «لم يكن عبد الناصر يعلم شيئا عن قدرات العدو، ولم يكن يعرف حقيقة قدرات قواته هو». وكانت كل تقديرات عبد الناصر عما يحتمل أن تفعله أو لا يحتمل أن تفعله إسرائيل، والولايات المتحدة، والعرب، والشرق، بل والعرب الآخرون، مجرد تخمينات واجتهادات شخصية. ويروي محمود رياض واقعة مفزعة تشير إلى الطابع المسرحي، الطابع التمثيلي للعملية كلها، فيقول

ويبدو أن عبد الناصر تحدث مع عبدالحكيم عامر ونقل إليه مدى قلقي (فيما يحص استعداداتنا) فقد فوجئت، بعد اجتماع لنا بقصر القبة، بعد الحكيم عامر يتنحي بي حاسا ويقول «يبدو لي أن هناك ما يقلقك، فما هو» وأجبت قائلا «لبي أرى أن الموقف يزداد توترا» وليست لدي أية معلومات عن مدى استعدادنا العسكري. وصعد عبدالحكيم عامر قائلا «اسمع لو حدث (١) وقامت إسرائيل بأي عمل صدينا، فإبنا نستطيع بثلاث قواتنا فقط أن نصل إلى بير سبع ولكي نتأكد بعفسك، ما راك أن تروني في القيادة لكي تطلع على الموقف العسكري»^(١٣)

ومن الواضح من الكلام أن القائد العام للقوات المسلحة المصرية لم يكن يعرف، حتى ذلك الوقت المتأخر، أي شيء عن نوايا العدو الغادر وتحركاته، فظل يخمن «لو حدث وقامت إسرائيل بأي عمل ضدنا، وأنه لم يكن يعرف شيئا عن قدرات العدو وحجم قواته» «نستطيع بثلاث قواتنا فقط أن نصل إلى بير سبع»، وأن الاستعدادات العسكرية لم تبحث أو تناقش أو تستعرض في اجتماعات مجلس حرب أو وزارة حرب، وأن وزير الخارجية عندما سأل عنها، قيل له أن يتفضل بزيارة القائد العام في مكتبه ليرى بنفسه. والمفزع في كل ذلك ما يقوله محمود رياض بعد ذلك مباشرة «ولقد وعدته بأن أفعل، فأنوره في القيادة. لكنني لم أذهب لأنني كنت أعلم أنني سوف أرى مجموعة من الخراط وأستمع إلى بيانات وخطط لكنني لن أكتشف أبدا مدى صحة البيانات ولا مدى قدرتنا على تنفيذ هذه الخطط»^(١٤)

والادعى للمفزع ما يقوله المسؤول الكبير الذي كان وزيرا لخارجية مصر في تلك الفترة «التاريخية». فهو يذكر أن أحد الوزراء (استجمع شجاعته فيما يبدو) ووجه سؤالاً في اجتماع لمجلس الوزراء

«لوزير الحربية شمس بدران عن الموقف إذا ما تدخلت الولايات المتحدة عسكريا لصالح إسرائيل عن طريق الأسطول السادس الأمريكي في البحر الأبيض المتوسط بعد أن أعلن ليفي اشكول، رئيس الوزراء الإسرائيلي، أن الأسطول السادس هو الاحتياطي الاستراتيجي لإسرائيل وقد أخاب شمس بدران بأن القوات المصرية كفيفة بمواجهة الموقف. ولقد كان الرد مؤثرا خطيرا على التصور الخاطيء لدى القيادة العسكرية وقد اعتقد بعض الوزراء أن وزير الحربية، الذي كان قد عاد لتوه من زيارة إلى الاتحاد السوفياتي، لا يمكن أن يكون قد أعطى ذلك الرد لولم يكن متأكدا بأن لديه السلاح الذي يواحه به الأسطول السادس الأمريكي»^(١٥)

وبطبيعة الحال، لم يكن لدى شمس بدران، «السيد الوزير» الذي كان المصريون تبتل سراويلهم كلما ذكر اسمه أو اسم أي من الآلهة الصغار أمثاله، أي «سلاح» أو أي علم بأي شيء يمكن أن يواجه به الأسطول السادس الأمريكي. كل ما في الأمر أنه رد على ذلك الوزير الجريء الذي تجاسر وسأله بأن «القوات المصرية كفيفة بمواجهة الموقف»، وضمنا بأن «هذه مسائل تخص أصحاب العزبة، أي العسكريين، وأن ذلك الوزير عليه أن يصمت أو - إن شاء أن يخور - أن يذهب فيخور بعيدا، هناك في

قتل مصر

الحظائر، مع سائر مواشي العزبة
أما «الموقف» في حقيقته، فكان هكذا

«كانت هناك أشكال من المساعدة تطلبها الإسرائيليين من الحكومة الأميركية - لا ليكسوا الحرب التي كانوا قادرين على كسبها بغير عون من أحد، بل لتمكينهم من تحقيق الأهداف الإقليمية التي حددوها لأنفسهم من مبدأ الأمر فأولاً، كان الإسرائيليون بحاجة إلى أن يتيقنوا من أن السوفيات لن يتدخلوا في قتال كانوا يعرفون من مبدأ الأمر أنه سيكون من جانب واحد وهكذا، فإنه في صبيحة يوم ٥ يونيو/ حزيران، عندما بدأت الهجمات الجوية الإسرائيلية على أربع بلدان عربية، بعث ليفي أشكول برسالة إلى ليدون حوسون طالباً فيها، تحديداً، من الولايات المتحدة، أن تحمي إسرائيل إذا ما خطر للسوفيات أن يتدخلوا. وفي يوم ١٠ يونيو/ حزيران، بات ذلك ضرورياً فعندما قامت إسرائيل بغزوها الصخم لسوريا صباح يوم ٩ يونيو/ حزيران، بعد أن قتل عبد الناصر رسمياً قرار مجلس الأمن بوقف إطلاق النار وكان قوله لوقف إطلاق النار باسم الجمهورية العربية المتحدة التي كانت سوريا جزءاً منها، بات الوضع غير مقبول حتى بالنسبة لا لنيكي كوسيجين، رئيس الوزراء السوفياتي، الذي ساد باستخدام «الحط التليفوني الساحن» بين موسكو وواشنطن، في صباح اليوم التالي (١٠ يونيو/ حزيران) ليقول لحوسون أن الإسرائيليين قد تصادوا كثيراً، وأن الاتحاد السوفياتي سيضطر الآن إلى التدخل بشكل مباشر وبعد اجتماع قصير عقده حوسون بالنيت الأنيس لعريق الحرب المحمص للشرق الأوسط، صدرت التعليمات للأسطول السادس بمرته أن يستدير عائداً إلى شرق المتوسط وكان ذلك عملاً استعراضياً صريحاً محفوفاً بمخاطر ضخمة يمكن أن تترتب على رد فعل السوفيات، لكنه اتخذ فوراً وبغير أدنى تناطؤ عندما دعت إليه الحاجة كيما تمكن «قوات الدفاع الإسرائيلية» من إتمام المهمة التي كانت قد اصططعت بها في سوريا

«وبعياً بعد، قال هاري ماكغرسون، أحد معاوني الرئيس الأميركي «كانت الحالة اليهودية الأميركية تعتقد أن حوسون لم يفعل شيئاً لها، وأنه كان في الواقع مستعداً لأن يترك إسرائيل عرصة لمعاينة مطيعة ولم يكن يوسعها (في الرئاسة الأميركية) أن يقول شيئاً عن إعادة الأسطول السادس إلى شرق المتوسط ولم يكن يوسعها أن يقول علناً شيئاً مما قلناه للسوفيات على الحط الساحن من أنه كان من الأسلم لهم أن يرفعوا أيديهم عما كان حادثاً في الشرق الأوسط» لأن ذلك كانت ستصبح له آثار بعيدة على علاقاتنا بالروس. ولأننا كنا معيين بتسوية الوضع في الشرق الأوسط»^(١٢)

فالسيد الوزير شمس بدران لم تكن لديه ضمانات من الروس. ولم يكن يعلم شيئاً عن نوايا الروس، ولم يكن لدى عبد الناصر نفسه أي تقييم واقعي حقيقي لما يحتمل أن يكون عليه موقف الأميركيين، أو موقف السوفيات، أو موقف أحد

وقبيل الصرب بأيام ظل يسأل محمود رياض عن «تقييمه لاحتمالات الهجوم الإسرائيلي» ولاحظ رياض أن «قلقه كان يزداد يوماً (بذلك الخصوص، لأنه لم يكن يعرف) ومن المضحك المبكي أن وزير الخارجية قال لرئيس الدولة في معرض رده أن «إسرائيل كانت لديها حالياً ولا شك صورة واضحة عن توزيع قواتنا العسكرية (وأنه أن) كانت البيانات التي سمعها من عبد الحكيم عامر ومن وزير الحربية عن استعدادات قواتنا المسلحة حقيقية فإن إسرائيل بعير شك سوف تتردد في القيام بأي عدوان علينا»^(١٣) فورير الخارجية في حكومة تدير شؤون بلد على شعا الحرب كان واثقاً موقناً من أن العدو لا بد قد تكاملت لديه صورة واضحة عن القوات المصرية وتوزيعها، لكنه لم تكن لديه، لا هو ولا رئيس الدولة، أية معلومات، أو حتى مؤشرات يركن إليها، عن قوات العدو وتوزيعها، ولم يكن مطمئناً إلى أن المعلومات التي قدمها القائد العام ووزير الحربية عن استعدادات القوات المصرية «حقيقية» وبطبيعة الحال، لم يكن لديه ما جعله يتصور أن القائد العام أو وزير الحربية كانت لديه أية معلومات، حقيقية كانت أو نصف حقيقية، عن استعدادات قوات العدو.

وهذا وضع غريب في الواقع، والأغرب منه أنه - حتى في غيبة أي معلومات متيقنة - كانت التكهانات معلومة

«كانت مقابلاتي مع عبد الناصر قد تعددت يومياً في تلك الفترة، وقد ذكر لي في إحدى المقابلات أن عبد الحكيم عامر أكد له أن سلاح الطيران المصري على استعداد كامل لمواجهة الموقف، وأضاف قائلاً أن عبد الحكيم أبلغه أنه أرسل سرباً من طائراتنا إلى العردقة على شاطئ البحر الأحمر لمواجهة «الهجوم الإسرائيلي على شرم الشيخ» ومرة أخرى، لم استرح إلى هذا التفكير المنطقي على أن إسرائيل سترتك مثل هذا الخطأ نتجيه هجومها الرئيسي، في حالة قيامها بالحرب، إلى شرم الشيخ»^(١٤).

من الحامي؟

ومصدر الغرابة فيه أن دولة حديثة منظمة ذات قوات عسكرية وقيادات وكل ذلك يمكن أن تدير أزمة خطيرة كهذه يمثل هذا التخطيط والتكهن والافتقار إلى المعلومات، وأن دولة يديرها ضباط متخصصون يمكن أن تدير أمورها في مسائل الحياة والموت يمثل ذلك الأسلوب الأعمى، وأن دولة يجلس على قمتها ضابط كان «أستاذ التحركات في كلية أركان الحرب وعلم التحركات هو أعقد علم وكان يرسل فيه الضباط كثيراً مرة أو مرتين وأربع مرات هذا العلم هو عمل جدول مواعيد تحركات الجيوش وتموين مختلف الأسلحة وضبط تحركات القوات البرية مع البحرية مع الجوية.. علم معقد جداً، وأستاذ هذا العلم عبد الناصر»^(١٣٢) يمكن أن تنجرف على عياب الكبرياء والاعتبارات العاطفية الناجمة عن فشل الوحدة مع سوريا التي «كانت صدمة شديدة لعبد الناصر، فقد خلالها سوريا في غمضة عين وهو الذي كان يعشقها عشقاً خاصاً ولا تضيع من ذاكرته استقبالات الشعب السوري له وحمل عربته فوق الأكتاف في حلب وكانت ولا شك أول هزيمة سياسية تعرض لها عبد الناصر، فقد أفقدته الكثير من شعبيته التي كانت قد تدعمت بانتصارات متتالية، وأوضحت له أن طبيعة نظامه لم تكن مستقرة على أسس راسخة»^(١٣٣).

ومصدر الغرابة أيضاً أن هذه دولة عصرية استكملت عدتها اللازمة لمواجهة تحديات العصر بأجهزة مخابرات باتت - باعتراف عبد الناصر نفسه بعد الهزيمة - دولة داخل الدولة. وعندما سئل امبراطور تلك الدولة، بعد انزاله عن عرشه (لمقتضيات سياسية كما أكد هو) لأن أحداً لم يكن يجزئ على الاقتراب منه دعه عنك توجيه الأسئلة إليه أيام كان محتكماً في رقباء المصريين وأرواحهم وعقولهم وأجسامهم، هذا السؤال «هل للمخابرات ضرورة؟ ألا يمكن لأي دولة أن تستغني عن المخابرات؟»، أجاب على ذلك من بحر علم واسع: «الرد على ذلك بسيط للغاية. فالدول تعيش اليوم في عالم أشبه بغابة مليئة بالوحوش ويبدو عملياً أن قانون الغابة هو الذي يتحكم في العلاقات الدولية «عش لتأكل أو تؤكل». فقد ازدادت الصراعات والخلافات بعد أن سادت المعمورة مذاهب ونظم جديدة.. كل طرف يحاول أن يدمر الطرف الآخر بلا هوادة ولا رحمة مستغلاً في ذلك أرقى ما وصلت إليه التكنولوجيا الحديثة من أدوات الدمار ووسائل الإبادة وهكذا أصبحت ضرورة جوهرية لأي دولة عصرية أن تحمي نفسها عن طريق المعرفة. والمخابرات، في سبيل تحقيق تلك المعرفة تحوي بين دروب نشاطها عملية ضخمة باهظة التكاليف، نتيجة لتلك الحروب.. ونحن في مصر وفي أية دولة عربية عشنا وما نزال نعيش ما يزيد على نصف قرن من الزمان نواجه عدواً شرساً له أطماع توسعية، كما تترصد بنا دول كبرى قاسينا من بعضها الاستثمار لدخبات من الزمان كل منها تتصارع الآن لفرض نفوذها في المنطقة محافظة على مصالحها، وعدونا الأول هو إسرائيل. ومن أولى المبادئ في أي حرب أن يعد كل جانب نفسه ليكون أقوى وأكثر تقدماً (وأوفر معلومات بطبيعة الحال) من الجانب الآخر»^(١٣٤) وهذا عظيم. ولكن أين كانت المخابرات وكل تلك المؤامرات الشريرة تحاك والشراك تدبر ضد مصر، فإن لم تكن مصر مهمة، فمضد النظام، وإن لم يكن النظام مهماً، فمضد الزعيم؟ الأغلب أنها كانت منشغلة بالعدو الحقيقي المصريين. أوريما كانت في تلك الحال التي جاء وصفها - بطريقة غريبة في الواقع - على لسان صلاح نصر عندما قال «لنذكر ما جاء على لسان الملك جون بطل المسرحية التي كتبها وليام شكسبير حيث عبر عن رأيه في المخابرات بعد أن تخلى عنه عملاؤه وجواسيسه بقوله: هل كان رجال مخابراتنا سكارى؟ هل كانوا نياماً؟»^(١٣٥).

ومما يرويه من عاصروا تلك الأيام المعتمة في تاريخ مصر من داخل دهاليز السلطة، لا في الشوارع أو بجوار أجهزة الراديو، يتضح أن شخصاً واحداً ممن كانوا محيطين بعبد الناصر أو مقعنين تحت قدميه جزئاً على طرح السؤال الذي كان لا بد أن يطرح:

«قال لي صدقي سليمان إن اجتماعاً (للجنة التنفيذية العليا) عقد في ٢١ مايو/أيار ١٩٦٧، برئاسة جمال عبد الناصر، حضره المشير عبد الحكيم عامر، وذكريا محيي الدين، وأنور السادات، وحسين الشافعي، وصدقي سليمان رئيس الوزراء، وقال لي أن الاجتماع عقد في صالون منزل جمال عبد الناصر دون جدول أعمال أو تحضير، وأنه عندما عرض عليهم عبد الناصر قراره بإغلاق خليج العقبة، لم يعترض أحد منهم مطلقاً، وكان الصمت تعليقهم الوحيد (١) فلم يتكلم إلا صدقي سليمان الذي تسامل بحسن بية عما إذا

كانت تقارير المعلومات والمخابرات^(*) تظهر الصورة واضحة وعما إذا كانت احتمالات قفل خليج العقبة قد درست دراسة عميقة واقعية وكان الحواب من جمال عبدالناصر مختصراً بالإيجاب ويقول صدقي سليمان أنه يلوم نفسه لوما شديداً على عدم دحوله في مناقشة صريحة حول القرار وقد أكد حقيقة ما رواه لي صدقي سليمان ما قاله جمال عبدالناصر نفسه بعد الهزيمة للشهيد عبدالخالق محجوب، سكرتير الحرب الشيوعي السوداني، عندما سألته هذا الأخير عن السر وراء قفل خليج العقبة، فقال له عبدالناصر أن الوحيد الذي ناقش الأمر معه كان صدقي سليمان وقد أكد لي ركياً محيي الدين حقيقة ما دار في هذا الاجتماع، وفسر عدم تساؤلهم أو مناقشتهم للقرار باسمهم كانوا على ثقة من جمال عبدالناصر، وأن حضور المتشير ومواقفته دلا على الاطمئنان لقدرة القوات المسلحة^(١).

(*) يستعرض أحمد حمروش دور المخابرات (الحربية) في الكسة، فيقول
• ثقة المشير عامر المطلقة بمعلومات المخابرات الحربية التي تبين أنها كانت خاطئة ومضللة منذ ١٥ مايو/أيار ١٩٦٧ ويدلل على ذلك (الخطأ والتضليل) أن المخابرات قدمت تقريراً يوم ٢٧ يونيو/حزيران ١٩٦٧، بعد انتهاء العدوان كشفت فيه عن أن قوات العدو (التي قامت بالعدوان) كانت تزيد ٥٠٪ كما جاء في تقاريرها السابقة (١)
كما أن تحليل المخابرات الحربية لعملية احتلال العدو لمعص المواقع الأمامية في الساعة الواحدة من صباح ٥ يونيو/حزيران ١٩٦٧ استعداداً (للهجوم) كان مجرد إجراء من جانب العدو لـ «تدعيم وتقوية دفاعاته في الحط الأول». وكان وصول أساء (احتلال تلك المواقع المتقدمة) متأخرة، إذا لم يعرضها علي شعيق على المشير إلا في الساعة السابعة صباحاً، أي بعد ٦ ساعات من (احتلال العدو للمواقع)، وثقة المشير في ذلك التحليل (الحاسطي) للمخابرات، وتحدي قيادة القوات الحوية لـ «رأي» عبد الناصر في موعده الهجوم، كل ذلك أدى إلى أن يطير المشير في الثامنة من صباح ذلك اليوم ويترك القوات المسلحة بلا قيادة فعالة (وصدور التعليمات للدفاع الحوي بعدم إطلاق النيران لأن السيد المشير في الجو) في أدق لحظات الخطر
واتوقف قليلاً هنا لأقول ما رواه الفريق أول محمد هوري حول تقارير المخابرات الحربية وكشف فيه عن أن نكل التقارير كانت من أهم نقاط الضعف التي زيفت الحقيقة وخدعت القيادة العسكرية والقيادة السياسية معاً، يقول الفريق أول محمد هوزي

«دعوا يستعرض ما كانت ترسله المخابرات الحربية من يوم ١٥ مايو/أيار ١٩٦٧
١ - يوم ١٥ مايو/أيار «ما رالت هناك تجمعات عسكرية إسرائيلية في المنطقة الشمالية من ٥ إلى ٧ لواءات، وهذه معلومات خاطئة»

٢ - يوم ١٧ مايو/أيار «الروح المعنوية للشعب الإسرائيلي منخفضة وهناك حالة منتشرة من الخوف والتساؤل في إسرائيل».
٣ - يوم ١٩ مايو/أيار «الأحداث التي جرت في المنطقة قد قللت من فرص إسرائيل في تحقيق المبادأة، ودفعتها إلى اتخاذ موقف التريث والانتظار».

٤ - يوم ٢١ مايو/أيار «ظهر نشاط نقل حوي إلى الجيوب. الظروف ليست مناسبة لشن عمليات شاملة نظراً لفقد عامل المبادأة والمفاجأة، علاوة على حاجتها للدعم العسكري الخارجي».

٥ - يوم ٢٤ مايو/أيار الفريق صلاح مرتضى، قائد الجيش الميداني، يقرأ تقرير المخابرات عن مقارنة قواتنا بقوات العدو «توقفاً على العدو في المدرعات ٣ إلى ١ - توقفاً على العدو في المشاة ٣ إلى ١ - التفوق الشامل لقواتنا على قوات العدو ٣ إلى ١».

٦ - يوم ٢٦ مايو/أيار أخطر تقرير مضلل من المخابرات عن اهتمام إسرائيل بمنطقة أيلات ووصل قوات إضافية إلى تلك المنطقة مؤلفة من ٣ لواءات مدرعة، لواءي مشاة، وكتيبة دبابة».

٧ - يوم ٢٧ مايو/أيار تقارير عن زيادة نشاط العدو تحاه الحبوب وتعزير حشوده بلواء. وهذا استمرار في الخطأ.

٨ - يوم ٢٨ مايو/أيار موضوع عن أسر مجموعة عمليات مدفعية. كانوا ثلاثة ضباط أو اثنين، تاهوا فأسروا (وهل استحووا؟)

٩ - يوم ٢٩ مايو/أيار المشير عبد الحكيم عامر يأمر بفتح مركز قيادة متقدم في الميدان، وتحريك عربات القيادة كلها إلى هناك وكانت عربات ضخمة. (ولا بين أن كل ذلك القرار قد اتخذ بناء على تقارير المخابرات، كما لا يبين المأخذ عليه)

١٠ - يوم ٣٠ مايو/أيار تأكيد (من المخابرات) عن نشاط العدو في وادي الحران ووادي نصاب المعين، أي المحور الجنوبي، وبالتالي تعليمات من هيئة عمليات قيادة الجيش الميداني بتأمين الاتجاه التعويبي الجنوبي.

١١ - يوم ١ يونيو/حزيران. مكتب المخابرات في العريش يؤكد أن «عزم العدو وشيك على القيام بعمليات تعرضية ضد الاتجاه الجنوبي، واحتمال إسقاط جوي معاد جنوب الكنتيلاء» ويؤكد التقرير شن عملية هجومية ضد الاتجاه الجنوبي.

١٢ - يوم ٢ يونيو/حزيران: (المخابرات تؤكد) أن «إسرائيل لن تقوم بأي عمل عسكري تعرض لأن الصلابة العربية الراهنة ستحمر العدو ولا شك على أن يقدر العواقب المختلفة التي سوف تترتب على اندلاع الحرب بالمنطقة (١)». (فتقرير المخابرات تحول إلى خطابات إعلامية من قبيل ما كان يصبه «صوت العرب»، مثلاً، وتجيد الـ «الصلابة العربية الراهنة» = «صلابة الرئيس والمشير، يقدر تقرير المخابرات أن إسرائيل لن تجرؤ على الهجوم»)

من الجانبين

ومعنى الكلام واضح، وهو أن الجميع لم يناقشوا رغم إدراكهم لكون القرار لا بد مؤد إلى الحرب، وأن وجود المشير وموافقة كانا دليلاً على أن القوات المسلحة قادرة على القيام بما سوف يؤدي إليه ذلك القرار من إشغال لنيران الحرب - هكذا يغير مناقشة لقدرات القوات المسلحة وقدرات العدو وحسابات الأوضاع الدولية. على بركة الله هيا يا ريس مصوراً بإذن الله ويستطرد أحمد حمروش قائلاً

«ويشير أمين هويدي في كتابه «أصواء على أسباب بكسة ١٩٦٧» إلى حديث دار بينه وبين صدقي سليمان أثناء عمله معه ورياً للدولة، فيقول «أنديت قلبي الشديد من تصعيد الموقف، بل وأنديت عدم ثقتي في بعض القيادات العسكرية الموحدة، وعدم قدرتها على مواجهة الموقف، فكان رد صدقي سليمان، رئيس الوزراء، بهدوئه المعروف عنه «والله يا أمين الرئيس شايف ان وجود قوات الطوارئ الدولية (التي عبرته حرب الإذاعات بأنه كان محتشاً وراهما) ري الدم لارم يفتح»

ولا شك أن اتخاذ هذا القرار الخطير، في هذا الوقت الحرج، وبمثل هذا الأسلوب المنعزل البعيد عن حيوية المؤسسات السياسية والديموقراطية يدل على أن نظام الحكم كان أوتوقراطياً يعتمد على جمال عبد الناصر اعتماداً كاملاً، وأن الثقة به - عن قناعة أو مبالاة - كانت مطلقة حتى من أقرب زملائه إليه وهم الذين تقاعسوا عن مناقشته وارتضوا قراره بلا تعقيب بينما هم الذين كانوا يملكون وحدهم أو قبل غيرهم، بحكم الدستورية في السلطة، وبحكم الزمالة القديمة في العمل، فرصة الحوار معه أو مناقشته»^(١٣٨)

تلك «الثقة المطلقة» في صواب رأي عبد الناصر، وحكمة عبد الناصر، والتنازل له عن الحق في أن يتخذ من القرارات ما يشاء دون حوار أو مناقشة أو معارضة أو نصيح أو مشورة، بل ودون «معلومات ومخبرات» كما تجرأ صدقي سليمان وذكر وأسكنه الرئيس برد مقتضب، ثقة لم تخدم مصر، ولم تخدم - في النهاية - عبد الناصر نفسه، بل قد يقول التاريخ أنها ثقة عمياء - عن قناعة أو مبالاة أو تريخ أو خنوع - كانت من العوامل التي دفعت عبد الناصر إلى المزلق الخطر الذي أوقعه في الشرك المعد له عن دراسة متعمقة لشخصيته واستجاباته ونقط الصعف عنده وطبيعة نظامه الفردي وبوعيات المحيطين به وتنازلهم حتى عن أول حقوق النقاش والاستفسار عن الحقائق. ولنصغ إلى عبد الناصر نفسه «وهو يفسر رد فعله على تصريحات أشكول ورايين (التي أطلقت لاصطياده) والتي ذكرها فيها أن إسرائيل ستقوم بعمليات حربية ضد سوريا من أجل احتلال دمشق واسقاط النظام السوري، فقد قال «إن هذا التصريح - الذي صدر يوم ١٢ مايو/ أيار ١٩٦٧ - تصريح وقح جداً الواحد لما يقرأه يعتقد أن هؤلاء الناس قد وصل بهم التبجح والغرور إلى الحد الذي لا يمكن السكوت عليه» (خاصة وأنه تعلق بدمشق) «المدينة العزيزة عند عبد الناصر التي ألهمت قلبه بالحجب يوماً وما زالت طبيعته المصرية الأصلية ترفض الرضوخ للتصريحات المهيبة للكبرياء»^(١٣٩) فاشكول ورايين لم يصدرا تصريحاتهما اعتباطاً، بل أصدرهما اعتماداً على «الطبيعة التي ترفض الرضوخ للتصريحات المهيبة للكبرياء، وجعلها «وقحة

= ويعلق الفريق أول محمد فوزي على ذلك (المسلسل المهربي) بقوله

«إنني أقول أن هذه التقارير (من المحادثات) مصللة جداً وقد انتشر هذا التخريب بين القوات في ذلك الوقت وتأثيره طبعاً في الاتجاه المعاكس: خداع وتضليل تقاعس وبليلة إسرائيل لن تهجم وبالتالي، تقليل درجة الاستعداد (لدى القوات المصرية) تلقائياً، وقد حدث ذلك فعلاً من جانب بعض القوات وقادتها (اعتماداً على تقارير المحادثات). وهنا يجب أن نلاحظ ملاحظة سامة وهي أن تقارير المخابرات الحربية كانت موضع الثقة الكاملة من المشير والمخابرات قالت في ٢ يونيو/حزيران أن إسرائيل لن تهجم ويضيف أحمد حمروش إلى كلام الفريق أول محمد فوزي قوله أنه «لم تكن هناك طلعات استطلاع جوي متوافرة كثيرة لتنمي أو تؤكد كلام المخابرات الحربية. خرجت طلعة استطلاع واحدة أو طلعان في الحنوب لتعرض (لستطلاع) موضوع الحشد، وجاءت منها صور عن العقبة لا عن إيلات (١) والطلعة الثانية لم تؤكد التأكيد المصبوط. ومن ذلك تم التصديق على تقرير المخابرات بأن هناك حشداً موجوداً كما قدره التقرير، ثلاثة لواءات مدرعة، ٢ لواء مشاة ميكانيكي وكتيبة دبابة ثم قالت المخابرات أنه عزز بلواء آخر».

(أحمد حمروش «خريف عبد الناصر» ص ١٤٦ - ١٤٨)

قتل مصر

جدا» وملأها بـ «التبجح والغرور اللذين بلغا حداً لا يمكن لتلك الطبيعة ذات الكبرياء أن تسكت عليه «وحللاً مدارها سوريا التي ظل عبد الناصر يتوَجَّع من انفصالها عنه، ودمشق المدينة التي ألهمت قلبه بالحب يوماً. فكأننا نشهد مأساة رومانسية تستخدم فيها العواطف وتحيش وتصطبغ وتعربد الكبرياء الحريجة، فتضيق العقل وتخرس صوت المنطق وهذا، في الحياة الفردية أقصر السبل إلى الدمار، وفي حياة الأمم أقصر السبل إلى وضع العنق تحت حذاء العدو العادر، خاصة إذا ما تواكب احتدام العواطف وعريضة الكبرياء مع الافتقار إلى المعلومات وضلال الأحكام «ويُفسر عبد الناصر لضباط القوات الجوية التطور السريع للأحداث فيقول «انه لم يكن هناك تفكير قبل يوم ١٢ مايو/ أيار ١٩٦٧ (الذي جلجلت فيه تلك التصريحات من إسرائيل) في اتخاذ أي إجراء، على أساس أن إسرائيل لم تكن تجرؤ على مهاجمة أي بلد عربي»^{١١} تماماً كما كان عبد الناصر مقتنعاً وظل مقتنعاً حتى لحظة نزول المظليين البريطانيين في نور سعيد سنة ١٩٥٦ بأن «بريطانيا وفرنسا لن تنزلا إلى مستوى التآمر الوضع مع إسرائيل ضد مصر». وفي كلتا المرتين كان الحكم العاطفي مبيهاً على غياب كامل للمعلومات السليمة وافتقار للرؤية

وإلا فعلى أي أساس انبثت القناعة بأن «إسرائيل لم تكن لتجرؤ على مهاجمة أي بلد عربي» وقد هاجمت صباح ٥ يونيو/ حزيران ١٩٦٧ أربع بلدان عربية، لا بلداً واحداً! إن لم يكن ذلك الأساس المظلم تصور أن إسرائيل، هي الأخرى، كانت قد باتت مثل مصر، «تخاف من الرئيس وأجهزته»، أو القناعة التي تولدت عن التأليه المفضي إلى التآله بأن الرئيس كان قد بات قادراً على أن يقول للشيء كن فيكون، أو يقول له لا تكن فلا يكون، فلا بد أنه - ذلك الأساس - كان الحهل الكامل بأبعاد الموقف، والافتقار الكامل إلى صواب الرؤية، والانخداع الكامل بالتأكيدات المغلوطة والمكذوبة من جانب السادة المسؤولين الكبار السيد المشير عن مدى قدرة القوات المسلحة المصرية، في مقابل قدرة قوات العدو، والسيد وزير الحربية شمس بدران عن تأكيدات الروس، والمستشارين السياسيين، إن كان لهم وجود، عن نوايا الأميركيين.

وفيما يحص قدرات القوات المسلحة المصرية وقدرات قوات العدو، وهي من أهم «الحسابات المعقدة» التي كان يجب أن تحري قبل الدخول في أي تناطح مع إسرائيل حتى بالخطب والتصريحات استعداداً لما قد يعصي إليه ذلك التناطح، و«استعراض العضلات»، لا حاجة بأحد للدخول في تفاصيل كثيرة، فقد حسمت تلك الحسابات عسكرياً بالهزيمة الماحقة والطعنة الناعذة التي لم تندمل في جسد مصر وروحها أما تأكيدات الروس، فقد أكد مصريون مسؤولون كثيرون، وأكد السوفييات أنفسهم أنها لم تعط ويبدو أن السيد وزير الحربية شمس بدران عالج مسألة «تأكيدات الروس» بنفس الأسلوب الذي كان هو والسيد المشير يعالجان به مسألة «قدرات القوات المسلحة المصرية»

فعلى يوم ٢٥ مايو/ أيار ١٩٦٧، طار شمس بدران، وزير الحربية المصري، إلى موسكو وطاراً إبان، ووزير خارجية إسرائيل، إلى باريس ولندن وواشنطن وعاد إبان إلى تل أبيب، وهو الوزير الحبير المتمرس، بعد أن تعرف على حقيقة مواقف الدول العربية من قضية المساعدة للحكومة الإسرائيلية

«وكانت زيارة شمس بدران لموسكو، في هذه الفترة الحرجة، ذات أهمية قصوى، مما يدعو إلى مناقشة نتائجها تركيز شديد وإدما ما تعاصيا عن قدرة شمس بدران على تحمل مسؤوليته كوزير لحربية مصر، في وقت كان يعد ما يكون فيه عن متابعة التطورات العلمية الحديثة لوسائل القتال، وفي مستوى محدود وصلت إليه خبراته ودراساته، بما مع ذلك يجب أن نقف عند هذه الزيارة لما أحاط بها قاله شمس بدران في مجلس الوزراء بعد عودته من علامات استفهام وتعجب

«وقد قال لي الدكتور مراد غالب، سفير مصر في موسكو آنذا، والذي حضر مناقشات شمس بدران مع حريتشكو وكوسيجين، أنه أرسل تقريراً شخصياً إلى جمال عبد الناصر عن نتائج الزيارة وما ورد فيها من تحفظات سوفيياتي على بعض الخطوات التي اتخذت، والتي قد تؤدي إلى التورط في حرب غير محسوبة النتائج «وقد أرسل مراد غالب ذلك التقرير مع حمدي عاشور، محافظ الاسكندرية، الذي كان يقوم وقتها بزيارة للاتحاد السوفيياتي، وذلك خشية من أن يكون شمس بدران لم يعط تماماً إلى الموقف السوفيياتي على حقيقته، وتقديراً من السفير المصري لما أحاط بالموقف من أخطار.

من الجاني؟

ويذكر أن شمس بدران أحاب على تساؤل في مجلس الوزراء المصري عما إذا كانت مصر قد أدخلت في حساباتها وجود الأسطول السادس الأمريكي في شرق البحر الأبيض المتوسط، بقوله أنه «إذا تدخل سنخطمه»^(١١٦)

والذي حدث في زيارة شمس بدران لموسكو أن

«القيادة السوفياتية أكدت له أكثر من مرة أملها في عدم تصعيد الموقف، والاكتفاء بما حصلنا عليه من انتصارات. وهذه حقيقة لا حدال فيها وكان السفير الروسي في القاهرة يقوم بمثل هذا التأكيد أيضاً أما ما قيل عن أن الاتحاد السوفياتي وعد السيد شمس بدران بالتدخل في حالة (وقوع) أي عدوان على مصر، فبعيد عن الحقيقة. بل وتؤكد الصحافة السوفياتية أن الكسي كوسيجين، رئيس الوزراء السوفياتي، أكد المرة تلو المرة على (وحد) عدم تصعيد الموقف، والعمل على تعزيز الانتصارات السياسية التي حصلنا عليها دون التورط في القتال»^(١١٧)

«الأمر المؤكد أن خطأ ما قد حدث فيما نقله شمس بدران (عن موقف الاتحاد السوفياتي كما أوضحه له السوفييات على أعلى المستويات في ريارته لموسكو)، وفي عدم اطلاع جمال عبد الناصر على المحصر الرسمي للمحادثات»^(١١٨)

ويروي القصة الفريق أول محمد هوري

«كان الوزير شمس بدران قد كلف بمهمة للسفر إلى موسكو في الأسبوع الأخير من شهر مايو ١٩٦٧ ومعه وكيل وزارة الخارجية أحمد حسن الفقي، وأنصم إليهما في موسكو سفيرنا هناك الدكتور مراد عالب. وتم اللقاء كالمعتاد، والهدف هو دعم جديد، أسلحة للقوات المسلحة والمهمة انتهت سريعاً، مثل باقي المهام الأخرى وأثناء عودة الوزير شمس، كان وزير الدفاع السوفياتي حريتشكو يودعه، فحصلت منه لفظة تقليدية بكلمة محاملة حبط على كتف شمس بدران للمجاملة وشدوا حيلكم احنا معاكم حاحة من هذا القبيل»
«وعاد الوزير شمس ومعه رميحه وكيل وزارة الخارجية ومعهما الظروف الذي به محصر المباحثات الوزير شمس اتجه رأساً من المطار إلى الرئيس جمال عبد الناصر، وقال له حملة ما معناه أن الحكومة السوفياتية والقوات المسلحة السوفياتية معنا فذلك هو ما فهمه شمس بدران من اللغظة العاطفية التقليدية، لفظة المجاملة من وزير الدفاع السوفياتي في توبيعه بالمطار ثم اتضح بعد ذلك أن الطرف الرسمي الأكيد الذي احتوى جلسة موسكو لم يطلع عليه الرئيس جمال عبد الناصر إلا في ١٢ يونيو/ حزيران ١٩٦٧ (أي بعد الحرب) لم يقرأه جمال عبد الناصر إلا في ١٢ يونيو/ حزيران ١٩٦٧ الطرف ظل مقلداً وكان قد سلم من وكيل الوزارة أحمد حسن الفقي لمكتب عبد الناصر وفيه محصر جلسات الوزير شمس مع القيادة السوفياتية، ومكتوب على الظرف «عاجل جداً ويسلم» ولم يفتح الظرف. ولما فتح الظرف وقرأ (بعد الهريمة) لم يوجد بالحصص الرسمي أي إشارة سياسية أو معنوية أو أدبية عن المساعدة أو التأييد في الصراع التي حصلت في ذلك الوقت إطلاقاً كله كلام عن التسليح حتاحدوا كدا حيدرونا كدا. حاجة زي كدة وأقول هذا للتدليل على الارتجال الشفوي غير الدقيق وتأثيره على الدهش وعلى الفكر»^(١١٩)

فعبد الناصر، وهو في المنزل الخطير الذي استدرج إليه، لم يكن يعرف شيئاً عن حقيقة ما سوف يكون عليه موقف الاتحاد السوفياتي، ولم يعرف إلا في ١٢ يونيو/ حزيران ١٩٦٧.

ورغم كل المؤشرات، ورغم الانحياز الكامل الصارخ المستمر من البداية حتى النهاية إلى جانب إسرائيل ضد مصر، من جانب الولايات المتحدة، ظلت الزعامة المصرية

«في حيرة شديدة من موقف الولايات المتحدة فما نحن لدينا في القاهرة مبعوثان من الرئيس الأمريكي، معروف عيها الموضوعية وعدم التحيز^(١)، ليؤكد ما جاء في رسالة حونسون (الرئيس الأمريكي) من أن الولايات المتحدة لن تقبل بعدوان أي طرف على الآخر، وفي نفس الوقت فما هو السفير الأمريكي في القاهرة يقول أنه يرى أن احتمال أن تبدأ إسرائيل الحرب قائم بسنة خمسين في المائة»^(١٢٠)

فتلك «الحيرة الشديدة» - غير المفهومة إطلاقاً نظراً لمواقف الولايات المتحدة التي لا تقبل التأويل أو تبجح الشك - في شأن مواقف الولايات المتحدة كانت، في النهاية، من أخطر العوامل في استدراج عبد الناصر إلى شرك ١٩٦٧، وشل يده عن التصرف حتى وقد استدرج إلى بداية المنزلق. وفي تقدير محمود رياض أن «الأمر الذي لا شك فيه أنه لو كان عبد الناصر قد بادر بتوجيه ضربة «إثراقيا» إسرائيل بالتعبئة كان حرياً بأن يحول دون كارثة ١٩٦٧، لأنه كان سيمكّن سلاح الطيران المصري من تدمير جزء من سلاح إسرائيل الجوي ويحول دون تدمير الطائرات المصرية وهي على الأرض في مطاراتنا العسكرية

قتل مصر

صباح الخامس من يونيو/ حزيران^(١١٦) والذي يقوله وزير الخارجية في مذكراته أن ما أقعد عبد الناصر عن محاولة انقاذ نفسه وإنقاذ مصر من الكارثة، وتخفيف قصاء إسرائيل المحموم عن طريق المبادرة بتوجيه «ضربة وقائية» كان الانخداع بموقف الولايات المتحدة والانسحاق المريع للنفس إلى تصديقها عندما ادعت أنها «لن تقبل بعدوان أي طرف على الآخر» رغم ما ذكره محمود رياض من تشكك عبد الناصر في صدق نوايا ليندون جونسون. وفي النهاية، يقول محمود رياض عن تقاعس عبد الناصر عن توجيه ضربة وقائية والهمود في انتظار بدء إسرائيل بالضرب مع ما ترتب عليه من تدمير سلاح الطيران المصري وبالتالي القيام بما أسماه بعض المسؤولين الأميركيين «عملية صيد الديكة الرومية الكبرى» (The Great Turkey Shoot) في سيناء «وهنا تبدو أهمية الدور الذي قام به الرئيس الأميركي ليندون جونسون في عملية الخداع الكبرى، بل وبجاءه في إشارك الاتحاد السوفياتي في السيناريو»^(١١٧).

ومما يشير إلى وحشية عملية الخداع التي يحكي عنها محمود رياض بعد الكارثة، هذه الردود التي رد بها نيكولاس كاتزنباخ وكيل وزارة الخارجية الأميركية اليهودي في إدارة جونسون الذي كان من أوائل المسؤولين عن العملية على الجانب الأميركي على الأسئلة التي وجهت إليه في عملية «تسجيل التاريخ» لمكتب ليندون جونسون

«سؤال وماذا عن احتمالات الموقف لو كان القتال قد سار لصالح العرب؟ فإنا نعلم أن لدينا (في الإدارة الأميركية) خطط طوارئ لكل الاحتمالات وسؤالي هو هل نظرت الإدارة في أي حطة من تلك الخطط بقصد وضعها موضع التنفيذ حدياً، على مستوى الرئيس (الأميركي)»
كاتزنباخ كلا واعتقد أنه لم يوجد أحد على الإطلاق توقع أية إمكانية لأن يسير القتال لصالح العرب.

سؤال معنى أن ذلك كان احتمالاً بعيداً للغاية
كاتزنباخ كانت كل تقارير المحاربات مجمعة إجماعاً كاملاً على الحقيقة الماثلة في أن الإسرائيليين سوف «يمسحون الأرض بالعرب» وأن ذلك لن يستغرق منهم وقتاً يذكر ولهذا فإننا لم تكن بحاجة في الواقع لأن نقرر ما الذي كان سيتعين علينا أن نفعله إذا ما سارت الأمور على عكس ذلك^(١١٨).
وفي الوقت الذي كانت الإدارة الأميركية مطمئنة فيه كل ذلك الاطمئنان القاطع إلى أن «الإسرائيليين سوف يمسحون الأرض بالعرب» وأن ذلك «لن يستغرق منهم وقتاً يذكر»، بعث الرئيس الأميركي ليندون جونسون رسالة إلى جمال عبد الناصر مع ريتشارد نولتي، السفير الأميركي الجديد الذي كان قد قدم إلى القاهرة ليقيم أوراق اعتماده، يوم ٢٣ مايو/ أيار ١٩٦٧. وقد أورد محمود رياض نص الرسالة والمذكرة المرفقة بها، بترجمة الخارجية المصرية^(١١٩).
قال جونسون لعبد الناصر، في الرسالة:

«لقد قصيت معظم الأيام الماضية أفكر في الشرق الأوسط وفي المشاكل التي تواجهونها والمشاكل التي تواجهها في المنطقة وقد ذكر لي عدد من أصدقائنا المشتركين بمن فيهم السفير لوشيبوس باتل أنكم قلقون لأن الولايات المتحدة قد أبدت اتجاهات غير ودية تجاه الجمهورية العربية المتحدة وأود، بصورة مباشرة، أن تعلموا أن هذا أبعد ما يكون عن نوايانا
«ولقد راقت من بعد جهودكم لتنمية بلادكم والنهوض بها، وأظنني أفهم كبرياء شعبيكم وإمانيه وتصميمه على أن يدخل العالم العصري ويشارك بدوره الكامل فيه بأسرع ما يمكن وأمل أن تتمكن من إيجاد الوسائل العامة والخاصة على السواء للعمل معا بطريقة أوثق.
«كذلك فإني أفهم القوى السياسية التي تعمل في منطقتكم وأفهم المطامع وأسباب التوتر وكذلك الذكريات والأمال

«بطبيعة الحال، فإن من واجبك وواجبي في الوقت نفسه الا ننظر إلى الوراء، وإنما ننقذ الشرق الأوسط - والمجتمع الإنساني كله - من حرب اعتقد أنه هناك من يريدناها. ولست أعرف الخطوات التي ستتقترحها عليكم السكرتير العام للأمم المتحدة يوثانت، ولكنني أحتكم على أن يكون واجبك الأول تجاه أمتكم وتجاه منطقتكم وتجاه المجتمع العالمي كله هذا الهدف السامي: وهو تجنب أعمال القتال.
«إن المنازعات الكبرى في عصرنا هذا يجب ألا تحل بالاجتياز غير المشروع للحدود بالسلاح والرجال.. وفي الرسالة، لوح جونسون لعبد الناصر، عملاً على المزيد من التهدة، بأنه «كان يتوقع أن يطلب إلى نائب الرئيس، هيوبرت همفري (أحد أشد أتباع إسرائيل في المؤسسة الأميركية ولاء وضراوة) أن يتوجه إلى الشرق الأوسط لأجراء محادثات معكم ومع غيركم من الزعماء العرب وكذلك مع الزعماء الإسرائيليين، ووعد به بأن

من الجامي؟

يقوم هيوبرت همفري بتلك الزيارة الميمونة ،إذا ما حرحا من هذه الأيام (اواخر مايو/ ايار ومطلع يونيو/ حزيران ١٩٦٧ بدون قتال.

وفي المذكرة الشفوية الملحقة بالرسالة، قال جونسون ما يلي
«ليس لدينا أي سبب للاعتقاد في هذا الموقف الحالي بأن أحدا من أطراف اتفاقات الهدنة بين الدول العربية وإسرائيل لديه النية في ارتكاب عدوان». وعاد فأكّد أن «حكومة الجمهورية العربية المتحدة والحكومات العربية الأخرى تستطيع - في الموقف الحالي - أن تتأكد بقياس وأن تعتمد على أن حكومة الولايات المتحدة الأميركية تعارض معارضة صارمة أي عدوان في المنطقة من أي نوع»
ويقول محمود رياض «وكان عبد الناصر قد سألني أكثر من مرة طوال الأيام العشرة السابقة (من ١٣ إلى ٢٣ يونيو/ حزيران ١٩٦٧) عن الموقف الأميركي، لأن هذا العامل وحده هو الذي سيشتجع أو لا يشجّع إسرائيل على بدء حرب جديدة في المنطقة. وهكذا فإنني عندما تسلمت رسالة الرئيس الأميركي جونسون، توجهت على الفور إلى عبد الناصر»^(١٠٠).

وبعد أن قرأ عبد الناصر الرسالة، سأل محمود رياض قائلاً: «ولكن، هل تعتقد أن هذه الرسالة تمثل موقفاً حقيقياً من جونسون؟» فقال رياض «بالتأكيد فانا لا اتخيل أن يخذعنا رئيس الولايات المتحدة في رسالة رسمية موقعة بامضائه يقترح فيها إفساد نائبه هيوبرت همفري إلى النقطة (١)». «وسكت عبد الناصر قليلاً قبل أن يقول معترضاً: «أنا ما زلت أشعر بعدم الاطمئنان بل إنني أشك في صدق هذه الرسالة من جونسون. فإذا كانت لديه كل تلك النوايا في الانحياز الكامل لإسرائيل ومعادتنا لحسابها طوال السنوات السابقة، فهل سيتنكر فجأة لكل ذلك ويتخذ موقفاً عادلاً بيننا وبين إسرائيل؟» ويضيف محمود رياض قائلاً: «ولم تمر سوى أيام قليلة قبل أن أتبين خطئي في التقدير، وصحة شكوك عبد الناصر. بل إن الأحداث سرعان ما أثبتت أن تلك الرسالة من جانب جونسون كانت في الواقع أكبر عملية خداع يقوم بها رئيس أميركي على الإطلاق لصالح بلد، وضد بلد آخر»^(١٠١).

وربما تصور محمود رياض أنه أدى خدمة لذكرى عبد الناصر عندما أبرز «شكوكه» و «عدم اطمئنانه» في مقابل انخداعه هو كوزير خارجية، فيما يخص رسالة جونسون. والحقيقة أن الموقف كله - رغم الشكوك وعدم الاطمئنان - مفصح عن سوء الفهم الجوهري والمميت الذي وقعت فيه الثورة من أول ليلة لها عندما تصورت أن الولايات المتحدة الأميركية، بتركيباتها السياسية وتبعية سياساتها وحكامها ومشروعها لليهودية العالمية وحرص كل رئيس أميركي، أو عضو كونجرس أو وزير أو مسؤول حكومي على بقائه السياسي ومستقبله وازدهاره المالي بل وسمعته في حياته وبعد مماته، ذلك الحرص الذي جعل رئيس القوة العظمى الرئيسية في عالم اليوم، ليندون جونسون، لا يتورع عن النزول إلى مستوى الاحتمال والنصب لصالح أكبر استثمار لليهودية العالمية الحاكمة للولايات المتحدة خارج الولايات المتحدة وهو إسرائيل.

والذي فعله جونسون لسادته في تلك الأيام التي كان سادته أخذين خلالها في استدراج عبد الناصر إلى شرك الحرب التي لم يكن يريد لها ولم يكن مستعداً لها أو قادراً عليها، أنه - بمناوراته السياسية ورسالته إلى عبد الناصر وتلويحه بإرسال هيوبرت همفري - كان يعطي الإسرائيليين مزيداً من الوقت ليكملوا استعداداتهم ويحكموا الخناق حول عنق مصر والبلدان العربية. وقد كانت رحلة يوثانت ومقترحاته جزءاً من هذه الجهود الأميركية. فعند وصول يوثانت إلى القاهرة، أخطرت سفارة مصر في واشنطن وزارة الخارجية المصرية أن «الولايات المتحدة تساند مهمة يوثانت» مما أعطى «المشروع جدية إضافية بوصفه بداية لحل الأزمة». وبعد أن حققت رحلة يوثانت أغراضها المتمثلة في مزيد من التخدير لعبد الناصر، ومزيد من كسب الوقت، أهملت الولايات المتحدة مشروعه وكأنه لم يكن. والواقع أن الولايات المتحدة استغلت يوثانت استغلالاً عديم التورع في عملية استدراج عبد الناصر. فمنذ البداية، كان ذلك الأمين العام المطيع سبباً من أسباب تدهور الموقف لصالح الخطة الإسرائيلية الأميركية. وقد كشف عبد الناصر نفسه عن ذلك، كما يقول أحمد حمروش، «بعد فوات الأوان، في حديث أدلى به إلى الصحفي الفرنسي مصري المولد إريك رولو نشرته الموند يوم ١٩ فبراير سنة ١٩٧٠، وقال فيه:

«أنا لم أرد شن الحرب سنة ١٩٦٧، والقادة الإسرائيليين يعرفون ذلك جيداً. ولم يكن في نيتي إغفال خليج العقبة في وجه السفن الإسرائيلية. ولم أطلب إلى يوثانت أن يسحب قوات الطوارئ من غزة وشم الشيخ

قتل مصر

المشرف على خليج العقبة، لكن فقط من جزء من الحدود الممتدة من رفح إلى إيلات إلا أن الأمين العام للأمم المتحدة قرر - بناء على بصيحة موظف أميركي كبير في المنظمة الدولية (المرجح الآن أنه كان رالف ناش، المساعد الأميركي بيوتات الذي أوحى إليه بأن يرد على طلب عبد الناصر قائلاً أن «عمل القوات الطوارئ» مهمة سلام لا تتحرا) - سحب جميع تلك القوات ليضعني في موقف المحذر على إرسال القوات المصرية إلى شرم الشيخ وفرض الحصار وهكذا وقعنا في الفخ الذي نصب لنا،^(١٢٢) وبطبيعة الحال، لم يقتصر الدعم الأميركي لعملية «مصيصة الدبكة الرومية الكبرى» على مشاورات الرئيس الأميركي ليندون جونسون وحداثة للمصريين واستخدامه بيوتات في توحيه الأمور - استغلالاً لكبرياء عبد الناصر التي جرحتها حرب الإذاعات - الوجهة المطلوبة - فبينما حونسون أخذ في الغمضة مهدئاً في أذن عبد الناصر، وهذا الأخير مورع بين «اسمع كلامك أصدقك، أشوف أمورك استعجب»، وبينما الإسرائيليون من نيويورك، ومن عواصم الغرب، ومن تل أبيب قد استدرجوا عبد الناصر إلى «موقف المجبر على إرسال القوات المصرية إلى شرم الشيخ، وفرض الحصار على خليج العقبة»، كما قال هو للموند، لأنه كان «صعباً، بل شديد الصعوبة أن يتراجع عبد الناصر بعدما استدرج، لأنه عدئذ كان سيخسر كل شيء، وتنهال على رأسه الاتهامات (والإهانات)» كما قال أحمد حمروش^(١٢٣)، كانت الولايات المتحدة أخذة في تقديم هذا الضرب الحيوي من الدعم للعملية الإسرائيلية

«في الساعات الأولى من صباح ٢ يونيو/ حزيران ١٩٦٧، أوقف طيارو سرب الاستطلاع التكتيكي الثامن والثلاثين، التابع لجناح الاستطلاع التكتيكي السادس والعشرين من سلاح الجو الأميركي، مبكراً من مضاحهم، وجهرت لهم طائراتهم على عجل، ثم صدرت إليهم التعليمات بالإقلاع إلى مورون بأسبانيا، ووقتها تصور الطيارون أنهم كانوا في طريقهم إلى عملية تدريب في الجو الصحو من عمليات حلف الناتو. وكانت طائراتهم الـ RF-4C طرازاً مطوراً لأغراض الاستطلاع من مقاتلات الفانتوم إف-٤، وكانت - في ذلك الوقت من سنة ١٩٦٧ - أحدث وأفضل الأعتدة الاستطلاعية الجوية، ولم يكن قد انقضى على استخدامها في سلاح الجو الأميركي أكثر من ثلاث سنوات - وقد أفلتت أربعة من تلك «الطيور» من مطار رامستين بولاية ماريلاند الغربية في ذلك الصباح (٢ يونيو/ حزيران) متجهة إلى قاعدة السلاح الجوي الأميركي بمورون، بأسبانيا، ولحقت بها طائرة أخرى ضامة طراز سي-١٤١ المخصصة للشحن الجوي، من مطار أبر هايفورد، بالقرب من أكسفورد ببريطانيا حاملة منظومة كاملة من أحدث منظومات الاستطلاع الحوي دابليواس. ١/٤٣

«وفي مورون، حطت الطائرات في ركن قصي من المطار الذي كان محجراً بمهابط طولها ١٠ آلاف قدم لمهبط قاذفات القنابل الضخمة من طراز بي-٥٢. وفي المطار، علم الطيارون والفنيون أنهم كانوا في طريقهم إلى ركن قصي من صحراء القبل للقيام بأعمال الاستطلاع الجوي دعماً للقوات الدفاع الإسرائيلية ضد العرب، وأن مهمتهم على أعلى درجة من السرية، ويجب أن تظل كذلك. وورد الطيارون والفنيون الذين كانوا سيقيمون بالطلعات بجوازات سفر مدنية وملابس مدنية، بل وسحبت من الطائرات مراجع تشغيل المعامل الطائرة التي تعمل علامات السلاح الجوي الأميركي واستبدلت بمراجع تشغيل مدنية تحمل شعار شعار شركة «ايسرو - تك كوربوريشن» الأميركية، وطلبت الطائرات باللون الأزرق ورسمت عليها نجمة داود باللون الأبيض، لتصبح طائرات «إسرائيلية»، وسحبت من الطيارين والفنيين بطاقات الهوية العسكرية وكل المتعلقات التي قد تكشف عن كونهم من رجال سلاح الجو الأميركي، ولم يسمح لهم باستبقاء شيء من ثيابهم العسكرية إلا أحذيتهم وجواربهم. وفي حالة إسقاط أي طائرة من تلك الطائرات، كان على أولئك الطيارين والفنيين الأميركيين أن يقرروا أنهم مستخدمين مدنيين لدى الشركة الأميركية يعملون بعمول لدى الحكومة الإسرائيلية

«وفيما بعد، علم من اشتركوا في تلك العملية بالاتهامات التي وجهها العرب خلال الأيام الأولى من الحرب، بينما كانوا هم يقومون بعملهم في خدمة القوات الإسرائيلية، عن قيام الأميركيين بتقديم دعم للعمليات الإسرائيلية تمثل في طلعات استطلاعية متواصلة قامت بها طائرات أفلتت من حاملات الطائرات التابعة للأسطول السادس وكان العرب، بتلك الاتهامات، قد وفقوا صدفة إلى حقيقة ما وقع، لكنهم أخطأوا في تحديد المكان الذي قامت الطائرات الأميركية منه بذلك الدعم الاستطلاعي لإسرائيل. فالذي حدث فعلاً أن الطائرات لم تقلع من الأسطول السادس^(٩). وقد أثارت تلك الاتهامات غضباً عارماً في العالم العربي، واضطر الرئيس

(*) يروي أحمد حمروش هذه الواقعة التي تكشف - على ضوء ما أورده الكاتب الأميركي في هذا الاستشهاد - عن مدى افتقار القيادة المصرية إلى المعلومات الدقيقة والصحيحة عما كان يجري حولها وفوق رأسها، فيقول «جاءت تقارير من القوات المسلحة تؤكد أن طائرات أميركية قد حطت فوق الأرض المصرية (سيناء) وأن اتجاه الهجوم للغارات»

حوسوس إلى أن يعفي علما تقديم أي مساعدة من أي نوع إلى إسرائيل، مما جعل تلك العملية التي وصفناها أشد حساسية مما كانت.

ولهذا طلت العملية في طوايا السرية وعند انتهائها في ١٢ يونيو/ حزيران، بعد أن حولت من الحبهة المصرية إلى الحبهة السورية، عاد الرحال إلى مطار موريون ناسبيا حيث شرت لهم الحساسية السياسية البالغة للخدمات التي أدوها لإسرائيل.

مخلال الساعات الأولى من الحرب، ركر سلاح الجو الإسرائيلي على تدمير أكبر عدد ممكن من الطائرات العربية على الأرض وجعل معظم المطارات العربية غير صالحة للاستخدام، مما أفضى بالحشود العربية إلى قتال دار بين المدرعات والطائرات الإسرائيلية في الصحراء وتنفيدا لذلك، ركرت طائرات الاستطلاع الأمريكية خلال المراحل الأولى من القتال على القواعد الجوية العربية وقد تطلب ذلك أن تقوم الطائرات بطلعات متوالية ليلاً وبهاراً وعندما دمرت القوات الجوية العربية، بات العرب مضطرين إلى تحريك قواتهم ليلاً بالقدر الأكبر عملاً على تحب هجمات الطائرات الإسرائيلية - التي لم تعد لديهم طائرات تنصدي لها - قدراً إمكان وبوقوع ذلك التحول، تعبرت مهام الطائرات الأمريكية القائمة بعملية الاستطلاع الحوي للإسرائيليين من قاعدتها في صحراء النقب، فتركزت على طلعات ليلية لاكتشاف تجمعات القوات العربية وتحركاتها وإبلاغها للإسرائيليين، مما مكن سلاح الجو الإسرائيلي من القيام بهجمات مدمرة على تلك القوات بمجرد طلوع النهار كما أدى ذلك التحول في مهام طائرات الاستطلاع الأمريكية في يومي ٨ و ٩ يونيو/ حزيران إلى تمكين قادة قوات الدفاع الإسرائيلية من أن يقيموا على وجه الدقة القدرات العسكرية التي كانت قد تفقت لدى المصريين والأردنيين، مما يسر كثيراً اتخاذ قرارات توجيه القوات الإسرائيلية شمالاً لمهاجمة سوريا، وعدم الاحتفاظ في مواجهة المصريين والأردنيين إلا بالقدر الكافي من القوات الإسرائيلية، وبتحول التركيز في القتال على سوريا، تعبرت مهام طائرات الاستطلاع الأمريكية، وتركز نشاطها على المواقع السورية فوق مرتفعات الحولان وشمالها.

= الحوية كان من الشمال لا من الشرق، مما يعني مشاركة الأسطول السادس وكان الفريق عبد المنعم رياض أحد الذين أبلغوا عبد الناصر بأشتراك طائرات أمريكية وبريطانية في العدوان على مصر، خلال مكالمة تليفونية من عمان وقد تحاوت هذه المعلومات مع تفكير عبد الناصر الذي استبعد تماماً أن تكون القوات الجوية الإسرائيلية قد تمكنت بمفردها من تدمير القوات الجوية المصرية في مدة لم تتجاوز ثلاث ساعات، فأجرى اتصالاً هاتفياً مع الملك حسين يوم ٦ يونيو/ حزيران، سجلته مخابرات ياريف الإسرائيلية وفي المكالمة اتفق الاثنان على توجيه الاتهام إلى أمريكا، وقد أدعت إسرائيل تسجيلات لذلك الشرط في مؤتمر صحفي بعد يومين من التقاطه. وقد أكد ذلك لعبد الناصر ما سمعه من السفير السوفياتي خلال مقابلة جرت بينهما على غير موعد يوم ٧ يونيو/حزيران، أبلغه السفير خلالها بأن كوسيجين كان قد تلقى مكالمة من حونسون على الخط الأحمر تقول أن طائرتين أمريكيتين اصطرتا للمرور فوق المواقع المصرية لإتخاذ الناصرة الأمريكية وليبرتي، التي هاجمها الإسرائيليون، وأن حوسوس طلب من كوسيجين أن يبلغ ذلك إلى عبد الناصر.

(أحمد حمروش. «خريف عبد الناصر»، ص ١٦٦/١٦٧).

وقد أورد الإخوان تشرشل نص المكالمة في كتابهما، «حرب الأيام الستة». وعلقا عليه بقولهما أنه «مهما كان عدم تصديق عبد الناصر لواقعة تدمير قواته الجوية على يدي إسرائيل، فإن هذه المكالمة تجعل من الواضح تماماً أنه كان أخذاً في طبع مزاعم ملفقة ضد بريطانيا والولايات المتحدة، وتوريط الملك حسين في تلك المحاولة العنيفة وقد كان يكذب أيضاً على حليفه فيما يتعلق بنشاط طائراته (فوق إسرائيل) وقد أعلن الملك حسين بعد انتهاء الحرب في لندن أنه لم يعد يصدق هذه الحكاية وبعدها بيومين، في ٤ يوليو/تموز ١٩٦٧، سال مراسل التايمز في القاهرة محمود رياض، وزير خارجية مصر، السؤال التالي «هل تعتقدون حقيقة أن القاذفات البريطانية والطيارين البريطانيين أغاروا على الشعب العربي أثناء القتال؟». وقد أجاب محمود رياض على ذلك السؤال بقوله أنه ليس لديه دليل على وقوع مثل هذه الغارات، وأضاف قائلاً أن العرب لا يعتبرون هذه المسألة مسألة هامة، لكنها يجب أن تكون هامة للغاية لدى الناس العاديين في بريطانيا».

(Randolph and Winston Churchill. «The Six Day War», pp 90/91)

والإخوان تشرشل يكذبان هنا بصفاقة. فقد كانت هناك طائرات أمريكية - لم تشترك في إلقاء القنابل حسب رواية الكاتب الأمريكي الذي أوردنا الاستشهاد السابق من كتابه، لكنها قامت بدور أهم كثيراً من إلقاء القنابل وكان ذلك الدور القيام بعمليات الاستكشاف لحساب سلاح الجو الإسرائيلي ضد الأهداف المصرية والعربية، من قاعدتها السرية بصحراء النقب، وتمكين الإسرائيليين من تحقيق النصر المبهز الذي أصيب الإخوان تشرشل بالحمى من فرط انتشاء به، ثم أخذت بعد ذلك ترصد لهم تحركات التشكيلات والوحدات المصرية ليلاً، كيما تحصن طائراتهم عشراً الآلاف من المصريين نهراً وبدون ذلك الدور الحيوي للطائرات الأمريكية، كان النصر الإسرائيلي المبهز سيصبح عسيراً، نظراً لأن الإسرائيليين لم تكن لديهم مثل تلك الإمكانيات المتقدمة في مجال الاستطلاع الجوي وبخاصة ليلاً وقن حق الأخوين تشرشل، بطبيعة الحال، أن يخفيا الحقيقة، ولكن هل كان من حق الزعماء العرب أن يجهلوا؟.

قتل مصر

• ولقد كانت عمليات الاستطلاع التي قامت بها تلك الطائرات الأميركية للإسرائيليين عمليات لا سبيل إلى النالفة في تقدير قيمتها الكبرى بالنسبة إليهم، متى علمنا أن إسرائيل لم تكن تحتكم في سنة ١٩٦٧ في أية قدرات للاستطلاع الليلي

• وعندما انتهت المهمة بحاج، وعاد الطيارون والعقيدون الأميركيون إلى قاعدة سلاح الجو الأميركي بمورون، صدرت التعليمات مشددة إلى كل منهم، وإليهم في مجموعات، بالحرص على سرية العمليات التي قاموا بها خلال الأسبوع المقتضي، وعدم التحدث عنها مع أي مخلوق وتحت أي ظروف، حتى فيما بينهم عندما يعودون إلى رامستاي وأير هابغورد وكان الصباط الدين قاموا بعملية استحصال المعلومات (debriefing) من الطيارين والعقيد العائدين إلى مورون من صحراء النقب غير معروفين لأي منهم، وقد شعر الجميع بأنهم أوفدوا من واشنطن خصيصاً للقيام بذلك

• وفي ركن من المطار، خلع الطيارون والفنيون ملابس الطيران المدنية وكوموها أرسوا ومعها بطاقات الهوية وحوارات السفر المدنية ومراحع التشغيل التي تحمل شعار شركة «أيرو - تك كوربوريشن» وسار الرجال عرايا إلى الجبال الأخرى من القاعدة حيث استعدوا ملابسهم العسكرية وبطاقات هويتهم وعادوا من حديد ضباطاً سلاح الجو الأميركي وقد وصل الحرس على سرية العملية إلى حد منع الطيارين والعقيد من أخذ صور تذكارية أو أية تذكارات أخرى من إسرائيل أو من إسنايا

• والسؤال الآن هو هل كان ذلك الاستطلاع الحوي هو الشكل الوحيد من أشكال الدعم الذي قدمته الولايات المتحدة لإسرائيل في محال العمليات العسكرية الواقعة أن مؤلف هذا الكتاب علم بوجود أشكال أخرى من الدعم، وبخاصة في محال الاستخبارات وفي محال الشوشرة لحساب القوات الإسرائيلية باستخدام أفراد القوات المسلحة الأميركية والمعدات الأميركية على اتصالات القواد العرب بقواتهم وفيما بينهم في العيدان وتشويهمها، إلا أنه لم يتسن التيقن من صحة ذلك بشكل قاطع أو الحصول على تفاصيل العمليات في ذلك المجال

• إلا أنه، مما أوردته ميخائيل بارزوهار في كتابه «سفارات في أرمه» يبين أن أركان حرب القوات المسلحة الأميركية وضعت في أواخر/ أيار مايو ١٩٦٧ خطط طوارئ للتدخل العسكري الأميركي المباشر في الحرب التي كانت مرتقبة وقتئذ، إذا ما سار القتال لغير صالح إسرائيل وقد أطوى ذلك على وضع خطط لسيباريوهين محتملين، تعلق أحدهما بإزالة ضخخ للمظليين الأميركيين والقصف المكثف من الأسطول الأميركي لشبه جزيرة سيناء، أما السياريو الآخر فتعلق بنقل قوات أميركية سريعة الحركة حوا إلى إسرائيل مباشرة لضرب حرام عازل حول السكان المدنيين في إسرائيل وتجميعهم وسط الأرض الإسرائيلية غير أن القيادة الأميركية صرحت بطرا عن خطط الطوارئ هذه، فيما يقوله بارزوهار، عندما بدا وأصحا لهيئة الأركان الأميركية والمحاربات الأميركية أنه لم تكن هناك، تبعاً لتقارير الأركان والاستخبارات - أية إمكانية لأن يكسب العرب الحرب أو حتى من أن يتمكنوا من إطالة أمدها ومن المحتمل جداً أن عملية الاستطلاع الحوي التي أوردت تفاصيلها فيما سبق كانت - أصلاً - عنصراً من عناصر خطة أميركية أكثر للقيام بتدخل أميركي مباشر، وعندما صرف نظر عن الخطة، استتقيت عملية الاستطلاع الحوي (وربما أيضاً الشوشرة على إشارات القواد العرب في الميدان وطمعها، أي تشويهمها) عملاً على دعم القوات الإسرائيلية

• والسؤال الآخر هو هل كان ليندون حوسون ومعاونوه على علم بالطائرات الحربية الأميركية التي أعيد طلاؤها ووسعت عليها حجة داود وقامت بذلك الدور الحوي من صحراء النقب والحوارب على ذلك أن حوسون ومعاونيه كانوا، فيما هو مرجح للغاية، يعلمون لأن هذه عملية كان سماح أي قائد متماثر في الأركان أو سلاح الجو الأميركي بالقيام بها دون علم الرئاسة الأميركية وأعلى السلطات في الإدارة الأميركية حراً بأن يصبح عملاً من أعمال الانتحار فيما يحس مستقبله العسكري، خاصة بعد اتهامات العرب بدعم الأميركيين لعمليات إسرائيل في اليوم الأول من أيام القتال ونفي الرئيس الأميركي القاطع لوجود أي دعم

• فالاحتمال الأعظم ترجيحاً أن الرئيس الأميركي وعدداً من معاونيه المقربين في البيت الأبيض كانوا جميعاً على علم بالعملية التي وصفتها، وأن تلك العملية كانت جزءاً من «سيناريو» أكبر كانت المشكلة في تنفيذه إخراج السوفيات عن طريق تمكين الإسرائيليين من تحطيم الجيوش العربية والاستيلاء على مساحات من الأراضي العربية تمكنهم من إرغام العرب على التفاوض معهم مباشرة حول قضايا أكبر وأهم.

• والسؤال الثاني ملاحظته، حتى في زمن يتنا فيه قليل الإكتراث، من فرط الاعتقاد، لإساءة الحكومات استخدام سلطاتها، أن أولئك الذين سمحوا بالقيام بتلك العمليات وقاموا بتنفيذها بغير علم الكونجرس أو الشعب الأميركي، خاطروا في سبيل تقديم الدعم لإسرائيل بمخاطرة كبرى بحياة الأميركيين وممتلكاتهم في العالم العربي. لأنه لو كان أمر عملية الاستطلاع هذه عرف للعرب في وقت كان الآلاف من الجنود والمدنيين يموتون فيه تحت وطأة الحرب الخاطفة التي مكنت إسرائيل من شمسها عليهم، لتعرض الإسرائيليون في الشرق الأوسط لانتقام لا يصعب تصوره ولا يملك المرء إلا أن يتساءل كيف ولم أمكن السماح بالمخاطرة بشيء من

من الحاشي^٩

ذلك رغم التعوق العسكري الإسرائيلي التام على العرب في يونيو/ حزيران ١٩٦٧، وعلم وزارة الدفاع الأمريكية الكامل بذلك التفوق^(١١١)

على ضوء كل ما سبق، ماذا لدينا؟ لدينا جهل كامل بالأبعاد الدولية للصراع، أو تجاهل كامل لها. فموقف القوة العظمى الرئيسية، الاتحاد السوفياتي، لم يتضح لعبد الناصر على حقيقته إلا بعد الكارثة بأيام. لأن محضر مباحثات وزير حربيته شمس بدران، الذي أفهم مجلس الوزراء أن «الأسطول السادس الأمريكي ليس مشكلة» استناداً إلى أن وزير الدفاع السوفياتي ربت على كتفه مشجعاً وهو يودعه بمطار موسكو، ظل في ظرفه مقللاً لدى مكتبه برئاسة الجمهورية، فلم يفتحه ويطلع على ما فيه إلا يوم ١٣ يونيو/ حزيران، رغم أن ما فيه - وما في تقرير سفير مصر مراد غالب - كان حرياً بأن يحذره من الانسحاق على عباب الفروسية الإذاعية والإعلامية إلى «حرب غير محسوبة النتائج» حاول السوفييات بكل قواهم - حرصاً على مصالحهم هم قبل مصالح مصر - التحذير من الانزلاق إليها، وأوضحوا بجلاء أن أحداً لم يكن ينبغي له أن يتوقع منهم أن يستدرجوا إلى التورط والدخول في مواجهة مع الولايات المتحدة الأمريكية من أجل خاطر مصر.

وموقف الولايات المتحدة الأمريكية ذاته - وقد كان واضحاً تماماً للسوفييات ولغيرهم - لم يتضح لعبد الناصر، فيما بدا من تصرفاته، إلا بعد أن وقع في الفخ وحطمت قواته (ومات آلاف من شباب المصريين والعرب) ودمرت دفاعاته (وضاعت في بالوعة التاريخ كل تلك الأسلحة السوفياتية التي ما زالت مصر مدينة بسببها حتى الآن)، وضربت مصر في ظلها ضربة قاصمة من أعدى عدولها، ما زالت عواقبها تتعاقب وتتراكب وتتداخل وتتعاظم من يوم إلى يوم.

وقد حاول محمود رياض القول بأنه هو الذي أخطأ ولم يتبين حقيقة الانحياز الأمريكي بينما فطن عبد الناصر إليه «ولم تمر سوى أيام قليلة قبل أن اتبين خطئي في التقدير، وصحة شكوك عبد الناصر (في مدى صدق موقف الرئيس الأمريكي)^(١١٥)». وبدأت أشترك مع عبد الناصر لأول مرة في شكوكه حول مدى صدق الرئيس الأمريكي جونسون وجدية تعهده الرسمي (بأن الولايات المتحدة «لن تقبل بعدوان أي طرف على الآخرة»)^(١١٦).

لكنه فات محمود رياض - في معرض تحمسه للدفاع عن «الراجل» - فيما يبدو، أن إدراك عبد الناصر لحقيقة الموقف الأمريكي يكون - في ظل إقدامه على ما أقدم عليه - ذنباً أعظم. لأنه إن كان عبد الناصر قد فطن إلى مدى «الانحياز» الأمريكي (بتخمين أو بحس من عنده، لأن وزير خارجيته ذاته لم يكن يعرف مدى ذلك «الانحياز») ثم ترك نفسه، رغم ذلك الحدس الصائب، يستدرج إلى حرب قال هو نفسه «أنه لم يكن يريد»، أدرك أن القوة العظمى الرئيسية، الولايات المتحدة الأمريكية، ستتحاز فيها «انحيازاً كاملاً» إلى جانب إسرائيل استمراراً لما ذكر هو وزير خارجيته به من «انحيازها الكامل لإسرائيل، ومعاداتها لحساب إسرائيل طوال السنوات السابقة»^(١١٧) ولم يكن لديه ما يطمئنه إلى أن القوة العظمى الرئيسية الأخرى، الاتحاد السوفياتي، ستقف إلى جانبه فيها - لا بانحياز كامل إلى مصر يعاثل ويقابل انحياز الولايات المتحدة الكامل إلى إسرائيل ويوازنه بل حتى بقدر من الاستعداد للدفاع عن مصر إذا ما شرعت الولايات المتحدة في افتراسها لحساب إسرائيل - أكثر مما قاله شمس بدران عن جريتشكو وكيف أنه ربت على كتفه وهو يودعه وقال له ما معناه «شدوا حيلكم»، نقول أن عبد الناصر، إن كان قد ترك نفسه يستدرج إلى الفخ رغم كل ذلك، فلا شك في أنه أساء إلى نفسه كثيراً، وسبب لمصر مصاعب شديدة. لأن إدراكه لمدى الانحياز الأمريكي، وبالتالي تقييمه لما يمكن أن يؤدي ذلك الانحياز إليه، ثم انزلاقه - رغم ذلك - إلى الحرب على غير رغبة منه تحت تأثير «الدعايات والإذاعات العربية التي اتهمته باتباع سياسة ناعمة تجاه إسرائيل» وما سببت له تلك الإذاعات من «معاناة ضاعف من أثرها أيضاً شعوره بأنه لا يمكن أن يلتزم الصمت إلى الأبد (لا يمكن أن يقف بلا حراك؟) وهو مرتبط مع سوريا بمعاهدة دفاع مشترك - وسوريا (كما أخرج السناريو الذي وضع لاستدراج عبد الناصر) معرضة لهجوم إسرائيلي كبير، وضاعف من أثرها أيضاً حرصه على أن يبقى في موقعه التاريخي أملاً للامة العربية في معركتها التحريرية (أي حرصه على الاحتفاظ بوضعه كأكبر زعيم عربي)^(١١٨)» إن كان عبد الناصر قد ترك نفسه - رغم إدراكه

قتل مصر

لدى الانحياز الأمريكي وما يمكن ان يترتب عليه - يستدرج، تحت تأثير الإساءة إلى كسريائه وجرح متسايره في عمار حملة الإذاعات، وحرصه على عدم التعريط في رعايته للعالم العربي، إلى حرب ١٩٦٧، وهو ما رال عاررا- (أي موحولا) في البحر كما قال الفريق اور محمد فوزي، وبغير علم حقيقي ودقيق بمدى قدرات مصر وقدرات العدو، فإنه يكون قد أقدم على عمل من اعمال الانتحار، له وللمصر وذلك هو ما حدث فعلا فقد قتلت هزيمة ١٩٦٧ عبد الناصر، وطرحته مصر على ظهرها حريحة متقيحة مكسورة الساقين في الطير تحت أقدام إسرائيل

وليس أحد بحاجة إلى القول هنا ما معنى ما سبق قوله عن إدراك مدى الانحياز الأمريكي لإسرائيل ليس القول بان عبد الناصر كان عليه، إدراكا منه ذلك الانحياز ومداه، أن يسلم أو يستسلم أو يبيع أو يهادس لكن معناه، ما دمنا نتناول ما حدث في سياق ما كانت تقتضيه سلامة مصر ويتطلبه الحرص على بقائها، أنه كان على عبد الناصر - ما دام قد اتخذ من مصر وضع الحاكم الفرد الواحد الوحيد صاحب القرار الذي يحسم المصير - أن يجري حسابات كثيرة، ويتصر بما كان مقدما عليه، ويعالج الموقف كرحل دولة (ما دام قد أخذ على عاتقه القيام بدور رجل الدولة)، وفي أضعف الإيمان ألا ينساق، مجررا مصر وراءه كالديبحة، فداء لكسريائه وخوفا على مستقبله كزعيم أوجد لمصر ولكل العرب، إلى شرك مميت لكن عبد الناصر - فيما يبدو - كان يعيش في عالم يحصه وحده، في شرقية صنعتها حوله الزعامة ووحشية الأجهزة والحين العام وهكذا فإنه «إلى ما قبل ٢٦ ساعة من الهجوم الإسرائيلي كان موقف عبد الناصر يدل على استعداده للمعركة، ويدل أيضا على توافر «قدر من الثقة» لديه في القوات المسلحة (١)» وعندما قال أنطوني باتينج، قبل ٢٦ ساعة من الهجوم الإسرائيلي أن لديه معلومات تلقاها من ليدر تعيد بأن إسرائيل قادرة على أن تقوم وحدها بما قامت به طائرات كاسبرا البريطانية سنة ١٩٥٦، رفض عبد الناصر تصديق ذلك، مشيرا إلى أن طائرات النقل الإسرائيلية ظلت طوال الاسابيع الماضية تواصل نقل قطع عيار طائرات الميراج من مصانع داسو بفرنسا لتركيبها في إسرائيل، وأوضح عبد الناصر لباتينج أن أجهزة المخابرات المصرية أكدت له أن طائرات الميج والسخوي أفضل من كل ما لدى إسرائيل من طائرات ويقول رودولف وويستون تشرشل في كتابهما «حرب الأيام الستة» إن «عبد الناصر كانت لديه فكرة خاطئة عن قوة إسرائيل الحربية نظرا للمعلومات غير الأكيدة التي كانت تردده بها محاوراته المتهاكمة» وأنه ليس هنا من الأسباب ما يشير إلى أن عبد الناصر كان يسعى فعلا للتسبب في نشوب صراع مسلح»

وفي نفس اللحظة التي كان باتينج يحذر فيها عبد الناصر، قبل ٢٦ ساعة من بدء الهجوم الإسرائيلي، وعبد الناصر يقول له إن «الميج والسخوي أحسن من كل ما لدى إسرائيل»، كان قرار الهجوم على الدول العربية قد اتخذ في ساعة متأخرة من الليل، في مجلس الوزراء الإسرائيلي، يوم ٢ يونيو/ حزيران، أي قبل ٢٦ ساعة من الهجوم، حسما جاء في رواية الواشنطن بوست الأميركية لتسلسل الأحداث وفي صباح ٥ يونيو/ حزيران ١٩٦٧، عندما بدأت أبعاد الموقف تتضح، وتبين أن الهزيمة كانت محققة وأنها ستكون كارثة حقيقية، حدث تطور عريب «حرج عبد الناصر من القيادة العامة للقوات المسلحة» ولم يكن خروج عبد الناصر من القيادة موقفا انفعاليا، بل كان نتيجة طبيعية لما استقرت عليه الأمور (٢) وما كان عبد الناصر قد ارتضاه من صمت على (ما كان يعلم أنه) يدور في القوات المسلحة (٣) وعندما رار عبد الناصر ورئيس الوزراء صدقي سليمان المشير عبد الحكيم عامر ووزير الحربية شمس بدران في مقر القيادة العامة، و«استمع عبد الناصر إلى الأخبار من المشير»، وقال «يلا بيلا حلينا سيب المشير بتصروف» وعبد خروجه، التفت إلى المشير، وقال له «طلع حاجة للجرايد». ويقول الفريق أول محمد فوزي أن شمس بدران وعلي شفيق (ياور المشير) كانا يصدران البيانات والتعليمات، لا إلى القيادات العسكرية، بل للإذاعة وهكذا، أذاعت الإذاعة، في العاشرة والنصف من صباح ٥ يونيو/ حزيران (بعد أن كان المشير قد قال لعبد اللطيف بغدادي أن «الحالة رعت، وكل الطيارات راحت في ضربة واحدة») إبا أسقطنا من طائرات العدو (الغادر) ٢٣ طائرة وفي الحادية عشرة وعشر دقائق، ارتفع عدد الطائرات التي أسقطناها للعدو إلى ٤٢ طائرة وفي بيان الحادية عشرة وتسع وثلاثين دقيقة، أعلن عن

من الحاني^٩

استنك أرضي، وارتفع عدد الطائرات التي أسقطت للعدو ليصبح ٤٤ طائرة، بينما لم تسقط لنا أكثر من طائرتين اشتتن بجاطياراهما وفي الحادية عشرة وثلاث وخمسين دقيقة أديع أول بيان من القيادة العليا للقوات المسلحة تحدث عن عزو إسرائيل شامل بدا في التاسعة صباحا، وذكر أن الطائرات الإسرائيلية هاجمت مطارات سيناء والقناة وعرب القاهرة، وقال إن إسرائيل قد بدأت هجوما شاملا في كل الميادين وأن تلك كانت قد باتت حقيقة واضحة

«وفي الواحدة وثلاث وأربعين دقيقة، أذيع بيان وصل عدد الطائرات المسقطت فيه إلى ٧٠ طائرة. وفي التامنة و١٧ دقيقة مساء، أذيع بيان حدد إجمالي عدد طائرات العدو التي أسقطت بـ ٨٦ طائرة. كانت المبالغة الشديدة هي المحور الرئيسي للبيانات، وقد حجت تلك البيانات الحقيقة عن الشعب بالتمويه والحداد. وإن كانت الحقيقة قد حجت في البداية عن القائد الأعلى (عبد الناصر)، فقد كان طبيعيا أن تحب عن حمائر الشعب أيضا (١)»^(١١).

فبعد الناصر لم يكن يعرف «في البداية»، لأن الحقيقة حجت عنه والشعب هو الآخر لم يعرف، لأن «القيادة العسكرية المنهارة، التي يمكن إلقاء المسؤولية كاملة عليها لم تواجه الأمور بجدية ومسؤولية وطنية بعد مؤتمر ٢ يونيو الذي حدد فيه عبد الناصر موعد الهجوم (الإسرائيلي) وخشيت مواجهة القائد الأعلى بما يحمل لها الخري والعار»^(١٢).

أما فيما يخص «الشعب»، نحن المصريين، قطعان العزية، فبالمناقضة لهذا الكلام عن تضليل القيادة العسكرية المنهارة له، قال نفس المؤلف قبل ذلك بصفحات «أما بالنسبة للشعب، فإن الأمر كان غريبا وشاذًا. فمعروف أن الحروب الحديثة لا تنش بعيدا عن الإنسان المدني في القرية أو المدينة، وأنه من الواجب تجهيز أفراد الشعب للدفاع عن وطنهم في أماكن إقامتهم أو مراكز عملهم. لكن شيئاً من ذلك لم يتحقق فأفراد الشعب ظلوا يتابعون الأخبار في الصحف والإذاعة، وهم تهب القلق، في جو مشحون بالتساؤلات، وليس لديهم من عمل يقومون به، أو جواب على تساؤلاتهم يهدىء صدورهم.

«والمناطق الحيوية، حلوان، وشبرا الخيمة والمحلة الكبرى، وكفر الدوار، والموانيء، تركت بلا حماية شعبية (وهذا طبيعي لأسباب عديدة منها أن عبد الناصر ظل مقتنعا إلى قرب النهاية بأن إسرائيل لن تقدم على شن الحرب) وجاء تعيين زكريا محيي الدين قائداً للمقاومة الشعبية متأخراً فقد ظهر القرار في صحف يوم الأحد ٢٨ مايو/ أيار ١٩٦٧، وكان زكريا قد سبق له الاضطلاع بذلك الواجب إبان عدوان ١٩٥٦، ولكن الوقت الآن قد بات متأخرا للغاية.

«وكان مراسلو الصحف الأجنبية يلحون في السؤال عن التناقض الهائل بين تصريحات المسؤولين التي تؤكد قيام الحرب، والحياة العادية للناس في المجتمع، وكأنهم لا يواجهون خطراً رهيباً. وكان أولئك المراسلون الأجانب يتساءلون عن الفرق بين الحالة في إسرائيل، والحالة في مصر حيث ترك الشباب بلا واجب ولا مسؤولية. وفي ٢٧ مايو/ أيار ١٩٦٧، نشرت الصنداي تايمز اللندنية رسالة لمراسلها في القاهرة قال فيها أنه «ليس هناك في القاهرة ما يوحي بأن هذه دولة على حافة الحرب. فزيارات السياح اليومية للإهرامات لم تنقطع. والمقاهي والمطاعم مكتظة بروادها وكثير من المصريين في نادي الجزيرة الرياضي يلعبون الجولف ويسبحون ويستمتعون بالشمس»

«وبالمقابل، نشرت الصحيفة نفسها، في اليوم نفسه، رسالة لمراسلها في تل أبيب جاء فيها أنه «تكتيكيا، ما تزال إسرائيل أخذة في القيام بتوازن على حافة الحرب. إلا أن الزائر الأجنبي لتل أبيب يمكنه أن يتصور أن الحرب قد نشبت بالفعل. ففي مراكز جمع الدم، يقف المتطوعون على النواصي في طوابير طويلة. وفي الضواحي، يقوم تلاميذ المدارس بحفر الخنادق».

«فالجماهير في مصر كانت بعيدة تماما عن جو المعركة وروحها. وكان الاتحاد الاشتراكي سادرا في عقد اجتماعاته غير المثمرة. وكانت أمانة طليعة الاشتراكيين التي كان مفروضا أنها قلب الحركة السياسية في الاتحاد الاشتراكي وجهازه السياسي (غائبة من الصورة)، لم تجتمع ولم تناقش الموقف. ولم توضع أبعاد الاخطار التي كانت تتهدد مصر. وعندما عدت من ندوة الاشتراكيين العرب في الجزائر، هرعته إلى شعراوي جمعة، أمين ذلك التنظيم، وإلى زملائي أعضاء الأمانة فوجدت أنهم يتوقعون الحرب، لكنهم

حيارى لا يعرفون ماذا يفعلون»^(١١٢) ولا يدري المرء - بعد كل ما حدث - بأي صمير وأي عقل استطاع كاتب هذا الكلام المفرغ أن يجد المبرر «المتروغ» له في أن «هذه الصورة توضح، بكل تأكيد، أن جمال عبد الناصر لم يكن راغبا تماما»^(١١٣) في تس الحرب أو تدمير إسرائيل، وإما كان يقوم بهندسة نصر سياسي عامر فيه بالوصول إلى حافة الهاوية (أي مارس كالتواجبات عملية الـ «brinkmanship») ولم يستطع أن ينقد نفسه (وماذا عن مصر) في اللحظات أو الأيام الأخيرة فقد كانت المؤسسة العسكرية الإسرائيلية بصقورها المتعطشة للحرب قد أعدت المصيدة للنظم التقدمية في مصر وسوريا بالتعاون مع المخابرات المركزية الأميركية»^(١١٤) ومن «الشطارة» إلى العهولة «وكانت رغبة جمال عبد الناصر أن «يلهف» شرم الشيخ، على حد تعبيره لزملائه أعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين»^(١١٥)

وهذا الولاء لذكرى الزعيم الراحل محمود طبعاً لأحمد حمروش الذي كان من «رجال» العهد الناصري لكن الولاء لمصر يقتضي شيئاً من الصدق والأمانة حقيقة أن ما وصفه من بقاء الشعب خارج الصورة تماماً قد يكون راجعاً، جزئياً لكون «عبد الناصر لم يكن راغبا تماماً» في شن الحرب أو تدمير إسرائيل.. ولو أن المرء يحق له التساؤل عن الكيفية التي يمكن أن يقدم بها رئيس دولة في الصف الثاني من القرن العشرين على مغامرة كهذه وهو غير راغب «تماماً» في الحرب هل كان راغباً، مثلاً، نصف رغبة، في الحرب؟ أو ربع رغبة؟ أم تراه لم يكن راغباً فيها كلية وإذ ذاك، فيما كانت قرقعة السلاح وفيما كان صليل السيوف في هذه الساحة الخطرة المليئة - كما ذكرنا صلاح نصر - بالوحوش والتي يسودها قانون الغاب ومبدأ إما قاتل أو مقتول^(١١٦)

كما قد يكون ترك الشعب خارجاً، تأنها في الشوارع والمقاهي، متشمسا في نادي الحزيرة أو في أرقعة الإمام الشافعي، أخذاً في تسقط الأنبياء (ومعظمها مكذوب ومحرف) من الإذاعة والصحف، راحعاً إلى أن عبد الناصر ظل إلى ما قبل ٥ يونيو/ حريران ١٩٦٧ بقليل غير مصدق أن إسرائيل ستضرب، أنها ستجروا على الضرب.

وقد يكون هذا وذاك، ويكون عبد الناصر، رغبة منه في «هندسة نصر سياسي» و «لَهْف» شرم الشيخ من إسرائيل، قد قام بعملية brinkmanship أفسدتها له، بغدورها المعهود، المؤسسة العسكرية الإسرائيلية ذات الصقور المتعطشة للحرب ولو أن ذلك الإدعاء يناقض تماماً ما قاله حمروش عن المصيدة بمعنى أن الذين كانوا يلعبون اللعبة كانوا الإسرائيليين، وكان عبد الناصر، فيما قد يرى المرء، تلك الساكوديا، الحمامة، التي أطلقوا اسمها على العملية

غير أن شيئاً من كل ذلك لا يخفي أو يطمس أو يمس أو يخفف الواقع الذي يصرخ من تفاصيل الصورة كما قدمها أحمد حمروش نفسه، وهي أن «جماهير الشعب» (قطعان العزبة) كانت خارج اللعبة تماماً، ولم يكن لديها رأي يؤخذ، أو اعتبار يقام، أو مصلحة - حتى الحياة ذاتها - يقام لها وزن فيما يتخذه صاحب العزبة من قرارات، وظل دورها قاصراً على أن تُحشد في الشوارع لتخور وتعوي وتهتف للزعيم، أو تساق للذبح على أرض سيناء، عندما يلعب صاحب المزرعة لعبة الـ brinkmanship، ويحاول أن «يلهف» شيئاً من العدو الغادر يرد به اعتباره الذي جرّحته حرب الإدعاءات، ويؤمن به زعامته التي باتت مهددة، وشعبيته التي بدأت تبرد. وليس هناك ما هو أدل على أن الشعب المصري كان خارج اللعبة، من أنه ذهب إلى سيناء لمقاتلة الإسرائيليين وجلالبيه معه، وأنه عندما انهار الضباط، خلع حذاءه الأميري، وبرزته العسكرية، ولبس جلبابه وحاول أن يعود مهرولاً إلى قريته أو حارته

والمصريون ليسوا جبناً، وليسوا كما يحاول الإعلام الغربي أن يصورهم بصفاقة وإلحاح، من طينة أقل آدمياً من طينة الإسرائيليين، يشهد بذلك ما فعله العساكر المصريون بـ «الأبطال الإسرائيليين» سنة ١٩٧٣ قبل أن «يلمهم السادات» ويحاول إعادتهم إلى الحظائر، ثم وقد بدأ يستعصي عليه ذلك، استعان بأرييل شارون، ويشهد به أيضاً عبد الناصر نفسه، عندما تذكر فجأة بعد النكسة، «رجولة» الصعايدة والفلاحين، ونخوتهم وحاول أن يستجير بها. لكن أولئك الصعايدة والفلاحين كانوا قد ذهبوا إلى سيناء سنة ١٩٦٧ لأن «الرئيس» أراد لهم أن يذهبوا، وأراد لهم أن يذهبوا بعد مغامرة نابوليونية لم يفهمها أو

يبتلعها أحد منهم في اليمن، سُرقَت في غمارها أموال مصر وكُدِّست سبائك الذهب التي تغطي عملتهم، في بعض البيوت، وبعد مغامرة أغْرَب وأشد نابوليونية، في بلد آخر لم يكن للمصريين فيه غير ولا نفير، هو الكونغو(*) الذي كان ساحة صراع معقد بين القوى الكبرى، فكان أن ذهب الفلاحون والصعايدة، الذين هم مصر، ليقاتلوا الإسرائيليين لأنهم خافوا من غضب الرئيس وجبروت أجهزته، إن هم عصوا أمره، أكثر مما خافوا من الأخطار المميتة والحقيقية للغاية التي تهدد بقاءهم ذاته بها وجود إسرائيل على حدودهم وفي قلب منطقتهم. فتلك الأخطار المميتة لم يفهمهم إياها أحد أو يشرحها لهم أو يفكر في بحثها معهم كبشر لهم ذلك الحق على من يحكمونهم وكل ما علموه فيما يخصها أن «اليهود» أعداء الله وأعداء الرئيس ويساعدون الامبريالية والاستعمار. وهذه، بطبيعة الحال، أشياء سيئة. لكن الألسن منها بحياة «النفر» من الفلاحين والصعايدة وأبناء الشعب ظل البقاء العاجل، بالنجاة من غضب «الحكومة» وعمليات التفتيش والتعذيب والحبس والاختفاء وراء الشمس وخراب البيوت التي يمكن أن تحل كقضاء الله المحتوم متى غضب الرئيس. ولهذا لم تكد سلطة «حضرة الضابط» ممثل الرئيس وممثل النظام تنهار تحت وطأة الإسرائيليين، حتى خلع الفلاحون والصعايدة بزاتهم العسكرية وأحذيتهم الأميركية، وارتدوا جلابيبهم، فعادوا فلاحين وصعايدة «ظل الوف منهم يتساقطون على رمال سيناء من رصاص الإسرائيليين أو العطش

(*) وكانت مغامرة الكونغو، بكل ما كبده لمصر من خسائر في الأرواح والأموال والعتاد وما جرته إليه من تورط في صراعات دولية أكبر من قدراتها لم تكن بها حاجة إلى التورط فيها، مغامرة لم يفكر - مجرد تفكير - أي رعيم من زعماء بلدان العالم الثالث بحركة عدم الانحياز وأصدقاء لومومبا الاشتراك فيها بالسلاح وإن اشترك فيها ناللسان والمشاعر القلبية وكل ذلك أما مصر، فجرت إليها جرا، تحقيقاً لهدفين.

أولاً «تبرئة عبد الناصر من تهمة التواطؤ مع الأمريكان التي وجهتها إليه الدعايات»، و
ثانياً «تعزيز دور مصر (دور عبد الناصر) القيادي البارز في أفريقيا».

ولنصغ إلى الدكتور مراد غالب

«وجاءت أحداث الكونغو في يوليو ١٩٦٠ وسرعان ما تحولت الساحة الكونغولية إلى المركز الرئيسي للساحن عالمياً وإفريقياً الذي تركزت حوله جميع الصراعات، وعلى رأسها الصراع بين القوتين الأعظم

«وكما في تلك المرحلة، نمبر فترة خلافات مع الاتحاد السوفياتي وكانت الدعاية ضد جمال عبد الناصر قد احدثت تنسج على أساس أنه متواطئ مع الأمريكان وأنه تعلى عن سياسته الثورية لكن أحداث الكونغو (توطيط مصر في الصراعات الناشئة حول الكونغو) أثبتت عكس ذلك (١)»

«ولقد كان أمام عبد الناصر خياران

الأول أن يهادن الاستعمار (في الكونغو) باعتبار أن المعركة مكسوبة فيه للدولة الغربية لا محالة، وكان ذلك يعني تأكيد الاتهامات الموجهة إليه (بالتواطؤ مع الأمريكان) دور الحصول على مكاسب تذكر (أي مكاسب؟)

والثاني تأييد حركة تحرير الكونغو وموازنة لومومبا والاستمرار في دور مصر (دور عبد الناصر) القيادي البارز في أفريقيا.

وقد اختارت مصر (١) الطريق الثاني.

(شهادة الدكتور مراد غالب، كتاب أحمد حمروش «شهود ثورة يوليو»، ص ٤٦٥/٤٦٦).

ومع كل الاحترام الواجب للدكتور غالب، يقع كلامه عن خياريه مهادنة الاستعمار أو عدم مهادنته موقعاً غريباً من الأدن. فعلى أي أساس من المنطق أو من مبادئ السياسة الخارجية للدولة، والدكتور غالب كان سفيراً ووكيلاً ووزيراً للخارجية المصرية، كان متعينا على عبد الناصر أن يظل يبرهن باستمرار، المرة تلو المرة، أنه لا يهادن الاستعمار في أي مكان من العالم، وتحت أية ظروف، وبأي ثمن؟ ألم يكن يكفي أن يبين أنه لا يهادن ذلك الاستعمار فيما يتعلق بمصالح مصر والعالم العربي ومتطلبات البقاء وتحدياته التي فرضتها الهجمة الاستعمارية الاستيطانية التي بدأت على أرض فلسطين؟ وبأي معيار من المنطق، أو حتى رجاحة العقل العادية يمكن القول بجواز انخراط بلد صغير محاصر بكثرة المشاكل مشتت في صراع حياة أو موت مع عدو شرس مفترس متربص به على حدوده في مثل تلك المعامرات النابوليونية الجانبيه تدليلاً على عدم مهادنة الاستعمار. وبأي معيار، حتى المعايير الخيالية التي يمكن أن يملها الاضطراب إلى البرهنة على كذب ما تقوله الدعايات كان سيصبح من الممكن لتلك الدعايات أن تدعي أن عدم إشراك مصر في تلك الصراعات «الساحنة عالمياً وإفريقياً» الدائرة حول الكونغو (البلجيكي - كينشاسا)، إشراكاً فعلياً بالقتال، وهو ما لم يقدم عليه أحد سوى القوى الكبرى المشتبكة في الصراعات، كان دليلاً على أن عبد الناصر «متواطئ» مع الأمريكان؟ اليسست الحقيقة، في النهاية، أن هذا التوريط لمصر في ذلك الصراع كان إجراءً اعتسافياً آخر اتخذ برعونة وبغير تدب لما كان ينبغي من «حسابات معقدة»، من جانب الزعيم، بلا اعتبار لمصالح العربة (مصر) وشعبها، تحقيقاً لأحلام يقظة انصبت على تزعم أي شيء وأي مكان، مصرياً، أو عربياً، أو إفريقياً؟

قتل عمر

وضربة الشمس وكان الأحياء يتعرضون لمهاة الهريمة على أيدي القوات الإسرائيلية التي صورت كل ذلك في أفلام سينمائية كانت ترسلها يوميا إلى تلفزيونات أوروبا لتعرض على الجماهير التي بهرهها النصر السريع المفاجيء (الذي كانت قد) سبقته دعاية ضخمة مدروسة أظهرت إسرائيل في مظهر الدولة الوديعة المعرضة (لوحشية) العرب المصممين (تبعاً لما ظل قادتهم وزعماءهم يعلنونه) على تدميرها وإلقاء اليهود (المساكين) في البحر^(١١٢)

والمؤسف، فيما يخص أحمد حمروش، الذي توحى القدر الممكن من الموضوعية لرجل من «رجال» عهد عبد الناصر «يؤرجح» لخريف ذلك العهد، أنه - وإن لم تغته حقيقة إبقاء الشعب خارج اللعبة، ولم يفعل عن العجوة الهائلة، التي حفرها تآليه الزعيم وتقديس النظام وعمقتها ضرورات تأمينه عن طريق أعتى ممارسات إرهاب الدولة تجاه «السادة المواطنين»، بين صاحب العزبة، الزعيم، والشعب الذي عومل، كقطعان - لحاً وهو الضابط «اليساري التقدمي» إلى التفسير الطبقي. فبعد أن تحدث عن «أهمية الحافر والشعور الوطني عند المقاتلين (أي الصعايدة والفلاحين الذين يقاتلون ويموتون)» وقال أنه حافز «لا يحوز التهوين من أهميته»، مال فاستند بظهوره فوراً، في تفسيره لما قاله ضمناً من افتقاد ذلك الحافز لدى المقاتلين المصريين، إلى «الثغرة الاجتماعية الهائلة التي ظلت باقية بين صباط الرتب العليا وبين صفار الصباط والجنود» وقال إن «الثورة لم تنجح في تضيق تلك الثغرة (الطبقية) إلا بأمر ثانوية وشكلية، سواء في الناحية الفكرية أو الناحية الاجتماعية»، وأضاف قائلاً أنه بالرغم من أن «نوعية صفار الضباط (الطبقية) تحددت خلال حكم الثورة، إذ بات ممكناً لأبناء الطبقة العاملة والفلاحين أن يدخلوا الكلية الحربية، فإن عملية «التجديد»^(٩) لم تصل إلى القيادات العسكرية العليا التي تحولت مع الوقت ورسوخ المصالح إلى فئة لا تهتم كثيراً بواقع المجتمع وتطوره (إذ) ظلت عقلية ضباط الرتب العليا جامدة وغير مستنيرة من الناحية الاجتماعية أو السياسية، ولم تصل مطلقاً إلى المستوى الذي وصلت إليه القيادة السياسية للثورة كان جمال عبد الناصر أكثر استنارة ووعياً. لكنه لم يفلح في رفع مستوى القيادات العسكرية إلى الحد المطلوب في قيادة معركة تحرير وطني ضد الامبريالية»^(١١٣).

وهذا، مع كل الاحترام الواجب لتنظير أحمد حمروش وعلمه وما حاول التحلي به من موضوعية، شيء أقل ما يقال فيه أنه غريب. ودع عنك أنه ناقض نفسه في طرحه عندما تحدث عن «القيادات العسكرية التي تحولت مع الوقت ورسوخ المصالح». وقال إنها قيادات «ظلت عقلية أفرادها من الرتب العليا جامدة وغير مستنيرة». وهذه القضية تلغي تلك، كما هو واضح. لأنه إن كانت عقلية ضباط القيادات العسكرية قد ظلت جامدة وغير مستنيرة، فذلك يعني أنها ظلت ولم تتحول بمضي الزمن ورسوخ المصالح. أما إذا كانت قد تحولت بمضي الزمن ورسوخ المصالح، فذلك يعني أنها لم تكن قبل مضي الزمن ورسوخ المصالح جامدة غير مستنيرة، وأن الجمود وعدم الاستنارة طرأ مع التحول بفعل رسوخ المصالح ومضي الزمن.

وبصرف النظر حتى عن ذلك التناقض، لم يدع أحد أن «ضباط الرتب العليا» أولئك كانوا من بقايا العهد الملكي أو أبناء الأرستقراطية القديمة فأولئك كانت الثورة قد طهرت الجيش منهم. وكل الضباط من الرتب العليا كانوا ضباطاً من رجالها أو أقاربهم أو أصدقائهم أو أنسابهم أو أصهارهم أو أتباعهم، وكان معظمهم - باستثناءات محدودة للغاية، بحكم حذر عبد الناصر من تسلسل مجتمع النصف بالمائة القديم إلى الثورة ليخربها - من أبناء الشعب العامل، كعبد الناصر نفسه، وكانوا قد رقوا إلى تلك الرتب العليا بقرارات ثورية، كعبد الحكيم عامر الذي كان يحمل، وقت نشوب الثورة، رتبة صاغ (رائد)، فرقي إلى رتبة لواء، ثم أصبح مشيراً فخيماً وتولى منصب القائد العام للقوات المسلحة المصرية اعتباراً من ١٨ يونيو / حزيران ١٩٥٣، فقادها كـ «صاغ» في حاجة لمن يقوده.

ولما لم يكن أولئك الضباط العظام من أبناء الأرستقراطية أو الطبقات الاقطاعية القديمة، فإنهم لم يكونوا - في مبدأ الأمر - ذوي عقليات جامدة غير مستنيرة، بل كانوا ثوريين، يشهد بذلك اختيار زعيم الثورة لهم ليضعهم في أعلى مناصب القيادة العسكرية. لكن الذي حدث - تماماً كما قال حمروش - أنهم

من الجاني

تحولوا «مع الوقت ورسوخ المصالح»، أي مع حلول الثوريين محل السادة القدامى وتحولهم إلى «هنة ذات مصالح» فباتوا غير ثوريين إطلاقاً «لا يهتمون بواقع المجتمع أو تطوره»، وباتت عقلياتهم - سعيًا لذلك - جامدة وغير مستنيرة، واستكانوا، كما وصفهم حمروش داته، «إلى حياة بعيدة عن الروح العسكرية» وكان الأصوب أن يظل صادقًا مع النفس ومع القارئ حتى يصدقه القارئ، فيقول أنهم، بمضي الوقت ورسوخ المصالح، استكانوا إلى حياة بعيدة عن «الثورية»، باتوا على عباها سادة صر الحد وأرستقراطيتها الجدد بحكم مشاركة الزعيم صاحب العزبة في ملكية العزبة، أو بالأقل بحكم حمايتهم إياه ضد تمرد القطعان وكان ذلك، وليس «البعد عن الروح العسكرية الصادقة» (لأنه ما دخل الروح العسكرية، صادقة كانت أو غير صادقة، في ذلك التحول الطبقي؟)، هو السبب في أن قيادات الجيش ورتبه العليا، كما قال حمروش، فقدت حسها الوطني، بل واستعدادها لأداء الواجب العسكري ذاته

وبطبيعة الحال، كان ذلك «الرسوخ» في المصالح الجديدة قد بات طريقة حياة للضباط وللمجتمع المصري كله في الواقع، بحيث أصبح كل من دخل الكلية الحربية من أبناء الفلاحين والعمال يدخلها وعينه على ما يرفل فيه السادة الضباط من نعم وخيرات أغدقها عليهم النظام.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى، أي شيء كانت تلك «القيادة السياسية للثورة»؟ ولم كانت قد وصلت إلى مستوى من الاستنارة لم تصل إليه القيادة العسكرية؟ هل كانت تلك القيادة السياسية (باستثناء بعض من ركبو الموجة من «منظرين» و «أكاديميين» و «صناع رأي») من غير الضباط؟ أم تراه أراد أن يقول من مفهوم الحاكم الإله الواحد الأحد، أن القيادة السياسية كانت قاصرة على عبد الناصر الذي وصفه بأنه كان أكثر استنارة ووعياً، أو أراد أن يقنعنا بأن عبد الناصر كان سياسياً ولم يكن صابطاً؟

والمرء - بطبيعة الحال - مدرك للصعوبة المبهمة التي واجهت حمروش وغيره في تصديهم لعملية التبرير والطلاء باللون الأبيض والاعتذار. إلا أن الوصف الذي قدمه حمروش نفسه للهزيمة وما أدى إليها وما لحقها (وهو على فظاعته أخف من فظاعة الواقع بكثير) هو بالذات ما يحتم مواجهة المسألة وحها لوحه، بغير مراوغة

والمسألة أن الشعب المصري عومل في عزبة الثورة التي تحولت إليها مصر كقطعان فاستجاب كقطعان. وقد أريق مداد كثير في محاولة استخلاص ما يتيح الادعاء بأن الشعب كان هناك فعلاً من واقعة المطالبة الشعبية - إثر إعلان عبد الناصر لقرار التنحي - ببقاء عبد الناصر. ورغم أن تلك لم تكن في الأغلب مطالبة هندسها وحشد الجماهير لها الاتحاد الاشتراكي وغيره كما قيل، فإنها - للأسف - لا تشير إلى أكثر من أن القطعان وجدت نفسها فجأة، وقد جردت من كل ممارسة سياسية، وجردت من كل من يمكن أن يتصدى لقيادتها، وحدها في العراء، إثر تهديد صاحب العزبة بإخلاء الدوار والخروج من السلطة، فاستأبها دعر، وقالت للزعيم «لا تتنحي، لا تتنحي»

وبعد ذلك، ورغم كل المناورات وتمثيلات الإصلاح والتجديد، عاد الشعب إلى الحظائر، وظل - كما جعلته الثورة وكما كان قبل الكارثة - خارج اللعبة، منشغلاً بـ «لهف» رزقه من بعضه البعض، كما يلهف الكبار الثروات من لحم مصر، و «لهف» بقائه وسلامته وسلامه صغاره من ضراوة الضباط والأجهزة. ولم يكن من قبيل القحة الشعبية أو الاستجابة الشعبية أن ظل الشارع المصري، طوال الأيام التي أعقبت الهزيمة وفقد الضباط طولها توازنهم، يتعامل معهم كلما انفرد بواحد منهم في الطرقات بالبصق عليه، حتى اضطروا كثيرون وقتها إلى خلع البزات العسكرية على سبيل التخفي) والتعامل معهم كغثة، بالطريقة الوحيدة التي يعرف المصريون كيف ينفثون بها عن شقاوتهم: النكات.

وهذا كله فيه ظلم صارخ بغير شك لضباط مصريين شرفاء كثيرين من مختلف الرتب كانوا طيلة الوقت وظلوا دائماً رجالاً وضباطاً ومصريين وشرفاء، وقدم منهم من قدم حياته ثمناً لقيامه بواجبه في الميدان، وظل منهم من بقي بمنجاة من الغيلان بعد النكسة وطنياً ونظيفاً، وبمعايير طريقة الحياة التي خلقتها الثورة فقيراً. غير أن ذلك الظلم الحق بهم «الثوار» الذي تحولوا في ظل السلاح المشتري بدماء المصريين

قتل مصر

وخبرهم إلى حيش احتلال داخلي عامل مصر كما لو كانت غنيمة حرب، والحقوه هم بأنفسهم، تماماً كما فعل معظم المصريين الشرفاء، بكونهم سكتوا

وهذه كلها حقائق كريمة وكاوية إلا أنه لا يجدي في التعمية عنها أي تنظير أو تفلسف أو تبرير أو طلاء باللون الأبيض أو الأحمر ولا يجدي مسح الذنوب في جثة «المشير»/ الصاغ عبد الحكيم عامر أو جثث غيره ممن لحقوا به في العالم الآخر ليحاسبهم الله على ما فعلوا بمصر المسكينة، ومن ماتوا وظلوا يسبون بين الأحياء. تماماً كما أنه لا يجدي مسح ذنوب التسوية وكامب ديفيد في جثة السادات وجثث معاونيه الذين لم يلحقوا به بعد إلى دار البقاء.

لأنه - في النهاية - من الذي مكثهم من مصر؟ من الذي سلطهم على مصر؟ من الذي جعل «المشير» مشيراً وشمس بدران وزيراً وأوشك أن يجعله خليفة له ومن الذي جعل «جحا»، كما قيل أن الزعيم كان يدعو السادات في لحظات التجلي، نائباً للرئيس؟

ليس الشعب المصري، بكل تأكيد. لأن الشعب المصري ظل، من مبدأ الأمر، خارج اللعبة.

وليست، بكل تأكيد، أية مؤسسات يمكن الإدعاء بأنها كانت قائمة. لأنه لم تكن لدى الشعب المصري مؤسسات. كان كل شيء يحدث بـ «قرار جمهوري». وبمجرد صدور قرار الزعيم، كان كل من في مصر، من الرجل الذي يمثل دور رئيس الوزراء، إلى أصغر «نقرا» من الصعايدة والفلاحين، يقول آمين. وحتى زملاء «الكفاح» من الضباط الأحرار القدامى ما لبثوا أن «ركلوا إلى فوق»، وبات وجودهم شرفياً، وباتوا يخافون من مناقشة الزعيم أو الاعتراض على شيء يراه. وكذلك بات العسكريون أيضاً.

ففي المؤتمر «العسكري السياسي» الذي رأى عبد الناصر عقده «مساء يوم ٢ يونيو/ حزيران ١٩٦٧، وحضره معه المشير عبد الحكيم عامر، وزكريا محبي الدين، وأنور السادات، وحسين الشافعي، وعلي صبري، وقادة القوات المسلحة قال عبد الناصر أنه قرر ألا تكون مصر البائدة بتوجيه الضربة الأولى لأن «الظروف الدولية تحتم عدم اتباع استراتيجية (!) عدوانية حتى لا نخضع بموقف أميركا وباقي الدول الكبرى معنا»^(١٦٨)، ولا سيما بعد أن أعلن الجنرال ديفول أن فرنسا سوف تقف ضد البادية بالعدوان.. (وتبعاً لذلك القرار الذي اتخذته بعدم توجيه الضربة الأولى حتى لا يخسر موقف أميركا معه) طلب من العسكريين الاستعداد لتلقي تلك الضربة مع اتخاذ اللازم لتقليل خسائرها إلى الحد الأدنى حتى يمكننا بعدئذ توجيه ضربة رادعة ضد قوات العدو الجوية»^(١٦٩).

في ذلك المؤتمر «العسكري السياسي»، «ساد الوجوم غرفة الاجتماع، واعتري العسكريين نوع من القلق والصمت»^(١٧٠).

وكان الوجوم مبرراً، كما أثبتت الأحداث. فنتيجة لذلك القرار «السياسي» بانتهاج «استراتيجية غير عدوانية حتى لا نخسر أميركا والدول الكبرى»، دمرت على الأرض ٣٠٠ طائرة من بين ٣٤٠ طائرة عسكرية صالحة للعمل. ولم تقتصر الخسارة على الطائرات وحدها، بل لحقت بالطيارين أيضاً الذين تدربوا فترات طويلة وقام بعضهم بعمليات بطولية رائعة.. وفي مساء ذلك اليوم (٥ يونيو/ حزيران ١٩٦٧)، كانت ٤١٦ طائرة حربية لأربع دول عربية قد دمرت وهي جميعاً رابضة على أرض المطارات، عدا ٢٤ طائرة أسقطت أثناء المعارك في الجو. (وبالمقابل) خسرت إسرائيل ٣٧ طائرة فقط (خلافًا لبيانات القيادة العامة المصرية في الإذاعة).. وكان ضياع القوات الجوية مؤشراً على نتيجة المعركة»^(١٧١).

(*) ومما يشير إلى أن الولايات المتحدة أدخلت السوقيات أنفسهم في اللعبة، ما يقوله محمود رياض: «ولقد كانت لدى موسكو قناعة مبكرة بأن إسرائيل تعد لهجوم شامل على الدول العربية، وخصوصاً مصر وسوريا، وهو الأمر الذي ثبتت صحته فعلاً. ومع ذلك فإن سفير الاتحاد السوفياتي بالقاهرة كان هو الذي أيقظ عبد الناصر من نومه في فجر يوم ٢٧ مايو/ أيار ١٩٦٧ لإبلاغه برسالة عاجلة من القادة السوفيات يطلبون منه فيها ألا تكون مصر البائدة بإطلاق النار. وفي تلك الليلة ذكر السفير السوفياتي أن الرئيس الأمريكي جونسون أبلغ الكرملين بأن مصر ستقوم بالهجوم على إسرائيل في فجر ذلك اليوم. لكن الأمر الالفت للنظر هنا هو أن السوفيات طلبوا «ألا تكون مصر هي البائدة بإطلاق النار».

(مذكرات محمود رياض: ص ٧١).

من الجانب؟

وهكذا تمخض القرار السياسي عن ضياع القوات الجوية. ولم يتمخض عن توجيه ضربة مضادة، ولم يكسب (أو بتعبير عبد الناصر في المؤتمر العسكري السياسي «لم يستبق») موقف الولايات المتحدة والدول الكبرى في صف مصر، فيما كشفت عنه مواقف تلك الدول الكبرى من مصر بعد الهزيمة. ونتيجة لضياع القوات الجوية، بدأ ما وصفه والت روستوفي تقريره اليومي الأول إلى جوسون عن سير العمليات بـ «عملية صيد الديكة الرومية الكبرى».

«Mr. President:

Herewith the account, with map, of the first day's turkey shoot».

Walt W. Rostow. (١٧٠).

بدأت قوات الدفاع الإسرائيلية، تماما، كما كان بن جوريون يحثها كلما خطب فيها، «تعيد أمجاد يشوع بن نون» السفايح التوراتي الأشهر فأخذت تصطاد المصريين «الفلاحين والصعايدة» من الجو بالآلاف وقد ساعدها على ذلك قرار الانسحاب الذي «اتخذ دون الرجوع إلى المستشارين والمحترفين الذين ظلوا جاهلين به فترة من الوقت، حتى أحسوا برد فعله عن طريق المصادفة، فحاولوا الأخذ بزمام الموقف دون حدود» وقد قال لي ضابط كبير مسؤول في هيئة العمليات أنهم سمعوا أن قرارا بالانسحاب صدر دون أن يعلموا به وأنهم كتبوا مذكرة (١) للمشير بوجهة نظرهم (١) لكنه لم يطلع عليها إلا بعد ساعات نتيجة لتعذر مقابلته وهو في غرفة لا تبعد عنهم أكثر من أمتار قليلة (١) والمشير عبد الحكيم عامر لم يصدر قرار الانسحاب وحده دون الرجوع إلى القائد الأعلى جمال عبد الناصر، بل اتفق الاثنان على ذلك. والمعروف أن الانسحاب مرحلة من أعقد مراحل القتال وهي تحتاج إلى دقة وثبات في التنظيم. لكن الحالة النفسية التي سادت القيادة العامة، وانفراد المشير بإصدار القرار أدى إلى «مرحلة» تنظيمية جعلت الأمر بالانسحاب يصل إلى بعض القادة المقربين من المشير قبل أن يصل إلى القيادات المسؤولة.. وبعد ذلك جاءت بلاغات من سيناء وطريق العريش عن إجراء انسحابات فردية وارتجالية ويقول الفريق أول محمد فوزي: «ثم علمت بتدخل كل القيادات وأجهزة الأمن، شمس بدران، علي شفيق، الشرطة العسكرية، المخاضرات الحربية.. كلهم تدخلوا في تبليغ أوامر فردية بالانسحاب، كل حسب هواه وبأسلوبه، إلى غرب القناة». وحدث انهيار لجميع القادة والأفراد الموجودين في القيادة بعد انهيار المشير.. لقد فقدت السيطرة تماما على القوات المسلحة، كما فقدت الاتصالات.. حصل انهيار.. بدأت الوحدات والتشكيلات تنسحب وحدها دون تنسيق تعتمد كل وحدة على أوامر قائدها.. تضاربت الأراء والأوامر وانسحبت الوحدات والتشكيلات في ظروف شديدة القسوة من الناحيتين المادية والنفسية. ولاقى الجنود عذابا أثناء انسحابهم عبر سيناء في شمس يونيو/ حزيران الحارقة. وتعرض الجيش لمهانة حقيقية من العدو الذي تحقق له انتصار أضخم كثيرا مما كان يحلم به» (١٧١).

هذا ما كان من أمر العسكريين لم يكن هناك وجود حقيقي لهم، ولم يكن له «المستشارين والمحترفين» دور.. ولم يكن بوسع كبار الضباط المسؤولين في هيئة العمليات إلا أن يغطوا أنفسهم في ظروف بالغة الخطر داعية إلى التصرف الفوري بـ «مذكرة» يثبتون فيها «وجهة نظرهم» ولا يقدرون على توصيلها للسيد المشير إلا بعد ساعات. ولكن ماذا عن «مجلس الغمة» (ومعذرة، فلا سبيل إلى تسميته بهذا الاسم)؟ ماذا عن «الهيئة التشريعية» و «ممثلي الشعب»؟

(*) ويؤكد ذلك ما قاله الفريق أول محمد فوزي في شهادته أمام «لجنة تسحيل التاريخ» مجلس الدفاع الوطني لم يجتمع (في ظل عبد الناصر) ولم يقرر أي شيء أصبح جهازا على الورق فقط ومن الناحية العملية، ترك احتصاص مجلس الدفاع الوطني لجهاز آخر اسمه المخابرات وانتهى هذا الوضع إلى نتيجته الطبيعية وهي ما أسميه بخروج القوات المسلحة عن الإطار الطبيعي لأجهزة الدولة. خرجت بزة. وبدأت السيطرة الفردية والجبرية على القوات المسلحة.

(موسى صبري. «السلطات - الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٠/٢٧١).

قتل مصر

«في يوم ٢٩ مايو/ أيار ١٩٦٧، توجه أعضاء مجلس الأمة، برئاسة أنور السادات، إلى قصر القبة، لإعطاء عبد الناصر تفويضاً كاملاً لمواجهة الموقف (على النحو الذي يراه) وكان هذا حدثاً جديداً في تاريخ الحياة السياسية، إذ ينتقل ممثلو الشعب جميعاً من قاعاتهم إلى قصر الرئيس، ثم يقدمون إليه تفويضاً كاملاً كان كل فرد منهم (بالضرورة) مسؤولاً عنه (عما يتخذ بموجبه) مسؤولية صمنية، بدلاً من المطالبة بمناقشة الموضوع من كافة جوانبه ومحاولة التعرف على حقيقة الأخطار التي يتعرض لها الوطن»^(١٠٥)

وماذا عن زملاء الكفاح القدامى الذين «ركلوا إلى فوق»^(١٠٦)

«وفي نفس اليوم، توجه عبد اللطيف البغدادي وكمال الدين حسبي وحسن إبراهيم لمقابلة عبد الناصر، وهم أعضاء مجلس قيادة الثورة الذين قدموا استقالاتهم خلال السنوات الثلاث السابقة وقد قال لي كمال الدين حسبي أن المقابلة لم تطل ثلث ساعة فقط، وأنه اتضح خلالها أن عبد الناصر كان يعرف حقيقة الجيش المصري، ولذا فقد اعتقد كمال الدين حسبي أنه (عبد الناصر) لن يحرر على إعلان الحرب

«وقال لي حسن إبراهيم أن جمال عبد الناصر كان واثقاً من أن شبح الحرب ما زال بعيداً (وكان ذلك في ٢٩ مايو/ أيار ١٩٦٧) فقد قال لهم «أنا لن أحارب» وقال أيضاً «لست أنا الذي سيأخذكم إلى تل أبيب، إنه من سيأتي بعدي» (والذي جاء بعده كان أنور السادات الذي لم يأخذ أحداً إلى تل أبيب، بل جاء من القدس وكاتب ديفيد بالطريشة ووضعها في عب مصر) لكنه قال «أنا س غاير الهب شرم الشيخ» (رغم أن سحب قوات الطوارئ من شرم الشيخ لم يكن يطلب منه، بل كان مناوراً قام بها رالف مانش عن طريق يوناتان لتمكين إسرائيل من تنفيذ خطة اصطياده هو ومصر)

«وعندما سأله حسن إبراهيم عما إذا كان سيرتك الإسرائيليون يوجهون إليها الصربة الأولى، قال إن «أمامهم ستة أسابيع» (وقد وجهت إسرائيل الضربة الأولى والأخيرة في تلك الحرب بعد سبعة أيام) وقد عاد حسن إبراهيم بعد ذلك في كتابه «الصامتون يتكلمون» فقال إن عبد الناصر قال إن إسرائيل أمامها (لن تضرب قبيل) ستة أو سبعة أشهر

«وقال لي عبد اللطيف البغدادي أن المقابلة أثبتت أن جمال عبد الناصر لم يكن يدخل التحرك السريع بحو الحرب كعامل رئيسي (في حساباته) وأنه كان يعتقد أن الحرب ليست قريبة، وأن البغدادي وزملاءه كانوا يجسمون له الأخطار

«ويقول ناتنيخ، في كتابه «ناصر»، عن هذه المقابلة (بين عبد الناصر وزملاء الكفاح) أن عبد الناصر أفيهم زملاءه أنه ليست هناك مناسبة لمثل حديثهم الانهزامي الذي ركر على نطق الصعف في القوات المسلحة المصرية، وأنه عندما سأل البغدادي عبد الناصر عما سيكون عليه موقف السوفيات، ردد له عبد الناصر ما كان شمس بدران قد قال له عن استعداد السوفيات لمساعدة مصر حتى النهاية حتى وإن أدى ذلك إلى تورط السوفيات في حرب عالمية (ولم يكن عبد الناصر قد قرأ بعد محضر اجتماع شمس بدران والقادة السوفيات

(*) وتوضح معنى ركل زملاء الكفاح القدامى إلى أعلى، نفس شهادة العريق أول محمد فوري، وتحكي كيف حدث ذلك «زعامة عبد الناصر تأثرت بعد الانفصال وأقول أنه حدث انحسار لهذه الرعاية نتيجة الانفصال، سببه أن الانفصال هو فشل للجمهورية العربية المتحدة في تحقيق أول هدف قومي وهو الوحدة، ولذلك، صدر اقتراح من الرئيس عبد الناصر بإعادة تنظيم الهيكل القيادي والتنظيمي للدولة على أساس ثلاث نقاط

النقطة الأولى يتكون مجلس قيادة الثورة القديم بشكل جديد ليصبح مجلساً آخر يسمى بمجلس الرئاسة وتكون وظيفته التخطيط والمتابعة فقط

النقطة الثانية تعتمد السلطة التنفيذية على كفاءات مسؤولة أمام مجلس الرئاسة

النقطة الثالثة تكون القوات المسلحة داخل الإطار الطبيعي لأجهزة الدولة.

وفيما يخص النقطة الثالثة من ذلك المخطط الجديد، يقول محمد فوري أنها لم تنفذ لأن عبد الحكيم عامر بعد أن قبلها عاد فرفضها وبعث بشمس بدران إلى عبد الناصر ليقول له «المشير يبلغك أنه رجع في كلامه وغير موافق» أما النقطة الأولى والنقطة الثانية، فيقول محمد فوزي أن معناهما الصريح «هو أن الأعضاء القدامى في مجلس قيادة الثورة، يطلعوا فوق» (يركلوا إلى أعلى) ولا يتولون أي سلطة تنفيذية على الإطلاق» (نفس المرجع السابق، ص ٣٦٩)

وواضح أن عبد الناصر، بعد نكسة الانفصال، كان قد قرر الانفراد بالسلطة تماماً، وعملاً على ذلك حاول القيام بـ «انقلاب قصر» وقد قبل زملاؤه القدامى بعملية ركلهم إلى أعلى خارج دائرة السلطة الفعلية، إلا أن عبد الحكيم عامر، بعد أن قفل بإخصاص القوات المسلحة لـ «الإطار الطبيعي للدولة» وتمرد ورفض، وحتى لا يصطدم عبد الناصر به، «ترك له» القوات المسلحة كمزرعة خاصة له وفي إدارته لمزرعة القوات المسلحة، فعل عبد الحكيم عامر ما كان عبد الناصر يفعل في إدارته للمزرعة الأكبر مصر، فأصبح القائد الفرد الواحد الأورحد، وبالضرورة استبعد كل العسكريين الحقيقيين من محترفين ومتخصصين، وأحاط نفسه بزمرة من المنفعين كالزمرة التي أحاط عبد الناصر نفسه بها وقال السادات أنه اشتكى له منها قائلاً: «يا أنور البلد يتحكمها عصاية»!

من الحاني^٩

لأنه لم يجد وقتاً لفتح مظهره وقراءته إلا في ١٣ يونيو / حزيران، ووقتها أدرك أن شيئاً من ذلك لم يقله السوفييت لشمس بدران، بل قالوا له العكس بالحاج

«وقال لي حس إن إبراهيم أنه (لم يكتب بالمعاقلة، فم) أرسل مذكرة إلى عبد الناصر بتاريخ أول يونيو/ حزيران.

وقد كانت تلك المقابلة من المقابلات النادرة التي أتيج لجمال عبد الناصر أن يسمع فيها آراء صريحة بلا خوف أو تردد من زملاء قدامى أتيجت لهم فرصة العمل معه ١٢ عاماً وأكثر قبل أن يبتعدوا عن المسؤولية والحياة العامة، لكنها ظلت - مع ذلك - كنوع من الاستشارة فقط.^(١٧)

فحتى زملاء الكفاح القدامى من الضباط الأحرار، كانوا يحجمون، عن خوف، ويترددون في إبداء الرأي وتقديم المشورة ولقد كانت تلك مناسبة بادرة أستجمعوا فيها شجاعتهم، وذهبوا ليدوا رأيهم، فاستمع إليهم الزعيم، ثم قال لهم أن حديثهم انهزامي فإن كان ذلك وضع من «خرجوا» من الحياة العامة وابتعدوا عن المسؤولية من زملاء الكفاح القدامى، فماذا كان وضع كبار المسؤولين العاملين مع الزعيم؟

يقول أنور السادات (الذي قاد «نواب الشعب» من شارع القصر العيني إلى قصر القبة ليعطوا الرئيس، تفويضاً كاملاً بأن يفعل بمصر ما شاء) «أنا شخصياً أعطيت صوتي لجمال عبد الناصر في جيبه. لقد رأيت أنه رجل في قمة الكفاءة efficient تمام! يحضر ويعرض الموضوع بعد دراسة كاملة وتحليل مستفيض. وتجذنا، بعد مناقشات كانت تستمر ١٧ و ٢٠ ساعة - كنا شباب - نعود إلى الرأي الذي عرضه عبد الناصر في أول الأمر. وهكذا، قلت له «صوتي معك دائماً» (١)(١٨).

وعندما سأل موسى صبري السادات «هل اختلفت مع عبد الناصر؟»، أحاب السادات «من جانبي، لم اختلف أبداً»^(١٩) وهذا غريب حقاً، في سياق كل ما فعله السادات بعد أن أصبح رئيساً فالأصح والأصدق «أنا لم أعارض عبد الناصر أبداً».

وقد وصف أحمد حمروش حالة «الاتحاد الاشتراكي» (التنظيم السياسي للنظام) وأمانة طليعة الاشتراكيين التي قال أنها كانت - حسبما كان مفروضاً - «قلب الحركة السياسية في الاتحاد الاشتراكي وجهازه السياسي» في أواخر مايو/ أيار ١٩٦٧، بأنها كانت حالة غياب من الصورة. «فالاتحاد الاشتراكي سادر في عقد اجتماعات غير مثمرة، والأمانة لم تجتمع ولم تناقش الموقف ولم توضح بعد الأخطار التي كانت تتهدد مصر - وعندما هرعنا إلى شعراوي جمعة، أمين التنظيم الطليعي، وإلى زملائي أعضاء الأمانة، وجدت أنهم يتوقعون الحرب، لكنهم حيارى لا يعرفون ماذا يفعلون». وقد كان ذلك طبيعياً، وما من شك في أن أحمد حمروش أدرك أنه كان طبيعياً. فالزعيم لم يكن لديه وقت لذلك الاستعراض الجانبي، وكان منشغلاً بالدفاع عن زعامته وكرامته. وفي غيبة تعليمات أو مؤشرات واضحة تبين للاتحاد والأمانة «خط الزعيم» ونواياه (التي لم يكن الزعيم يعرفها بوضوح أو على وجه اليقين، إذ ظل يتعامل مع الأحداث لعباً بالسماع من لحظة لأخرى) لم يكن هناك بطبيعة الحال من تحلي بالشجاعة أو الرعونة إلى حد المجازفة بعنقه وقول شيء أو إثبات فعل قد يكون متناقضاً مع ما يريده الزعيم ويفكر فيه، ومن هنا كان الكل في الاتحاد والأمانة «حيارى لا يعرفون ماذا يفعلون»!

وتبقى بعد ذلك ثلاثة السلطات وأهمها. القضاء. وتاريخ الثورة مع القضاء معروف. فقد أقال الزعيم ذات يوم الهيئة القضائية كلها عن بكرة أبيها بجرة قلم، وأعاد تشكيلها حسبما تراءى له. وقد بدأت علاقة الزعيم ونظامه بالقانون والقضاء هذه البداية:

«... جاءت أنباء رحف مظاهرة إلى دار مجلس الدولة، وأن المتظاهرين أحاطوا بالدار ويمنعون من فيها من الخروج، وعلى رأسهم رئيس المجلس الدكتور عبد الرزاق السنهوري. فاقترحت أن يذهب في الحال عضو من أعضاء مجلس القيادة يكون معروفاً للجماهير، ليعض المظاهرة بسلام. واقترحت أن يندب صلاح سالم لهذه المهمة التي قبلها سارتيح. وقد سمعنا - بعد أن عادر صلاح سالم المنزل - أن المظاهرة يقودها ضابط مخابرات يدعى «حسين عرفة»، وأن السبب في المظاهرة وفي اتجاه المتظاهرين إلى مجلس الدولة نبأ نشر في جريدة الأخبار بأن الجمعية العمومية لمجلس الدولة منعقدة للظفر في الشؤون العامة، وتسربت إلى الناس إشاعة بأن المجلس سيصدر قرارات تؤيد عودة الحياة النيابية ورجوع الضباط إلى ثكناتهم.

«ولقد كذب كثير من كتبوا عن هذه الواقعة، فيما بعد، هذه الإشاعة، وقالوا إن مصدرها كان مجلس

قتل مصر

قيادة الثورة ليتخذ منها دريعة لضرب الدكتور السهوري، والاعتداء على مجلس الدولة كصورة من صور التقاديب للقضاء والقضاة، والمؤسسات التي تقف في وجه الثورة.

«وقد أورد الرئيس نجيب في كتابه «كلمتي للتاريخ» «أن» «مجلس الدولة انعقد فعلاً، وأصدر قراراً بتأييد الديمقراطية والحياة النيابية وقرارات ٥ و ٢٥ مارس/ آذار» وقال، بالحرف الواحد «وقد اعتدى المتظاهرون على الدكتور عبد الرازق السنهوري وعلى باقي الأعضاء بالضرب الشديد، ومزقوا القرار الذي اتخذ» (١٧٧)

ففي ذلك اليوم، أطلقت بعض القطعان من الحظائر، وسبقت وعلى رأسها ضابط من المخابرات، لتبدأ عملية هدم السلطة القضائية وقد استخدمت القطعان أيضاً في تحويل البرلمان إلى مجلس غمة واستخدمت لتخوّر وتنطح في الطرقات كلما أراد صاحب العزبة لها أن تخوّر وتنطح وبذلك الولاء لصاحب العزبة، ذلك الفناء فيه، تحولت مصر إلى عبد الناصر، وأصبحت من بعده السادات، تماماً كما قال هيكل لذلك الأخير «أنت يا أفندم، أنت البلد. أنت مصر»! وكانت تلك أعظم خدمة أداها الزعيم وأديناها، نحن المصريين، عندما قبلنا بأن يصبح هو البلد، هو مصر، ونصبح نحن قطعائه، لـ «العدو الغادر» فقد يسرنا لذلك العدو اصطلياد مصر عن طريق اصطلياد زعيم كان قد أصبح هو كل شيء وكل إنسان ويات كل من عداه غير كائن وغير موجود.

وبتأديتنا تلك الخدمة الكبرى، التاريخية بحق، لـ «العدو الغادر»، لم نؤد في الواقع خدمة حقيقية للزعيم أولاً لأنفسنا. فقد حطم العدو الزعيم، وبعث به إلى القبر كسير القلب مكسور الظهر. والواقع أن عبد الناصر كإنسان بدأ موته من ذلك الوقت

«وفي الساعة التاسعة مساء (٨ يونيو/ حزيران ١٩٦٧) طلبي الرئيس عبد الناصر لتليغوبيا في مكانة لن انساماً مطلقاً، وبدأ يحدثني بنبرة مؤلة ومعجعة في صوته كانت في حد ذاتها كامية لتصوير الموقف كله لقد احطرتني بأن الانهيار في القوات المسلحة كان كاملاً وفوق أي تصور، وأنه لم يعد في إمكاننا مواصلة القتال، وأنه يجب انلاع مجلس الأمن بموافقتنا على وقف العمليات العسكرية» (١٧٨)

«كانت قمة مأساة الشخصية في يونيو/ حزيران. كان يستمع إلى الراديو ويكي والعريب أنه كان يستمع إلى كل الإذاعات الشاملة التي كانت تؤله وتشرح غيظه والعواصم العربية شامته والقصص عن الجيش المصري الذي عاد حدوده إلى مصر حفاة هنا ارتفع السكر ارتفاعاً خطيراً، وراحت كمية الأنسولين التي كان يتعاطاها وادكر أي، وفي أغسطس/ آب ١٩٦٧، رأيت صغرة الموت على وجه عبد الناصر كذا في رأس التي، وكان يزورنا تيتو رأيت صغرة الموت كما رأيتها على وجه أمي وصهري، والاثنتان ماتتا أمامي وبدأ يعاني الآلام المبرحة لأن مرض السكري كان املاحاً بين العصب والشریان، وأي حركة تسبب آلاماً في الجسم كله أربع وعشرون ساعة والالام مستمرة، وكان سكاكين تعرق حسده ومن هنا جاءت أزمة القلب» (١٧٩)

ومصر أيضاً العزبة والقطعان المصريون المساكين الذين أعطوا الحب كله والولاء كله فعملوا كما لو كانت مصرهم قد أخذت منهم في معركة مع المسلحين ويات غنيمة حرب، أنشب العدو أنيابه في أعناقهم ولم يخلها. فلم يغنموا، بالاستسلام للزعيم، السلامة، ولم يغنموا لبلدهم النجاة

والذي مكن المصريون سلالة يشوع بن نون من أن تفعله بهم أبوسع من أن نجتره فليس الكتاب نوحاً على ما حدث أو إعمالاً لمبضع الذاكرة في الجراح. فالزعامة التي أسلموها أعناقهم ومستقبل بلدهم لم تكتف بجرهم إلى مصيدة كان بوسع حاكم أمي، أو أعشى، أو فاقد الصواب، أن يراها، بل أسلمتهم كالدبائح للعدو بانهيائها وتفككها وجبنها وتخطيها وتعاملها مع العالم من خلال الخطابات. فعندما صدر الأمر يوم ٦ يونيو/ حزيران ١٩٦٧، أي بعد ٣٦ ساعة فقط من بدء القتال، بالانسحاب إلى غرب القناة، أي الانسحاب الكامل من سيناء، قبل صباح اليوم التالي، ٧ يونيو/ حزيران، أي خلال ١٢ ساعة، كان

«تفويض ذلك الانسحاب مستحيلاً، لوجود آلاف الدبابات والعربات ووحدات المدفعية وعشرات الآلاف من الحدود في سيناء بينما الطرق محدودة، والأرض وعرة، والعمارات في قناة السويس قليلة العدد ولو أريد تفويض ذلك الانسحاب خلال ثلاثة أيام، لا ١٢ ساعة، تحت ميران الطائرات لإسرائيلية، لبات عملية شاقة أما الانسحاب خلال ١٢ ساعة، فهو بمثابة حكم إعدام على القوات المنسحبة. ومثل ذلك الأمر لا يمكن أن يصدر من شخص في حالة

من الجاني؟

طبيعية. ونتيجة لذلك الأمر العشوائي بالانسحاب، اكتظت الطرق القليلة في سيناء بالمعدات، وتعطل العديد منها على الطرق، ولم يكن هناك من ينظم سير الوحدات، فتدخلت مع بعضها، توقف التحرك تماماً وهكذا وجد سلاح الطيران الإسرائيلي تحتته على أرض سيناء صيدا سهلاً، ففتتح نيرانه على العربات والجنود المكتظين على طرقات سيناء، ووصلت خسائرها في ذلك اليوم وحده إلى ما لم يقل عن عشرة آلاف جندي، ودمرت كافة المعدات والعربات الموجودة شرق المضائق. وعاد الكثيرون من الجنود مشياً على الأقدام في حالة سيئة للغاية. ومات بعضهم في الصحراء جوعاً وعطشاً، الأمر الذي جعل طائرات الصليب الأحمر تواصل العمل طوال أيام بعد الحرب بحثاً عن الأفراد الباقين على قيد الحياة لإنقاذهم.

«فقدت مصر جيشها وأصبح ميسراً لإسرائيل، من الساحية العسكرية البحتة، أن تعبر قناة السويس وتتقدم صوب القاهرة»^(١٨)

فالخنوع والمداورة والاستسلام لم تجد في النهاية شيئاً، ولم تعد على مصر إلا بالدمار. وحقيقة أن إسرائيل التي اعتبرت مصر دائماً أكبر خطر تهددها في سعيها لإقامة بداية امبراطوريتها على أرض الشرق الأوسط لتكون تلك الأرض منصة انطلاق لها، وإسرائيل التي انطوى كتابها الديني على أقطع الحزاة لمصر، لم تغتنم فرصة ما كان قد بات ميسراً لها، ولم تعبر القناة فتتقدم صوب القاهرة. لكنها لم تفعل ذلك لأنها تتحرك عبر مخططات مدروسة ومعدة سلفاً على أساس من حسابات كثيرة معقدة. ولم تكن حرب ١٩٦٧ حرباً استدرجت إسرائيل عبد الناصر إليها لتحتل مصر عسكرياً. لكنها كانت حرباً أريد منها أن تضع مصر الموضع الذي استدرجت إليه بعد عشر سنوات من حرب ١٩٦٧.

وعندما انتهت حرب ١٩٦٧، غرق العرب في الظلام، كما قال أحمد حمروش:

«استطاعت دولة صغيرة يسكنها مليونان ونصف مليون من السكان أن تهزم جيرانها العرب، بعد أن تحولت إلى أكبر ترسانة للأسلحة في المنطقة.

«ضاعفت إسرائيل مساحتها (في ستة أيام) أربع مرات بما احتلته من الأراضي العربية، واحتوت مليونا ونصف مليون من المدنيين. وضمت داخل حدودها أباراً من البترول (أبار سيناء) تكفيها للاستهلاك والتصدير معاً.

«وثنمنا لذلك الكسب الإسرائيلي) سقط أكثر من ٢٥,٠٠٠ جندي عربي قتيلاً، وأخذ ٥٩٢٠ من الجنود العرب أسرى، بينما لم يسقط إلا ٦٧٩ جندياً إسرائيلياً قتيلاً، و ٢٥٦٣ جرحى، ولم يؤخذ منهم إلا ١٨ جندياً أسرى، تسعة منهم في مصر.

«وفي مقابل ١٣٠ دبابة دمرت لإسرائيل، فقدنا ١١٠٠ دبابة و ١٥,٠٠٠ عربة نقل

«والهزيمة بشعة، والخسائر جسيمة»^(١٩).

غير أن العقل يجب أن يتوقف عند لجوء أحمد حمروش، وهو المطلع على كل خبايا الهزيمة، بحكم كونه من «رجال العهد» (الثوري)، إلى الخطابات، وتأكيد «بأن الهدف الرئيسي من العدوان لم يتحقق، ولم تستطع، الخطة (الإسرائيلية) «الحمامة»، رغم روعة انتصارها، أن تسقط النظام التقدمي في مصر. نجحت الخطة عسكرياً، لكنها لم تحقق بعد أهدافها سياسياً (١)»^(٢٠).

ومعذرة. لكن «الحمامة» أسقطت. ومصر أدخلت، والعرب من حولها، الدرب الوحيدة التي تمثلت فيها الأهداف السياسية للخطة العسكرية. درب كامب ديفيد.

وفي النهاية، لا يمكننا أن نختتم هذا البحث عن الجاني، بغير استشهادين كاشفين من مذكرات محمود رياض:

«(وقد) أكد عبد الناصر أن عبد الحكيم عامر هو الذي كان يقود المعركة العسكرية، وأنه هو أيضاً (عامر) الذي أصدر الأمر العشوائي بالانسحاب الشامل من سيناء، وهو القرار الذي كان، كما ذكرت قبلاً، بمثابة حكم بالإعدام على قواتنا ومعداتنا المنسحبة من الجبهة.

«وبالطبع فإن هذا لا ينفي الخطأ الفادح في التقدير السياسي (لعبد الناصر)، ليس فقط فيما يتعلق بنوايا إسرائيل نفسها، ولكن أيضاً فيما يتعلق بالطرفين الأكثر أهمية في الأزمة، وهما الاتحاد السوفياتي، والولايات المتحدة»^(٢١).

أما في الاستشهاد الثاني، فيقول وزير الخارجية:

«... وفي الوقت الذي كان يوجعني روستو يستدعي فيه السفير المصري في واشنطن ليؤكد له أن الولايات المتحدة سوف تناهض العدوان بالقوة، ويؤكد له - باعتباره وكيلاً لوزارة الخارجية الأمريكية - أن إسرائيل لن تبدأ الحرب مطلقاً، وفي الوقت الذي يحدد لنا فيه الرئيس الأمريكي جونسون يوم ٥ يونيو/ حزيران بالذات

قتل مصر

موقداً لاستقبال زكريا محبي الدين في واشنطن، كان جونسون وكبار معاونيه يعرفون على وجه الدقة أن إسرائيل ستشن الحرب علينا يوم ٥ يونيو/ حزيران، بل ويتفاوض مع رئيس المخابرات الإسرائيلية على محرى «الحرب»^(١٨٨)

خلاصة

وقعت مصر في الشرك، أخذها اليه من يدها حاكم تصوّر - من فرط ما انصاع له شعب مستسلم - أنه مستطيع، بغير مخاطرة، وبلا عواقب سيئة، أن يفعل في العالم الواقع الخارجي ما ظل يفعله طوال سنوات حكمه في العالم الموهوم الداخلي، مصر، فينفذ مشيئته، أيا كانت مشيئته، بقرار جمهوري، وإذا ما استعصى عليه ذلك، سلط المخابرات والأجهزة، فنفذتها له، بالإرهاب، بالاعتقال، بالتعذيب، بإهدار الأدمية، أو بالقتل إذا ما اقتضى الأمر ولم يكن ما أشار إليه الفريق أول محمد فوزي عندما تحدث مغتالاً عن «إعطاء اختصاصات الدفاع الوطني إلى جهاز يدعى المخابرات» مجرد إجراء عفوي اعتسافي آخر اتخذ عشوائياً أو اتخذ لأن مصلحة فئة أو أخرى من فئات النظام اقتضته، بل كان استمراراً منطقياً للممارسة التي أثبتت فعاليتها المطلقة داخلياً بما حققته من إخضاع للمصريين بكل فئاتهم، وتصوراً لامكانية وجدوى توسيع نطاق تلك الممارسة الإرهابية الفجة الممكنة في سياق التعامل مع شعب طيع بات أشبه بشعب بلد محتل وظل كل همه أن يغنم السلامة (كما قال الدكتور فؤاد زكريا، يحصل على «الستر») واستخدامها في ساحة العلاقات الدولية.

وقد قال محمود رياض، في مذكراته أن قرار الانسحاب الشامل الذي كان بمثابة حكم بالاعدام على عشرات الآلاف من الصعايدة والفلاحين الذين أخرجوا من حظائر العزبة وحشدوا فوق رمال سيناء لم يكن مما يمكن أن يتخذه أي إنسان في حالة طبيعية. ولقد كانت تلك - طيلة الوقت - مشكلة النظام: أنه ظل في «حالة غير طبيعية، وظل الكثير من قراراته التي اتخذها فرد واحد لا راداً لقضائه، غير طبيعي. وليس هناك ما هو أبعد عن السوية من الانزلاق إلى حرب - رغم العزوف عنها ورغم وجود ٧٠ ألفاً من الصعايدة والفلاحين بأسلحتهم وعتادهم «غارزين» في اليمن - حرصاً على الزعامة الأخذة في الانحسار، ومداوة للكرامة الجريحة، ودرءاً لاتهامات حرب الإذاعات. وليس هناك ما هو أبعد عن السوية من إسناد مسؤولية الأمن الوطني، في سياقه العسكري المتعلق بحياة أو موت المصريين، وحياة أو موت مصر كبلد وكأمة وكدولة، إلى جهاز انحصرت كل خبرته في ممارسة إرهاب الدولة تجاه مواطنيها والتحكم فيهم، ولم يكن له أي دور حقيقي في تزويد العسكريين المحترفين أو القادة السياسيين بما لا سبيل إلى الدخول في منازعة دولية - دع عنك خوض غمار حرب - بغير توافره من المعلومات والتحليلات. ولقد أوضح كل من كتب عن «حرب» ١٩٦٧ من مصريين وأجانب كما أوضح محمد فوزي في «شهادته للتاريخ»، أن سبباً من أخطر أسباب كارثة ١٩٦٧ كان جهل الزعامة السياسية والقيادات العسكرية على السواء بحقيقة قدرات العدو ونواياه ومواقف الأطراف الدولية الأخرى المتصلة بالنزاع، وأن ذلك الجهل المهلك نجم عن عجز المخابرات وعدم قيامها بمهمتها الحيوية والحقيقية وهي تزويد صانعي القرار السياسي والقرار العسكري بما يمكنهم من صنع القرار على ضوء خلفية متكاملة - وصادقة - من المعلومات والتحليلات الدقيقة عن كل ملابسات الصراع واحتمالاته وما يحف به ويؤثر فيه ويترتب عليه. إلا أن الزعيم، فيما بدا، رجحت لديه كفة نجاح المخابرات في تأمين بقائه داخلياً وأحكام قبضته على مصر ومن فيها، وتصور أنها - ما دامت نحتت في ذلك - سوف تنجح في تأمين بقائه واستمرار زعامته في مواجهة العدو الخارجي. فلا تفسير هناك إلا هذا لإسناد اختصاص الأمن الوطني في سياقه العسكري إلى «جهاز يدعى المخابرات».

ولقد كان ذلك في الواقع عرضاً من أعراض مرض الموت الذي ابتلي به النظام نتيجة للخنوع الغريب من جانب شعب مصر. وهو ما وصفه السادات بأنه «التآله» الذي أصاب عبد الناصر، فحواله من ضابط وطني ثائر، إلى حاكم مطلق، إلى آله واحد أحد، لا رأي لأحد سواه، ولا قرار لأحد غيره، ولا وجود لمصر إلا به وفيه وله.

وفيما كشفت عنه بشكل متواصل النكسات الخطيرة التي تعرضت لها مصر في سياق ذلك الخنوع، أدى التنازل من جانب المصريين عن أبسط وأول حقوقهم كبشر وكمواطنين إلى تحويل الحياة في مصر إلى حياة موهومة أشبه بما تخلقته صناعة السينما على أفلام السليويد. وقد ساعد على ذلك مساعدة ينبغي

قتل مصر

أن يتحاسب كثيرون من الصحفيين والمشتغلين بالاعلام من المصريين مع ضمائرهم عليها، ما ظلت الصحافة والاداعة والتلفزيون سادرة فيه من كذب متواصل لحوح صفيق لم يتوقف لحظة، حتى في أشد المواقف حضوراً، والصقها بالبقاء داته وقد رايا الاذاعة والصحف ابان مذبحه «حرب» ١٩٦٧ تواصل باصرار وبلاهة خلق ذلك العالم الموهوم، بحيث تحولت الحرب الحقيقية المخيفة التي كانت جارية في العالم الواقع الحارحي الى حرب «سينمائية» موهومة انقلب فيها الخراب الى انتصار وتدمير طائرات مصر الى تدمير اعداد مهولة من طائرات العدو ولقد كانت هذه اللحظة البشعة في تاريخ مهنة الصحافة وشغلة الاعلام طبيعية ومحتومة. فعملية اختلاق عالم موهوم لـ «السادة المواطنين» استمرت حتى اللحظة الأخيرة، لتكون اختلاجة قميئة لنظام محتصر أقسام دعائمه على الكذب وطمس الحقيقة حيثما لم يتيسر لوي عبقها

ومن الحقائق الموجهة التي تكشف عن تلك الطبيعة الملازمة للنظام حتى في أشد الاوقات مدعاة لمواجهة الواقع، ما جاء في المكالة التليفونية التي دارت بين عبد الناصر والملك حسين في الساعة الرابعة والنصف من صباح يوم ٦ يونيو حزيران ١٩٦٧ والتي التقطتها المخابرات الاسرائيلية واذعت تسجيلها على العالم، ففي تلك المحادثة، وهو يعلم أن سلاح الطيران المصري دمر على الأرض، وجد الزعيم المصري من المناسب أن يقول للملك حسين

«لا تباؤوا اسامعكم بكل قلوبنا وطائراتنا الآن فوق اسرائيل طائراتنا اخذة في ضرب مطارات اسرائيل
مد هذا الصباح» (١)

وبطبيعة الحال، كان ذلك مستحيلاً وكان عبد الناصر يعلم أنه مستحيل. وعندما قاله للملك حسين لم يكن يقوله للشارع المصري ليرفع معيوياته، بل كان يقوله لرئيس دولة مسؤول أخذ على عاتقه مهمة الحرب بجانب مصر، وكان بذلك يخدعه لكن ذلك كان خداعاً للنفس في الوقت ذاته. كان من قبيل استمرار عالم الوهم الذي أودى بالزعيم الى تلك الكارثة. فالطيران المصري كان قد دمر صباح الاثنين ٥ يونيو/حزيران، ولم يعد قادراً على تقديم أي غطاء جوي للقوات المصرية ذاتها. ومع ذلك، أكد عبد الناصر للملك حسين في ساعة مبكرة من صباح اليوم التالي أن ذلك الطيران كان أخذاً في تلك اللحظة في ضرب مطارات اسرائيل.

وحتى يتضح الفرق بين الوهم والواقع، ويتضح الاختلاف بين أناس يذهبون الى الحرب وهم في حلم يقظة طويل لا يبدون راغبين في الاستيقاظ منه حتى بعد كارثة ساحقة، وبين عدو ذهب الى تلك الحرب التي استدرج أولئك الحالمين اليها ليكسر ظهورهم، مسلحاً بيقظة حادة واستعدادات طويلة، نصفي الى هذا الكلام الذي قد يكون موجعاً، لكنه - بغير شك - مفيد
«فكيف استطاع الاسرائيليون تحقيق مثل ذلك النجاح المطلق في مثل ذلك الوقت القصير للغاية؟ قدم الجنرال هود الأسباب التالية

١ - ١١ سنة من التخطيط والاعداد استثمرت في تلك الدقائق الثمانين الأولى من الحرب. «لقد عشنا الخطة نمنا والخطة في رؤوسنا، وصحبنا وهي في رؤوسنا، وأكلنا الخطة مع طعامنا، وباستمرار عملنا على ايصالها الى حد الكمال.

٢ - الاستخبارات وتوافر المعلومات عن تحركات العدو الجوية، ومواقع قواعده الجوية وكل التفاصيل المتعلقة بها، وتوزع طائراته، ومواقع راداراته وقواعده التي يطلق منها الصواريخ المضادة للطائرات. كل هذه كانت استخبارات حيدة

٣ - ادارة العمليات، والقدرة على استيعاب كل ما يرد من معلومات جديدة وإدماجه في الخطة وإبلاغ الطيارين، حتى وهم في الجو، بتلك المعلومات وبالاهداف الجديدة كل ذلك لعب دوراً حيوياً في نجاح العملية.

٤ - تنفيذ الطيارين للخطة وفي احدى الطلعات، تمكنت طائرتان اسرائيليتان من تعطيم ١٦ قاذفة مصرية على الأرض خلال أربع دقائق

وكان الاسرائيليون قد ظلوا يتدربون اعل ذلك السوع من الهجمات طوال سنوات. وهناك أربع اماكن تدريب في صحراء النقب القيت عليها عدة آلاف من القنابل خلال الغارات التدريبية وكان الاسرائيليون يغيرون على تلك المواقع في صحراء النقب غارات شاملة، مرة في السنة على الاقل، وهكذا فإنه عندما أصبح

خلاصة

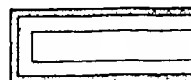
الامر حقيقة واقعة لا مجرد تدريب، لم تكن تقصر طائفة واحدة عن الوصول الى هدفها المحدد لها في اللحظة المحددة لضرب ذلك الهدف»^(١١١)

والذي يعيننا في كل ذلك ما سبق الضربة من تخطيط واعداد وتدريب (جعله ممكناً بطبيعة الحال الكرم الأميركي في تزويد اسرائيل بأحدث الطائرات وبذلك العشرات من آلاف القنابل التي استخدمت في طلعات التدريب غير ما استخدم منها فعلاً في ضرب المصريين عندما أن الاوان لوضع كل ذلك التدريب موضع التنفيذ)، يقول القائد الاسرائيلي للمراسل البريطاني المنير أنه استمر لأكثر من عشر سنوات كانوا خلالها «يعيشون الخطه، ينامون الخطه، ويأكلون الخطه»، بينما العدو المسكين في مصر يعيش حلم يقظة طويل تغذيه هستيريا الاذاعة ونفاق الصحفيين وجبنهم وارتزاقهم أو - فذلك البديل الوحيد - جهلهم المطبق، والانشيد الحماسية التي يجار بها المطربون وتتأوه المطربات عن «المجد والخلود» وهيا هيا هيا يا عرب.

والمحزن أن النظام الذي صنع للمصريين ذلك العالم الموهوم ليعيشوا فيه مخدرين، انتهى بأن استوعب هو نفسه في الوهم، وصدق، وبات يتعامل مع العالم الخارجي المحفوف بالمهالك على أساس خبرته وهو تحت تأثير تهاويم ذلك العالم الداخلي الخرافي الذي حُولت اليه مصر وانقلب كل شيء فيه الى خطايبات وموضوعات انشاء وتطريب حماسي.

ومثلما فطن الاسرائيليون وهم أخذين في «ايصال الخطه الى حد الكمال» طوال سنوات من الاعداد والتخطيط كان ذلك التدريب المتواصل لسلحهم الجوي مجرد جزء من انشطتها، الى «كعب أخيل» عبد الناصر، وهو كبريائه وحساسيته الفائقة تجاه زعامته للمصريين ولكل العرب، وأدركوا أنهم مستطيعون اصطياده بطعنة في ذلك الكعب الحساس، وأنهم متى اصطادوه سيكونون قد اصطادوا مصر كلها، لأنه قد بات هو مصر، فطنوا أيضاً الى أن عبد الناصر ونظامه وكل المنتفعين بنظامه كانوا قد نوموا أنفسهم مغناطيسياً وهم أخذين في تنويم الشعب المصري، فصدقوا عالمهم الموهوم الذي صنعوه للمصريين، وغفلوا تماماً عما يتطلبه التعامل مع العالم الواقع من حسابات معقدة.

هوامش الباب الأول



- (١) فتحي رصوان «٧٢ شهراً مع عبد الناصر»، كتاب الحرية ٢، الناشر دار الحرية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٥، ص ٩٥
- (٢) الدكتور فؤاد ركريا «كم عمر العضب - هيكل وازمة العقل العربي»، الناشر شركة كاظمة للنشر والترجمة والتوزيع، الكويت، ١٩٨٣، ص ٢٥/٢٤
- (٣) المرجع نفسه، ص ٢٦/٢٥
- (٤) المرجع نفسه، ص ٢٧
- (٥) شفيق مفار «الحس بالعبث في عالم نجيب محفوظ»، الأعلام، بغداد، السنة السابعة، العدد ٩، ١٩٧٢، ص ٤ - ١٢
- (٦) «كم عمر العضب»، ص ٢٧
- (٧) «٧٢ شهراً مع عبد الناصر»، ص ٨٩ - ٩١
- (٨) المرجع نفسه، ص ٩١ - ٩٣
- (٩) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٤٩
- (١٠) «٧٢ شهراً مع عبد الناصر»، ص ١٤٧/١٤٨
- (١١) المرجع نفسه، ص ١٤٩
- (١٢) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٢
- (١٣) «٧٢ شهراً مع عبد الناصر»، ص ١٥٠
- (١٤) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١٥) Heikal, Mohammed Hassanien «Nasser, les documents du Caire», Editions J'ai Lu, Flammarion, 1972, p 363.
- (١٦) «٧٢ شهراً مع عبد الناصر»، ص ٨١/٨٢
- (١٧) المرجع نفسه، ص ٨٢/٨٢
- (١٨) المرجع نفسه، ص ٨٣
- (١٩) المرجع نفسه، ص ٨٣
- (٢٠) المرجع نفسه، ص ٨٣
- (٢١) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٨٢
- (٢٢) «٧٢ شهراً مع عبد الناصر»، ص ١٩٢
- (٢٣) المرجع نفسه، ص ١٩٣
- (٢٤) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٨٠
- (٢٥) المرجع نفسه، ص ٢٨٦
- (٢٦) المرجع نفسه، ص ٢٥٦
- (٢٧) المرجع نفسه، ص ٢٠٢
- (٢٨) المرجع نفسه، ص ٧٧٠
- (٢٩) المرجع نفسه، ص ٢٠٢
- (٣٠) المرجع نفسه، ص ٢٠٣
- (٣١) المرجع نفسه، ص ٢٥٨
- (٣٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها.
- (٣٣) المرجع نفسه، الصفحة نفسها.
- (٣٤) المرجع نفسه، ص ٢٨٤
- (٣٥) المرجع نفسه، ص ١٩٦/١٩٥
- (٣٦) المرجع نفسه، ص ١٩٥
- (٣٧) المرجع نفسه، ص ١٩٣
- (٣٨) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٣٩) المرجع نفسه، ص ٢٨٠
- (٤٠) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٤١) رشاد كامل، «موسى صبري يتذكر - السادات المعارضة والعضب»، روز اليوسف، ص ٢٣، ٢٤

هوامش الباب الأول.

- (٤٢) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٧
- (٤٣) المرجع نفسه، ص ٢٧٨
- (٤٤) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٤٥) عبد الله امام - صلاح نصر يتذكر - المخابرات والثورة، الناشر مؤسسة روز اليوسف، القاهرة، ١٩٨٤، ص ص ١٦٠ - ١٦٢
- (٤٦) المرجع نفسه، ص ص ١١/١٠
- (٤٧) المرجع نفسه، ص ١٢
- (٤٨) المرجع نفسه، ص ص ١٢ - ١٥
- (٤٩) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ١٧
- (٥٠) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٥١) المرجع نفسه، ص ص ١٨/١٧
- (٥٢) المرجع نفسه، ص ص ١٩/١٨
- (٥٣) المرجع نفسه، ص ص ١٧/١٦
- (٥٤) صلاح نصر يتذكر - المخابرات والثورة، ص ١٣٥
- (٥٥) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ص ٢٦٩/٢٦٨
- (٥٦) المرجع نفسه، ٢٠٩
- (٥٧) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ١١١
- (٥٨) المرجع نفسه، ص ص ١١٦/١١٥
- (٥٩) المرجع نفسه، ص ١١٧
- (٦٠) المرجع نفسه، ص ٥٢
- (٦١) المرجع نفسه، ص ١١٩
- (٦٢) المرجع نفسه، ص ١٢١
- (٦٣) المرجع نفسه، ص ١٢٤
- (٦٤) Finley, M. I. «The Ancient Greeks», Penguin Books, Peregrine Edition, 1986, p. 40
- (٦٥) كم عمر العصب - هيكل وأزمة العقل العربي، ص ٤٩
- (٦٦) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ص ١٠٧/١٠٦
- (٦٧) Lapping, Brian: «End of Empire», Granada Publishing Ltd London, 1985, p. 241
- (٦٨) Ibid, p. 243
- (٦٩) Heikal: «Nasser», op. cit. p. 13.
- (٧٠) مذكرات محمود رياض، ص ٢٩
- (٧١) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٧٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٧٣) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٧٤) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٧٥) Heikal: «Nasser», op. cit. p. 15
- (٧٦) أحمد حمروش: «قصة ثورة ٢٣ يوليو - الجزء ٤، شهود ثورة يوليو»، الناشر المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٧، ص ٧.
- (٧٧) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٨٥
- (٧٨) «شهود ثورة يوليو»، ص ١١
- (٧٩) المرجع نفسه، ص ١٢
- (٨٠) Heikal: «Nasser», op. cit. p. 15.
- (٨١) Ibid, P. 16.
- (٨٢) Ibid, p. 16.
- (٨٣) Churchill, Randolph S. & Winston S. «The Six day War», Heimann, London, 1967, pp. 19/20.
- (٨٤) مذكرات محمود رياض، ص ٢١
- (٨٥) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٨٦) المرجع نفسه، ص ٢٢
- (٨٧) Heikal. «Nasser», op. cit. p. 24 & p. 20.

قتل مصر

- (٨٨) «حكم عمر الغصيب - ميكل وإرمة العقل العربي» ص ٧٢ ٧٣
- (٨٩) «صلاح نصر يتذكر - المخابرات والثورة» ص ٥١ ٥٢
- (٩٠) المرجع نفسه، ص ٦٠
- (٩١) المرجع نفسه، ص ٨٦/٨٥
- (٩٢) «السادات، الحقيقة والأسطورة» ص ٢٧٩ و ٢٨١
- (٩٣) المرجع نفسه، ص ٢٨١
- (٩٤) المرجع نفسه، ص ٢٨١
- (٩٥) المرجع نفسه، ص ٢٨٨
- (٩٦) أحمد حمروش «شهود ثورة يوليو» ص ٢٣
- (٩٧) «السادات، الحقيقة والأسطورة» ص ٢٨٤
- (٩٨) المرجع نفسه، ص ٢٦٨
- (٩٩) المرجع نفسه، نفس الصفحة
- (١٠٠) المرجع نفسه، ص ٢٨١
- (١٠١) المرجع نفسه، ص ٢٨٧/٢٨٦
- (١٠٢) المرجع نفسه، ص ٢٨٨/٢٨٧
- (١٠٣) المرجع نفسه، ص ٢٨٩
- (١٠٤) «عبد الناصر وما بعده» «عبد الناصر وقضية الصلح مع إسرائيل» الدكتور حسن حفي، ص ٩
- (١٠٥) «٧٢ شهرا مع عبد الناصر» ص ٦٥ - ٦٨
- (١٠٦) «عبد الناصر وما بعده» «عبد الناصر وقضية الصلح مع إسرائيل» ص ٢٨
- (١٠٧) «Secret» memorandum of conversation between Ben Gurion and the President of the United States (D. Eisenhower) dated March 10, 1960, in record of the White House Office, Office of the Staff Secretary, Box No. 8, International Series, Folder: Israel, Dwight D. Eisenhower Library, quoted by Stephen Green in «Taking Sides».
- (١٠٨) «Secret» memorandum for the President from Acting Secretary of State, George Ball, subject: «Visit of Israel Prime Minister Levi Eshkol», undated, in Carrolton Press Declassified Documents Reference System, 1979x193D
- (١٠٩) «Secret» Department of State memorandum of conversation by H. Earle Russell Jr., dated May 19/ 1965 NSF Country File Israel, Vol. 4, Memos Miscellaneous 2x65, Lyndon Johnson Library
- (١١٠) «Secret» memorandum for the President from Robert W. Komer, dated January 18, 1966, NSF Country File, Israel, Vol. 5, Memos 12/ 65 to 9/ 66, Lyndon Johnson Library.
- (١١١) «Unclassified» State Department telegram 3419 from US Embassy Tel Aviv to Secretary of State, dated April 28, 1967, NSF Country File: Israel, Vol. 6, Memos 12x66 to 7x67, Lyndon Johnson Library, (Re: Dean Rusk's Instructions to Walworth Barbour, American Ambassador to Israel).
- (١١٢) «Secret» White House Memorandum for McGeorge Bundy from William H. Burbeck, dated May 9, 1963, in Carrolton Press Declassified Documents Reference System, 1979/193B.
- (١١٣) «مذكرات محمود رياض» ص ٢٢/٢٦
- (١١٤) Green, Stephen: «Taking Sides - America's Secret Relations with a Militant Israel», William Morrow & Co. Inc., New York, 1984, p. 195.
- (١١٥) «مذكرات محمود رياض» ص ٢٨/٢٦
- (١١٦) المرجع نفسه، ص ٢٨
- (١١٧) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١١٨) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١١٩) Spiegel, Stephen L.: «The Other Arab - Israeli Conflict - Making America's Middle East Policy, from Truman to Reagan», The University of Chicago Press, 1985, pp 148/149.
- (١٢٠) Ibid, p. 149.
- (١٢١) Churchill & Churchill, «The Six Day War», op. cit, p. 101.
- (١٢٢) «مذكرات محمود رياض» ص ٤٢

هوامش الباب الأول

- (١٢٣) المرجع نفسه، ص ٢٨
- (١٢٤) المرجع نفسه، ص ٥٢/٥١
- (١٢٥) المرجع نفسه، ص ٤٢/٤٣.
- (١٢٦) المرجع نفسه، ص ٤٤
- (١٢٧) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١٢٨) المرجع نفسه، ص ٤٥/٤٤
- (١٢٩) المرجع نفسه، ص ٤٥
- (١٣٠) Green, Stephen: «Taking Sides», op. cit. pp 200/201 - Oral History Project, Lyndon Johnson Library, first interview, with Harry McPherson, recorded December 5, 1968
- وقد انتهج الأسلوب نفسه في تسجيل التاريخ في مصر تحت اسم لجنة تسجيل التاريخ، ومن تسجيلاتها شهادة الفريق أول محمد فوزي المستشهد بها، عن كتاب موسى صبري «السادات»
- (١٣١) «مذكرات محمود رياض»، ص ٤٥
- (١٣٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها.
- (١٣٣) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٧
- (١٣٤) أحمد حمروش «قصة الثورة، الجزء ٥» خريف عبد الناصر، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٨.
- ص ٥٨
- (١٣٥) «صلاح نصر يفتكر، المحابرات والثورة»، ص ٢٨/٢٧
- (١٣٦) المرجع نفسه، ص ٢٧
- (١٣٧) «خريف عبد الناصر»، ص ١٢٠/١١٩.
- (١٣٨) المرجع نفسه، ص ١٢٠
- (١٣٩) المرجع نفسه، ص ١٢١
- (١٤٠) المرجع نفسه، ص ١٢١.
- (١٤١) المرجع نفسه، ص ١٢٢
- (١٤٢) أمين هويدي «اضواء على اسباب نكسة ١٩٦٧»، استشهد به أحمد حمروش، «خريف عبد الناصر»، ص ١٢٢
- (١٤٣) «خريف عبد الناصر»، ص ١٢٦
- (١٤٤) أورد رواية الفريق أول محمد فوزي لهذه الواقعة أحمد حمروش في كتابه «خريف عبد الناصر»، ص ١٢٤/١٣٥
- (١٤٥) «مذكرات محمود رياض»، ص ٥٠.
- (١٤٦) المرجع نفسه، ص ٥٢
- (١٤٧) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١٤٨) Green, Stephen «Taking Sides», op cit document referred to in footnote 130 above.
- (١٤٩) «مذكرات محمود رياض»، الرسالة ص ٤٠/٤١، والمذكرة ص ٤٠/٤١
- (١٥٠) المرجع نفسه، ص ٤١.
- (١٥١) «خريف عبد الناصر»، ص ١١٧.
- (١٥٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها.
- (١٥٣) Green, Stephen «Taking Sides», op cit pp 204 - 211.
- (١٥٤) «مذكرات محمود رياض»، ص ٤٢
- (١٥٥) المرجع نفسه، ص ٥١
- (١٥٦) المرجع نفسه، ص ٤٢.
- (١٥٧) «خريف عبد الناصر»، ص ١١٤.
- (١٥٨) المرجع نفسه، ص ١٣٢/١٣١
- (١٥٩) المرجع نفسه، ص ١٥٢
- (١٦٠) المرجع نفسه، ص ١٥٢
- (١٦١) المرجع نفسه، ص ١٥٤/١٥٣
- (١٦٢) المرجع نفسه، ص ١٤٤/١٤٣
- (١٦٣) المرجع نفسه، ص ١٤٤.
- (١٦٤) المرجع نفسه، الصفحة نفسها.
- (١٦٥) المرجع نفسه، ص ١٦٧.
- (١٦٦) المرجع نفسه، ص ١٦١

قتل مصرى

- (١٦٧) المرجع نفسه، ص ١٤١
 (١٦٨) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
 (١٦٩) المرجع نفسه، ص ١٥٧/١٥٦
 (١٧٠) «Secret» note to the President from Walt Rostow, dated June 5, 1967, National Security File, NSC History - Middle East Crisis, May 12 - June 19, 1967, Vol 4, Tabs 111 - 127, Lyndon Johnson Library.

THE WHITE HOUSE
 WASHINGTON

~~SECRET~~

Monday, June 5, 1967
 9:05 p.m.

Mr. President:

Herewith the account, with a map, of the first day's turkey shoot.

W. Rostow

~~SECRET~~

FORWARDED TO PRESIDENT
 JUNE 10, 1967
 BY Dr. H. ex 10-12-67

(الصورة الرىكوغرافية للوثيقة)

- (١٧١) «خريف عبد الناصر»، ص ١٥٧ - ١٦٠
 (١٧٢) المرجع نفسه، ص ١٢٧
 (١٧٣) المرجع نفسه، ص ١٢٧/١٢٨
 (١٧٤) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٩
 (١٧٥) المرجع نفسه، ص ٢٨٧
 (١٧٦) المرجع نفسه، ص ٣١٢
 (١٧٧) «٧٢ شهرا مع عبد الناصر»، ص ٤٨
 (١٧٨) «مذكرات محمود رياض»، ص ٦٤
 (١٧٩) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٨٤
 (١٨٠) «مذكرات محمود رياض»، ص ٦٨
 (١٨١) «خريف عبد الناصر»، ص ١٧٠
 (١٨٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
 (١٨٣) «مذكرات محمود رياض»، ص ٧٠
 (١٨٤) المرجع نفسه، ص ٥٧
 (١٨٥)
 (١٨٦)

Churchill & Churchill: «The Six Day War», op cit p 90
 Ibid pp 91/92

الباب الثاني

معيدة كاتبة ولا يفيد

العمدة يرث العزبة

ما زال اختيار جمال عبد الناصر لأنور السادات «خليفة» له يرث مصر من بعده، من أكثر تصرفات عبد الناصر مدعاة للحيرة. فابتداءً، لم يكن أنور السادات من أعضاء «الحلقة الداخلية»، التي دبرت لحركة عبد الناصر كان، بتعبيره هو، «خارج الحلقة، أو خارج الميدان» فيما يخص ذلك التنظيم الذي انبثت عليه حركة «الضباط الأحرار» من أواخر ١٩٤٢ أو أوائل ١٩٤٣، حسب روايته هو، ولم يدخله عبد الناصر «الجمعية التأسيسية» التي شكلها للحركة سنة ١٩٥١، وبالتالي في «الحلقة الداخلية» لمدبري الحركة، إلا بعد ذلك التاريخ. فهو - بذلك المعيار - دخل على الحركة، بالأقل في نظر أناس كعبد اللطيف بغدادي، وخالد محي الدين وغيرهما من القدامى المؤسسين وانتفاء، يبدو أن رأي جمال عبد الناصر في السادات لم يكن مما يرجح اختياره وتفضيله على غيره لشغل منصب نائب الرئيس. فالشائع أن عبد الناصر كان يدعو «جحا»، وكان يطلب استدعاءه ليضحكه، على النحو الذي سجلته في «قطار الملك» الذاهب إلى بلدة المنصورة عدسة المصور الصحافي المشهور محمد يوسف. وقد أرجع السادات - في مصارحاته لموسى صبري - تأخر جمال عبد الناصر في تعيينه نائباً لرئيس الجمهورية إلى «الأرواح».

* * *

تعامل أنور السادات مع مشاكل الحكم، من مبدأ أمره، تعامل رجل ريفي لديه مجموعة أساسية من «القيم» والمبادئ يتصرف على هديها، ولديه أيضاً كمية لا يستهان بها مما يسميه المصريون «الخبث الريفي». ولعل شيئاً في تاريخ رئاسة السادات لمصر لا يفصح عن تلك الطبيعة الريفية قدر ما يفصح عنها تشريعه الغريب الذي عرف باسم «قانون العيب»^(١) والواقع أن الرجل عندما تحدث عن وجوب التحلي «بأخلاقيات القرية»، كان يعني تماماً ما قال، وعندما ركز في خطبه وأحاديثه على دور «كبير العائلة» (باعتبار «الرئيس» أبا للبلدة)، كان يفصح عن تصور باترناليستي^(٢) (أبوي) لعلاقة الحاكم بالحكومين يماثل تصوراً يضع عمدة القرية في مكانة الأب ممن فيها من فلاحين باعتبار القرية «أسرة واحدة» متكافلة في السراء والضراء. وبهذا الفهم، أصدر السادات تشريعه الغريب الذي لا يؤدي إلا أن حرونة الأبناء (المحكومين = القرويين) على الأب (الحاكم = العمدة) عيب، وضد أخلاقيات القرية.

وهذا شيء رومانسي وجميل، لكنه - كما قد لا نختلف - لا يصلح لحكم بلد حديث في الثلث الأخير من القرن العشرين، بل وغير مأخوذ به في العالم الواقع - كما يعرف أي قروي - في إدارة شؤون قرية صغيرة من «دوار» العمدة.

وقد أورد موسى صبري في ذكرياته عن السادات وصفاً أراد به أن يعبر عن «شعبية» السادات وعدم تعلقه بـ «المظاهر»، وما إلى ذلك، فقال.

«وكان يفضل الإقامة معظم الوقت في استراحة القناطر لأن حولها فضاء كبيراً من الزرع، وهو يحب الهواء الطلق لكنه كان يحب منزله في (قرية) ميت أبو الكوم أكثر من أي مكان آخر، وفي حجرة نومه هي استراحة القناطر التي كان يقضي بها معظم أيامه وصنع كبة (أريكة) تشبه المصطبة في القرية، ويبدأ من السابعة (صباحاً) في مباشرة أعماله (كرئيس للجمهورية)، بقراءة التقارير والاتصال بالمسؤولين»^(٣)

Paternalistic (*)

قتل مصر

وفي موضع آخر، يقول موسى صبري وهو في منتهى التأثر أن «شعور الأبوة تصخم في قلب السادات حتى أنه سرح بحياه في الحلم بالشعب المصري كعائلة واحدة هو كبيرها وهو المسزول عن كل أسائها مهما اختلفت دياناتهم ومشاربهم وطوائفهم ومراتبهم»^(١) ورغم أن موسى صبري صحفي، ومفروض - بحكم اشتغاله بتلك المهنة - أن يكون أميل إلى التشكك منه إلى سرعة التصديق، وأقرب إلى امعان النظر واعمال الفكر منه إلى سرعة التصفيق، ومفروض أيضاً أن يكون «واعياً» وملماً بما يتعلق بما يكتب عنه من عبر التاريخ، فاته - مثلما فاته أن تباين المصالح وتضاربها بين أفراد المجتمع من أهم وأفعل العوامل في مجالات السياسة والحكم - أن الهمهمة عن مشاعر الأبوة وتضخمها في قلب الحاكم (وهو الذي استقر الرأي في مصر، بمنطق الأغابى «الوطنية»، من أيام عبد الناصر، على أنه «الرئيس كبير القلب»^(٢))، والحكي بجدية عن أن شعلة الحكم يمكن أن تمارس من منطلق «الحلم بأن الحاكم أب لشعبه وكبير الأسرة» وأنه عندما يحكم يدير شؤون «أبنائه المواطنين»، كلام قد يبدو جميلاً وأخلاقياً في دروس الانشاء بالمدارس، بل وقد يمس شعاف القلب وتدفع له العين من عظم التأثر والانفعال بكل ذلك الحذب الأبوي وكل ذلك العطف وتلك المحبة، لكنه كلام يظل هراء فارغاً فيما يتعلق بلعبة السياسة وشغلة الحكم والذي يقوله التاريخ وتقننه العلوم السياسية أن الموقف الأبوي (الباترناليستي) في الحكم، وهو الموقف الذي ينبس على الادعاء بخيرية الحاكم المطلقة وقدرته الكاملة على التوفيق بين كل المصالح على قدم مساواة لأنه «أب لكل المحكومين» عليه التزام توفير كل احتياجاتهم، وبالمقابل، ضبط سلوكهم في كل ما يؤثر على حياتهم كأفراد وما يشكل علاقتهم بالدولة وعلاقة الدولة بهم، وكل ما يحكم علاقاتهم ببعضهم البعض كأفراد وكطبقات، موقف برهن - المرة تلو المرة تلو المرة - على أنه الوصفة الأكيدة المؤدية إلى قيام أعتى أشكال الحكم الفردي المطلق (لأنه منذ الذي يعصى أباه)^(٣) وأقصر الطرق إلى جهنم الحكم الشمولي.

وذلك بالذات هو ما حدث لمصر وأودى بها فترك عنقها تحت نعل اسرائيل فد «ثورة» ٢٣ يوليو ١٩٥٢ لم تكن، كما استوضحنا في الباب الأول، أكثر من «حركة» لم تكن تجسداً لـ «عقيدة»، أو «مذهب» أو «أيديولوجية»، أياً كانت تلك الأيديولوجية وحتى «الأيديولوجية» الوحيدة (أن جار أن تدعى كذلك) التي خرج من تحت ابطها معظم ضباط الحركة، وهي دعوة الاخوان المسلمين، ما لبثت «الثورة» أن انسلخت منها وانقلبت عليها فاشتعلت بينهما حرب لا هوادة فيها. أما الأيديولوجية الشيوعية، فقد تخلصت «الثورة» بسرعة وحسم من أي ضابط اشتبهت في أنه كانت له علاقة بها، ثم ظلت بعد ذلك تتربح من «الأمريكان» بافتراس «الحرر» لحسابهم.

(١/١) - الخصومة مع الديموقراطية النيابية

ومن وجه بعينه، يمكن القول أنه خيراً فعلت «الثورة» بمحاولتها التبعاد عن كلتا الشموليتين. شمولية الميمين السلفية، وشمولية اليسار «التقدمية» غير أن مشكلة «الثورة» ظلت، بعد ذلك التبعاد، أنها بقيت مفتقرة إلى المحتوى، إلى ما يملأ الفراغ الذي تركه في بنيتها التخلص من نزوعاتها الاخوانية الأولى، ونكوصها عن نزوعات بعض ضباطها المؤسسين، كيوسف صديق، صوب الماركسية، بل وتخلصها من نزوع محمد نجيب صوب الديموقراطية البرلمانية. وفي تخلصها من كل ما له علاقة بكل تلك التوجهات، ظلت «الثورة» حركة، مجرد تحرك مسلح تعامل مع كل الظروف وكل الاتجاهات. (١) استناداً إلى قوة السلاح، (٢) بالتخفف من كل فكر أو محاولة لايجاد فكر أو «مذهب» أو «عقيدة»، و(٣) عن طريق اللعب - كما اسلفنا - بالسماع، أخذاً بالمبدأ الشعبي المصري القائل «اللي تغلب به اللعب به». وفي كل ذلك، ظل رد «الثورة» على كل «الافكار»، والمذاهب، و«الأيديولوجيات»، رداً انبئ على ما قد يكون بدا للمصريين وقتها كما لو كان رفضاً حميداً لكل المعتقدات والافكار الدخيلة المستوردة من الخارج، أو المستوردة من الماضي. وما من شك في أن ذلك بدا جميلاً وحميداً لكثيرين لم يتوقفوا ليفكروا، فيما يحتمل، في تلك الحقيقة المزجة المتمثلة في أن «الثورة المباركة» لم يكن لديها ما تحله محل تلك الأشياء المرفوضة،

بدليل أنها لم تطرحه، وأن ردها على كل ما رفضته طل عشوائياً من قبيل التبجح والتظاهر بالشجاعة واصطناع موقف من لديه ما هو أفضل مما يرفضه

«دات يوم، زار الرئيس محمد نجيب وحدة من وحدات الجيش، وتحدث هناك عن صيغه ساجرات الكبت التي تعاني منها البلاد، وقال انه «مؤمن بوجود اطلاق الحريات» وبلغ امر ذلك الحديث مسامع رملانه الصناط (في مجلس قيادة الثورة)، فلم يكذب نجيب يصل الى قاعة مجلس الوزراء، ويهم بأن يجلس، حتى وقف جمال سالم وصاح في وجهه
«اهلاً أهلاً بميرابو اريك، ياسي ميرابو حرية» حرية ايه اللي انت عايرها»^(١)

وميرابو، كما نعلم، هو «الكونت» أونوريه جابرييل دي ميرابو «الثائر» الذي اعتبرته الثورة الفرنسية مرتداً لأنه طالب باعادة الملكية على أسس دستورية تحد من سلطة الملوك، فاتهم بأنه كان مديناً بمبالغ كبيرة من المال للعناصر المعادية للثورة وأن معتقدهات السياسية كانت مرتبطة اشد الارتباط بمصالحه المالية، وفي النهاية، أعدمته الثورة.

ولا نعلم ان كان جمال سالم قد قرأ تاريخ ميرابو أم أنه سمع به سماعاً من شخص كان قد سمع عنه. لكن المؤكد ان التلميح الى وجود أي شبه بين ميرابو ومحمد نجيب المسكين كان، بلا أدنى شك، ظلماً صارخاً لمحمد نجيب. فالرجل لم يطالب باعادة الملكية. ولم يكن مديناً لأحد، ولم يكن يملك شيئاً، وقد مات عن اثني عشر فداناً ونصف فدان^(٢)، فكل ذنبه أنه جرؤ على التحدث عن «الحرية».

وقد ظل التحدث عن «الحرية»، و«الديموقراطية»، وكل تلك الأشياء، سلاحاً استخدمه أعضاء مجلس قيادة الثورة في اغاظة بعضهم بعضاً والابتزاز من عبد الناصر في غمار صراعاتهم الداخلية على نصيب كل منهم من الغنيمة، مصر:

«عبد الحكيم عامر أراد ان يثبت نفسه في البلد، وليس في القوات المسلحة فقط، (ولذا فإنه) في ١٩٦١ كتب استقالة (مسببة) بشرها له اصدقائه، ألح فيها على ما يثير غيظ عبد الناصر، أي الديموقراطية والاحزاب وطبعاً هذا كلام تهديدي وعى غير ايمان، وقد راينا عبد الحكيم يرأس في ١٩٦٦ و١٩٦٧ لجنة الاقطاع، يعني لا ديموقراطية ولا احزاب. (كل ما في الامر) أنه أراد ان يسجل موقعاً صد جمال عبد الناصر»^(٣)

(٢/١) - البديل: الصيغة الفاشية

هذا هو الموقف إذن من «الديموقراطية»، وقد لجأت «الثورة» في محاولتها ايجاد البديل لها الى الصيغة التي استخدمتها الفاشية، صيغة ائتلاف المصالح المتعارضة قسراً تحت ضغط ما أملاه «الفكر» الأساسي الجوهري للفاشية. «الايمان، الطاعة، النضال». وقد حاولت «الثورة» تجسيد تلك الصيغة، مصرياً، في «تحالف قوى الشعب العامل»، و«الاتحاد الاشتراكي». وقد حددت «امانة الدعوة والفكر» أهم أهداف الاتحاد الاشتراكي بـ «تسليح الشعب بوعي سياسي عميق يساعده على فهم الأحداث التي تمر به سواء في حياته أو في حياة العالم من حوله»^(٤) أي أن الاتحاد الاشتراكي أداة تنقيف وتلقين سياسي هدفها صوغ «الوعي» السياسي للشعب المصري حتى يتعامل من خلال ذلك الوعي مع مجريات الأمور داخلياً، في مصر، وخارجياً، في العالم من حولها.

وقد كان «الاتحاد الاشتراكي»، في الواقع، تنظيماً فريداً لا مثيل له في أي مكان من العالم الا التنظيم الفاشي الذي حاول موسوليني أن يحول به الشعب الايطالي، ابتداء من سنة ١٩١٩، الى حزمة واحدة متماسكة - برغم كل التناقضات - في كل واحد تتوسطه بلطة الزعيم أو القائد، على النحو الذي نطق به شعار التنظيم

وبطبيعة الحال، لم يرد ذكر في محاولات التنظير المتعالة التي حاول عدد من المنتفعين من حملة القلم والاكاديميين أن يتربحوا بها، من ناحية، عن طريق استجلاب رضاء الزعيم وما يستتبعه ذلك الرضى السامي من نعم، وأن يوجدوا لانفسهم، من ناحية أخرى، مستقراً ثابتاً ومواقع مأمونة ومربحة في ظل النظام، لم يرد ذكر في تلك الضروب من «الفهلوة» المنشحة بوقار العلم وهيبة الاكاديمية المتخمة بالعبارات والمصطلحات ثقيلة العيار، لكون ذلك التنظيم الفريد الذي لم يكن له مثيل في الشرق أو الغرب، مجرد شبح باهت متهاك، وفقير كالشعب الذي أنشئه له «يقوده»، للتنظيمات الفاشية التي استشرت في أوروبا

قتل مصر

من سنة ١٩١٨ الى سنة ١٩٤٥، وتلبث بعضها الى ما بعد ذلك، كنظام فرانكو في اسبانيا والذي قاله المنظرون «للاتحاد الاشتراكي»، أنه «في أي تنظيم سياسي في الشرق أو الغرب، ينبع (التنظيم) دائماً كتعبير عن مصالح طبقة أو فئة معينة في المجتمع تنظم صفوفها وتناضل حتى تصل الى مواقع السلطة. ويكون أعضاء هذه التنظيمات السياسية في العادة منتمين الى الطبقة أو الفئة التي يعبر التنظيم عنها وعن مصالحها بغض النظر عن مصالح الطبقات الأخرى التي لا ترتبط بذلك التنظيم السياسي»^(١)

وكل اللغو الديماجوجي الذي فاض في تلك الآونة حتى غطى العقول في طوفان من القبيء الفكري لفضلات بصف مهضومة، هذا كلام من قبيل نصف الحقيقة. فالأحزاب السياسية في الديمقراطيات البرلمانية تمثل مصالح هذا لا شك فيه وقد قلنا أن تناقض المصالح (الذي غفل عنه أو أغفله مفهوم «الحاكم/الأب» كبير العائلة) من أهم وأفعّل العوامل في الساحة السياسية لأي بلد ولشغلة الحكم فيه لكن ادعاء منظري «الاتحاد الاشتراكي» (أخذوا من دعاوى الماركسية التي رفضوها هي الأخرى لكنهم لم يروا مانعاً عندما احتاجوا للتظاهر بوضع «تنظير علمي» الى الاستعارة منها) بأن «أي تنظيم سياسي» يعبر عن مصالح طبقة أو فئة بعينها وحسب، مخالف للحقيقة فحزب العمال البريطاني، مثلاً، يمثل اثتلاً واسعاً لمواقف سياسية معبرة عن مصالح اقتصادية واجتماعية، تفتش الساحة السياسية البريطانية من يسار يسار الوسط الى يمين ذلك الوسط. وبالتالي، لا سبيل الى الادعاء الى أن ذلك الحزب «يعبر عن مصالح طبقة بعينها»، بمفهوم «الطبقة» كتكتل لأفراد ذوي مصالح متماثلة

فحزب العمال البريطاني، منذ ظهر الى الوجود في ١٨٩٢، ظهر بدخول عضوين عماليين، هما جون بيرنز وكير هاردي، مجلس العموم، مع ١٣ نائباً آخرين حددوا هوياتهم السياسية آنشد بأنهم «عمالية/ليبرالية». وفي سنة ١٩٠٠، ضم الحزب الاتحاد العام لنقابات العمال، وحزب العمال المستقل، والجمعية الغابية، جنباً الى جنب مع الاتحاد الاشتراكي الديمقراطي.

ونفس الشيء يقال عن حزب المحافظين البريطاني فهو - على خلاف ما قد يوحي به تنظير منظري الاتحاد الاشتراكي - ليس حزباً يعبر عن مصالح طبقة، باعتبار تلك الطبقة طبقة تضم الارستقراطيين الذين كان حزب الـ Tories، الذي حل محله حزب المحافظين، يمثلهم في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وتضم كبار الصناعيين وكبار الممولين فحسب، فد «الطبقة» التي تنتخب حزب المحافظين وتسلمه زمام السلطة في بريطانيا «طبقة» أوسع من ذلك بكثير إذ تشمل قطاعات من المجتمع البريطاني لا سبيل بأي معيار الى حشرها في وعاء سياسي واحد مع الاستقراطيين وكبار الممولين وكبار الصناعيين. ومن تلك القطاعات أعداد كبيرة من «طبقة» العمال، وأعضاء نقابات العمال، والطبقات متواضعة الدخل. والواضح طبعاً أن الحزب بذلك يفتش رقعة من الخريطة السياسية للمجتمع البريطاني تمتد من يمين الوسط إلى الحافة الخارجية ليسار الوسط.

وقد سقنا هذا عملاً على ايضاح الخطأ الذي وقع فيه منظرو ذلك الاختراع الفريد الذي لا مثيل له في شرق أو في غرب، «الاتحاد الاشتراكي»، عندما تحدثوا عن «الطبقة» بمفهومها المستعار من التنظير الماركسي دون أخذ بذلك التنظير الماركسي، مما أدى بهم الى جعلها مرادفاً لـ «الفئة» (٩) من فئات المجتمع.

ومن المضحك أن المنظرين وجدوا بوسعهم القول، باعتبار ذلك من مأخذ النظام الديمقراطي البرلماني، أن تلك التنظيمات السياسية التي «تعبر عن مصالح طبقة أو فئة معينة في المجتمع»، تنظم صفوفها «وتناضل حتى تصل الى مواقع السلطة». ونحن نعرف أن الأحزاب في الديمقراطيات البرلمانية «تتناضل» حقيقة للوصول الى السلطة. وهذا يشرفها ولا يعيبها. لأنها لا تغتصب السلطة أو تستولي عليها من أعلى بانقلابات مسلحة، بل تناضل لتصل اليها عن طريق الانتخابات العامة، فإذا ما انتخبها أغلبية جمهور الناخبين، وصلت الى السلطة، وإذا ما خذلتها تلك الأغلبية، خرجت من السلطة وأفسحت المجال للحزب الذي انتخبه الناخبون بملء حريتهم. وإن كان ذلك النوع من الديمقراطية قاصراً عن بلوغ الكمال، فإنه خير ما أمكن التوصل اليه حتى اليوم، وهو - بغير شك - أفضل من

الوصول الى السلطة على عربات مسلحة وفي صميم النظام الديمقراطي البرلماني. تظل هناك تلك المسلمة الجوهرية التي لا خلاف عليها، وهي ان المصالح في المجتمع الواحد تتضارب وتتناقض وتتصارع، وأن المجتمع مطالب، كيما لا يتحول الى غابة تقتتل فيها المصالح ويتسبدها الأقوى والأشرس، بالتوصل الى ما يظل حوهر الديمقراطية البرلمانية توافق الراي الممكن بين أصحاب تلك المصالح (Consensus)، وبذلك التوافق للأراء، والقوى (Consent) من جانب أغلبية جمهور الناخبين، يتولى حرب بعينه، أو ائتلاف من مجموعة أحزاب، الحكم. ويعارضه ويناقضه ويحاسسه حساب الملكين حرب أو مجموعة أحزاب المعارضة في البرلمان، عملاً على إرام الحرب أو الائتلاف الحاكم بقواعد اللعب ومنعه من ركوب متن الشطط أو التماذي في تغليب مصالح على مصالح والحكم بين الحكومة والمعارضة، في النهاية، هو جمهور الناخبين، الذين يتعلق الأمر، في النهاية، بمحاولة التوفيق بين مصالحهم في مجتمع متحضر منظم، وهم يصدر عن حكمهم بالتصويت انتخابياً غير أن شيئا من ذلك لم يشفع للديموقراطية البرلمانية عند منطري «الاتحاد الاشتراكي». وبطسدة الحال، ظلت الممارسة الفجة للديموقراطية والحياة السياسية في ظل العهد الملكي - وقد كانت فاسدة ككل شيء آخر في ذلك العهد، باستثناء بعض محاولات حرب الوفد للتعامل مع الواقع السياسي لمصر من خلال حكم بياني سليم - الحجة التي لا تدحض لدى أولئك المنظرين على أن «الديموقراطية النيابية قد جربت في مصر وثبت أنها لا تصلح»^(١) وفي مكان تلك الديمقراطية (المستوردة على أي حال) طرح المنظرون الجهادية صيغة «الاتحاد الاشتراكي»، باعتباره التنظيم «اللاطبقي» المثالي (فهم قد وصلوا الى ما طمحت النظرية الماركسية الى بلوعه في خاتمة المطاف بعد قرون وقرون من «ديكتاتورية البروليتاريا»، في غمضة عين، بوثة «فكرية» واحدة) وعلموا المصريين بأن ذلك التنظيم اللاتبقي الفريد هو «الذي سيجمع «قوى» الشعب العاملة وفئاتها» (فئاتها بدلاً من طبقاتها) المختلفة «وهو الذي» «ستنصر فيه وتعمل معاً تلك «القوى» لحل التناقضات والمشاكل التي «قد تظهر» (وقد لا تظهر) فيما بينها، وتسير فيه معاً، وترتبط ببعضها البعض مصالحاً ومصيرياً في تحالف شرعي»^(٢) ولقد كان من المحتم أن يتعثر أولئك المنظرون الجهادية عند مسألة التناقضات. غير أنهم - ببساطة - وجدوا لها الحل في التأكيد القاطع على أن «الاتحاد الاشتراكي» من حيث أنه «تنظيم فريد في نوعه يضم كافة «قوى» الشعب العاملة بتناقضاتها وعلى اختلاف «فئاتها»، من المحتم، حتمية تاريخية، أن يؤدي الى «تدويب» تلك التناقضات «فوفقاً لفلسفة ثورة يوليو (١) ليست هذه التناقضات تناقضات رئيسية (اساسية» جوهرية«)، أي أنها لا تنقسم بالعداء ولا تؤدي الى الصدام، وإنما هي تناقضات فرعية يمكن اذابتها بالعمل السياسي المنظم في اطار الاتحاد الاشتراكي، لأن مصلحة (بصيغة المفرد، لا مصالح بصيغة الجمع) «قوى» الشعب العاملة تتجسد في النهاية في التحول الاشتراكي»^(٣) أي أن «قوى» الشعب العاملة، على اختلاف فئاتها، وتناقض مصالحها، ستجد من الممكن، متى نورها العمل السياسي في اطار «الاتحاد الاشتراكي» ووعاها، التنازل عن مصالحها والتغاضي عن تناقضات المصالح لأنها ليست «رئيسية» بل «فرعية»، لأنها، تلك الـ «قوى»، ستجد أن لها مصلحة واحدة تعلو على كل مصالحها الأخرى الفرعية، هي أن تترك الدولة تحقق لها «التحول الاشتراكي»، ولذا فإن ادراكها لتلك المصلحة «الرئيسية» سيجعلها تكف عن وضع مصالحها «الفرعية» وما يترتب عليها من تناقضات لتصبح الدرب ميسرة أمام التحول الاشتراكي بغير عثرات.

(*) يقول خالد محي الدين، وهو بغير شك من أكثر مؤسسي حركة الضباط الأحرار نضجاً ووطنية وأبعدهم - في النهاية - نظراً «كنا نطالب بعودة الحياة البرلمانية والديموقراطية. وعندما قلت أنني أطالب بعودة الحياة النيابية دون شروط، صور المجلس ذلك بأنه ردة الى ما قبل حركة الجيش.. والجمهور كانت ترحب بالديموقراطية، لكن حملة الصحافة أعطت إيجاباً بأن ذلك يعني عودة الأحزاب القديمة على حساب الثورة، ولم يوضحوا أن المطلوب كان ديموقراطية عديدة مغايرة تماماً - نتيجة لتطور الظروف - للديموقراطية القديمة».

(شهادة خالد محي الدين - أحمد حمروش «شهود ثورة يوليو» ص ١٥٨)

قتل مصر

وهذا، بطبيعة الحال، كلام أناس يهيمون في سحب الدخان الأزرق، ويحلمون كما حلم أنور السادات بأن يصبح الشعب المصري بكل طبقاته، معذرة، «فئاته»، أسرة واحدة متحابية متوائمة، ويصبح هو أبا لذلك الشعب وكبيراً لأسرته.

ولقد كان من الضروري أن تقع «أحداث ١٨ و ١٩ يناير» التي أدت إلى «الانتفاضة الشعبية»، وقد أسماها السادات «انتفاضة حرامية»، لكنه قال في الوقت ذاته أنها «مثل عملية استيلاء لينين على موسكو ووثوبه إلى السلطة سنة ١٩١٧»^(١٠) كيما يتبين، على الموقع، في الممارسة العملية، أن كل ذلك الصرح من التلغيفات شبه الأيديولوجية الفريدة في نوعها حقاً والمبتكرة بكل تأكيد كان تكتلاً كتيفاً لكل ذلك الدخان الأزرق، وأن تناقضات المصالح لم تكن «فرعية» إطلاقاً، ولم تكن قابلة للتدوين عن طريق العمل السياسي في إطار الاتحاد الاشتراكي بل كانت، وظلت باصرار وصفاقة رغم كل الوعود بحنان التحول الاشتراكي العظيم، تناقضات أساسية جذرية جوهرية بالغة الضراوة مععمة بأشد العداوة ومؤدية إلى أشد أشكال الصدام ضرراً

ولقد كان ذلك سيئاً بما فيه الكفاية، لأنه بعد سنوات وسنوات من الاستماتة في احتواء المصريين في ذلك العالم الموهوم الذي أقامته «الثورة» لهم ولها، تبين أن التناقضات لم تكن قد أزيلت، وأن هناك، تحت السطح الذي دكتته المخابرات والأجهزة بأقدامها الثقيلة فجعلته يبدو مستوياً ورائعاً، كان سم يغلي وحقد يتوقد

لكن الأسوأ من ذلك أن أحداً في السلطة لم يظن إلى تلك الحقيقة، وحاول الزعيم باستماتة تعليق الذنوب على مشجب الشيوعيين الأشرار، ربما استجلاباً لرضاء الأميركيين، وامتاعاً منه في التشبث بالعالم الموهوم الذي ورثه عن سلفه. أما الأشد من كل ذلك سوءاً، فيما يخص مصر، فهو أن الذي فطن إلى حقيقة الوضع كان «العدو الغادر»، ببقظته المعهودة، واذ فطن إليه، أدمجه بسرعة وكفاءة، من قبل «أحداث ١٨ و ١٩ يناير» بوقت طويل، في خطة مصيدته الثانية لاستدراج مصر، ممثلة في شخص صاحبها، مالكها، زعيمها، إلى مصيدة جديدة مميتة، كانت النتيجة المحتومة لشرك «حرب» ١٩٦٧، هي مصيدة «السلام». مصيدة «الصلح» لأن هذه سنة الكون، ليس كذلك بعد الشحان يكون وثام وبعد الحرب يكون سلام. والمثل عندكم، يا مصري، (كما دأب جنود إسرائيل على مناداة المصريين عبر الاستحکامات) يقول أن «الصلح خير»^(١١).

(٣/١) - رفض صيغة الديمقراطية الشعبية

هذا، إذن، ما كان من شأن الديمقراطية البرلمانية، وما انتهت إليه محاولة «الثورة» الاستعاضة عنها بصيغة «تدوين التناقضات» عن طريق «الاتحاد الاشتراكي» وإعطاء عرض ديمقراطي عن طريق «الانتخابات» لعضوية مجلس الغمة الذي أصبح مجلس الشعب، وباستخدام نظام «الاستفتاءات» فعاداً كان شأن الديمقراطية الماركسية؟ هل نجحت «الثورة» في أي وقت إلى إقامة «ديموقراطية شعبية»؟ الجواب الواضح القاطع هو، بالطبع، لا. فهذه «ثورة» جرت من فوق، لا من تحت. قام بها مسلحون من النظام الحاكم خرجوا على ذلك النظام، وانتزعوا السلطة منه، وظل دور «الجماهير» كما يدعوا الماركسيون، قاصراً على التفرج من بعيد، بتوجس، أو الاشتراك في «مظاهرات» يسيرها المسلحون ويدفعون لمن ينظمون اشتراك الجماهير فيها ويسيرونها بعض النقود.

«كان الملك سعود قد حضر في زيارة مصر، وانتهاز أعضاء المجلس انشغال محمد نجيب معه فدبروا مظاهرات قابلتنا أثناء السفر للاسكندرية في محطات بنها وطنطا ودمنهور هاتفة «لا أحزاب، ولا برلمان» وقد قال لي جمال عبد الناصر فيما بعد أن كل المبالغ التي صرفت على تلك المظاهرات والتي دفع معظمها لصاوي أحمد صاوي لم تتجاوز مبلغ ٥٠٠٠ (خمس آلاف) جنيه»^(١٢)

فعمد البداية، كانت «الجماهير» غائبة، وقد ظلت غائبة حتى النهاية، وعندما قتلها الغياب، لاذت بالغيبيات.

«أن أحداث يوليو/تموز ١٩٥٢ في مصر دفعت بالتطور أشواطاً فتخطى الشكل القديم المهترئ والمتخلف من الديمقراطية (التي كانت قائمة في العهد الملكي). لذا لم تكن المسألة المطروحة على الثورة هي العودة إلى

مصبدة كامب ديفيد

تلك الديمقراطية، بل كانت ايجاد شكل جديد من التنظيم الديمقراطي لسلطة جماهير الشعب ولقد كان مطلب الجماهير ديمقراطية اسلم وأمتن وأكثر حداثة، ديمقراطية تلجم الرجعية وتكون تعبيراً جماعياً للمسؤولية الشعبية في الوقت نفسه. ان مطامع الجماهير كانت تتجه الى شكل جديد للديموقراطية اوسع وأعمق وأكثر جدوى الا ان الثورة اكتفت بمجرد الرض للشكل القديم وأخذت تدور حول نفسها في حلقة مفرغة وهي تمضغ وتردد افكاراً تستند الديمقراطية البرلمانية، صحيحة من حيث المبدأ، الا انها تحولت مع الزمن الى دعاوى ديماجوجية لست مثل الثورة في بناء ديمقراطية شعبية جديدة. «الثورة لم تنق، ممثلة بقياداتها، بقدرة الجماهير على حمل عبء الثورة وتطويرها وحمايتها، ولذا عجزت عن تلمس كلمة السر في أزمة بناء ديمقراطية جديدة وكلمة السر هذه هي الايمان بالجماهير، وامتداد ذلك الايمان هو الذي منع وسيمنع خلق أي شكل جدي للديموقراطية الشعبية

«ولقد كان لثقل الثورة في اقامة ديمقراطية شعبية نتيجة هامة وواضحة، الا وهي سرور الطابع الفردي للحكم. واذا كانت الصفات الشخصية لعبد الناصر وما تميز به من ثورية وايمان بالعروبة وجد عميق للشعب وامكانية للتطور وانفتاح على التيارات الانسانية وفهم للواقع واستيعاب لروح العصر اذا كانت هذه الصفات قد اهلته للقيام بدور ايجابي في تاريخ تطور مصر خاصة، وتطور الأمة العربية بعمامة، الا ان لهذه الطامرة مظاهرها السلبية ايضاً، لأن مقتضيات النضال الثوري (الذي لا بد ان يكون شعبياً مطلقاً) اكبر واعظم وأعمق واشمل من ان يدهض بها فرد مهما امتلك من صفات ايجابية خارقة، لأن حكم الفرد يحول الثورة الى عارة تحمل طابع العارمة المهذب دوماً بالتطويق والابادة»^(١٢)

والواقع ان أهم «اختراع» وفق اليه منظرو الكواليس الذين امدوا الضباط على مسرح الاحداث بما بدا كـ «فلسفة» للثورة، كان لفظة «اشتراكية». فتلك اللفظة ضللت كثيرين وخلقت ضباباً كثيفاً تسرب داخل العقول وأعمى العيون. ولولا متاهة «التطبيق الاشتراكي»، ولوليات «التحول الاشتراكي»، لبدا الوجه الفاشي للتجربة كلها واضحاً فلم يغلفه ذلك الضباب. وفي النهاية، كيف يمكن الخلط بين «الاشتراكية» و«راسمالية الدولة»^(١٣)، أو، متى اتصف القائمون بالعملية بالتصميم، واتصف من يروجون لهم بالقدر الكافي من الكلبية (Cynicism)، كيف يمكن للواقفين خارجاً (الشعب) التمييز بين ما هو اشتراكي وما هو راسمالية دولة؟

(٤/١) - الربط بين «الديموقراطية» و«الاشتراكية»

والمشكلة ان «التغيير الاجتماعي ليس حصيلة دعاية أو اثاره أياً كانت قوتها، إذ ينبغي للجماهير ان تقتنع، انطلاقاً من واقع تجربتها، لا بإمكانية التغيير فحسب، بل وبضرورته كما ينبغي للجماهير ان تمتلك خبرتها السياسية الخاصة بها. واذا سارت الأمور على خلاف ذلك، فمن الممكن ان يضيع كل شيء»^(١٤).

والمشكلة الاخطر ان «الثورة» لم تكن، عندما نشبت، ثورة «اشتراكية». ففوق انها ظلت حركة قام بها من أعلى ضباط كان كل مهمهم «الدفاع عن وجودهم»: «وفي هذا الاجتماع قال جمال عبد الناصر: يجب ان نتكفل كضباط دفاعاً عن وجودنا حتى لا نساق الى حرب أخرى (كحرب فلسطين سنة ١٩٤٨) وندخل في لعبة السياسة»^(١٥)، ولم يكن لمن تدعوهم الماركسية بـ «الجماهير» أي دور فيها، لم تكن لدى من قاموا بـ «الثورة» فكرة عن ذلك الشيء المسمى بـ «الاشتراكية» الا فيما بعد، وهم في الحكم. «لقد تحقق اعتناق الافكار الاشتراكية من قبل القادة الثوريين، عندما كان هؤلاء يمسون زمام الحكم، ومن هنا تظهر أولوية الحركة التي تقوم بها الدولة (الانقلاب من أعلى) على حركة الجماهير. ويكفي ان نتذكر ان جهاز الدولة يخضع للقيادة السياسية التي تتولى تسيير الأمور، وأن كثيرين لا يرالون مصرين على الدفاع، علانية، عن الفرضية القائلة ان الدولة ينبغي عليها ان تكون في خدمة الجميع، دون تمييز تطبيقي. والواقع ان هذه الفرضية ليست سوى الفرضية الخاطئة التي تقول بحياد الدولة» (على ساحة تناقضات المصالح وما ينجم عن تلك التناقضات من صراع)^(١٥).

وهو ما يعود بنا الى الحاكم قائماً بدور الأب كبير العائلة ويسير الأمور فيذيب كل التناقضات. وفي ظل هذا التصور الذي لقن للمصريين بالحاح، واستسلم له المصريون تجنباً لأذى الأجهزة وشر المخابرات، الغول الذي يعض اللحم ويسحق العظام، أمكن للنظام «الثوري» الذي أخذ مكان النظام الرجعي القديم

قتل مصر

أن يعلن ملء الفم رفضه للديموقراطية البرلمانية (الغربية) والديموقراطية الشعبية (الشرقية) على حد سواء لماذا؟ لأن «الديموقراطية الغربية اقتترنت منذ نشأتها بالنظام الرأسمالي، وأصبحت بالتالي الوجه السياسي للرأسمالية، وفي ظلها سيطر الرأسماليون على أداة الحكم وتحكموا في الأحزاب السياسية والانتخابات البرلمانية، وتمكنوا بذلك من استصدار القوانين المختلفة التي تحافظ على السيطرة الطبقية، وبذا فإن الديموقراطية لا يمكن أن تتحقق في ظل النظام الرأسمالي . (ولأن) المفهوم الماركسي التقليدي للديموقراطية الذي يقوم على ديكتاتورية البروليتاريا لا يتسق مع الواقع العملي في الدول الماركسية (بدليل) عدم تحقق ما قالت به الماركسية من ذبول الدولة مع تقدم النظام الاشتراكي. فالعكس هو الذي حدث، إذ ظهرت أداة الدولة الماركسية كأكبر ما تكون قوة بلا أي شيء يشير إلى ذبولها، (ولهذا) يتعين أن تسير الديموقراطية السياسية جنباً إلى جنب مع الديموقراطية الاقتصادية والاجتماعية في المجتمعات الاشتراكية (التي اعتبرت مصر مثلها الناصع) كضمان لعدم الوقوع في براثن الديكتاتورية»^(١١)

وليس هناك ما هو أشد صفاقة وتبجحاً من ذلك: أن تسير الديموقراطية السياسية جنباً إلى جنب مع الديموقراطية الاقتصادية والاجتماعية كضمان لعدم الوقوع في براثن الديكتاتورية وهذا الكلام يقال لشعب رازح تحت نير ديكتاتورية عسكرية شرسة وفجة من أبشع ما عرفه العالم الثالث في عصر ما بعد الاستعمار. لكنه كلام قاله من قالوه وسمعه من سمعوه وهم في تهاويم عالم الوهم الذي حولت إليه مصر وبات من الممكن فيه التحدث ملء الفم عن وجوب ألحصر على الديموقراطية، والادعاء بأن «ثورة يوليو تعد نموذجاً مثالياً للربط بين الديموقراطية والاشتراكية»^(١٢) بل وبات من الممكن لـ «الميثاق»، الذي وصفه السادات بأنه كان مجرد مناورة سياسية «الهدف منها امتصاص كل آثار الانفصال»^(١٣)، أن يقنن لما هو ديموقراطية وما هو ليس بديموقراطية، ويتحدث عن «ديموقراطية الواجهات» ويطلب بـ «نوع جديد» من الديموقراطيات لم يعرفه الأقدمون ولا المحدثون ولم يوفق إليه نبوغ المعاصرين «لا يتحقق إلا بـ «تذويب» الفوارق الطبقية وضمان حرية التصويت»^(١٤)، بل ويتحدث، بلا خجل أو تورع عن «جماعية القيادة وحرية النقد ووجوب ممارسة النقد الذاتي»^(١٥) فالأقلام الشاطرة المرتزقة الدؤوبة كانت تتسلق صوب حذاء الزعيم باستماتة، مستخدمة في ذلك كل مفهوم تكون قد التقطته في الطريق أثناء مرور أصحابها بمكتبة «الشرق» التي كانت أرففها قد بدأت تكتظ بالكتب المترجمة المستوردة من موسكو. وفي عالم الوهم، ظل ذلك ممكناً، وظل بالوسع طرحه كما لو كان أولئك الناس يفكرون حقيقة، ويتوقون إلى تلك الأشياء الخطرة التي من قبيل «جماعية القيادة وحرية النقد، وكما لو كان هناك وجود حقيقة لذلك الشيء المسمى في الكتب الماركسية بـ «الجماهير»^(*)، أو ذلك الشيء الذي لا ينقطع الكلام عنه باسمه القديم: الشعب. وبطبيعة الحال، لم يتوقف أحد من «المنظرين» والمترجمين لبحث عن ذلك الشعب، عله يعثر له على أثر في الجحور حيث دفعه النظام وردمه بقدومه، ولم يفكر النظام في إخراجه منها إلا بعد أن تهشم رأسه اثر «النكسة»، فتحول ذلك الشيء الحبيس في جحوره إلى «الشعب القائد»، و«الشعب المعلم».

وكان قد ظل بالوسع التحدث عن الشعب في غيبته وهو قابع في جحوره، والادعاء المتواصل بوجوده، انطلاقاً من وضع شبه ميتافيزيقي غريب بما كان توفيق الحكيم يلغوه في «عودة الروح» وهو يتحدث عن «الكل في واحد» (وهو مفهوم ربما بدا مؤثراً للغاية في غيبوبة رومانسية الفكر لكن الأرجح أن

(*) «وقال عبد الناصر لأكرم الحوراني في مناقشة بينهما لا تحدثني عن الشعب، فانا أعرف كيف تتحرك الجماهير» (والحكاية) أنه عندما خرجت جماهير الشعب في فبراير/شباط ١٩٥٤ مؤيدة لمحمد نجيب بعد استقالته، في محاولة لإجبار مجلس قيادة الثورة على إعادته، تمكنت هيئة التحرير وبعض الضباط المواليين للمجلس قبل انقضاء أسابيع من خروج تلك المظاهرات من تحريك جانب آخر من الجماهير بمساعدة صاوي أحمد صاوي سكرتير اتحاد عمال النقل حتى وصل الأمر إلى حد التطاهر والاضراب، الأمر الذي سهل لهم انتزاع محمد نجيب من موقعه والرجوع عن قرارات مارس المعروفة. هذا الحدث في ذاته، ورغم دور الجماهير في دعم وجود المجلس واستمراره، ترك تأثيراً مباشراً في جمال عبد الناصر، إذ أشعره بأنه يمكن التلاعب بالجماهير وأنها أمام القوات المسلحة يصبح دورها محدوداً. «وقد قال جمال عبد الناصر لعدد كبير من أصدقائه ومنهم خالد محي الدين إن الخروج من أزمة مارس لم يكلفهم سوى بضعة آلاف من الجنيهات دفعت للمظاهرين والمضربين».

(أحمد حمروش: «مجتمع جمال عبد الناصر»، ص، ص ١٢٥/١٢٦).

مصيصة كامب ديفيد

توفيق الحكيم النقطة بمهارة من قول الكساندر ديماس في روايته المشهورة «الفرسان الثلاثة» «الكل للواحد، والواحد للكل»^(١).

(٥/١) - «الكل في واحد»

وكان ذلك الوضع شبه الميتافيزيقي هكذا الأمة = الدولة. الحكومة هي الدولة. إذن الأمة (الشعب) هي الحكومة. الزعيم هو الدولة. إذن الزعيم = الشعب = الحكومة وهذا، أن بدا لمن درس العلوم السياسية كهذيان المصاب بالحمى أو هيمان من امتلا رأسه بضباب أزرق، هذيان فعلاً، لكنه - في الوقت ذاته - التقنين الثوري الاشتراكي التقدمي الذي لا هو غربي ولا هو شرقي بل «ديموقراطية الشعب العامل التي التزمتها ثورة يوليو». الكل في واحد. الكل في الزعيم. الزعيم هو الكل.

وانطلاقاً من ذلك، بات بالوسع، مثلاً، القول دون أن يطرف لأحد رمش «أن نقل ملكية الصحف للشعب من أبرز مظاهر الديمقراطية». وبطبيعة الحال، لم تنقل ملكية الصحف إلى الشعب، بل نقلت - بلا لف ولا دوران - إلى الزعيم^(٢). بات الزعيم مالكها الحقيقي والمتصرف في ضمانات وأقلام المخلوقات التي تأكل عيشاً فيها. وبات لكل من الزعيم، ولخليفته من بعده، «محتسب» على «أعبادية» الصحافة. هيك في ظل عبد الناصر، وموسى صبري، في ظل السادات وبطبيعة الحال، لم يراس هذا ولا ذاك تحرير كل الصحف والمجلات في مصر، إلا أن ما كان هيكلياً يكتبه في الأهرام في عهد عبد الناصر، وما كان موسى صبري يكتبه في الأخبار في عهد السادات، ظل «الفنار» الذي استرشد بضوئه كل من أراد أن يغتم السلامة ويظل طليقاً ويأكل عيشاً في خدمة الشعب الذي انتقلت إليه ملكية الصحافة وسائر وسائل الاعلام وفي مصارحاته لموسى صبري، يقول السادات ببساطة:

«اتخذت قراراً باخراج ١٢٠ صحافياً وكاتباً ونقلتهم الى هيئة الاستعلامات لانهم مصدر التشهير بحقيقة الاوضاع في البلد، وكانوا يتصلون بالمراسلين الاجانب (!) ويقدمون اليهم معلومات كاذبة، وهم من اليسار واليمين ومن اتباع هيكلي وهيكلي، في ذلك الوقت، كما ذكرت لك، كان مؤمناً بأن الاوضاع قد انتهت، بدليل انه جاء لي وطلب مني ان استمع الى آراء «مجلس الحكماء» اياه... لكي يحل لي ذلك المجلس مشاكل البلد! كلام غريب كما اني اخرجت احمد بهاء الدين مع هذه المجموعة. وقيل لي وقتها ان له مكانة بين الصحافيين العرب، فقلت عرب عجم هذا شيء لا يهمني»^(٣).

وبطبيعة الحال، لم يتجن الزعيم عندما قال «عرب عجم أنا لا يهمني». لأنه الشعب، ولأنه الحكومة، ولأنه الدولة، والشعب هو الذي يمتلك الصحافة، أليس كذلك؟ والسادات قد أكد باصرار أنه «مؤمن بحكم الشعب، أما حكم الصفوة، «الايليت»، فلا أعترف به»^(٤).

وقد كان السادات على حق فيما يخص «الصفوة الايليت»، لأنه لم تكن هناك صفوة. كل ما كان هنالك طغمة من المنتفعين، يقول السادات أن عبد الناصر شكاه له من أنها «عصابة» وأنها «تحكم البلد»! إلا أنه لم يكن هناك «شعب» أيضاً. كان هناك «الزعيم» فقط.

ولقد كانت تلك، منذ البداية، مشكلة «الثورة»، ومصيبة مصر. وفيما يخص «الثورة»، تمثلت المشكلة في أن حركة عسكرية استولت على الحكم لصالح أفرادها من الضباط بلا عقيدة ولا فكر ولا تصور مسبق، تحولت إلى نظام حكم، ما لبث - بحكم انقطاع الصلة بينه وبين أية جذور شعبية حقيقية - أن تحجر على شكل نظام فاشي عسكري. وفي فترة رئاسة عبد الناصر، اتخذ الزعيم - ووجدانيته مطلب جوهري في أي نظام فاشي - صورة البطل. أما في فترة رئاسة السادات، فاتخذ صورة الأب، كبير العائلة.

وأوجه التماثل بين النظام الذي تحجرت فيه «الثورة» التي قامت بها حركة الضباط الأحرار، وبين النظام الفاشي تجعل من «الثورة» والنظام الفاشي شبه نسختين من رسم هندسي واحد.

يمكن تركيز الخصائص الأساسية للنظم الفاشية فيما يلي.

أولاً: الحكم الفردي المطلق الذي يمارسه «الزعيم».

(*) «كان اهتمام جمال عبد الناصر بالسيطرة على أجهزة الاعلام والصحافة أمراً ملحوظاً، بل إن تعييناته في مجال الصحافة كانت تعبير (مؤشراً) للتنبؤ بحركته السياسية مستقبلاً».

(احمد حمروش. «مجتمع جمال عبد الناصر»، ص ١٢٢)

قتل مصر

ثانياً: الادعاء بأن الزعيم دائماً على حق. وقد كان أهم شعار رفعتة الحركة الفاشية الإيطالية شعاراً ادعى أن (Mussolini ha sempre ragione) «موسوليني دائماً على صواب».

ثالثاً: الادعاء بإمكان دمج كل المصالح والقضاء على ما بينها من تناقضات مولدة للصراعات عن طريق الانصياع لما يعلبه الزعيم، والايان به، والعمل بمقتضاه. وكان الشعار الذي رفعتة الفاشية في ذلك الخصوص شعاراً دعا الإيطاليين جميعاً، على اختلاف طبقاتهم وتباين مصالحهم، الى «الايان، والطاعة، والنضال».

رابعاً: تحويل العدوان من جانب المحكومين الى أهداف داخلية وأهداف خارجية.

خامساً: اعطاء وهم مشاركة الشعب في السلطة، في الوقت الذي يستبعد فيه الشعب تماماً من العملية السياسية اللهم الا في دوره كقطيع «الشارع السياسي» الذي تحركه وفقاً لمراميها السلطة الحاكمة.

(٦/١) - ملامح التطابق مع الفاشية

«في مبدأ الأمر، كانت الفاشية تفاخر بأنها «حركة لا عقيدة». وقد أكد موسوليني أن «الفعل هو المهم، أهمية تعلق على كل ما عداها، حتى وإن أدى الى ارتكاب أخطاء، وأن التنظير أو الهدف من وراء العمل غير ذي موضوع»! فالمعركة هي الأهم وهي ما له قيمة، بصرف النظر حتى عن القضية التي تشن المعركة من أجلها. وكان شعاره الأساسي للإيطاليين «أمنوا، أطيعوا، ناضلوا» الشعار الأهم المكرس في المادة الرابعة من دستور الحزب الفاشي. غير أن الايمان الذي تحدث عنه لم يكن الايمان بعقيدة أو بمبدأ، بل الايمان بشخص، هو الزعيم.

«وقد كان نجاح الفاشية في إيطاليا خلال السنوات من ١٩١٩ الى ١٩٢٢، راجعاً الى الفراغ الذي خلفه في الساحة السياسية الإيطالية فشل الأحزاب الأخرى، أكثر مما كان ناشئاً عن أي ميزة أو جدارة أو منطلق امتاز بها الحزب الفاشي على غيره من أحزاب. ومن هنا، لم يكن الفاشيون بحاجة الى فكر أو عقيدة أو مذهب، بل ويمكن القول في الواقع أن افتقار الفاشيين الى أية «فلسفة» كان مما ساعدهم على النجاح، من حيث أن افتقارهم ذلك الى المبادئ والمواقف المحددة أنقذهم من اثاره حفيظة أو مخاوف أحد. ولقد كانت حياة بنيتو موسوليني في الواقع سلسلة من المواقف السلبية، ضد الدولة، وضد الاشتراكيين، وفيما يخص الحرب الليبية، وفيما يخص القانون والنظام، وفيما يخص حوادث الشعب، والبرلمان، والليبرالية، ومعاهدة فرساي، وعصبة الأمم، والبلشفية، والديموقراطية. وعندما طلب منه أن يضع في مكان تلك المواقف السلبية شيئاً ايجابياً، لجأ الى المراوغة ووقع في التناقض، لأنه لم تكن في رأسه أية معتقدات جادة تخصه نابعة من تفكيره، فوق أن أي تصريح ايجابي محدد يصدر عنه كان حرياً بأن يغضب حليفاً ممكناً ما قد يحتاجه في وقت ما. وبهذه الطريقة، وصل موسوليني الى الحكم دون أن تكون لدى أحد أية فكرة واضحة عما يمثله. والواقع أنه ان كان مفكر ليبرالي كبير كبنيديتو كروتشي وجد بوسعه أن يقتنع بأن الفاشية، نظراً لأنها مفرغة من أي محتوى فكري، كانت لا ضر فيها، فإن ذلك الافتقار إلى الفكر والعقيدة كان عاملاً قوياً أدى إلى تحييد ما كان يمكن للفاشية أن تصطدم به من معارضة قوية».

«ألا ان موسوليني تمكن، من تلك البداية غير الواعدة، من أن يناور بمهارة بحيث وصل خلال بضعة سنوات الى الوضع الذي مكنته من أن يدعي أن الإيطاليين كانوا قد أعطوا العالم من خلاله، لأول مرة في تاريخهم الحديث عقيدة، وفلسفة، وأسلوباً جديداً للحياة. وقد توصل الى ذلك بترقيع خليط من نتف وأشتات جمعها من هنا وهناك، من أفكار الأصدقاء وأفكار الخصوم على السواء. وكان قد تعلم النظرية والممارسة الثورية من الاشتراكيين، بينما أخذ من القوميين، حرفياً، سياسته الخارجية، ومن الليبراليين استمد مصطلحاته شبه الفلسفية، كما اكتشف مما كانت تفعله أحزاب شمولية في بلدان أخرى كيف يمكن استخدام الدين (الكاثوليكية في حالة إيطاليا) كركيزة ترسخ دعائم دولة شمولية تقوم على النظام الصارم والطاعة العمياء».

«ولم يكن ذلك الخليط المتناثر يتراكم ويتكتل لدى موسوليني حتى أخذ الزعيم، قبل أن يتعاسك خليطه ويتخذ شكلاً محدداً، في الاضافة اليه بتصريحات وأقوال عديمة المعنى من قبيل الكلام المزجج الذي

مصيصة كامب ديفيد

تعني اللفظة من ألفاظه الشيء ونقيضه والقضية وضدها. ولحظتها، بدأ الزعيم يتحول عن كون الفاشية حركة لا عقيدة، الى الادعاء بأنها، في حقيقة الأمر، عقيدة، بقدر ما هي حركة. وقد كان سنده الأكبر ميل الناس الى سرعة التصديق وسرعة النسيان. وبالاغتماد على ذلك، أمكنه أن يقول عن بريطانيا أنها بلد صديق، وفي اللحظة نفسها يصف نفسه بأنه الد عدولها، وأمكنه أن يدعي لنفسه صفة النصير المنزه عن الهوى لعصبة الأمم، وفي نفس الوقت يقوم بدور العذر المدمر لها، وعلى الحالين يفاخر بالشيء ونقيضه ولنصغ الى بعض تعاليمه

«اسا يمثل مددا حديداً تمام الحدة في العالم فحس (الفاشيون) ممثل النقيض الحاصل المصغى النهائي والقاطع للديموقراطية، والبلوتوقراطية (حكم القلة الثرية)،
«ان العاشية انقى وأخلص اشكال الديموقراطية»

«ان الروح العاشية هي الارادة، لا العقل، ولذا فإن المثقفين العاشيين لا يجب أن يكونوا عقلانيين، بل فاشيين محضين»

«ان سلطان الدولة وحرية الفرد المحكوم متكاملان ولا انفصام بينهما» (٢٢)

(ومن هذا الخليط من «التعاليم» والأفكار المستعارة من كل حذب وصوب) أمكن في النهاية «الادعاء بجسارة أن الفاشية لديها عقيدة وفلسفة، وأن العقيدة والفلسفة تجسدا في مفهوم «الدولة الاخلاقية» التي تصنع لنفسها نسق الاخلاقيات الخاص بها والتي لا تدين بالولاء لأي شيء سوى ذاتها».
ولنقارن الآن هذه الملامح المميزة للفاشية في صورتها الاصلية التي تفرعت عنها النازية وغيرها من النظم الشمولية في أوروبا من سنة ١٩١٨ الى سنة ١٩٤٥، بالكثير الجوهري من ملامح «الثورة» التي قامت بها حركة الضباط الأحرار وتمخضت عن النظام الذي حكم مصر منذ يوليو ١٩٥٢.

(١/٦/١) - حركة لا عقيدة

قال جمال عبد الناصر، في مناقشات اللجنة التحضيرية، يوم ٢٥ نوفمبر/تشرين الثاني ١٩٦١:
«لم يكن مطلوباً مني في يوم ٢٢ يوليو/تموز ١٩٥٢ أن اطلع ومعني كتاب مطبوع وأقول أن هذا الكتاب هو نظرية مستحيل» كان يقدر ينزل مع سيدنا حبريل كتاب مطبوع ومجلد ويقول هذه هي النظرية، هذا هو القرآن. انتدا الاسلام بأشهاد ان لا اله الا الله وأن سيدنا محمداً رسول الله. الإسلام ابتداء بهذا جملتان لم يبدأ بكل ما هو موجود في القرآن» (٢٣)

«كتاب فلسفة الثورة»، اذا جاز لنا أن نعتبر ما فيه فلسفة، يشخص حالة المجتمع بكلمات عبد الناصر: «اننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد، وما زال يغور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي مع باقي الشعوب التي سبقتنا على الطريق»
«ثم يتساءل واذن ما هو الطريق؟ وما هو دورنا على هذا الطريق؟ أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية. وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط، لا يزيد ولا ينقص. الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة الأجل»

«لكن الحراس أصبحوا حكاماً، والأيدولوجية غائبة. و «فلسفة الثورة» ليست أكثر من خواطر شاب وطني يحمله الأمل الى آفاق محلية وعربية، ولكنه لا يقدم دليلاً للعمل أو نظرية للتجمع. الكتاب يتحدث عن دوائر عربية وافريقية واسلامية كمجال لاهتمام مصر، ولكن ولا كلمة عن القومية العربية كتأصيل للفكرة، ولا كلمة أيضاً عن الاشتراكية» (٢٤). فخواطر «القومية العربية» و«الاشتراكية»، التقطت فيما بعد على الطريق. وسوس بها مرتزق ما من مرتزقة «الفكر» طمعاً في الرضا والنعم. قال للزعيم يا زعيم هناك أشياء مفيدة يمكن استخدامها هناك شيء اسمه القومية العربية. هناك شيء اسمه الاشتراكية. وكل الأشياء كانت التقاطاً، خطأً هكذا، على الطريق. الاصلاح الزراعي كان التقاطاً من كفاح محمد خطاب ومشروعه الذي قدمه الى مجلس الشيوخ في العهد الملكي، وتأميم القناة كانت فكرته قد طرحها من قبل «الثورة» مصريون كثيرون، كفتحي رضوان (*) الذي يذكر في كتابه «٧٢ شهراً مع عبد الناصر» بأنه دعا الى

(*) «فكرة تأميم قناة السويس لم تكن طارئة، ولم تكن رد فعل فورياً، وانما كانت فكرة تعيش في رأس جمال عبد الناصر امتداداً لنداءات رفعتها مصريون آخرون من قبل، وتعبيراً عن مشاعر مكبوتة في نفوس المصريين منذ عشرات السنين. فبرنامج الحزب الشيوعي المصري كان يدعو صراحة الى تأميم قناة السويس واحمد حسين، رئيس الحزب الاشتراكي بدأ حملة مطالبا =

قتل مصر

تأميم القناة من قبل «الثورة». ونشرت في صحيفة «اللواء الجديد» عنواناً يعرض الصفحة عن «تأليف لجنة وطنية لدراسة تأميم قناة السويس»، ويقول أنه ذكر لعبد الناصر «لقد أصدرنا كتاباً بعنوان «أضواء على قناة السويس» انتقدنا فيه بشدة ما تروحه دوائر العرب من أن مساهمة مصر في حفر وأعداد وتنفيذ مشروع قناة السويس كان بالأيدي العاملة الرخيصة فقط، وأثبتنا أنه كان في أوراق وملفات حكومة مصر دراسة كاملة من الناحيتين الهندسية والطبوغرافية لمشروع حفر قناة السويس وضعت في عهد محمد علي، وساهم فيها المهندسون والمساحون المصريون مساهمة علمية ذات شأن»، وأن عبد الناصر «سرح بخاطره، وقال «وأين هذه الدراسة؟» فأجبته «عندنا هنا في مصر، وقد عرضناها للبيع وراحت كثيراً» فقال «حسنًا، أرسل لي نسخة منها فقد نحتاج إليها في المستقبل»..^(١٢٦).

فمنذ البداية، «كانت الأيديولوجية غائبة، وكانت الحيرة طابع التصرفات، والتجربة أساس الحركة»^(١٢٧). ومنذ البداية «كان الجيش في خدمة نفسه، ليثبت سلطته ويؤكد دوره. وكانت حركته تمثل تقدماً إلى الأمام، ولكن في خط متعرج غير مستقيم، يميل أحياناً إلى اليمين وأحياناً إلى اليسار فغياب الأيديولوجية كان يخفي الطريق، ويجعل من التجريب السبيل الوحيد لمجابهة الأمور الحيرة كانت تتجسد كثيراً أمام المشاكل، والاختيار كان يبدو صعباً. والقوة السياسية الوحيدة المتوافرة كانت قوة العسكريين. والمجتمع الطيع في يد الزعيم لم يتشكل سياسياً أو اقتصادياً بطريقة مستقرة ثابتة ويصدق خلال هذه المرحلة قول ابن خلدون: «ثمة بلدان لا يعرف القلق منها سبيلاً إلى قلب السلطان لندرة الثروات فيها ففي مصر، مثلاً، لا تجد غير السيد المطاع، والرعية المطيعة». والسيد المطاع، الزعيم، قد سمح بزحف العسكريين إلى مراكز السلطة تاركاً الرعية المطيعة بلا تنظيمات حية تطلق طاقاتها وتعبر عن إرادتها»^(١٢٨).

فباختصار، كانت «ثورة يوليو» حركة عسكرية بلا فكر ولا عقيدة ولا توجه سياسي واقتصادي محدد رغم الوعي بوجود تحقيق «الحرية السياسية» بمعنى التحرر من الاحتلال الأجنبي و«الحرية الاقتصادية»، بمعنى التخلص من السطوة الاقتصادية للطبقات التي كانت تدير المجتمع قبل نجاح الحركة في انتزاع السلطة السياسية منها.

«ولقد كانت الفرصة متاحة وكاملة أمام جمال عبد الناصر لاختيار الطريق الذي يمضي فيه المجتمع (بعد الاستيلاء على السلطة، وانتهاء الاحتلال، وبعد التحديد والعزل والابعاد للطبقات والفئات التي كانت مسيطرة على المجتمع في العهد الملكي) وسلوك الأسلوب الذي تستقر عليه القيم الجديدة، وتنمية الأفكار والأيديولوجية التي يقتنع بها. كان ممكناً لزعماء عبد الناصر أن تحقق كل ذلك، لو كانت هناك أيديولوجية واعية مدركة لحركة التاريخ، مؤمنة بالتفاعل العلمي للعوامل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، ولو كان هناك تنظيم سياسي»^(١٢٩).

(١٦/١ ب) «الزعيم يختار خليفته»

لم ينقض وقت طويل على وصول حركة الضباط الأحرار إلى الحكم حتى بدأ اتجاه وحدانية الزعيم يتضح في التخلص من كل من اعتبر وجوده تهديداً لتلك الوحدانية. وكان أول ضحايا ذلك الاتجاه - كما هو معروف - محمد نجيب (*).

= بتأميم قناة السويس فوراً أثناء حركة الكفاح المسلح في القناة، وخطب مبادياً بذلك، وكتبت مجلة «الاشتراكية» داعية إلى ذلك في الكثير من أعدادها، كما نشرت الدعوة في كتاب فتحي رضوان «الأرض الطيبة». وكان محور تفكير الدكتور مصطفى الحفناوي وكتاباته في مجلته الدعوة إلى تأميم قناة السويس وقد أكد جمال عبد الناصر نفسه ذلك فيما بعد بتصريح لمجلة «لوك» الأميركية يوم ٢٤ يونيو/حزيران ١٩٥٧، قال فيه «ولقد كنا ندرس مسألة تأميم القناة، لكننا لم نكن قد وصلنا إلى قرار، مجعلمونا أننا نستقر على قرار».

(أحمد حمروش «مجتمع جمال عبد الناصر»، ص ٩٠)

(*) وتكاد مأساة محمد نجيب مع حركة الضباط الأحرار تتطابق، في أحداثها ومسبباتها الحقيقية المتعلقة بتأمين وحدانية الزعيم، بل وعواقبها بالنسبة لمحمد نجيب ذاته، مع محنة القائد العسكري الألماني أريك لودندورف، الذي تعاون مع النازيين واستخدمه هتلر ببراعة في مرحلة الوصول إلى السلطة، ثم تخلص منه كمنافس على التقاعد والانسحاب، لا من الحياة السياسية فحسب، بل ومن الخدمة العسكرية. (ارجع في ذلك إلى Alan Bullock: «Hitler - A Study in Tyranny», pp 122 - 128)

وقد استخدمت في التخلص من محمد نجيب - الذي كان قد بدأ يكتسب شعبية هددت مشروع وحدانية الزعيم - تكتيكات التسارع التي استخدمها الفاشيون الايطاليون والنازيون الالمان بكفاءة وفعالية، فنظمت الاضرابات والمظاهرات الممولة من «مجلس قيادة الثورة» والتي قادها «عملاء محترسون» (Agents Provocateurs) من ضباط المخابرات كما حدث في المظاهرة التي اعتدت على مجلس الدولة ومزقت قراراته وضربت بالنعال كبار رجال القانون في مصر كالدكتور السنهوري وقد تكون «الثورة» تمكنت من استخدام تلك التكتيكات دون أن تنزلق الى الولغ في الدماء، وهو ما يحسب لجمال عبد الناصر بالذات الذي عارض - بقدر كبير من الحكمة وبعد النظر - الاتجاه الدموي لدى زملائه حتى من قبل سجاج الحركة^{١٠}، إلا أن ذلك التعفف لا يفي التماثل الواضح بين استخدام «الجهاهير» غوغائياً لتحقيق مرامي النظام لدى الفاشيين والنازيين وفي حالة «ثورة» يوليو

وربما لم يكن الطموح الى الزعامة والوحدانية قد راود عبد الناصر في مبدأ الأمر. وربما كان تصورهِ لدور الحركة أنها ستخلص مصر من عفن العهد الملكي، فتقوم بدور وطني ثم تسحب أو لا تتسحب. إلا أنه ما من شك في أن السلطة مفسدة، ولا شك أيضاً في أن السلطة المطلقة أفسدت دائماً، على مر عصور التاريخ، كل من حازها - حتى وإن كان ملاكاً - فساداً مطلقاً والشاهد، على أية حال، أن عبد الناصر بعد أن ذاق طعم السلطة بات غيوراً عليها

«حدث وبحس تناقش في أحد اجتماعات المؤتمر المشترك الذي كان يصم الوزراء المدنيين والوزراء العسكريين، أن قلت عبارة لا أدكرها الآن بالضبط، لكنني أدكر أنني استخدمت فيها كلمة «لواء»، وكان ما قلته أن كل حركة تحتاج الى وعاء يصم أمكارها ويحتوى رجالها ولا بد لها من «لواء» يرصر اليها ويشير عليها، فتعطر عبد الناصر وسأل «لواء» (ذلك اللواء) «قلت أنني لم أع أحد لواءات الجيش (وكان عبد الناصر في رتبة نكاشي) إنما قصدت بلعطة «لواء» العلم، الراية، الرمز، فقال، وقد استراح «اه مفهوم»^{١١}»

ورويداً، بدأت الغيرة على السلطة تتحول الى غيرة من الزملاء ولم تكن العلاقة بين عبد الناصر وزميله عبد اللطيف البغدادي حسنة معظم الوقت (ومما يكشف عن خلفية ذلك) أنني أعددت يوماً الخطاب السنوي الذي يلقي في مساء يوم ٢٢ يوليو/تموز من كل عام، وقد جرت العادة في إعدادهِ أن يبني على سرد الأحداث الكبرى التي وقعت في العام المصير. ولما كان انشاء كورنيش النيل من اكبر الأحداث التي شهدها العام الأسبق، فقد ذكرته في الخطاب، ووصفته بأنه «نافذة عريضة تطل منها القاهرة على النيل»، فأمسك عبد الناصر بالقلم وكاد يشطب تلك الجملة فسألته «لمادا ترد أن تشطب هذا الكلام» فقال «لقد سنم الناس الحديث عن الكورنيش بعد أن اسرفت الصحافة في الكلام عنه وفي التحدث عن «عصا البغدادي السحرية، ومشروعات البغدادي». «قلت» وهذا سبب ادعى للابقاء على هذه الجملة. إذ ما دام الناس تكلمت عنه كثيراً، فهي تنتظر أن تقرأ أو تسمع عنه في الخطاب السنوي، ولو جملة فإذا حلا الخطاب من مثل هذه الحملة، كان التفسير الوحيد لذلك أنك غير راض عن المشروع أو عن القائم به».

«ولم أرد أن أقول المعنى الذي عييت بالضبط، وهو أن الاصراب عن الإشارة الى المشروع يمكن أن يعسر بأنه نوع من الغيرة منه، ومن نحاحه ومن صاحبه لكن عبد الناصر فطن الى ذلك المعنى دون أن أقوله، فبقي ممسكاً بالقلم فترة، ثم قال «وهو كذلك لندعها ولو اني غير مرتاح لها». وبعد ذلك قال لي «هل تصدق أن بغدادي كان مقاطعني وبعيداً عن تنغليمننا الى ما قبل الثورة بستة أشهر فقط، وأنه كان يقول دائماً أنه اسبق في الحركة لأنه أسس، من قبل، تنظيماً سابقاً على تنظيم الضباط الاحرار»^{١٢}.

بدأ عبد الناصر، بعد الاستقرار في السلطة، يشعر بأنه «قائد الثورة وزعيمها». بدأ يتذوق طعم السلطة، وتقرأى لعينيه الآفاق التي لا تحد لما يمكن أن تنطوي عليه حيازة تلك السلطة بلا شريك أو منافس. وبدأت الأزمات والمشاحنات تنبجس من ذلك الشعور وما أوقده من طموح، وكانت:

(*) «لقد حاولوا مثلاً تربيط عبد الناصر واقتربوا القيام بعمليات اغتيال (قبل القيام بالحركة)، وانتظر عبد الناصر عودتي من الاجازة، وسألني رأيي.. وكنا قد تناقشنا في إحدى المرات هل تسبق الثورة عمليات تسخين ام لا؟ وقلت له رأيي. وكان رأيي عدم القيام بأي عمليات قبل الثورة والتركيز كله يكون على (احاج) الثورة (وعندما سألني رأيي عن الاغتيالات)، وكان الموضوع محل خلاف (بينه وبين زملائه)، قلت له. يا حمال! الجهد الذي يبذل في عملية الاغتيالات مثل الجهد الذي يبذل في (القيام) بالثورة إذن نأخذ الأصح. ثم، ما هي القيمة لو نجحت الاغتيالات أو فشلت»^{١٣}

(مصارحات السادات لموسى صبري في كتاب «السادات - الحقيقة والاسطورة»، ص ٢٧٨)

قتل مصر

«الأزمات لا تكاد الواحدة منها تنتهي إلا لتبدأ غيرها، وكانت تدور كلها حول جذب وبشد مع واحد أو آخر من اقرب الناس إليه . ولقد كانت أول أزمة من ذلك القبيل أزمة الرئيس محمد نجيب . وقد حدث قبل أن تنفجر تلك الأزمة لتصبح رلزالاً هدم الثورة من أساسها . اني كنت جالساً بجوار عبد الناصر في نادي السيارات بعد تناول العشاء في الحفل الذي اقيم على شرف الرئيس السوري شكري القوتلي وكان الرئيس نجيب يجلس في الطرف الآخر من الدائرة التي انتشر فيها الصيوف والمصيفون، فرأيت عبد اناصر ينظر صوب محمد نجيب طويلاً، ثم سمعته قائلاً «لم أعد اطلق الطر إلى وجه مطر» ولم أكن أعرف ان المقصود باسم مطر كان الرئيس محمد نجيب، فسألته «ومن يكون مطر» مضحك عبد الناصر صيحة خالية من البهجة، وقال «أنا أنت لا تعرف» انه نجيب بقدر ما كنت احبه واثق فيه أصبحت لا اطلق محدد النظر اليه»^(٣١)

بدأ الاتجاه الى وحدانية الزعيم يتبلور في ذهن عبد الناصر ويتحدد في تصرفاته منذ ما قبل ١٩٥٤ . ثم تضافر نجاح ضربة تأميم قناة السويس وفشل مؤامرة العدوان الثلاثي ضد مصر سنة ١٩٥٦ على (١) تغيير صورة الحركة من انقلاب عسكري الى «ثورة» و(٢) اكساب عبد الناصر شعبية ضخمة، لا في مصر وحدها، بل وفي الوطن العربي كله، و(٣) ترسيخ قبضة العسكريين على السلطة.

ولعب النظام تلك الورقة الراحبة بمهارة، وفي الوقت ذاته، بالأسلوب التقليدي للنظم الفاشية. فأجرى «استفتاء» كان جمال عبد الناصر المرشح الوحيد فيه لرئاسة الجمهورية، وفاز فيه «الزعيم» بالنسبة التقليدية من الأصوات ٩٩,٩٪، يوم ٢٥ يونيو/حزيران ١٩٥٦. وانتهت بذلك المرحلة الانتقالية لـ «ثورة يوليو».

«وكانت مواقف أعضاء مجلس قيادة الثورة، بعد انتهاء المرحلة الانتقالية في ٢٣ يوليو/تموز ١٩٥٦، متباينة . وكان قد حدث تجمع داخل مجلس قيادة الثورة عام ١٩٥٥ من ضباط الطيران الثلاثة فيه، جمال سالم، وعبد اللطيف البعدادي، وحسن ابراهيم، وانضم إليهم صلاح سالم، وقرروا - حسبما يروي حسن ابراهيم - عدم الاشتراك في الحكم بعد انتهاء المرحلة الانتقالية، ولا يستقبلوا قبل انتهائها. وكانوا يستهدفون فكرة الاستقالة الجماعية تنبيه الجماهير لانفراد جمال عبد الناصر بالسلطة، مما مثل في نظرهم معاً لحكم الفرد غير ان ذلك الترتيب لم ينفذ بسبب استقالة صلاح سالم قبل الموعد المتفق عليه، وبسبب اعتقاد البعدادي (الذي احتوى فيما بدا) انه كان سيقدر من موقعه كرئيس لمجلس الامة - حسب ما تم اتفاقهم عليه - على خلق روح وحياة ديموقراطية . وهكذا طويت صفحة مجلس قيادة الثورة، وطويت معها أيضاً صفحة الفرصة المتاحة للمناقشة المحدودة في مركز إصدار القرار، وانتهت بنهايته إمكانية مراجعة المواقف من وجهات نظر مختلفة، وتحول الأمر من سلطة المجلس الى سلطة الفرد»^(٣٢)

وكان لذلك التطور أثره الواضح في

(١) ترسيخ وحدانية الزعيم، على النمط الفاشي التقليدي الذي ينفرد الزعيم فيه بالرأي وصنع القرار، فلا يستبعد من الوجود السياسي الشعب المحكوم وحده، بل وكل من عدا الزعيم، حتى أكبر معاونيه له والمولكين بتسيير شؤون الحكم وقد اتضح ذلك في استبعاد أعضاء مجلس قيادة الثورة، وفي التبعية الكاملة للزعيم وخلق فجوة واسعة بين مركز السلطة العتمة في جمال عبد الناصر، الزعيم، وبين (أكبر المسؤولين) كالوزراء

«وقد كان بعض أولئك الوزراء ابعد ما يكونون عن السياسية، ولم يكن وصولهم إلى مناصب المسؤولية الوزارية عن طريق النضال السياسي بل عن طريق الاختيار الشخصي لهم (من قبل الزعيم) وبذا أصبحت تبعيتهم كاملة لشخص الزعيم وخاصة في غيبة التنظيم السياسي الفعال»^(٣٣)

(٢) جنوح الزعيم، تأمينا لاستمرار وضعه المهيمن، إلى انتقاء من يضعهم في «المناصب العليا»، كمنصب نائب الرئيس، مثلاً، من العناصر التي يرى أنها لا يمكن أن تشكل منافسة له أو تحدياً لزعامته. وهو ما يقودنا إلى اختيار عبد الناصر لأنور السادات نائباً له. ويفسر السادات الأمر تفسيراً ربيما كان مختلطاً عن عمد، فيقول

«وقبل لي أن عبد الناصر - وقد كان من المتأثرين بعلم الأرواح - سمع في إحدى جلسات تحضير الأرواح ان الذي سيخلفه هو أنور السادات. وربما اقتنع بذلك، واقتنع أيضاً بأنني لن أخلفه إلا بانقلاب (١)»^(٣٤). والسادات، بذلك القول، يسيء إلى نفسه في الواقع، وربما لم يظن إلى ذلك، ولم ينبهه أو ينتبه اليه موسى صبري فقله أن «عبد الناصر اقتنع بأنه لن يخلفه، عندما قالت له الأرواح انه سيخلفه، إلا بانقلاب»، معناه الوحيد أن عبد الناصر كان لا يتصور - من معرفته بشخصية السادات ومدى قدراته - أن يخلفه

السادات، فيصبح رئيساً لجمهورية مصر بعمل ارادي من جانب عبد الناصر، وأن الطريقة الوحيدة التي يمكن للسادات بها أن يخلفه هي أن يقوم بانقلاب. ويواصل السادات كلامه لموسى صبري، دون أن يفتن إلى هذه المعاني، فيقول

«ولعل ذلك اثر فيه من ناحية تأخير تعييني نائباً لرئيس الجمهورية إلى ما قبل وفاته بسبعة اشهر فقط، وفي هذه الاشهر السبعة الأخيرة لم يكن فترق ليل مهارة»^(٣٧)

ومما يقوله موسى صبري بعد ذلك الكلام عن الأرواح والاستيلاء على الخلافة بانقلاب، يتبين مما بين السطور أن عبد الناصر كان يعامل السادات باستخفاف ولا يأخذه مأخذاً جدياً، فهو يقول أن السادات «كان يحب عبد الناصر (لأنه) كان يرى فيه قائداً فداً، رغم علمه بعيوبه الشخصية وأهمها الشك (فيمن حوله) و«الدوران حول الذات» (التأله)» ولم يفرض موسى صبري في وصف تلك العيوب، لكنه يتضح من قوله أن السادات «لم يكن يأخذ من تلك العيوب ما يجعله يشعر بكرهية أو حقد تجاه عبد الناصر حتى لو أساء معاملته»^(٣٨) أن المعاملة التي تمخضت عنها عيوب عبد الناصر كانت من القسوة والامعان في الاساءة بحيث كان من الممكن أن يشعر السادات من جرائمها بالكراهية والحقد تجاه عبد الناصر، لولا أن السادات، فيما يقوله موسى صبري «كان يرى زعامة عبد الناصر أشمل وأكبر وأقوى»، وأنه كان «شخصاً عاطفياً في أعماقه الانسانية، وكان لا يميل أبداً الى الايذاء (١)»^(٣٩) وأنه «كان يتمتع بميزة الصبر الطويل والاحتمال والقدرة على التحكم في أعصابه، بدليل أنه أمضى هذا الوقت الطويل مع عبد الناصر في قمة أزمات الصراعات»^(٤٠).

وربما كانت الأرواح هي التي وجهت تفكير عبد الناصر الى اختيار أنور السادات نائباً للرئيس، وتركه في ذلك المنصب بينما الرئيس يقترب من الموت، مما كان يستتبع أن يصبح نائب الرئيس رئيساً. لكن الذي لا شك فيه أن عبد الناصر، خلال تلك الأشهر الأخيرة من حياته، كان في أضعف حالاته، صحياً وسياسياً، وكان «الروس»، حسب ما يقول السادات، «يعرفون حقيقة حالته الصحية، وكانوا يعدون لمن يخلفه، علي صبري ولذلك فإنني أعتقد أن الروس، وهم يعلمون بمرض عبد الناصر، كانوا مخططين لمن يخلف عبد الناصر وطبعاً أنا لا أرضيهم»^(٤١) ويقول السادات أن علي صبري، وسامي شرف، وشعراوي جمعة، علموا من الروس بخطورة مرض عبد الناصر، وأن «الهجوم بدأ على عبد الناصر في بعض اجتماعات الاتحاد الاشتراكي وهو مريض، وكانهم يعدون العدة لمن يخلفه»^(٤٢).

وكان مرض عبد الناصر قد أصبح خطيراً ومنذراً بقرب نهايته في سبتمبر/أيلول ١٩٦٩ ويبدو أن المناورات كانت قد بدأت في قمة النظام للفرز بزعامة العزبة من بعده ومما يرويه الجميع عن عبد الناصر أنه لم يكن ممن يستسلمون بسهولة، حتى للمرض فالسادات يحكي أنه، بعد الأزمة القلبية الخطيرة، والآلام المبرحة التي كان يعانيها «كان يتحدى نفسه» (وربما كان يتحدى من حوله ممن شعر بأنهم ينتظرون موته) ويذهب الى الاجتماعات العامة للخطابة. وكان يسير بصعوبة، وكان يشعر بالآلام. لكنه بمجرد أن يبدأ خطابه وتلتحم مشاعره مع الجماهير (يتوهج شعوره بالزعامة) ينسى كل شيء، ويخطب وكأنه معافي مائة بالمائة»^(٤٣).

ويقول السادات ما معناه أن عبد الناصر كان قد بدأ يشعر بما دار حوله من تهافت على الزعامة، وأنه عني بأن يعطي اشارات واضحة لمن كانوا حوله بأنه لم يكن ينوي أن يذهب ويترك مصر لهم. «وفوجئت به يوماً في استراحة المعجورة يمشي بخطوة الأوزة المشهورة، وكان سعيداً بذلك، وبدأ يمارس رياضة التنس ٤٥ دقيقة يومياً بعد حالة العجز الكامل (التي كان فيها قبل الاستشفاء في الاتحاد السوفياتي). لكن هذا اثر على القلب»^(٤٤). ولم يعن السادات بأن يفسر المعنى الذي أراد عبد الناصر الإيحاء به عندما اختار أن يبين لمن حوله أنه كان قد عاد سليماً معافى بأن أخذ يمشي «بخطوة الأوزة المشهورة»، مع ما في ذلك من ايماءة نازية واضحة. هل كان يريد القول أن الزعيم قد عاد، وعاد ليبقى؟ وعاد ليبطش؟

وفي سياق مثل هذه الرؤية لحالة الزعيم النفسية وهو يعاني المرض، ويستبصر النهاية، ويشعر بأن من حوله كانوا قد بدأوا يتقاتلون على الزعامة، ليس من غير المنطقي الافتراض أن اختيار عبد الناصر لأنور السادات نائباً للرئيس قبيل وفاته بسبعة أشهر، كان اجراء أمنياً بالقدر الأكبر، اطمئناناً منه الى خصال

قتل مصر

السادات التي جعلته مطمئناً الى أن هذا الأخير كان سيبصر وينتظر قضاء الله فلا يحاول ازاحته، وهو حي، بالقوة. وربما كان في ذلك الاختيار أيضاً قصد انتقامي لدى الزعيم تجاه الطامعين في خلافته من زملائه القدامى، تمثل في اختيار السادات، الدخيل، «وحشاً» كما كان يسميه، نائباً للرئيس بدلاً من أي منهم وإن كان ذلك القصد الانتقامي قد راود عبد الناصر وكان من عوامل اختياره للسادات، فقد تحقق، لأن السادات نكل بعد موت عبد الناصر بكل أولئك الزملاء القدامى فمئذ اللحظة الأولى لرحيل الزعيم، كان من المحتم أن يشبب الصراع، وأن ينكل الأشد شراسة وإصراراً والأقدر على التآمر، بكل الباقين، ويربح الجولة. وهذا، في الواقع، ما قاله السادات «بعد موت عبد الناصر. كنت أدرك أن هناك صراعاً مقبلاً وكان يهمني أن أصل الى كل تفاصيل الموقف حتى أكون مستعداً للصراع»^(١٢) وقد قيل الكثير في محاولة تبرير اختيار عبد الناصر لأنور السادات نائباً للرئيس وتركه في ذلك المنصب حتى اللحظة الأخيرة

(١ / ٦ / ج). عوامل أثرت على اختيار الزعيم لخليفته

والواقع أن المتدبر لكل ما قيل، وبخاصة ما قاله محمد حسين هيكل في الكتاب الذي اختار له عنواناً ميلودرامياً، «خريف الغضب»^(١٣)، لا يملك إلا أن يشعر، بعد أن يمتليء حلقه بكل ذلك الكلام الذي لا يبتلع، أن «الزعيم» كان يتصرف في مصير العزبة بالاستهانة التي عولجت بها كل قضايا الحياة والموت المتعلقة بالعزبة وقطعانها. ولعل خير من عبّر عن طبيعة الفترة التي وقع اختيار الزعيم خلالها على «الدخيل» ليورثه العزبة، أحمد حمروش، وبخاصة في قوله أن

«جميع الأقوياء، في ذلك الوقت، لم تكن الأرض ثابتة تحت أقدامهم فلم يكن أحد منهم يستمد سلطته إلا من الزعيم الذي كثيراً ما كان يوجه اليهم كلمات النقد سواء في حضورهم أو غيابهم.. وكانت الخلافات التي بدأت تظهر بين (الكبار) على مسرح الثورة خلافات لم تحذب الجماهير اليها، ولم يفعل بها أحد من المشاهدين مكل (المشتكين فيها) كانوا يتحركون من موقع السلطة دون اعتماد على الجماهير أو ارتباط بها»^(١٤) وذلك تحديداً كان السياق الذي قرر قرار الزعيم فيه على اختيار السادات خليفة له. ولم يكن الزعيم جاهلاً بماضي السادات السياسي أو الشخصي، والأغلب أنه كان مستطيعاً أن يخمن بقدر كبير من الدقة المسار الذي كان من المحتم - بحكم ماضيه وتركيبته الشخصية - أن يتخذه السادات عندما يمتلك مصر غير أن شيئاً من ذلك لم يثنه عن اتمام فضله على مصر والمصريين بتمليكهم للعمدة. لصفيّه «جحا» الذي كان يستقدمه ليحكي له النكت ويقوم في حضرته بدور «مهرج الملك». وقد اقترب محمد حسين هيكل كثيراً من مصارحة قرائه في «خريف الغضب» بهذه الخاصية في السادات، عندما ذكر أن بيت السادات في الهرم كان المكان الوحيد الذي ظل عبد الناصر مستطيعاً الذهاب اليه بين الحين والحين للراحة، لقضاء ساعات مع صديق لم يكن يرهقه بالمناقشات والمعارضة وقد أكد السادات نفسه ذلك المعنى في مصارحاته لموسى صبري عندما قال أنه كان يشفق على عبد الناصر «من الحسابات المعقدة» وأنه كان يريجه بجديث القلب للقلب.

وقد قلنا أن السادات كان متعتعاً بقدر كبير - أنبأت عنه تصرفاته - من ذلك الشيء الذي يسميه المصريون «الخُبث الريفي». والذي لا شك فيه أنه التقى وعبد الناصر في تلك الخاصية التي جعلت من كل منهما «متآمراً» بالسليقة. وكان السادات يسمي الطبيعة التآمرية «هذه لعبة عبد الناصر»، وعلى سبيل البراعة، أسماها موسى صبري «المناور»، وقال «أما السادات المناور السياسي فقد كانت تغلب عليه طبيعة التدبير الخفي بعيد الأجل، خاصة في الشؤون الخارجية، وكان يعتقد أن عبد الناصر من قمم المناورين السياسيين في السياسة الخارجية ولقد كانت حسابات السادات باللغة الدقة في المناورة السياسية»^(١٥). وفي موضع آخر من كتابه، يقول موسى صبري «هذا الحب (لعبد الناصر) أورث السادات شيئاً ربما لم

(*) وقدرد عليه وقام بمهمة تشريحه بما لم يدع ريادة لمستزيد الدكتور فؤاد زكريا في كتابه «كم عمر الغضب» هيكل وإزمة العقل العربي».

مصيدة كامب ديفيد

يحس به السادات طوال حياته، لكني أحسست به من لقاءاتي وأحاديثي معه، وهو أنه كان في شخصيته - أي السادات - جزءاً مستتراً (النَّصْب لموسى صبري) هو عبد الباصر. ولذلك، ورغم دعوته للديموقراطية وإيمانه بأنها الطريق الوحيد لاستقرار الحكم في مصر، فإنه عندما أراد أن يواجه المعارضة لجأ - ولو مضطراً - إلى أسلوب عبد الباصر، وهو الاعتقال - على الرغم (ولو أنه) كان مقرراً أنه اعتقال لفترة محدودة حتى يتم الانسحاب الإسرائيلي من سيناء^(١٦)

السادات، المتأمر البارع، «طويل البال»، الصبور، «حمال الآسية» حمال المكاره هذا، كما يصفه موسى صبري بوله ظاهر، لم يكن ساذجاً من مبدأ الأمر، وقف على خصال الزعيم، ومن فوره، تأقلم لها، ولعب اللعبة تبعاً لقواعدها التي لا تحدث اصطداماً بالزعيم

في أحد الاجتماعات الأولى للثورة، اشتد الحوار بيني وبين عبد الباصر، فقال لي انك تتحدث وكأنك رئيس المجلس (مجلس قيادة الثورة). وبعد ذلك تعهمت شخصيته وتعهم شخصيتي ولم اطلب أي منصب رسمي وعندما رشح عبد الباصر عبد اللطيف بغدادى رئيساً لمجلس الأمة (أثر مشروع الاستقالة الجماعية الذي أحضره عبد الناصر بتلك المناورة) قبلت أنا بدون تردد أن أكون وكيل المجلس (تحت السعداء)^(١٧)

وفي موضع آخر، يقول السادات لموسى صبري

وقد حدثت واقعتاً (خلاف) مع عبد الباصر من ناحية المنصب، لم أقصدهما «الواقعة الأولى» التي اقترحت عليه أن أتولى رئاسة الاتحاد الاشتراكي لتحويله إلى حزب سياسي وكنت مخلصاً في ذلك الاقتراح لسابق خبرتي في الشارع السياسي لكنه تجاهل اقتراحي، وقال لي «لماذا لا تدفع إلى بور سعيد لتستريح مع أسرتك بعض الوقت؟» (يعني أن عبد الناصر ينفاه بغيراً داخلياً) وفعلاً سافرت في نفس اليوم على أول طائرة إلى بورسعيد، ولم أفتح ذلك الموضوع معه ثانية أبداً. أما الواقعة الثانية، فكانت بعد الهزيمة طلعت منه أن «يطلق يدي»^(١٨) في الجهاز التنفيذي (يعني «يسبسي على الجهاز التنفيذي»، بالعامية المصرية البليغة) لمدة ٦ أشهر فقط وكنت قد درست الوضع الداخلي، ورأيت أنه من الممكن إصدار قرارات شعبية تنفيذية هامة^(١٩) تصلح الأوضاع، بعد أن اجتمعت بالوراء فرادى وعلى هيئة مؤتمرات صغيرة وتقبل عبد الناصر الفكرة في مبدأ الأمر، لكنه عاد فقال لي «نرجى» ذلك إلى ما بعد إزالة العدوان (العاشم)^(٢٠)

ويفسر السادات رضوخه الفوري لارادة الزعيم، وعدم اقدامه على اثاره أي اقتراح يتبين أنه لا يروق له مع الزعيم «ثانية أبداً»، بزهده الطبيعي في المناصب: «لم أجد في ذلك أي حرج لأن المناصب لا تهمني»^(٢١) وعندما تذرع موسى صبري (على الأرجح بالاتفاق مع السادات كيما يتيح له قول ما قال) بصفاقة الصحفي، فسأله: «إذا كان ذلك منطق عبد الناصر (فيما يخصك) فما الذي جعله يرفض بعد ذلك أن تكون أمين الاتحاد الاشتراكي وتشكل له حزباً سياسياً بحكم خبرتك السياسية؟»، أجابه السادات قائلاً: «هنا تدخلت وبمرور الوقت متاعب السلطة. والدسائس وحسد الزملاء. والله، وأنا أتحدث اليك بهذا الصفاء (وكان يتحدث اليه وقد بات رئيساً للجمهورية)، لم تعد السلطة تهمني في حياتي إطلاقاً. ولم تعد زينة الحياة لها قيمة. لا سلطة ولا غير سلطة. أنا دائماً أقول لمن حولي «السيارة الفيات الصغيرة التي ركبناها سنة ١٩٣٩، ألم تكن تقوم بمهمة التوصيل مثل الكاديلاك؟ دي بتوصل، ودي بتوصل، أيه الفرق؟»

ويتحمس السادات لموضوعه التقشفي، فيستطرد قائلاً:

«والله ما عرفت في حياتي أكلة أطعم وأرؤع من شوربة العدس عندما ينتهي يوم العمل مع الصعايدة (ها هو الزعيم يتذكر الصعايدة ثانية - وكانت المرة الأولى عندما تذكرهم عبد الناصر بعد هزيمة ١٩٦٧) أيام كنت هارباً واشغل نغمات. كنا نعمل من طلوع الشمس حتى الغروب، وكان ذلك في الشتاء في يناير. وفي آخر اليوم، كنا نجتمع في مطعم قدر في قرية مزغونة على الطريق العام، بقعد ونشرب شوربة العدس والله في حياتي ما عرفت أطعم منها تقول لي ديك رومي والاحفلات في البيت الأبيض، والا كافيار. كل هذا مذاق له أمام شوربة العدس هذه»^(٢٢)

والمرجح أن هذه الموهبة الكوميديّة والقدرة على التهريج خفيف الظل كانتا من الأسباب التي جعلت عبد الناصر يدعو السادات «جاء» ويطلب استدعاه ليرفه عنه كلما ضاقت الدنيا في وجهه^(٢٣). إلا أن

(*) ولعل ذلك هو ما حدث أيضاً فيما يخص علاقة السادات بحسن التهامي الذي وصف بخفة الظل واشاعة جومن البهجة حوله =

قتل مصر

التبريح، مهما كان خفيف الظل، لا يستطيع أن يطمس الحقيقة والحقيقة - كما قد لا نختلف - ليست أن السادات كان زاهداً في المصائب متقشفاً لا يحب حفلات الغداء في البيت الأبيض، أو الكافيار والعودكا على موائد السوفيات، وشعبياً يموت حباً في شورية العدس وفحل البصل مع الصعايدة في المغامير القذرة، ويعشق العربات الفيات الصغيرة مفضلاً إياها على الكاديلاك، بل هي أن السادات كان ذكياً ومتآمراً بارعاً وصبوراً و«حمل أسية» كما وصفه موسى صبري، وكان فاشياً متمرساً عارفاً بقواعد اللعبة ومتطلبات البقاء البدني والسياسي في ظل زعيم يستطيع أن يفعل به، مثلما ظل يفعل بغيره، فيرسله إلى «ما وراء الشمس»، أو يسلمه لمن يفعلون به أشياء غير مستحبة إطلاقاً في السجن الحربي أو في القلعة أو في الواحات، أو «يفرغه» كما ظل السادات يقول أنه يستطيع أن يفعل بمن يعصاه عندما أصبح مالكا للعزبة وقطعانها، وبالنظر إلى تلك الحنكة الفاشية والدراية بأصول الشغل في عمليات الاستيلاء على بلد بأكمله وتحويله إلى ضيعة خاصة للزعيم ومن حوله من مسلحين، خضع السادات، واطاع، وهادن، ولأين، واكتفى شر أنياب الزعيم ومخالبه، فنجأ، وبقي، وثاور، وتسلق، فوصل. وعندما ذهب الزعيم إلى مارته، ورث عنه العزبة ومن فيها وقد كان ذلك الأرض، لا شورية العدس، أو الزهد في المناسبات وعدم الاكتراث لزينة الحياة الدنيا، هو الذي مكن السادات من النجاة والبقاء والنجاح، لأنه لم يتوقف عن التفكير فيه لحظة، ولم يرفع عينيه عن أفقه الباهر ولو ثانية واحدة، فوضع نفسه تحت قدم الزعيم وعاش، ويات زعيماً يضع الآخرون أنفسهم تحت قدمه ليعيشوا. والأرض، بطبيعة الحال، مصر والذي يحكي عن السادات أنه عندما دعاه الأميركيون لزيارتهم سنة ١٩٦٦، وذهب إلى نيويورك، أصابته لثة، فظل شاخصاً بعينين ذاهلتين إلى قمم ناطحات السحاب وهو لا يكف عن الغفمة. «يا سبحان الله! يا سبحان الله!» والذي لا شك فيه أن السادات طيلة هموده تحت نعل عبد الناصر، ظل شاخصاً بعينيه إلى العزبة، مصر، وهو يغتم كلما تراءت له صورته وهو مالك لها بمن فيها وما فيها: «يا سبحان الله! يا سبحان الله!».

وبذهاب عبد الناصر وخلافة السادات له، أمنت الفاشية استمراريتها وبقائها وإن كان الملكيون يهتفون عندما يموت ملك ويصعد إلى العرش ملك جديد «مات الملك، يحيا الملك» تعبيراً عن الاستمرارية والبقاء للنظام الملكي، فما من شك في أن النظام الذي ملكته «الثورة» مصر كعزبة له، هتف هو أيضاً «مات الزعيم، يحيا الزعيم» حقيقة أن الصورة تغيرت، فقد مات الزعيم الذي اتخذ صورة البطل مصارع الجبابرة، وامتلك العزبة الزعيم الذي أفصح منذ أول لحظة له عن كونه لا أكثر من عمدة لا يتورع. لكن ذلك، في عرف النظام وعند المنتفعين ببقائه واستمراره، لم يعن أكثر من تغيير الثياب المسرحية، وتغيير بعض الشعارات، واستبدال بعض المقاطع التي كانت تتغنى بالحرب وبالبطل «الذي يهد الأرض بالطول والعرض»، بمقاطع جديدة تغنت بمباهج السلام، وبالعقدة الذي لبس لبوس البطل لحظات ثم تحول إلى حاصل على جائزة نوبل للسلام بالتشارك مع الإرهابي مناحم بيجين، رأس حربة الحركة التي تعد لتقطيع أوصال جثة مصر.

(٥/٦/١) - الزعيم دائماً على حق

غير الاقتصاد على الحركة دون الفكر، واللعب بالسمع، والادعاء بإمكان «تذويب» التناقضات ودمج «قوى» الشعب في كل واحد متناغم متأزر يجسده الزعيم، والحرص شبه الديني على وحدانية الزعيم، تطابقت حركة الضباط الأحرار مع الفاشية في الإيمان - الذي ما لبث أن اتخذ هو الآخر طابعاً شبه ديني جعل من الممكن له «محاكم تفتيش»، النظام، أي أجهزته الأمنية، أن تحرق كل من جنح إلى الهرطقة والكفر بمرء التشكك - بأن الزعيم دائماً على حق، وأن الزعيم يعرف، ودائماً على صواب، ويكاد يستبصر الغيب، ولذلك فإن الرأي يجب أن يكون رايه، والكلمة كلمته، والقرار قراره، وأن كل ما يخرج من فمه يتحول بمجرد الخروج من فمه إلى نصوص مقدسة.

وهذه سمة من أوضح سمات النظم الفاشية. فالزعيم، لأنه على حق دائماً، يرسى القانون. ولما كانت

= انظر ما يقوله عنه محمد إبراهيم كامل في «السلام الضائع». (انظر الهامش بأسفل ص ٧٤).

الحركات الفاشية دائماً حركات استهزائية تخرج من فراغ لتستولي على السلطة بالديماسوجية والغوغاة بغير فكر حقيقي ولا عقيدة، فان «فلسفاتها» ومذاهبها وقوانينها وشرائعها تظل تستمد ويضاف إليها يوماً بعد يوم مما يجود به الزعيم من جوامع الكلم وما يتساقط من فمه من درر الفكر وجواهر الحكمة خلال ما يليق به من خطب وما يتصايح به من شعارات، و«فلسفة» الفاشية الايطالية تكونت، بهذه الطريقة العوفاية من خطب بنيتو موسوليني، الزعيم، وسعسطائته التي تلقفها باستمرار «منظرو» الحزب الفاشي الايطالي كجيو فاني جنتيلي وغيره من «الاساتذة»، وجعلوا منها «فكراً وفلسفة» ونظرية شاملة جامعة، بل وصنعوا منها دائرة معارف بأكملها من ٣٥ مجلداً ضخماً نشرت في ميلانو فيما بين سنة ١٩٢٩ وسنة ١٩٣٧ وكذلك فلسفة النازية التي انبنت على كتاب هتلر الرومانسي «كفاحي»، وخطبه وأقواله وتصريحاته وأوامره التي كانت في معظم الأمر ملثاة. ولنصغ، فيما يخص «الفكر الثوري المصري»، لهذا الكلام «ولا خوف أيضاً من الوقوع في (شرك)» الخطابية السياسية فهي، على كل حال، قد شكلت مفاهيم جيلنا ورؤيته للصراع وقد لعبت (تلك الخطابية السياسية) دور الأيديولوجية لدى الجماهير العربية نظراً لغياب أيديولوجية نظرية محكمة بديلة. وقد كانت خطب عبد الناصر، وتصريحاته، وأحاديثه، ومؤتمراته الصحفية، أحداثاً في عالما العربي وعلى الصعيد الدولي لذلك اعتمدنا أساساً على هذه المادة (الخطب والتصريحات الخ) لتحليل رؤيته لقضية الصلح مع اسرائيل. ورؤية الزعيم تكشف عن بواعثه، وتبين دوافع قراراته السياسية وليست مجرد موضوع نظري لا صلة له بالأحداث السياسية. فالسياسة هي البواعث. والبواعث هي التي توجه الرؤية وتبين «الحالة النفسية». فالسياسة أحياناً إحياء وبث في الردع وهو ما يسمى باللغة النووية «سلاح الردع» (٥٢) الخطابية السياسية ليست مجرد ديماسوجية، بل هي قناعات وجدانية لجيل بأكمله بالرغم مما يشوبها من حدة الانفعال ونقص التصور النظري. وقد اعتمدنا على المجلدات الخمس التي نشرتها وزارة الارشاد القومي، مصلحة الاستعلامات، القاهرة، بالجمهورية العربية المتحدة، بعنوان «مجموعة خطب وتصريحات وبيانات الرئيس جمال عبد الناصر»، ومجلدي مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام بعنوان «وثائق عبد الناصر - خطب، أحاديث - تصريحات» (٥٣).

وكاتب هذا الكلام الذي له وزنه أستاذ فلسفة.

ذلك على المستوى «الفكري»، صاغ الزعيم الفكر للمصريين، حتى الأكاديميين منهم، في خطبه الموجهة الى الشارع، وتصريحاته التي كان جلها استعراضياً الهدف منه تعميق أسس زعامته. أما على الصعيد العملي، صعيد تسيير شؤون المزرعة

«فربما كانت الآراء تختلف يميناً ويساراً، وربما كانت الآراء تتنافر حول القضايا المعروضة لكن الأمر في نهاية كان يقتضي من القائد (عبد الناصر) اما تطويع زملائه لأرائه وأفكاره، والصبر على مناقشتهم حتى تتوافر لهم في النهاية وحدة فكرية (مع أفكاره) في القضايا الاستراتيجية الكبيرة، وأما (إذا لم يتسن ذلك) التخلص منهم لينفرد برأيه سواء كان رأيه صواباً أو أكثر اندفاعاً وكانت الشعبية الجارفة التي رفعت عبد الناصر الى القمة قد جعلته في مركز الوثائق من سلامة رأيه وصحة رؤيته» (٥٤).

تلك الشعبية الجارفة، مضافاً إليها الخنوع التقليدي للمصريين تجاه الحاكم، مضافاً إليهما «معاملة من حوله له.. التي وصلت إلى درجة التأليه» (٥٥) جعلت «عبد الناصر يحكم» بخطته وأسلوبه وفلسفته (ينفرد برأيه) وجعلت معاونيه ووزرائه «مقيدين محرومين من أبداء الرأي» (٥٤).

وفي حضرة الزعيم، وهو الحاضر في كل مكان وكل صعيد من أصعدة الحياة العامة، لم يعد هناك مكان لأحد. فالشعب مستبعد تماماً من ممارسة أي نشاط سياسي حقيقي خلا النشاط المزيف المتمثل في تصرفات الواجهة السياسية للنظام، «الاتحاد الاشتراكي»، وليس له أي دور في تسيير شؤون، اللهم الا من خلال الادعاء بوجود تمثيل نيابي له بفضل وجود البرلمان المزيف الذي عرف باسم «مجلس الأمة» ثم «مجلس الشعب». وبهذا الغياب الكامل للجماهير، كما سميت دائماً بورع بالغ، تركزت في قبضة الزعيم كل سلطات الجهاز التنفيذي (الحكومة)، وكل شرعية وصلاحيات السلطة التشريعية (البرلمان). ولم يبق الا السلطة الثالثة، السلطة القضائية، والسلطة الرابعة، الصحافة.

قتل مصر

(١/٦ هـ) - مجلس الأمة

كان مجلس الأمة - ومعذرة من القارئ لاصرار على تلك التسمية مرجعه الوعي بور الخديعة المتمثلة في الادعاء بأن ذلك المجلس شكل تمثيلاً نياسياً) ضرورة فاشية من ضرورات النظام استخدمت في اختلاقه صيغة تحالف قوى الشعب العاملة وهي نفس الصيغة التي انبنى عليها الفاشي الايطالي والنظام النازي الالماني، وكان لكل منهما مجلس عمته الحاص به، مجلس النوار حالة النظام الايطالي، والرايخستا، وفي حالة النظام الالماني وبطبيعة الحال، ليس من المقبول ع يسمح نظام ديكتاتوري قائم على اشد أشكال الحكم الفردي ضراوة وتمسكاً بوحداية الزعيم م أناس يمكن أن يركبوا رؤوسهم ويخالفوا الزعيم الراي أو يجنوا فيتصوروا أن من حقهم كممثلين لا أن يناقشوا الزعيم أو يحاسبوه. فمن المحتم أن يكون «النواب» في ذلك الضرب من التهريج الفاشي تحركها خيوط من قمة النظام

ويحكى لنا أحمد حمروش ما حدث عندما بدأت مسرحية تشكيل «برلمان» لمصر بعد «ثورة يوليو»

«ررع الضباط في أول برلمان منتخب بعد ٢٣ يوليو/تموز صدرت التعليمات لعدد من الضباط م أنفسهم في دوائر معينة، حتى في الدوائر البعيدة مثل الوادي الجديد (محمد اسو مار) (١)، وسياء (دق)، ومرسي مطروح (هواد المهداوي)، وشكلت لجنة خاصة من العسكريين صمت ركريا محي الدين صبري، وعدد من ضباط المخابرات (١) لقرار الترشيحات للمجلس واستبعاد الدين لا يتلاءمون مع السلطة العسكرية (الحاكمة) وقد استبعد نتيجة لذلك عدد كبير من المرشحين ولم تكن المسألة ادخال الضباط في المجلس، بل ادخال الضباط الموالين والسائرين في ركب السلطة، تحسباً للمعارضة قصي، منذ البداية، على فرصة وجود معارضة، واستخدم في ذلك الحق الذي اعطاه الدستور، للاتحاد بالاعتراض على المرشحين وقد اعترض على ١١٨٨ مرشحاً من حملة ٢٥٠٨ مرشحين (اي على ٤٧/حازوا بترشيح أنفسهم)

وكان عدد الدوائر التي أغلقت ٤٣ دائرة، وعدد الضباط من الجيش والبوليس الذين دخلوا مجلس ٥٩ ضابطاً، وانتخب عبد اللطيف البغدادي رئيساً للمجلس، وأبور السادات وكيلاً له وقد اصغى مجلس الأمة شرعية ديموقراطية على نظام الحكم، لكنه ظل في مصمونه عسكرياً و العسكريين فيه على زمام السلطة التي اصبحت مركزة في يد جمال عبد الناصر» (٢).

وفيما بعد، عندما ورث أنور السادات وضع الزعيم وسلطته الشاملة الكاسحة، ظل يتحدث بورع عن مدى ولعه بالديموقراطية وشدة حرصه عليها، وكان السادات هو الذي كشف عن بوعية الديموقراطية الممثلة في مجلس من الأذنان والتوابيع والمنتفعين ذهب هو على رأسه يوم ٢٩ مايو/ ١٩٦٧ الى قصر الزعيم ليعطيه تفويضاً كاملاً من «نواب الأمة» بأن يفعل بمصر ما قد يترأى له.

وعندما تحول مجلس «الأمة» الى مجلس الشعب، وخرج الشعب الى الشوارع صارحاً من الفقر أسماء السادات بـ «انتفاضة الحرامية»، يخبرنا مؤرخ السادات وصفيه والناطق بلسانه، موسى صب أن «أعضاء مجلس الشعب تهربوا من مواجهة الموقف ولم يقابلوا أي مسيرة» (من مسيرات الش الجائع الذي وضعهم تحت قبة «البرلمان»). ويصيف موسى صبري الى ذلك قولاً كاشفاً آخر يفصح أن تلك المسيرات التي تهرب من مقابلتها نواب الشعب، وضربتها السلطة بالنار وسلطة الشرطة، ك حركة شعبية خطيرة على النظام جعلت «قيادات الأمن تهتر، وجعلت أحد كبار المسؤولين عن الأمر القاهرة يقول لوزير الداخلية «العملية راحت خلاص»! وعندما نوقشت فكرة الاستعانة بالقوات المسلحة اجتماع بين رئيس الوزراء ووزير الداخلية (بينما السادات لاند باستراحته بعيداً في الجنوب، بأسو استعداداً للهروب الى أميركا عن طريق السودان اذا ما تبين أن العملية راحت فعلاً وأن العزبة خرجت يد الزعيم) كانت هناك خشية أن ينضم أفراد من القوات المسلحة أو الشرطة الى المتظاهرين» (٣). وفي غمار ذلك، لأن «نواب الشعب» بجحورهم فهم يعلمون جيداً أنهم لا يمثلون أحداً (٤). ويدرة

(*) «كانت قيادة الثورة على حذر دائم من ناحية حرية العمل السياسي والتعليمي للعمال والفلاحين فقيادات الة استمرت في أماكنها عدة سنوات دون انتخابات للتجديد خشية ظهور عناصر تكون أقل التزاماً وخضوعاً للثورة وأكثر حي و تعبيراً عن مصالح الطبقة العاملة

مصيدة كامب ديفيد

هم مجرد خدم وتوابع تزحف تحت مائدة الزعيم. وقد كان الزعيم في أسوان. ولم يقل لهم أحد ما الذي ان عليهم أن يفعلوه أو يقولوه فلا يطأهم الزعيم بحذائه وهم تحت مائدته، ولذلك «تهربوا من مواجهة وقف».

(١٦/١٠). مذبة الهيئة القضائية

أخطر عدو لقوى الفوضى والطغيان هو القانون. وفي البلدان التي نضجت سياسياً، يقتن الحرص على ديموقراطية دائماً بالحرص على سيادة القانون. وليس في الأمر ما يتطلب الاكثار من الحجج أو سوق براهين. فالسب المنيع ضد الغابة ظل، على مر عصور التاريخ، القانون وكلما ضعف ذلك السد أو انهار أصابته تفسخات، تسربت الغابة واقتشمت الأرض، واجتاحت كل تمدين وحرية. فبغير القانون لا جود لحياة انسانية متحضرة تستحق أن تعاش.

لكن قوى الفوضى والطغيان عندما تستولي على السلطة وتتربع في مقاعد الحكم، تصبح محتاجة الى قانون. وذلك هو ما فطن اليه هتلر من قبل استيلائه على السلطة. فأصر باستمرار على وجوب اصطناع شروعية.

«عندما أعيد تشكيل الحزب النازي في فبراير/شباط ١٩٢٥، حدد هتلر لنفسه هدفاً، كان أولهما فرض سيطرته المطلقة على الحزب بطرد كل من لم يبد استعداداً للقبول بزعامته بلا أدنى تساؤل وكان الهدف الثاني بناء الحزب بشكل يجعله قوة لها وزن في الحياة السياسية لألمانيا، في إطار الدستور ويروي لودكه * حديثاً دار بينه وبين هتلر وقت أن كان سجيناً في سجن لاندزبرج، قال هتلر أثناء «عندما استأنف العمل في بناء الحزب سيصبح من المتعين انتهاز سياسة جديدة مغايرة لما كنا نمك فيه قلاً فعدلاً من العمل على الوصول الى السلطة بانقلاب مسلح، سيبني عليها أن نسد أبوابنا بأصابعنا (انتقاء لائحة الترشية الكريهة) وندخل الرايخستاج ضد النواب الكاثوليك والشيوعيين عن طريق الانتخاب وان استعرق الانتصار عليهم انتحاشاً أطول مما قد يستغرقه التغلب عليهم بالعنف، فإن النتيجة ستكون مكفولة بحكم دستورهم ذاته فالعملية القانونية بطيئة، لكننا - طال الزمن أو قصر - سنصبح الاغلبية، وبعد ذلك سنصبح ألمانيا لنا» (١٧).

ويعلق آلان بولوك على ذلك بقوله:

«غير أن كلام هتلر عن الشرعية كان من قبيل أنصاف الحقائق. فالشرعية، فيما يخصه، كانت مجرد جيلة للاستيلاء على السلطة بشم بخص، وخدعة تقنع الجبرالات وغيرهم من حماة الدولة بتسليمه السلطة بدلاً من أن يضطر الى انتزاعها قسراً. فالذي كان هتلر يتحدث عنه كان تكتكة بالشرعية. لأن كل ما تعلق بحركته كان مفضحاً بجلاء عن ازدراء صفيق للقانون» (١٨).

وقد فسر هتلر، في خطاب مفتوح بتاريخ ١٢ ديسمبر/كانون الأول سنة ١٩٢١، تصوره للشرعية وحكم قانون، وكان الخطاب موجهاً الى هاينريش بروينج، مستشار الرايخ في ذلك الوقت:

«انك، ايها الهر المستشار، ترفض - كرجل دولة - التسليم بأننا اذا ما وصلنا (بحر السازيين) الى الحكم عن طريق الشرعية، سيصبح من حقنا أن نخترق حاجز الشرعية. وانت في ذلك تنسى يا سيدي المستشار أن القضية الجوهرية للديموقراطية تقوم على أن «الشعب مصدر كل السلطات». والدستور ذاته يحدد الطريقة التي يمكن بها لأي مفهوم أو فكرة، وبالتالي أي تنظيم، الحصول على الشرعية من خلال قبول الشعب بتحقيق أهداف المفهوم أو الفكرة أو مرامي التنظيم. ولا يحب أن ننسى أن الشعب، في التحليل النهائي، هو الذي يعطي الدستور» (١٩).

كذلك ترك الفلاحون يمارسون دورهم التاريخي الذي امتد الاف السنين في فلاحه الأرض، دون أن تتاح لهم فرصة التجمع لتنظيمات ونقابات واتحادات معبرة عن مصالحهم الحقيقية تحت قيادات شرعية منتخبة منهم في ديموقراطية كاملة رغم حرص قيادة الثورة على وجود نسبة ٥٠٪ من العمال والفلاحين في مجلس الأمة وبعض مستويات الاتحاد الاشتراكي تنظيمية. الا أن هذه العناصر لم تكن مغرزة بطريقة ديموقراطية، ولم تكن تحتل مواقعها بإرادة الجماهير، وانما برضاء سلطات العليا في الاتحاد الاشتراكي أو أجهزة الدولة. وبذا فهي لم تكن تؤدي دوراً معبراً عن مصالح طبقها. يلاحظ أيضاً أن الاتحاد الاشتراكي بقي، منذ تشكيله عام ١٩٦٢، الى ما بعد صدور بيان ٣٠ مارس/أذار ١٩٦٨، وهو ير لجنة مركزية أو لجنة تنفيذية عليا. كانت هناك أمانة فقط لا تصدر أي نوع من القرارات، بل تثير أسئلة فقط يرد عليها بال عبد الناصر وينتهي الموضوع. «وكانت خطب جمال عبد الناصر ومناقشاته هي مؤشر التوجيه».

(أحمد حمروش «خريف عبد الناصر»، ص ٧٠/٧١).

(Kurt Ludecke: «I Knew Hitler» London, 1939.)

قتل مصر

وبهذه الإشارة الى كون «الشعب مصدر كل السلطات»، سبق هتلر في الواقع شعارات «الشعب القائد» و«الشعب المعلم» بأجيال، وبحديثه عن الشرعية و«اختراق حاجز الشرعية»، وضع الأساس «الفقهي» للعاشية فيما يخص علاقتها بالقانون

وفيما يخص «تورة يوليو»، لم تلجأ المجموعة العسكرية التي قامت بها الى تكتيكات الشرعية التي لجأ اليها النازيون للاستيلاء على السلطة، بل ذهبت الى غايتها رأساً واستولت على السلطة بانقلاب عسكري. غير أن «مجلس قيادة الثورة» لم يكد يستقر في مقاعد الحكم حتى بدأ يفتن الى ذلك الغريم الخطر المسمى بالقانون وكان أول اصطدام بالغريم في واقعة مجلس الدولة التي قامت خلالها عناصر من «الشعب مصدر السلطات» بقيادة ضباط من المخابرات بتأديب الدكتور السنهوري وأعضاء مجلس الدولة تأديباً شعبياً أصيلاً. أما الاصطدام التالي، فلم يأخذ ذلك الشكل الشارعي (سببة الى الشارع) بل اتخذ الشكل «الدستوري»، إذ أحرى عن طريق ممارسة السيد الرئيس لسلطاته التي منحها لنفسه في الدستور الذي أعطاه للشعب شكل الرئيس لجنة عليا «لجنة من قمة السلطة، برئاسة أسور السادات، وعضوية شعراوي جمعة، وأمين هويدي، وسامي شرف، وعمر الشريف، المستشار القانوني لرئاسة الجمهورية.. وفوجيء الناس يوم ٢١ أغسطس/ آب ١٩٦٩ بصدر أربعة «قوانين» باعادة تشكيل الهيئات القضائية، وتعديل قانون مجلس نادي القضاة. وعندما أعيد تشكيل الهيئات القضائية من جديد، تجاوز التشكيل ١٨٩ من رجال القضاء من بينهم رئيس محكمة النقض و١٥ مستشاراً بمحكمة النقض، وكل أعضاء نادي القضاة»^(١٦).

فصل الزعيم بجرة قلم، بإشارة من أصبحه، كل قضاة مصر، وعندما أعاد «تشكيل السلطة القضائية» طرد من جناته ١٨٩ من كبار رجال القضاء. ويقول أحمد حمروش، رغم ما يبديه من استغراب واستياء واضح لهذه الواقعة الملتاعة بجنون القوة، أن الرعيم قد يكون استثير «واعتبر أن ما يقوم به بعض القضاة نوع من التخريب الذي كان قد صبر عليه سنة كاملة»^(١٧).

وكانت أعمال التخريب متمثلة في جنوح بعض القضاة الى إصدار أحكام أملاها القانون والضمير رغم تعارضها مع رغبات السلطة الحاكمة ومصالحها وسمعة بعض أعضاء النظام. وبطبيعة الحال، لم يشر أحد في كل ذلك الى «حادث سقوط» المستشار لطف الله من فوق سطح العمارة التي كان يقيم بأحد مساكنها بشارع الخليفة المأمون بمشية البكري، على بعد أمتار من بيت الزعيم، وتهشم جسده المسكين ورأسه العنيد المتسكك بقداسة القانون على أرض الشارع. لكن البعض، كحمروش، أشار الى ما جاء في بيان لنادي القضاة تلي على الحاضرين في اجتماع الجمعية العمومية للنادي يوم ٢٨ مارس/ آذار ١٩٦٨، واستقبله القضاة أعضاء النادي بالتصفيق الشديد:

«وبعض كلمات النيان لا يمكن أن يتعرض عليها أحد، فقد دعت الى أن «ما أحد ساقوة لا يسترد إلا بالقوة» (لكن البيان أكد أيضاً) أنه لا بد من صون مبدأ الشرعية الذي يعني بالدرجة الأولى كفالة الحريات لكل المواطنين وسيادة القانون على الحكام والمحكومين على السواء، وضرورة سيادة القانون واستقلال القضاء»^(١٨).

وهذا كلام حطر ما من شك في أن الرئيس استثير بسببه وربما كان من أسباب استياء الرئيس وغضبه أيضاً أن أولئك القضاة قالوا في بيانهم أن «ما أخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة». وهذا هو الشعار الذي رفعه الزعيم عالياً بعد الهزيمة في سنة ١٩٦٧ ليؤكد أنه كان جاهداً في استرداد ما ضاع وأخذه الاسرائيليون. الا أن عقلية الزعيم التأميرية وحساسيته الامنية قد تكونان سبباً في أنه تصور أن استخدام القضاة لذلك الشعار، وهم رجال قانون وليسوا رجال طعن ونزال وأسوداً في حومة الوغى، كان ضرباً من «اللؤم» وتحريضاً للسادة المواطنين على اعلان العصيان وشق عصا الطاعة لاسترداد ما أخذ منهم بالقوة وهو الحرية وسيادة القانون والمساراة امامه بين الحاكم والمحكوم وكل تلك الأشياء المريبة التي تحدث عنه أولئك القضاة الخبيثاء في بيانهم المشبوه

ومن المحتمل كثيراً أن يكون ما قاله القضاة في بيانهم عن «رفض منحه سلطة الحكم الى غير القضاة المتخصصين المتفرغين» قد قوي الشعور لدى الزعيم بأن أولئك القضاة كانوا يعدون له «ثورة مضادة ويمارسون ضرباً مستكناً خبيثاً من التخريب وينخرون في أسس النظام. ومن الغريب أن أحمد حمروش

مصيدة كامب ديفيد

جنح في كلامه عن هذه النقطة بالذات الى نوع من «الاستعباط» الغريب. فقد قال ان هذا الكلام في بيان القضاة مثير للجدل لانه بمثابة «رفض لمبدأ اشراك الشعب في القضاء، ذلك المبدأ المعروف في بعض دول الغرب بنظام المحلفين والمعروف في الدول الاشتراكية وكذلك رفض الانضمام الى الاتحاد الاشتراكي»^(١٧) و«الاستعباط» او ادعاء العبط واضح هنا في ان «المحلفين» في بعض دول الغرب لا يمارسون «سلطة اصدار الاحكام»، وكل دورهم انهم يصغون لما يقدمه الاتهام والدفاع من ادلة ثم يستمعون حيداً لتلخيص القاضي، ويقررون ما اذا كان المتهم مذنباً او غير مذنب. وذلك ما يعرفه أحمد حمروش جيداً، ويعرفه بغير شك القضاة المصريون الذين يعرفون أيضاً انه لا مكان له في النظام القضائي المصري المنبني على أسس تشريعية لا تأخذ بنظام المحلفين وتبعاً لذلك، لم تكن بالقضاة المصريين حاجة لقطع الطريق على نظام يعرفون سلفاً انه لا مكان له في التشريع المصري اما الذي عناه القضاة واعتبره الزعيم «ثورة مضادة» وتخريباً، فكان متعلقاً بميل الثورة الى تجاوز القضاء والدوران حول القانون باختلاق «محاكم خاصة» غوغائية في الواقع لنظر ما دعاه حمروش بـ «القضايا التي تحتاج الى رؤية وأحكام سياسية» - من وجهة نظر الثورة - وقد أوكلت تلك القضايا الى محاكم خاصة رأسها بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة، مثل «محكمة الثورة» برئاسة عبد اللطيف بغدادى وعضوية أنور السادات وحسن ابراهيم، و«محكمة الشعب» لمحاكمة الاخوان المسلمين، برئاسة جمال سالم، وعضوية أنور السادات، وحسين الشافعي، ثم المحاكم العسكرية التي حاكت الشيوعيين وغيرهم من السياسيين ورأسها ضباط من الجيش كان أشهرهم الفريق محمد فؤاد الدجوي»^(١٨)

فالذي أراد القضاة في بيانهم الشجاع تحريمه، وربما تجريمه لو استطاعوا، كان أسلوب تشكيل ما يعرف في الغرب باسم محاكم القنغر ('Kangaroo Courts')، المحاكم الغوغائية التي «تأخذ القانون في أيديها» وتصدر «أحكاماً» ليس من حق أحد من المشتركين فيها ان يتصدى لإصدارها وفي كل تلك المحاكم الغوغائية، كما نلاحظ، كان الرئيس الديموقراطي المؤمن بشرعية القانون و«دولة المؤسسات» (فيما بعد)، محمد أنور السادات، عضواً دائماً ونجماً ساطعاً من نجم تلك المحاكم التي كانت تعمل على نسق الانتاج بالجملة (Mass Production) في تصفية خصوم الزعيم وأعداء النظام ورغم ما كتب دائماً - عن حق فيما تنبىء مواقف عبد الناصر - عن عروفه عن إراقة الدماء، فإن تلك المحاكمات العوغائية (والتي لم يكن هناك ما يدعو الى اجرائها أمام «محاكم خاصة» لو تكاملت للدعاء العناصر القانونية التي تنتهي المحاكم الحقيقية من النظر فيها الى إصدار أحكام بالادانة) تمخضت عن كمية لا بأس بها من الدماء.

فقد وحد أولئك الضباط أنفسهم فجأة في وضع سمح لهم بممارسة سلطة الحياة والموت على رقاب المصريين، وطاش صواب عدد منهم لذلك الشعور بالقوة التي لا تحد ويروي خالد محي الدين، الذي ظل من تلك الزمرة العسكرية كلها اقرب افرادها الى التعامل السوي مع الواقع، كيف «شكلت» محكمة الثورة «بعد ان أعلن صلاح سالم أمر وثيقة ثبت انها مرسوسة من المخابرات البريطانية»، وكيف ان تلك المحكمة «أعلنت حكمها الأول، برئاسة عبد اللطيف البغدادي، باعدام ابراهيم عبد الهادي»، وكيف تباعد محمد نجيب «ذهاباً الى الاسكندرية رافضاً التصديق على الحكم الذي لم أوافق عليه أنا أيضاً ولم يوافق عليه جمال عبد الناصر» وكيف أن عبد الناصر «اختلف مع صلاح سالم بسبب اعلانه تلك الوثيقة (المرسوسة) قائلاً ان ذلك سيخرج الحركة كلها»^(١٩).

ومن هذه الشهادة، يتبين مرة أخرى عزوف عبد الناصر، بقدر كبير من الحكمة وبعد النظر، عن السير على خط العنف وإراقة الدماء، ويتبين أيضاً وجود تيار قوي بين الضباط الذين قاموا بالحركة صوب ذلك الخط، كما يتبين أن أنور السادات - الذي اتخذ بعد استيلائه على الرئاسة صورة الحاكم المستنير غير المستبد المحب للحرية والديموقراطية وكل تلك الأشياء التي يستجلب التشديق بها رضاء الأميركيين - كان هناك دائماً في قلب كل تلك المحاكمات العوغائية، بحكم عضويته في «محكمة الثورة» و«محكمة الشعب».

وقد يكون عبد الناصر عازفاً عن العنف - عن حكمة وبعد نظر كما قلنا، فرويسير نفسه أكلته المقصلة التي حول فرنسا بها الى بحر من الدماء في عهد الارهاب - لكنه، بغير شك، لم يكن عازفاً عن

قتل مصر

جعل مشينته قانون مصر وجعل كلمته الفيصل في كل شأن من شؤونها ولذلك كانت «مذبحة القضاء» التي لم تتمخض عن إراقة دماء، لكنها - بعير شك - أريقَت فيها دماء العدالة ذاتها وأهدر سلطان القانون ومرغت وجوه القضاة الدين لم يقولوا «أمين» في التراب

(١٦/١ ز) - الاستيلاء على السلطة الرابعة

وبإخصاء القضاء وإهدار سلطان القاسور، وضع الزعيم السلطات الثلاث تحت مقعده السلطة التعددية والسلطة التشريعية، والسلطة القضائية، وتحققت له بذلك الوحداية المطلقة، بات هو الدولة، وهو الشعب، وهو الحكومة، وهو القاسور، وبقيت «السلطة الرابعة»، كما تسمى أحياناً على سبيل التساخر، أي الصحافة وغيرها من وسائط الاعلام وأدوات صنع «الرأي» والتعظيم والتضليل وهتك العقل. ولقد كانت النظم الفاشية والنازية في أوروبا سباقة الى الوعي بأهمية تلك الوسائط والأدوات. فالفاشية والنازية وكل نظم الحكم الاستبدادي المطلق لا سبيل الى أن تقوم لها قائمة الا بخلق عالم من الوهم يغمس الشعب فيه ويظل واقعاً تحت وطأة حملة لا تهدأ من العوغة والتضليل والكذب واستشارة أحط النوازع وأقربها الى الغرائز الحيوانية. فمهما كان النظام من النظم ضارياً وقوياً عسكرياً ومسلحاً بأجهزته الأمنية، لا سبيل له الى البقاء والاستمرار الا بتحويل جماهير الشعب وكل السكان في الواقع الى قطعان شبه منومة مغناطيسياً شبه مخدرة بجبرعات متلاحقة من الكذب والغوغة والتضليل تضخها وسائط الاعلام في عقولها ليل نهار بلا انقطاع. وكما قلنا قبلاً، واصل النظام تلك العملية - بحكم الاندفاع الذاتي ربما، وبحكم الحيرة والارتباك والتحبط أيضاً - في عنفوان مذبحة ١٩٦٧، وبدلاً من أن تعلن الحقائق ولو على دفعات، تساقطت طائرات العدو كالذباب، على موجات الأثير.

لهذا كان من المتعين على «الثورة» أن تستولي على «السلطة الرابعة» وكانت الصحافة ما زالت حتى ذلك الوقت ملكاً لأصحابها حرة في تصرفاتها وتوجهاتها بعد أن ألغيت الرقابة تماماً بعد سنة ١٩٥٦ (اطمئناناً الى ما حققه اندحار مخطط العدوان الثلاثي من شعبية فائقة للزعيم) لكنه لم يكن مرضياً لطبيعة النظام أن تنفرد بعض الصحف باتجاهات لا تساير رغبة قيادة الثورة في «تغيير المجتمع». وكان الوضع مثيراً للدهشة فعلاً فكل أجهزة الدولة تعرضت للتطهير مع بداية الثورة، حتى الجيش نفسه، وأخرج الذين أحاطت بهم الشبهات أو اعتبروا في موقف عداء (من الثورة) لكن الصحافة ظلت ملكاً لمن كانوا يملكونها قبل الثورة، فلن تحدث مصادرة ولا تأميم خارج نطاق قانون الإصلاح الزراعي.. غير أن قيادة الثورة تريد أن تشق طريقاً خاصاً، وأجهزة الاعلام والصحافة هي مدفعيتها الثقيلة. وكانت الصحافة المصرية التي تعتبر من «أجهزة الدعاية» (١) شديدة التأثير في العالم العربي قد ظلت بعيداً عن التجاوب الحقيقي الفعال مع «أفكار الثورة المتوهجة» (١)، خاصة وأن الرقابة كانت قد ألغيت تماماً عام ١٩٥٦.. لذلك لم تكتف الثورة بما أصدرته من صحف ومجلات أسبوعية وشهرية (٢)، فتقرر تنظيم

(*) أصدرت الثورة عدداً من الصحف والمجلات وضعت رئاستها وتحريرها في أيدي الصباط الذين ظهر بيوعهم الصحفي وتفتحهم الثقافي مجاة «الشعب» - التي ضمت فيما بعد الى «الجمهورية» - تولى رئاستها صلاح سالم، و«المساء» رأس تحريرها خالد محي الدين و«الجمهورية» تشرفت برئاسة أنور السادات لها وبذلك «الاشتغال بالصحافة»، التقى مسار السادات بمسار بيتوموسوليني، الذي عمل هو الآخر «صحفياً» قبل أن يستولى على إيطاليا ديكتاتوراً، وبعد السادات، تولى «الجمهورية» برعايته الصاغ محسن عبد الحالق، ثم القانمقام عبد الرؤوف نافع، ثم الصاغ صلاح سالم

ومن المحلات، أصدرت الثورة، مجلة التحرير، وتشرفت برئاسة السيد الأستاذ الدكتور ثروت عكاشة، ومن بعده - بعد ضمها الى دار الجمهورية - أنور السادات كما صدرت مجلة الثورة، لتكون لسان حال «منظمات الشباب»، ورأس تحريرها الصاغ وحيد الدين جودة رمضان كما أصدرت «بناء الوطن»، ورأسها الضابط أمين شاكر، و«الفجر» ورأسها الضابط أحمد حمروش ويقول حمروش أن «كل الصحف والمجلات التي صدرت عن الحكومة رأسها عسكريون»، وأن «العسكريين تولوا المراكز الحساسة في توجيه الرأي العام، لأن جمال عبد الناصر حرص دائماً على وضع العسكريين في رئاسة مجالس ادارات الصحف ورئاسة تحريرها. وربما حظر لدارس جاد لتطوير الصحافة في مصر أن يعد بحثاً أكاديمياً عن الدور الذي لعبه العسكريون في تدمير الصحافة في مصر، والمجزات التي حققوها في إفساد العقل المصري وتشويه رؤية السادة المواطنين لما ظل يحدث لهم وللعزبة التي اقتنوا فيها قطعاناً

مصيصة كامب ديفيد

الصحافة في سبتمبر/أيلول ١٩٦٠، أي تملكها للاتحاد القومي واعطائه «سلطة الاشراف عليها»^(١)، وكان ذلك من مؤشرات التأميم المبكرة مثل بنك مصر الذي أمم أيضاً هو والبنك الاهلي في ١١ فبراير/شباط (١٩٦٠)^(٢).

والغريب أن حمروش الذي أصر في كل تاريخه لـ «الثورة» على أن يندب «غياب الايديولوجية والافتقار الى الفكر، والذي وصف المرحلة التي «أمت» فيها الصحافة بأنها «اتسمت بعدم توافر الوضوح لشيء، وغلبة الحيرة على كل شيء، واختلاط الأمور الفرعية بالأمور الرئيسية، وغيبة الوعي بصراع القوى الاجتماعية»^(٣) وجد من الممكن الحكم عن «أفكار الثورة المتوهجة» التي قصرت الصحافة دور التجاوب معها، ثم وضع «تأميم» الصحافة على قدم مساواة مع تأميم بنك مصر والبنك الاهلي

وكانت الأسباب التي تعلقت بها «الثورة» في عملية «تنظيم الصحافة» متعددة ومتضاربة فعند الناصر عقد اجتماعاً لرؤساء تحرير الصحف وانتقد الصحافة بشدة لأنها «دأبت على نشر اخبار الطبقة البورجوازية في نوادي القاهرة وانصرفت عن نشر أخبار الفلاحين والكادحين» وكانت المجلات - ككل مجلات العالم، والمجلات المصرية والعربية الآن - تنشر صفحة «اجتماعيات» ولم يكن لـ «الفلاحين والكادحين» أي دور أو تواجد سياسي أو اجتماعي في ظل «الثورة» يجعلهم مادة اخبارية فوق أن الصحف والمجلات التي اهتمت بأخبار «الكادحين» و«الفلاحين»، من زاوية يسارية أغلقت وصودرت. وبذلك بدا واضحاً لما كان قد بقي دون اطلاق أو مصادرة من الصحف والمجلات أن أخبار الفلاحين والكادحين هذه خطيرة للغاية، فتجنّبها رؤساء التحرير اتقاء لارتكاب خطأ ما أو اغضاب أحد من «السادة المسؤولين» لكن ذلك لم يدخل في حساب الزعيم الذي كان قد قرر «تأميم» الصحافة ونقل ملكيتها الى «الشعب» أي اليه هو، لهذا السبب الوجيه: «أن بلدنا هي كفر البطيخ والي عايز يكتب عن بلدنا يروح هناك ويشوف الناس الي لا بسين برانيط قش الأرز طول النهار علشان يعيشوا كنت أفضل بدلاً من الكلام الي من هذا النوع عن السيدات أن يكتب عن العاملات فقط فيه عاملات طلوعوا يأكلوا عيش بعرق جبينهم ويكافحوا بشجاعة وشرف»

ونظراً لعدم اهتمام الصحافة بكفر البطيخ والعاملات اللواتي خرجن ليأكلن عيشاً بعرق جبينهن ويكافحن بشجاعة وشرف، شكلت مجالس ادارات جديدة للصحف بعد «نقل ملكيتها الى الشعب». وعين محمد حسنين هيكل رئيساً لمؤسسة الاهرام، ومؤسسة دار الهلال بعد ضمها الى مؤسسة الاهرام، وتولى رئاسة مؤسسة أخبار اليوم. وتولى منصب العضو المنتدب للمؤسسات الصحفية ضباط القامقار عبد الرؤوف نافع في دار الهلال، ويوسف السباعي في روز اليوسف وكانت روز اليوسف هي التي فجرت تحت عرش الملك قضية الأسلحة الفاسدة، فلم تكن من «صحف العهد البائد»، بل كانت - على طول تاريخها - متصفة بطول اللسان والجرأة وعدم المهادنة في نقد السلطة، لكنها - كما يقول أحمد حمروش - كانت داراً صحفية «لا يمكن - بأرائها السياسية واسلوبها الصحفي المتميز بالنقد أن تكون تابعة (للزعيم والنظام) في سكون»^(٤). وحمروش على حق. فالمعيار الجوهري كان «التبعية في سكون». وينقل ملكية الصحافة الى «الشعب» وتمليكها للزعيم ووضع الضباط على رأس اداراتها وتحريرها، أمنت «الثورة» السلطة الرابعة، كما أمنت السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية، وبات كل شيء في يد الزعيم، وباتت ارادة الزعيم القانون المطلق لكل مصر. «وكان الجميع قد باتوا ينظرون الى جمال عبد الناصر نظرتهم الى الزعيم الذي أصبحت المسافة بينه وبينهم شاسعة»^(٥). فالبعد بينه وبين الجميع كان قد أصبح كالمسافة ما بين السماء، حيث الإله الواحد الأحد الذي لا مشيئة الا مشيئته ولا كلمة الا كلمته، وبين الأرض، حيث المخلوقات الفانية التي تأتمر بأمره وتستسلم لمشيئته ولا تطلب الا عدم. اثاره غضبه.

ولقد كانت مشكلة «حرية الصحافة» دائماً مشكلة بالغة الأهمية بالنسبة لأي زعيم واحد أحد. فالزعيم يتطلب من رعيته، كيما تكتمل زعامته وتحقق، أن تكون به كتلة هلامية مدمجة في بعضها البعض، منضبطة انضباطاً عسكرياً صارماً، ومطيعه. لأن الزعيم لا وقت لديه يضيقه على محاولة الاستجابة لما تمليه اختلافات المصالح بين المحكومين، والأهم من ذلك أنه لا فكر لديه ولا أيديولوجية يتعامل بها مع تلك

قتل مصر

المصالح. «وكان جمال عبد الناصر يعتمد على «تأييد الشعب» (على انضباط الشعب) كما يعتمد على (انضباط) الحيش ولم يجد في ذلك تناقصاً فالجيش طيع بين يديه، والشعب مؤمن به (مطيع له) ولقد كان بوسع جمال عبد الناصر في هذه المرحلة أن يفتح الطريق أمام القوى الوطنية والديموقراطية، وأن يبني أسس النظام على حريات تؤمن مستقبله، وكان متاحاً له أن يستوعب الطبقات المختلفة في جبهة وطنية (موحدة) بعد الاعتراف بكياناتها المستقلة على غير الأسس الحزبية القديمة. كان (الزعيم) قادراً خلال هذه المرحلة على تجميع القوى مختلفة الاتجاهات والمواقع السياسية والاجتماعية والطبقية، وله في ذلك تجربة ناجحة هي قيادته لتنظيم الضباط الأحرار وهم من اتجاهات سياسية واجتماعية مختلفة. لكنه أثر أن يطور المجتمع بأجهزته الخاصة وشعبيته الهائلة. وقد وصل (الزعيم) إلى براعة تكتيكية في مواجهة المشاكل والمواقف اليومية، لكنه لم يحدد بعد خطأ استراتيجياً، ولم يضع برنامجاً نظرياً. والموقف الداخلي في المجتمع ليس مستقراً بما يعرض أيديولوجية معينة، والقيادة (الزعيم) في حركتها اليومية تختار الطريق البسيط (الأسهل والأيسر) ولا تعتبر غياب الأيديولوجية قضية رئيسية»^(٧١).

وذلك - تحديداً - هو ما حدث لهتلر عندما استولى على السلطة وبدأ يفكر في تنظيم ألمانيا. فالتاريخ يوقفنا على أن ذلك الزعيم اعتبر الدولة أداة للسلطة من أهم خواصها خواص «الانضباط، والوحدة، والتضحية» وأن المثال الذي وضعه نصب عينيه لتنظيمها كان تجييشها، أي تحويلها إلى فيالق يحكمها الانضباط العسكري

وتبعاً لرؤية هتلر، تمثل ضعف الديمقراطية في أنها تترك اتخاذ القرارات للأغلبية المجهولة المبهمة، وتتجنب بذلك مسؤولية اتخاذ من بالسلطة للقرارات الصعبة أو التي لا تتقبلها الجماهير. وتبعاً لتلك الرؤية، مثل نظام تعدد الأحزاب ومثلت حرية الصحافة وحرية المناقشة أخطر العوامل التي أدت إلى استنزاف وحدة الأمة في أي بلد أخذ بالنظام الديموقراطي. وقد وصف هتلر عملية مناقشة الآراء والقرارات بأنها عملية لا نتيجة لها إلا التآكل والتحات. وعلى هذا الأساس، كان قوله لمنظمات الشباب الهتلري «يجب علينا أن نتعلم هذا الدرس، وهو أننا يجب أن تسودنا إرادة واحدة، يجب علينا أن نندمج كلنا في وحدة واحدة، ويجب أن ينتظمنا جميعاً انضباط واحد، ويجب أن تملأنا طاعة واحدة وخضوع واحد، لأننا، كأفراد، نعلو علينا الأمة»^(٧٢).

وقد كتب أكثر رجالات القانون في ألمانيا النازية، الدكتور هانز فرانك، قائلاً: «إن دستورنا هو إرادة الفوهرر (الزعيم)» وفي ظل ذلك المفهوم، استمتع هتلر بقدر من السلطة الفردية المتطرفة فاق أي شيء حازه نابليون، أو ستالين، أو موسوليني، نظراً لأنه عني بالأمر يسمح بظهور أو بقاء أي مؤسسة يمكن أن تشكل - عند أي طارئ - حجراً على سلطته غير أن هتلر عني دائماً، في الوقت، نفسه بالاصرار على أن سلطته نبتت من الشعب. وبذلك الاصرار حكم ألمانيا بديكتاتورية «شعبية» قائمة على الاستفتاء باعتبار ذلك الاستفتاء مهجاً ديموقراطياً أصيلاً وقد أصر هتلر دائماً على أن الرايخ الثالث امتاز بذلك على ألمانيا الامبراطورية «ففي ذلك العهد (البائد) لم يكن لمن قادوا ألمانيا أية جذور شعبية، إذا كانت الدولة دولة طبقية»^(٧٣) والمشاهد أنه عسى، بعد كل خبطة من خبطات سياسته الخارجية باخضاع ما كان قد اتخذ من إجراءات وما أقدم عليه من تصرفات «الحكم الشعب» في استفتاء وفي الحملة الانتخابية التي أعقبت إلغاء معاهدة لوكارنو وإعادة احتلال الراينلاند، أعلن هتلر

«إن الرماح في ألمانيا لا ترهب الشعب. فهنا تقوم الحكومة على دعامة الثقة الكاملة التي يوليها إياها الشعب كله وأنا (كرعيم) حريص على ما فيه خير الشعب الألماني ولقد ظللت أعمل طوال خمسة عشر عاماً وأصعد إلى السلطة مع هذه الحركة فانا لم يعرضني أحد على الشعب، فانا من الشعب، وقد ظهرت من قلب الشعب، وطلعت في الشعب، وإلى الشعب أعود. ومصدر فخري أنني لا أجد رجل دولة في العالم كله يستطيع أن يدعي لنفسه حقاً حقاً أعظم من حقني في أن أعلن ما أعلنه أنا من أنني ممثل شعبي»^(٧٤).

ويعلق الآن بولوك على هذا الكلام بقوله: «أن مثل هذا الكلام يمكن أن يبدو كمبالغة، إلا أنه من الواضح أن هتلر كان يشعر - وكان لديه ما يبرر ذلك الشعور - بأنه بالرغم من الجستابو ومعسكرات الاعتقال كان زعيماً قامت سلطته على شعبية هائلة ودعم شعبي حاول الكثيرون إنكاره، وما زالوا يذكرون»^(٧٥).

مصيصة كامب ديفيد

والى اليوم، ما زال كثيرون مصريين، فيما يخص عبد الناصر، لا على أفكار شعبيته، بل على تأكيدها وعلى القول، كما قال حمروش، أن عبد الناصر اختار أن يفعل كل شيء بنفسه، وبطريقته الخاصة التي تمخضت «عن اشتراكية مستعارة للتغيير الداخلي»^(١) وبأجهزته الخاصة (= الجستابو ومعسكرات الاعتقال والقرارات الجمهورية ومجلس الغمة وأخصاء القضاء وامتلاك الصحافة ووسائل الاعلام) معتمداً على «شعبيته الهائلة»

(١٦/١) - تملك مصر للعسكريين كفنمية حرب

وإن كان هتلر، اعتماداً على شعبيته، قد عمل على «تحريض» الشعب الألماني وجعل الطاعة والانضباط والتضحية فضائله العليا، فإن الذي حدث في ظل «الثورة» في مصر كان العكس. ففي الوقت الذي ظل الزعيم يؤكد فيه على أن سلطته مستمدة من تأييد الشعب له، استبعد الشعب تماماً من العملية السياسية، وفي محل ممارسة الشعب لحقوقه وسلطاته، وضع ما أسماه «الشيخ عاشور» بـ «مشرح مجلس شعب»^(٢)، وما قاده أمور السادات يوم ٢٩ مايو/أيار ١٩٦٧ كالخراف من القصر العيني إلى قصر القبة لإعطاء تفويض وصك على بياض للزعيم ليفعل بمصر ما تراهى له، واختلق وهم مشاركة «الشعب» في الحياة السياسية عن طريق الاتحاد القومي والاتحاد الاشتراكي وكل تلك التنظيمات «الواجهة»، وهو وهم عمقه ورسخه عمالة «الملتزمين» من «المثقفين» وأكلة العيش من الصحفيين. وبينما «الشعب» الذي بنى الزعيم وحدانيته على طاعته وخضوعه يركل خارجاً باصرار، وجد الزعيم أن «الجيش ظل مؤسسته الرئيسية، رغم انتصاراته الشعبية، ورغم أنه كان قد بدأ يخلع، مع زملائه، ملابسهم العسكرية بعد انتهاء فترة الانتقال»^(٣).

وجنباً إلى جنب مع دبابات الجيش ومدافعه الرشاشة ومصالح ضباطه، أحاط الزعيم نفسه، زيادة في تأمين موقعه في مواجهة شعب مستسلم خاضع، بالأجهزة والاعتقال. «كان الاعتقال بلا تحقيق، بمجرد أمر إداري بسيط كاد من فرط تكراره (يصبح طريقة حياة). وأجهزة الأمن - ابتداء من ٢٣ يوليو/تموز - بدأت تنمو وتزدهر. ومنذ اللحظة الأولى، قدم الأميركيون خبرتهم ومساعداتهم لتنظيم المخابرات بعد أن كادت في عهد الملك محدودة الأثر محصورة في البوليس السياسي. فقبل ٢٣ يوليو/تموز، لم يكن هناك جهاز أمن يعرف باسم المخابرات العامة، وكان عدد ضباط المخابرات الحربية في الجيش ١٥ ضابطاً فقط، أما عدد ضباط القسم المخصوص بالبوليس السياسي فلم يكن يتجاوز ٢٤ ضابطاً (من الشرطة). وقد استعان زكريا محي الدين بعدد من الخبراء الألمان (وكانوا من بقايا العهد الهتلري) إلى جانب (خبراء) وكالة المخابرات المركزية الأميركية.. وفي سنة ١٩٥٥، تحول ضباط المخابرات العامة إلى مدنيين، وأنشئ في نفس العام «المعهد الاستراتيجي» بجوار برج القاهرة الذي دفعت وكالة المخابرات المركزية الأميركية ٢ ملايين دولار ثمن انشائه. وكانت تدرس في «المعهد الاستراتيجي» محاضرات وكالة المخابرات المركزية عن طريق شركة بوز ألف وهاميلتون، لضباط المخابرات والمباحث وضباط أمن الوزارات وبعض أعضاء السلك الدبلوماسي بوزارة الخارجية، وذلك حسب رواية فريد طولان مدير المعهد في ذلك الوقت.

«وقد كان النموذج الأمريكي هو المثال الذي تهتدي به أجهزة المباحث والمخابرات في ذلك الوقت (منتصف الخمسينات)، وقد تسربت أجهزة المخابرات الأميركية إلى بعض ضباط هذه الإدارات (كيف «تسرب» وهي التي تحاصروهم وتدريبهم؟ - لا يقول).. وقد حدث «التسرب» الأمريكي رغم أن وزارة الداخلية لم تحتفظ في المباحث العامة سوى بأربعة ضباط فقط من رجال البوليس السياسي السابقين، ورغم أن العسكريين فرضوا إشرافهم على وزارة الداخلية منذ الأيام الأولى (لاستياء «الثورة» على الحكم) بل وتولاهما جمال عبد الناصر نفسه اثر إعلان الجمهورية في ١٨ يونيو/حزيران ١٩٥٢. وكان جمال عبد الناصر يعتمد على أجهزة الأمن (رغم أنه) كان يشك في موقعها وأخلاصها للثورة بل ويشك في احتمال وجود صلة بين بعض ضباطها وأجهزة المخابرات الأجنبية. وقد كانت تلك الشكوك تعيش في نفسه وتنمو مع الوقت ولعل هذا هو الذي دفعه إلى الموافقة على تعدد أجهزة الأمن والمخابرات بقيادات مختلفة على أن تصب كافة معلوماتها في النهاية عنده وحده، بل أنه أنشئ في مكتبه فيما بعد جهازاً خاصاً للمخابرات والعمليات والاتصالات الخاصة، كان يشرف عليه سكرتيره الخاص للمعلومات سامي شرف دون أي تبعية لأي جهاز آخر من أجهزة الأمن»^(٤).

والذي يحكي هذا كله كان من ضباط النظام ومن كبار المسؤولين فيه عن بعض أوجه الحياة الثقافية

قتل مصر

والصحفية في مصر وهو يحكي بأمانة، ويروي ما حدث (أو على الأرجح بعض ما وجد من الممكن أن يقول أنه كان يعلم أنه كان يحدث في مصر ولمصر) لكنه في نفس الوقت (١) لا يتوقف ليتساءل تساؤلات تفرض نفسها فرضاً، و(٢) يعتمد مضطراً إلى التلمويه واختلاق الأعذار وفي بعض المواضع إلى إرباك الصورة.

وفيما يخص التساؤلات، يبرز بالقدر الأكبر هذا التساؤل فيم كان اهتمام وكالة المخابرات المركزية الأميركية بتبني عملية ايجاد أجهزة مخابرات لمصر إلى الحد الذي جعلها تتبرع بثلاثة ملايين من الدولارات لبناء برج اتصالات (برج القاهرة) وتبعث بخبرائها تحت ساتر شركة مدنية أميركية لالقاء المحاضرات على ضباط تشكل مهمهم أجهزة النظام؟ هل يمكن الادعاء بأن وكالة المخابرات المركزية الأميركية كانت تفعل كل ذلك لتزود القوات المسلحة المصرية والنظام الحاكم في مصر بإمكانية القيام بنشاط المخابرات العسكرية على العدو، إسرائيل؟ لا نظن أحداً مهما بلغت به الصفاقة سيجد بوسعه الادعاء بشيء كهذا. وما دامت تلك الاستخبارات لن تكون على العدو الخارجي، فعلى من كانت الرد غير حاجة إلى كثير لاف ولا دوران على «الشعب»، على المصريين، على قطعان العزبة. فحقيقة أن النظام استمتع بـ «شعبية الزعيم الهائلة» لدى المصريين، واستفاد - ككل من حكم مصر - بخنوع المصريين التقليدي للسلطة وميلهم إلى تأليه الحاكم إلا أن «الزعيم» كان بطبيعته شكاكاً لا يطمئن إلى أحد، والنظم بطبيعتها تعرف - حتى وإن استبانت القطعان - أن ما تقطعه بتلك القطعان قد يجعلها تحزن في النهاية وتتمرد. ولهذا كان لا بد للنظام، وللزعيم، وللمخابرات المركزية الأميركية، من «تأمين» استمرار الوضع القائم الذي كانت الولايات المتحدة قد تقبلته وراحت عليه، عن طريق تزويد النظام والزعيم بسلاح «ارهاب الدولة»، الأجهزة

أما فيما يخص التلمويه واختلاق الأعذار وتعهد إرباك الصورة، فالكاتب يعتمد إلى افهامنا بأن الزعيم قبل بوجود الأجهزة على مضض، باعتبارها «شراً لا بد منه»، وأنه ظل يشك فيها وتعاظم شكوكه إلى الحد الذي جعله يكثر منها حتى تتجسس على بعضها البعض مثلما تتجسس على الرعية و «تصب كافة معلوماتها» (حسب كل ذلك التجسس المتبادل والتجسس الشامل على «الشعب») عنده وحده، وفي النهاية لم يجد بداً من خلق نظام تجسس مركب لم يكتف فيه بالأجهزة التي دربتها له المخابرات الأميركية بل أنشأ جهازاً للتجسس خاصاً بـ «رئاسة الجمهورية» ويقول الكاتب بعد ذلك أن «عدم ثقة عبد الناصر الكاملة في تلك الأجهزة خلقت ازدواجية متكررة وكبدت الدولة تكاليف باهظة» ويضيف أنه بالرغم من «إيمان عبد الناصر واعتقاده بأن أجهزة الأمن لم تسر في خط متوافق مع أفكاره»، وبالرغم من أنه كان يقول ساخراً - حسب رواية أحمد أنور وحسين عرفه «لولا أنني رئيس الجمهورية وقلت كذا أو كيت لكانت المباحث وضعتني في السجن»!، فإنه لم يبدل، مع ذلك، جهداً إيجابياً لـ «تسييس» أجهزة الأمن، بل تركها تنمو وتزدهر ويتسع نفوذها بـ «إيديولوجيتها» (١) الحامدة المتخلفة (الفاشية؟) ووسائلها الوحشية وأطماعها الذاتية.. فقد أخذ نفوذ أجهزة الأمن المختلفة ينمو ويستشري (حتى) في الجيش حيث أصبح الضباط مطاردين بعناصر منهم (زملاء لهم) مبيتة في صفوفهم، تدفع الجميع إلى الحذر والحرص ثم أثار السلبية والبعد عن السياسة وكان تنظيم الضباط الأحرار قد انتهى تماماً، وانفصت الرابطة التنظيمية لأعضاء مجلس القيادة (انتهت محاولة «القيادة الجماعية») وأصبحوا أفراداً.. وأصبح جمال عبد الناصر هو القوة الوحيدة القادرة على إعطائهم فرص العمل التي يراها مناسبة لهم سواء في الوزارة أو خارجها»^(٢)

وجنباً إلى جنب مع ممارسات ارهاب الدولة عن طريق «الأجهزة»، استخدم النظام بكفاءة أسلوب تحويل العدوان، موجهاً نوازع العدوان التي كان من المحتم أن تتفجر في قلوب القطعان وأدمغتها - برغم كل ما مارسته الاذاعة والصحافة ووسائل الترفيه من عمليات التنويم والتخدير واغراق السادة المواطنين في عالم موهوم - بفعل الاحباط والحسد الاجتماعي والهوة المتعاظمة بين الفقر الطاحن للكثرة والثراء الفاحش للقلة، بعيداً عن النظام والزعيم وفيالق المنتفعين بالنظام المترشحين من «الولاء» للزعيم. وفي هذا التحويل للعدوان، استخدمت بإلحاح شعارات الديمقراطية والعدالة الاجتماعية ودعاوي

مصيصة كامب ديبعد

«الاصلاح»، واستثيرت كراهيات الاكثرية تجاه «القوى المعادية للثورة» التي عملت على احباط وتخريب جهود «الثورة» لتحقيق العدالة الاجتماعية وتنفيذ «التحول الاشتراكي» لصالح الشعب وحددت تلك القوى بالاقطاع، والرجعية، والبورجوازية، وعملاء الاستعمار، وبطبيعة الحال، «العدو الغادر»، والامبريالية والاستعمار، ومجتمع النصف في المائة.

وبوضع كل تلك القوى المعادية كالفيلان مصطفة في طريق «الشعب الكادح»، توصل النظام الى تحويل العدوان صوب كل الاعداء الاشرار الذين تهددوا ما كانت «الثورة» قد حققتة من مكاسب لـ «جماهير الشعب». وذلك الأسلوب عينه متبع ومجرب في «تهدئة» (pacification) الشعوب المحكومة حكماً يستبعداها من العملية السياسية ويضعها موضع «الرعية» التي تتلقى التعليمات من القمة وتنفذها بغير مناقشة وبغير نظر فيما اذا كانت تلك التعليمات محقة لمصالحها أم مؤدية الى الحاق افضع الضرر بها. وفي هذا السياق من تحويل العدوان كان الموقف الاساسي للنظام من اسرائيل، التي سميت دائماً بـ «العدو الغادر»، والصراع العربي الاسرائيلي الذي لم يحاول أحد أن يشرح لـ «الحماهير» ابعاده الحقيقية أو يوقفهم - رغم التصايح من حين الى حين وحسب الظروف بالشعارات المعادية لـ «أميركا» واطلاق بعض القطعان من الحظائر لتتصايح في الشوارع «والأمريكان، يا رئيس، ولا يهْمُوك يا رئيس» - على ارتباطه العميق المميت بكيان الامة الاميركية والتركيبية السياسية للمؤسسة الحاكمة الاميركية وبنتيجة لذلك، ظل هناك ذلك «العريب العجيب» الذي يشير اليه هذا الباحث العربي

«والعريب العجيب، والذي لا يفهمه ابن الشارع العربي، هو هذا «التعامي» العربي، أو هذه «الفلة» العربية عن الحقائق التاريخية والسياسية التي تحتويها طبيعة العلاقة الاستراتيجية الاميركية الاسرائيلية. وطريقة التعايش العربي مع هذه الحقائق، وتحويلها من حقائق سلبية - من وجهة النظر العربية - الى حقائق حيادية، ومن ثم ايجابية «في صالح» القضية العربية. ولقد طرح شعار «تحييد» أميركا في الستينات كشعار عربي، خاصة بعد حرب يونيو/حزيران ١٩٦٧. ولكن هذا «التحييد» لم يتحقق حتى الآن، لأن مضمون الشعار كان مضموناً سياسياً عاطفياً، أكثر من كونه مضموناً سياسياً علمياً عقلانياً. فـ «التحييد» الذي طرح في الستينات كان خالياً من أي خطة أو تخطيط استراتيجي عربي موحد. فلم يعد شعار «التحييد» أن يكون شعاراً رومانسياً، أدواته «الرجاء»، و«المناشدة»، و«التوصية»، و«الطلب»، أكثر من أن يكون حطة عربية موحدة تنسم بالواقعية السياسية، والعقلانية السياسية، والعبرة التاريخية»^(١).

وقد قال عبد الناصر في خطبه أنه «لم يدرك أن اسرائيل مسألة حيوية للدول الغربية»^(٢) إلا قبيل ذهابه الى مؤتمر باندونج (ابريل ١٩٥٥) ولم يدرك قبل ذلك المؤتمر أن الغرب يريد حماية اسرائيل قبل كل شيء»^(٣).

وهيما يحص «أمريكا»، قال ان العرب رابعون في اقامة علاقات المودة معها، لكنهم ينتظرون أن يعاملوا نفس المعاملة التي تحظى بها اسرائيل^(٤) واكد «للأمريكان» ان العلاقات بين مصر وأمريكا لن تتحسن حتى توقف أمريكا انحيازها الى اسرائيل، وأنه «لن يحدي في ذلك أن نبدي النوايا الطيبة من ناحيتنا أو من ناحيتكم، وأما الحقائق العملية هي وحدها التي يعتد بها»^(٥).

وفي نفس الوقت، «ربط عبد الناصر بين الصهيونية والشيوعية فالاستعمار واحد بصرف النظر عن مصدره، من الغرب أو من الشرق. وقد ظهر ذلك الربط بين الصهيونية والشيوعية في أوح معركته مع الشيوعيين سنة ١٩٥٤ في مصر، وسنة ١٩٥٩ في مصر والعراق. فالشيوعيون، في رأي عبد الناصر أكبر عون للصهيونية، كما أن الصهيونية تعمل على ايجاد تنظيمات شيوعية تخدع الناس تحت بعض الاسماء الخلابية البراقة مثل الحرية والديموقراطية وتخدر الناس بكلام معسول عن المساواة ورفع مستوى العامل والفلاح والاخذ بيد الفقير.. وهم (الشيوعيون المصريون) يثيرون بعض الشغب ويسبونه الى الشعب باسم الشيوعية وهم في الحقيقة جماعة صهيونية قامت بعمل حرائق في بعض المدن والمنشآت الوطنية»^(٦).

فالزعيم، وقد اشتبك مع الشيوعيين في معركة لتأمين وحدانية زعامته، مماثلة للمعركة التي اشتبك فيها

قتل مصر

مع الاخوان لتأمين تد الوحداية وابعاد اي تريك عن حياره السلطه المطلقه، قد اسقط صراعه المحلي الداخلي على العروة الاستيطانية اليهودية للعالم العربي والشرق الاوسط كله بدءا بفلسطين، منصة القفز الى ما بعدها وفي نفس الوقت ظل يعري أمريكا التي اعلز مؤسسوها منذ ظهرت الى الوجود بأنهم «اسرائيل هذا الرمال وتعد انه المحتار الحديث» بأن تقيم علاقات صودة واخاء مع المصريين والعرب وتعاملهم نفس المعاملة التي تحظى بها اسرائيل، غير مدرك أن اسرائيل لا «تحظى» بمعاملة مميزة أو غير مميزة من أمريكا، بل انبا (اسرائيل) جزء من لحم أمريكا الحي، وفي الوعي القومي الأمريكي تنمة واستكمال المشروع الأمريكي الذي بدأ بالعروة الاستيطانية للقارة الأمريكية وأبادة سكانها الاصليين، واتخذ تحققة الأعلى وذروته باقامة ملك اسرائيل القديمة على أرض الميعاد، فلسطين لتكون بداية التنفيذ الحرفي لميثاق الآله وتعيداته لإبراهيم ويعقوب واسحق باعطاء «شعبه المختار» كل الأرض من النيل الى الفرات كما هو مصور بالبحث البارز على حيطان الكنيست

فكل ما يعنى الزعيم هنا، في هذا «التنظير الفلسفي» عن الصهيونية والشيوعية، وهو الذي قال أنه لم «يدرك أن اسرائيل مسألة حيوية بالنسبة للدول الغربية» أي الولايات المتحدة وتوابعها، أن يوسع نطاق تحويل العدوان ليضم من كان مستنكا معهم في صراع لتأمين وحدانية رعامته، أي التسيوعيين فاسرائيل ظلت، من البداية الى النهاية، ورقة مربحة في يد النظام يلعبها على أي وجه رأى أنه تواءم مع مصالحه ومنطلقاته في أي مرحلة بعينها وقد قيل دائماً أن «فلسطين ظلت الشاغل الأول والهم المقيم» للزعيم. وهذا حقيقي، ولكن كشف حقيقة فقط فالنظام كله، ابتداء من الزعيم الى أصغر المروجين الصحفيين و«المثقفين» له، لم يكف لحظة عن ذكر فلسطين غير أن فلسطين هذه ظلت العذر لكل اجراءات الطوارئ، وكل أنواع العنف واعداد الحريات حيث لا «يعلو صوت على صوت المعركة»، كما قال الزعيم في وقت ما من أوقات الاستخدام المعيد لتلك الورقة الفلسطينية، وظلت تنتقل على رقعة شعارات النظام، وتنتقل معها بطبيعة الحال اسرائيل، من مكانة الى مكانة تبعاً لمتطلبات اللحظة وضرورات المرحلة فبعد هزيمة ١٩٦٧ الماحقة، استخدم «الصراع العربي الاسرائيلي» كبرهنة على (١) أن في مصر «ثورة»، بل و«ثورة اشتراكية»، (٢) أن تلك «الثورة الاشتراكية» في مصر بلغت من الجدية حداً جعلها تشكل خطراً على العدو الغادر، و(٣) أن قيام العدو الغادر المتحالف مع الامبريالية والاستعمار بـ «عدوان» ١٩٦٧ كان لضرب تلك الثورة الاشتراكية واجهاضها، و(٤) تبعاً لذلك تكون كل العواقب السوخيمة (أو ما أسمى بـ «آثار العدوان») التي ترتت على اندفاع الزعيم حرصاً على زعامته الى شرك يونيو/حزيران ١٩٦٧، عواقب لم تترت على ترك الزعيم نفسه يستدرج الى الشرك، بل حتمية تاريخية تمثلت في ضرورة قيام العدو الغادر بـ «الثورة الاشتراكية» في مصر لحساب الامبريالية والاستعمار، و(٥) تأسيساً على ذلك يكون الشعب، لا الزعيم، هو الذي استهدفته الضربة، وتكون «آثار العدوان» هي الثمن الذي تعين على الشعب الباسل أن يدفعه ثمال «ثورته الاشتراكية الجديدة»

وقد قال عند الباصر ذلك تحديداً في خطاب القاه بجامعة القاهرة يوم ٢٣ يوليو/تموز ١٩٦٧، بعد أسابيع من كارتة يونيو/حزيران من ذلك العام، وأوضح فيه أننا «إذا سألنا أنفسنا ايه كان القصد الحقيقي لعملية العدوان المرتبة التي تعرضنا لها أخيراً، إذا سألنا أنفسنا هذا السؤال، الرد يكون أن القصد الحقيقي كان القضاء على الثورة الاشتراكية الموجودة في مصر» وبعد أن شرح الزعيم لمستمعيه في الجامعة أبعاد ذلك المخطط الشيطاني لضرب «الثورة الاشتراكية» وحرمان الشعب المصري الباسل المناضل من مكاسبها الثورية الكبرى، أكد لسامعيه أن هدف المصريين المباشر، تأسيساً على ذلك، «لا ينبغي أن يكون ازالة آثار العدوان فحسب، بل وينبغي أن يكون أيضاً حماية نظامنا الثوري (الابقاء على النظام) وتعميق نظامنا الثوري (المزيد من الايمان بالزعيم والتسليم بمشيئته)».

ويفسر أحد المنظرين ذلك بقوله (الذي جاء كاشفاً عن غير قصد منه لعملية استخدام «الغيلان» المختلفة في تحويل العدوان

(*) ارجع في ذلك إلى دراستنا عن البعد الاميركي للمشروع الصهيوني. المرجع السابق الاشارة إليه

مصيدة كامب ديعيد

«بطرية العدو (أي بطرية من هو العدو) ارداد رسوحها النظري عند عبد الناصر بعد نكسة ١٩٦٧، (وتلك البطرية قامت) على العلاقة بين الاستعمار الامبريالي والثورة المصادرة، ولكن ما حدث بعد ١٩٦٧ هو إعادة ترتيب الأعداء ومصادر الخطر، فأصبحت الصهيونية واسرائيل على قمة مصادر الخطر، وفي المكانة التالية لهما يأتي الاستعمار الامبريالي، أما بشأن الثورة المصادرة، فعبد الناصر، ادراكياً، لم يتهاون معها، بل كان ذلك على مستوى الحركة التكتيكية» (١) (٢)

وسنعود الى استظهار الأنواع الكاملة لمشكلة النظر من جانب النظام والزعيم الى اسرائيل والصهيونية والصراع معهما باعتبار كل ذلك ورقة مفيدة في خلق أوضاع تأزم وطوارئ دائمة، وتحويل العدوان، مع عدم العزوف في الواقع عن التصالح و«التسوية» (متى أزيلت آثار العدوان وأعيدت الأراضي التي أخذت في غمار عدوان ١٩٦٧)، في معرض استظهارنا لخلفيات كامب ديعيد وكون السادات عندما انساق الى مصيدته لم يكن ناشزاً ولا مرتداً بل كان عمدة استكمل ما ورث عندما ورث العزبة ومشاكلها من الزعيم. أما الذي يعنينا هنا، فاستظهار المستفيدين الحقيقيين من «الثورة الاشتراكية» التي أكد الزعيم في خطابه بالجامعة يوم ٢٣ يوليو/تموز ١٩٦٧ أن القضاء عليها وحرمان الشعب المصري من مباحها كان الدافع والقصد الحقيقي وراء عدوان العدو الغادر في يونيو/حزيران

وقد استعرضنا فيما سبق كيف ركر الزعيم كل السلطات في يده وكيف وضع تحت مقعده أو في درج مكتبته سلطات أي دولة متواحدة في العصر حقيقة، التنفيذية، والتشريعية، والقضائية، وكيف نقل اليه (= الى الشعب) ملكية «السلطة الرابعة» كما تسمى، أي الصحافة والاعلام وأدوات صنع الرأي

وكما لاحظ القارئ، اعتمدنا في استظهارنا للحقائق مهجاً قام على الاصغاء بدقة لما قاله «نجوم» من النظام عايشوا الأحداث من الداخل عن كثب، وعاشوا كل التيارات وشهدوا كل الصراعات ولم يكن من سبيل لباحث أو دارس لأن يقف على شيء من ذلك الا من خلال ما شاءوا الاقضاء به، بالقدر الذي سمحت لهم مصالحهم وأدوارهم السابقة واللاحقة مصارحة القراء به، من أحداث وتطورات ومواقف واتجاهات

ومن أهم أولئك «النجوم» في الواقع، أحمد حمروش فهو - فيما بدا من كتبه - رجل مثقف ومستنير، ورغم كونه ضابطاً من صباط النظام، اتخذ لنفسه موقفاً فكرياً ناقداً، وانتهج نهجاً ظل في معظم الوقت متشبهاً بضرورة أن يكون موضوعياً، نازعاً خلفية فكرية يظل يذكرنا بأنها يسارية ماركسية. ومع الوعي بأن الانتماء الى مثل ذلك الموقف العقائدي أمل مطلقات معينة وفرض حدوداً وخطوطاً لم يكن لحمروش مهرب منها، فإن مصارحاته - التي خلت لحسن الحظ من التقعر الأيديولوجي الذي اصطنعه كثيرون - ومشاعره الوطنية التي نطقت دائماً من بين سطوره، تجعله مصدراً حديراً بالثقة لقدر هام من المعلومات عما كان يجري داخل النظام

وفيما يخص «الثورة الاشتراكية» التي قال الزعيم أن ضربها واجهاضها كانا القصد الحقيقي من عدوان ١٩٦٧ العاتم الذي قام به العدو الغادر، يقول حمروش ان

«الاشتراكية هي أكثر الكلمات سرياً واعراء (للسعوب) في محال التقدم الاجتماعي، لكنها استخدمت أحياناً في غير محالها فهتلر (مثلاً) أطلق على حكمه النازي اسم «الاشتراكية الوطنية» (وفيما يخص مصر) لم تتحول كلمتا الديمقراطية والتعاونية الى حجاب، تحلق بهما الاشتراكية في مصر الى أفان جديدة رغم قول جمال عبد الناصر في المؤتمر التعاوني، بجامعة القاهرة يوم ٥ ديسمبر/كانون الأول ١٩٥٧، أننا نهدف الى إقامة مجتمع اشتراكي ديمقراطي تعاوني متحرر من الاستغلال السياسي والاستغلال الاقتصادي والاستغلال الاجتماعي» فقد كان الموقف يرداد صعوبة أمام قيادة طموح، وكان الذين شروا بالاشتراكية في مصر من قبل الثورة معتقلين في السجون من ليلة رأس السنة لعام ١٩٥٩ تلاقمهم الاتهامات بأنهم شيوعيون وأنهم عملاء غير أن تلك الحقيقة لم تقف عقبة في وجه عبد الناصر، فقد أبقي الشيوعيين، أو «الاشتراكيين الحقيقيين» في المعتقلات وبدأ يدس ثورة جديدة سرية كاملة، بصورة تختلف قليلاً عما حدث قبل ٢٣ يوليو/تموز، ثورة اجتماعية تدير من السلطة (من أعلى، أي انقلاب حديد لكه «اجتماعي») بعيداً عن المناقشة الحرة المفتوحة، والذين اشتركوا في تديرها عددهم محدود ويقول زكريا محي الدين وعبد اللطيف البعدادي أن تأميمات ١٩٦١ لم تعرض على أعضاء مجلس القيادة السابقين في جلسات عمل رسمية، وإنما اثر الموضوع للمناقشة في جلسة واحدة خاصة بالاسكندرية حضرها جمال عبد الناصر، وعبد الحكيم عامر،

قتل مصر

وعبد اللطيف البغدادي، وركريا محي الدين، وكمال الدين حسين فقط ولم تكن الصورة واضحة عن المدى الذي كان عند الناصر يراه في موضوع التأميم.^(١٠١)

وهكذا جاءت الاشتراكية الى مصر. قرر الزعيم بين يوم وليلة أن «يقلبها» اشتراكية سمع الزعيم من صديقه جوزيب بروز تيتو عن «الاشتراكية»، وعابن بنفسه كيف كانت تلك «الاشتراكية» تتيج لحوزيب بروز تيتو أن يكون رب اليوغوسلاف الأعلى، والههم الوحيد الواحد الأوحده «ولم يكن هناك يساري واحد مقرب من عبد الناصر خلال هذه الفترة يوسف صديق وخالد محي الدين كانا بالمعاش في المنزل، وأحمد فؤاد لم يكن مقرباً»^(١٠٢) ولم يكن مشروع «الاشتراكية» قد خطر للزعيم ببال أو دخل في تخطيطه لـ «الثورة» أو اتضح في أي مسار اتخذته «الثورة». لكن المصادرة والتأميم كانا سلاحاً لم يفعل الزعيم عن مضائه. وقد نجح في تحطيم سطوة «القطاع» بمصادرة المال والأرض في ظل القانون الذي كان آخرون قد دعوا اليه بإلحاح من قبل الثورة، تحديد الملكية الزراعية و«الإصلاح الزراعي». والآن جاء دور «البورجوازية المصرية»، وكانت «تحاول أن تفرض حول عبد الناصر حصاراً وتقيد به، فهي لم تكتف بالاستقرار الذي كان الحكم العسكري يثبت دعائمه، بل وأرادت المشاركة في السلطة ووقف تدخل الدولة»^(١٠٣) وبذلك وقعت في «الخطيئة الأصلية»، تطلعت الى ما اعتبره الزعيم عدواناً على وحدانيته، وطمعت في المشاركة في السلطة، فبات من المحتم أن تضرب بالمصادرة ونزع الملكية ومن ذلك الباب دخلت «الاشتراكية» دماغ الزعيم، وقعدت هناك. فد «اشتراكية» نظام «الثورة» لم تعدد حدود استيلاء الدولة (والدولة هنا = السلطة العسكرية الحاكمة التي جسدها شخص الزعيم) على أموال «البورجوازية». فهي لم تعدد التأميم، وخلق إبعاديات اقتصادية كإبعاديات المالك عرفت باسم «القطاع العام»، ولم تذهب الى ما وراء تحول الدولة الى الرأسمالي الأكبر والأقوى، فلم تشمل اعطاء أي دور حقيقي لمن جرت المصادرة باسمهم، أي الشعب. كل ما حصل عليه «الشعب» كان نصاً في قوانين التأميم المحددة وعد الشعب بأن تكون له نسبة ٢٥٪ من أرباح الشركات تصرف للموظفين والعمال. وكل من عايش إبعاديات «القطاع العام» في مصر يعرف ما الذي كان «الكادحون» يحصلون عليه اعمالاً لذلك النص البراق، ويعرف أيضاً ماذا كان دور «أعضاء مجالس الإدارة المنتخبين من الموظفين والعمال»

فالمستفيد الحقيقي من «الثورة الاشتراكية» التي أحدثها الزعيم «فجأة، وبلا أي تمهيد، ودون حشد للجماهير أو تعبئة للأفكار»^(١٠٤) لم يكن «الشعب الكادح»، بل اتباع الزعيم من الضباط والمتسلقين المدنيين، وقد «رتب جمال عبد الناصر قوانين التأميم مع عبد المنعم القيسوني وحسن عباس زكي، وكلاهما غريب عن الاشتراكية بعيد عن الاقتناع بها»^(١٠٥). ونتيجة لتلك «القوانين» وقعت مذبة الاقتصاد المصري التي لم ينج من أثارها المدمرة حتى اليوم. فبعد مذبة الديمقراطية البرلمانية، ومذبة القضاء، ومذبة الصحافة، كانت مذبة الاقتصاد. أممت ١٤٩ شركة منها ١٧ مصرفاً و١٧ شركة تأمين، فباتت ملكاً للدولة، ووعدت الدولة مساهميتها بتعويضهم بسندات اسمية لمدة ١٥ سنة بفائدة ٤,٥٪، ودخلت الدولة شريكاً بحصص لم تقل عن ٥٠٪ في رساميل ٩١ شركة. وبدأ كابوس المؤسسة العامة والشركات التابعة، وكابوس «السيد الأستاذ رئيس مجلس الإدارة» وأعوانه وأجهزته «الأمنية» في كل ركن وثقب من أركان وثقوب الحياة الاقتصادية لمصر وبدأ الخراب وكبدت ثروات، وأفلست شركات وراء شركات، وتكاثرت الحسابات السرية في بنوك سويسرا، ورويدا رويدا، اكتشف الزعيم، كما قال أنور السادات لموسى صبري، أن البلد كانت قد أصبحت تحكمها عصابة، يا أنورا.

ونترك الضابط أحمد حمروش يروي ما حدث:

«خلال أربعة أيام بدأت من ١٩ يوليو/تموز ١٩٦١ وانتهت يوم الاحتفال بعيد الثورة التاسع، كانت قد صدرت قوانين التأميم التي تمت بطريق الصدمة وغيرت من واقع المجتمع وثقافتها الناس المسؤولين والبسطاء كمفاجأة سعدت لها الأغلبية وصدمت منها الأقلية. وقد سميت هذه القوانين باسم القوانين الاشتراكية فمن هم الذين سيقدون المجتمع بعد هذا التغيير؟ قال عبد الناصر في مناقشات اللجنة التحضيرية «من الذي سيقوم بالقيادة» عندما نقول اشتراكية لا بد لها من اشتراكيين. أنا أريد للاشتراكية أناساً لا هم رجعيون ولا هم رأسماليون مستغلون». فجمال عبد الناصر يريد أن يعزل الرجعيين والرأسماليين، لكنه لا يريد التعاون مع الاشتراكيين الحقيقيين، ولا يريد للاشتراكية كادراً من الاشتراكيين، اكتفاء منه بمن هم في السلطة

مصيدة كامب ديبعد

والاشتراكية بدأ تطبيقها بالمجموعة الحاكمة المسيطر عليها العسكريون (ببما) الاشتراكيون الحقيقيون في معتقل الوادي الحديد يرسلون برفيات التأييد لحملات عند الساصر على خطوته التقدمية الثورية. والمديرون والمسؤولون يتحولون فحاة الى اشتراكيين مبعوثين افكارهم كما يعيرون نياهم. والاتحاد القومي ما زال التنظيم المساند للتغيير الحادث في المجتمع مهتديا بفكرة المصالحة بين الطبقات. والرعيم يعلن أن «السلام والتعاون بين الطبقات قد تحقق لأول مرة في التاريخ»^{١٩}

ولقد كان الزعيم مخطئاً في ذلك الادعاء فـ «السلام والتعاون بين الطبقات» كان قد تحقق بقوة تحت وطأة الرعب النازي والعاشي في بلدان أخرى كثيرة بأوروبا خلال سنوات عيمة الحكم الفردي المطلق التي اظلمت بها القارة من ١٩١٨ الى ١٩٤٥ ولقد كان حرياً بالرعيم أن يعطى الى وشائج الرحم التي ربطت نظامه بتلك الأنظمة، أن لم يكن يتمثل الوسائل والأساليب والدعاوي والمنطقتات، فبكون نظامه، كنظم الفاشيين جميعاً، تألف من عناصر من البورجوازية الصغيرة، وطل - في حقيقة أمره وببما اتصف به من كراهية للطبقات الاجتماعية الأخرى التي كانت فوقه (الاقطاع والبورجوازية الكبيرة) وتحت (العلاحيون والعمال) وما أظهره من ضراوة في الاستيلاء لا على السلطة وحدها بل على كل ما مكنته السلطة من الاستيلاء عليه

فالطبقة المتوسطة الدنيا التي أنحت الرعيم وكل من عاوه من صباط كانت تقليدياً معمل تفريخ اسد العناصر والحركات السياسية رجعية وفي الوقت ذاته اتسدها ادعاء للرعة في التعبير والاصلاح وبحكم وجود مجموعة متدمرة من أسائها (الضباط الأحرار) في مواقع عسكرية اتاحت لهم في ظل نظام محتصر القيام بانقلاب من أعلى للاستيلاء على السلطة، تمكنت تلك الطبقة من احداث انقلاب في الهرم الاجتماعي. فتربعت على قمته ورغم القوانين «الاشتراكية» التي أصدرها النظام الحاكم بعد سنوات من استيلائه على السلطة وهدم الارستقراطية الاقطاعية القديمة، بغية هدم البورجوازية الكبيرة. «ظل النظام الحاكم عازفاً عن تججير أي صراع طبقي، لأن النظام كان قد بدأ يعبر فعلاً عن واقع (ومصالح) البورجوازية الصغيرة (التي أحبته) والتي أخذت في ظله تنمو وتتدعم، ذلك لأن تحجر الصراع الطبقي كان حرياً بأن يغلب فرصة الطبقة العاملة النامية والمتعاونة مع الفلاحين في تحقيق مسع الاستقلال (حقيقة) ونهائياً (والأخطر من ذلك) المشاركة في السلطة»^{٢٠}

وبلعة «التحول الاشتراكي» الذي ظل وعداً تساعد باستمرار مسجها الى الأفق البعيد لكه ظل في نفس الوقت - كوعد الانتصار على الصهيونية والامبريالية والاستعمار واستعادة فلسطين الحبيبة والأرض السليبة - ورقة مفيدة ومربحة في ادامة أوضاع طوارئ دعمت قصة الرعيم على عبق مصر ووطدت سلطة النظام وأمنت مكاسب ضباطه والمستعبدين من المدنيين منه، بتلك اللعبة البارة التي أوجت بها للرعيم أوضاع يوغوسلافيا في ظل زعامة جوزيب بروز تيتو (الذي ظهر بعد موته أنه ترك ثروة لا يستهان بحجمها بفضل كل تلك الاشتراكية)، أحكم وثاق المصريين احكاماً لم يكن منه أدنى فكاك فخارجاً، العدو الغادر متربص بالثورة الاشتراكية والثوار الاشتراكيين يريد أن يحض الثورة ويطيح بالثوار، وذلك يتطلب أن تظل اليد العليا للعسكريين المتصددين لذلك العدو الغادر والذين لولا وجودهم لدخل ذلك الغول مصر وأكل لحوم المصريين وهشم عظامهم وداخلا، الرجعية والاقطاع والثورة المضادة وعملاء الامبريالية والاستعمار وبقايا مجتمع النصف بالمائة متربصين جميعاً بمكاسب الشعب العامل التي حققتها له ثورته الاشتراكية العظيمة، وبالمستقبل الزاهر الذي تعد تلك الثورة جماهير الشعب الكادح به، فقط اذا ما تركت لتواصل مسيرتها المظفرة، وتأمين الثورة، وتأمين المكاسب، وتأمين المستقبل الوضيء الذي ينتظر الاجيال القادمة يقتضي أن تظل لأجهزة الأمن التي تدافع عن الثورة وتحمي الوطن اليد العليا والقول الفصل فيما يحدث داخل الوطن المقدس.

وفي ظل هذه الأوضاع، أوضاع العدو أمامكم والرجعية وعملاء الاستعمار وراءكم، أصبح الجيش «المصدر الرئيسي لتوريد الوزراء والمحافظين ورؤساء مجالس الادارات ووكلاء الوزارات والسفراء وغيرهم من أصحاب المناصب الرئيسية.. معظم المراكز القيادية والوزارات أخذت تسقط بالتدريج في أيدي العسكريين وأصبحوا هم الكادرات التي اعتمد عليها النظام ويقول مكسيم رودنسون أن «الامر احتاج الى وقت طويل ليتبين أن الجيش (الضباط) جماعة أنانية متلهفة الى الاستمرار في السلطة والزيادة في

قتل مصر

امتيازاتها وأنها بعيدة عن الطبقات العاملة وغير جذيرة لأن تهب نفسها لأهداف تلك الطبقات». (والحقيقة) أن التفكير في الطبقات العاملة (جماهير شعبنا الكادح التي لم ينفق التشقق باسمها) لم يكن وارداً حتى هذه اللحظة (لحظة اصدار قوانين التأمين وبدء عملية «التحول الاشتراكي») وكان الادعاء بأن العسكريين يعبرون عن أهداف الطبقات العاملة (عن مصالحها) تصوراً بعيداً عن الحقيقة والواقع. فالجيش ظل السد الرئيسي للنظام وتبعاً لذلك منح ضباطه كثيراً من الامتيازات»^(١).

ولقد كان ذلك الوضع العسكري للنظام محتوماً منذ البداية فالنظام وصل الى السلطة عسكرياً، واستولى على مصر - كما قلنا - بعير فكر أو هدف أو خطة خلا التخلص من القيادات العسكرية القديمة التي تطلب التخلص منها التخلص من النظام الملكي المنهار كله وعندما استقر في السلطة، استقر فيها عسكرياً، وتعامل مع كل ما اعترض طريقة عسكرياً. وعندما انفرد الزعيم بالسلطة، ظل سنده الحقيقي عسكرياً متمثلاً في الضباط الذين وجدوا أنفسهم، في ظل الزعيم، قد استولوا على غنيمة حرب، على بلد كسبوه عسكرياً بعير قتال، وأسلم لهم شعبه، عن انبهار بالزعيم وخوف من أسلحة الضباط واتقاء لشعور الأجيال. رفاقه وسوا بعد وقت أن ذلك البلد كان بلدهم وأن شعبه كان شعبهم وليس شعباً هزموه واحتلوه وبطبيعة الحال، ظل متعبياً طمس ذلك الواقع الغريب - واقع احتلال جيش لبلده عسكرياً وإدارته كما لو كان غنيمة حرب - عن طريق عالم الوهم الذي عاون العسكريين على خلقه وأغراق جماهير شعبنا الكادح» فيه كتيبة الصحافة وأرتال كثيرة من أساتذة الجامعات والفلسفين والمنظرين وأكلي العيش ومرزقة الصحافة والأعلام ممن لم يحدوا عيباً في التواطؤ على ترسيخ ذلك الاحتلال واعطائه صورة اجتهاد في حماية البلد من العدو وتحسين ظروف معيشة أهله وكما قلنا، كانت لعبة «التحول الاشتراكي» من أبرع الحيل التي لجأ إليها النظام في مجال خلق ذلك الوهم وفي ظل عالم الوهم، بدأ «السيادة الضباط» يتحولون الى أرستقراطية جديدة تمارت - لكونها محدثة نعمة - فتجاوزت كل تجاوزات الارستقراطية القديمة وقد اجتهد كثيرون ممن أرخوا لتلك الأيام في القول بأن ذلك نجم عن «طبيعة قلب السيد المستير»

«كأت شخصية (الصاع) عند الحكيم عامر الذي حصل على رتبة المشير في أول يونيو/حزيران ١٩٥٨،

بعد الوحدة (التي لم تطل) مع سوريا وأصبح ناشئاً لرئيس الجمهورية، مساندة لذلك الاتجاه فهو بحكم تكوينه ودود يصدق على كل من يلحاً اليه من الصباط (يصدق عليهم من مال من؟) ويهتم بالمسائل الاجتماعية أكثر من اهتمامه بالمسائل العسكرية وكانت «الحاشية» (= حاشية الملك أو سلاطه) التي أحاط بها المشير نفسه قد عرفت فيه هذه الحصال فتصادت في سلوكها اللاأخلاقي واستطلت أموال الدولة أسوأ استغلال وكان كل من اقترب من رجال مكتب المشير تأخدهم الدهشة من الجوع المكشوف في مجال اللهو والبيذخ المبالغ فيه، الأمر الذي أثر تأثيراً شديداً على قمة القيادة العسكرية وانعكس على بقية مستويات الضباط. وطهرت فئة جديدة من الصباط المؤهلين حرجي الجامعات وخاصة المهندسين الذين تدفقوا على الأعمال المدنية بعد داية الحركة ثم وصلوا الى المناصب الرئيسية وقد بدأ هؤلاء الصباط «التكنوقراط» يشكلون فئة جديدة من فئات السلطة العليا كما بدأ الصباط يتولون أعمالاً بعيدة عن اختصاصاتهم ولا تدخل حتى في مجال العمل السياسي وأما تحتاج الى تخصص وتأهيل وقد كانت استعانة مركز السلطة (زعامة النظام) بالعسكريين اختياراً للطريق الأسهل بدلاً من الطريق الصعب وهو تكوين كادرات من خارج الجيش عن طريق الانفتاح على الجماهير وإتاحة الفرصة لظهور العناصر ذات الطاقات والمواهب (من صفوف الجماهير) ومن الطواهر الأخرى التي لارمت اختيار الصباط لمناصب السلطة العليا كون معظمهم ضباطاً في المخابرات العامة أو المخابرات الحربية، بحيث يمكن القول أنه باستثناء التكنوقراط أمثال صدقي سليمان ومحمود يوسف وعدد الوهاب البشري كانت بقية العسكريين الذين وضعوا في المناصب العليا من المدربين في أجهزة المخابرات المدربين منها، الأمر الذي انعكس على أسلوبهم في الحكم والإدارة حيث اعتمدوا على الخبرة والاعتماد والتقارير ولم ينفقوا اعتناءً حقيقياً على الجماهير وكانت أجهزة الأمن والمخابرات تزداد عدداً وإمكانات بصفة مستعرة وكان طريق الوصول الى السلطة كتابة التقارير (عن الغير) فهي معيار الاخلاص وميزان الدلاء (للزعيم) وقد كان مطلوباً من الجميع في مراكز السلطة أن يسهموا في ذلك كل على قدر طاقته وكان هذا داعماً الى اهتمام أجهزة العمل السياسي على مختلف تشكيلاتها (من هيئة التحرير، الى الاتحاد القومي، الى الاتحاد الاشتراكي) بكتابة التقارير (الاستخبارية عن الناس) مساندة لأجهزة الأمن في عملها ولم يقتصر هذا الأسلوب على الصباط وحدهم بل وامتد أيضاً الى المدنيين، فقد كان عدد من الوزراء المدنيين يعملون في المخابرات أصلاً أو يتعاونون معها (وقد امتد ذلك النشاط الى الصحافة) ويبدو أنه كان قد أصبح

مصيصة كامب ديبيد

قاعدة طبيعية (طريقة حياة) وعملاً مطلوباً من كل من يعهد اليه بعمل مسؤول فعندما عهد جمال عبد الناصر للصراع لطفي واكد برئاسة تحرير جريدة «الشعب» قال له أنه عندما طلب بعض المعلومات عن عدد من الورياء، احصرها له مصطفى امين في نصف ساعة، بينما اقتضى ذلك من المحابر اكثر من اسبوع، وقال (الرعي لرنيس التحرير) ان هذا دليل على ان مصطفى امين كان عده جهار معلومات قادر وبشيط وهكدا كان بعض المسؤولين عن الصحف يلعبون دور اجهزة الامن للمعلومات ايضاً (في خدمة الزعيم) وكانت بعض المؤسسات الصحفية تؤدي هذا الدور ايضاً، وكانت تلك التقارير سلم الترفي وقد طلب الزعيم من لطفي واكد ان يعد جهاراً خاصاً في صحيفته للحصول على مثل هذه المعلومات

وهكدا تمت اجهزة الامن والمعلومات (المحابر) واتسعت شبائكاها حتى كادت تستوعب المجتمع كله وفقد المصريون الثقة في بعضهم البعض (فالكل بات يتحارب على الكل)، وبدر الحوف في قلوبهم، فاعقدت السستهم وأثروا الصمت والسلبية والبعد عن المحاطر
وفي هذا الجو اعليت فكرة تغليب الولاء على الكفاءة والاحلاص على الحرية، ولم يعد غريباً ظهور عنصر العسكريين وخاصة المرتبطين منهم بأجهزة الامن والمحابر في مواقع تعدد تماماً عن طبيعتهم وخبراتهم ومعارفهم وكما حدث في مناصب الحكم حدث في الكثير من المناصب الأخرى الحساسة^(١٦).

(١/٦ ط). كيف حقق العمدة اختراقه؟

ذلك اذن كان المجتمع الذي اوجدته «الثورة» والذي جعل من الممكن ان يحقق رجل كأنور السادات فيه اختراقاً يوصله الى ان يصبح رئيساً لجمهورية مصر
وكما قلنا، كان أنور السادات، منذ البداية، مدركاً لقواعد اللعبة ولم يكن في ذهنه ما يضلله من الأوهام كان يعرف تماماً أي انسان هو، ومن الاحتكاك اليومي بعبد الناصر، عرف تماماً أي انسان كان عبد الناصر، وفطن إلى ما كان يجعله يتك (What made him tick) كما يقول الأميركيون. وكما قال عن نفسه لموسى صبري، كان السادات يعرف جيداً كيف «يفكر» وكيف يحرك الشارع السياسي المصري. فقد عاش بين أفقر طبقات المجتمع وعمل معها ووقف على «التركيبة» الاجتماعية والانسانية لنماذج متعددة من الناس العاديين الذين يتكون منهم ذلك «الشارع»، كما عاش في السجون، وعاش في جو الصحافة الذي ما من شك في أنه يفتح العين على حقيقة الأوجه التي تواجه الناس العاديين متخفية وراء أقنعة عديدة كان رجالاً من عامة الشعب، تربي - كما يقولون - في «مدرسة الحياة»، مدرسة الشارع ثم مدرسة «الثورة» والزعيم، ووعي كل ما تعلمه من دروس جيداً.
«لم يكن السادات، طوال السنوات التي قضاها قابضاً في ظل عبد الناصر يضيق وقته هباء. كان لديه الوقت والفرصة للاختلاط بالناس والتعرف على مشاعرهم. وكان يدرس ويحلل في صمت صدى اعمال وتصرفات عبد الناصر لدى المصريين، ويعرف ما يشير شكواهم وما يبعثهم على السخط، وكان يختزن كل ذلك في راسه بهدوء»^(١٧).
وقد كان الهدوء والطاعة منفذ السادات الى المكان الذي «قبع فيه» في ظل الزعيم. في مصارحاته لموسى صبري، قال

«عبد الناصر له دين في رقبتي ما هو دين عبد الناصر الذي لي رقبتي؟ لقد خرجت من الجيش في منتصف ١٩٤٢ وبقيت خارج الحلقة او خارج الميدان في اعتقال وسجن وهرب (أي كنت خارج الحلقة، لكني كنت مناضلاً وتحملت الكثير) وكل هذا استغرق من منتصف ١٩٤٢ الى ١٩٥٠. عدت الى الجيش في ١٥ يناير/كانون الثاني ١٩٥٠ عدت ولا احد يعلم عني شيئاً في القوات المسلحة سنوات طويلة دفعت جديدة والأمور تطورت. عبد الناصر طوال سبع سنوات ونصف وهو ينظم. عبد الناصر هو الذي بدأ بالمقالية التنظيمية أما أنا فلم يكن لدي وقت لعمل تنظيم محكم كنت أريد ان أنتهر فرصة الأحداث لعمل أي شيء. (أما عبد الناصر) فشكلاً خلايا لا تعرف بعضها. وهو الذي يجتمع بكل خلية على حدة. كان ضابطاً محترماً جداً. ليس له اصدقاء ولكن له هبة ودائماً يضع فاصلاً بينه وبين الآخرين صداقاته قليلة، وله كلمة (مسموعة) وهكدا استطاع في عام ١٩٥١ ان يكون الجمعية التأسيسية، وهي رأس التنظيم أي أنه وصل بالتنظيم الى ان يشكل له قيادة وفي كل هذه المراحل أنا بعيد عن الجيش. واجيال جديدة تدخل كل عام الدفعة من ألف على الأقل. أي سبعة آلاف على الأقل. ولذلك لم يكن لي مكان في هذا الوضع الجديد وكان من الممكن ان يخشاني عبد الناصر. كيف يضع في تنظيمه شخص له ماض سياسي وماض في التنظيمات؟ كان من الطبيعي ان يشك. ورغم ان هذه كانت طبيعة عبد الناصر (الشك فيمن حوله) فإنه لم يشك في، وأدخلني قيادة

قتل مصر

التنظيم وأنا لم يكن لي أي مطلب قلت له أنا معاكم وحلاص ولم أسأل عن أي شيء. وعندما جاء وزارتي هو وعند الحكيم (عامر)، وطلب مني عدم التحرك أو القيام بأي نشاط، قال لي أنت معروف لدى جهات الأمن وهم يتبعونك الآن بعد عودتك للجيش وقلت له صبح واستمررتنا بعد ذلك في لقاءات، نتحدث عن الحطوط العامة للحركة الذين الذين لعبد الناصر في رقبتي هو أنه أولاً أطلعني على أن هناك تشكيل هيئة تأسيسية، ولو لم يقل لي، لما عرفت كما أنه صممي إلى الهيئة التأسيسية ولم يكن لي مطلب من هذا النوع وكان يهمني علاقتي معه وهو القائم بكل شيء وكنا نتقابل ونشاور باستمرار قلت له أنا معل في هيئة أو غير هيئة المهم أن تقوم الثورة وأنا أثق فيك كآخ وصديق ووطلي مصري وكل بصيحتي يا جمال أن تعمل عملية متكاملة هذه المرة لا أنصاف عمليات ولا أنصاف حلول والتي يعيش يعيش والتي يموت يموت لأن الناس (المصريين) سوف تواجه سهلة إذا أقدمنا على عملية حربية وفشلت^(١٢)

وفي روايته لكيفية التقائه بالسادات، يقول محمد إبراهيم كامل أنه اشترك مع عدد من الشباب المصري من أقربائه وأصدقائه في تكوين جمعية سرية سنة ١٩٤٣ للقيام بعمليات ضد القوات البريطانية في شوارع القاهرة كان من زعمائها ابن خالته حسين توفيق، وأن حسين توفيق عرض على الجمعية في سنة ١٩٤٥ اقتراحاً بالتعاون مع جمعية سرية أخرى .

ولم تمص أيام قلائل حتى تم اللقاء في أحد المقاهي الكائنة بميدان الأوبرا، حيث قابلنا أنا وحسين توفيق الشخص الذي كان قد ماتحه في الانضمام إلى تلك الجمعية الأخرى، وقدم لنا ذلك الشخص شيئاً كان يرافقه لعت نظري أنه كان يكسب في السب، كان أسمر اللون، معشوق الغوام، دا شارب صمد وصوت الحش عميق النبرات، إلا أنه كان يلبس ثياباً عربية إذ كان يرتدي بذلة رمادية داكنة، وتحته صمديري فاتح اللون به مربعات حمراء، وربطة عنق مائقة اللون، وحذاء أبيض، وقدمه لنا الشخص الآخر باسم «أنور السادات»^(١٣) .

ذلك كان أول لقاء لمن أصبح وزير خارجية مصر في مرحلة كامب ديفيد بزعيمة المستقبل أنور السادات. وكان اللقاء في سنة ١٩٤٥، أي قبل أن يدخله عبد الناصر في الجمعية التأسيسية لتنظيم الضباط الأحرار بست سنوات، وكان وقتها هارباً من الشرطة وأجهزة الأمن بعد إحالته إلى التقاعد في سنة ١٩٤٢، وكان - تبعاً لمصارحاته لموسى صبري - يشتغل «نظراً في المقاولات» ويعمل من طلوع الشمس حتى الغروب وفي آخر النهار يشارك بقية الانفار طعمامهم في «مقهى قذر في قرية مزغونة»^(١٤) وفي ذلك اللقاء الأول بمحمد إبراهيم كامل، كذب عليه أنور السادات وعلى ابن خالته حسين توفيق كذبتين «استمر اللقاء نحو ساعة ونصف ساعة تبادلنا فيها الحديث عن أوضاع البلد، وأفهمنا السادات بطريقة غير مباشرة أنه ينتمي إلى جمعية من رجال القوات المسلحة، وأنه كان (يوزباشي) بالجيش وأحيل إلى التقاعد للشك في ميوله المتعاطفة مع الألمان، وأنه «يعمل الآن في المقاولات والنقل»^(١٥) وفي سنة ١٩٤٥، لم يكن السادات قد اتصل بجماعة الضباط الأحرار التي ضمه عبد الناصر إلى جمعيتها التأسيسية في ١٩٥١ كما لم يكن يعمل في المقاولات والنقل بالمعنى الذي يفهمه أي مصري من قول القائل «أنا اشتغل حالياً بالمقاولات والنقل» أي أنا مقاول. ويبدو أن تغيير الواقع تحقيقاً لمتطلبات اللحظة ظل سمة ملازمة للسادات طوال حياته. فهو في مصارحاته لموسى صبري وهو رئيس جمهورية يقول أنه نصح عبد الناصر بالابتعاد عن فكرة الاغتيالات التي كان بعض زملاء عبد الناصر من الضباط الأحرار يحاولون توريطه فيها، وقال له «يا جمال! الجهد الذي يبذل في عملية الاغتيالات مثل الجهد الذي يبذل في الثورة. إذن نأخذ الأصح. ثم، ما هي قيمة أن تنجح الاغتيالات أو تفشل؟»^(١٦) لكن محمد إبراهيم كامل يقول «أدخل السادات على تفكيرنا. تعديلاً لم يكن وارداً. وهو أن الطريقة الفعالة لتحقيق أهدافنا هي القضاء على الزعماء المصريين المتعاونين مع الانجليز، وأنا إذا تمكنا من اغتيال عدد منهم فسيأتي اليوم الذي لن يجد فيه الانجليز مصرياً واحداً يتعاون معهم في حكم البلاد»^(١٧) وهكذا فإنه - المناقضة للموقف الذي يقول السادات في مصارحاته لموسى صبري أنه نصح عبد الناصر باتخاذ عزوفاً عن أسلوب الاغتيالات، كان هو - طبقاً لرواية المسؤول الذي أصبح وزير خارجيته - الذي نصح حسين توفيق وجماعته من الشباب الوطني بانتهاج ذلك الأسلوب «الذي لم يكن وارداً في تفكيرهم» إلى أن اقترحه عليهم السادات.

ويروي محمد إبراهيم كامل هذه الواقعة الكاشفة فيما يخص الطريقة التي تصرف بها السادات بعد أن أقنع حسين توفيق باغتيال النحاس باشا رحمه الله

مصيصة كامب ديفيد

«تم وضع خطة لتحقيق تلك العملية عهد فيها بالدور الرئيسي الى حسين توفيق الذي كان يتمتع بأعصاب مولادية، ويشترك فيها من جمعيتنا سعد الدين كامل وأنا، ومن الجمعية الأخرى أنور السادات وعمر أبو علي كمساعدين لتفطية العملية»

«وكان دور السادات أن يحصر سيارة وينتظر بها حوار مبنى الجامعة الأميركية في القاهرة الذي يقع بالقرب من مكان تنفيذ العملية، وكان أنور السادات قد زودنا بطرد يحيى مسدسين ماركة برتا عيار ٩ ملميمتر وبعض الطلقات، وقنبلتين يدويتين من طراز انجليزي «وبالفعل، تمت المحاولة، الا أنها فشلت.. فلم يصب أحد من راكبي سيارة النحاس باشا التي فرت بسرعة، الا ان حسين توفيق عندما توجه الى المكان المتفق على (ان ينتظره السادات فيه بالسيارة بعد محاولة الاعتداء) لم يجد لأنور السادات او السيارة أثراً حسبما كان متفقاً، وعدنا جميعاً الى منازلنا دون أن يتطرق الشك الى أي منا»^(١)..

أي أن السادات: (١) بعد أن أقنع أولئك الشبان الوطنيين بأنه كان «منتمياً الى تنظيم بالقوات المسلحة»، (٢) أقنعهم بأن أسلوب النضال الوطني كان الاغتيالات، (٣) ووضع لهم خطة لاغتيال مصطفى النحاس باشا رئيس حزب الوفد والزعيم الوطني الكبير، (٤) زودهم بـ «عدة» الشغل: بمسدسين وبعض الطلقات وقنبلتين يدويتين، (٥) اتفق معهم على أن ينتظرهم بسيارة الهرب من مكان الجريمة، (٦) لكنهم عندما ذهبوا الى المكان الذي كان متفقاً أن ينتظرهم فيه بالسيارة لم يجدوا لأنور السادات ولا للسيارة أثراً، (٧) ويقول محمد ابراهيم كامل أنهم عادوا الى منازلهم «دون أن يتطرق الشك الى أي منهم».

وبعد نجاح حسين توفيق في اغتيال أمين عثمان، قبض على الجميع، واعترف الجميع إلا أربعة كان السادات في مقدمتهم. وكان السادات أذكى الجميع وبالتالي أعظمهم استفادة من الجريمة. فهو في السجن استفاد من كون محمد ابراهيم كامل ابناً للنائب رئيس محكمة الاستئناف الذي يقول كامل أنه «كان يتمتع بشخصية قوية ومحبوبة في أوساط القضاء والنياحة العامة، مما كفّل لي بعض الامتيازات، (منها) السماح لي بأن ألقى الطعام من منزلي، فكانت والدتي ترسل لي طعاماً يكفيني والعديد من زملائي في القضية حيث كنت أقوم بتوزيعه بيننا بالعدل. وكان أنور السادات شغوفاً بالطعام، فكان يطلب مني أن أبلغ والدتي باعداد أصناف معينة مثل طواجن الحمام بالأرز.. وكان هناك تعاطف شعبي واسع النطاق مع المتهمين حيث كانوا من طلبة الجامعات الشبان صغيري السن، وكان الشعور الوطني ضد الانجليز فياضاً، وقد ظلت القضية وما حفلت به من مفاجآت تشغل الصفحات الأولى في جميع الصحف المصرية على مدى سنتين استغرقتهما القضية، ولمع فيها اسم أنور السادات واشتهر حيث كان التركيز عليه لأنه كان ملفتاً للنظر بصوته الجهوري وحركاته، فضلاً عن تصديه لمرافعة النائب العام بالهتاف بشعارات وطنية أثناء المحاكمة.. (وعند صدور الحكم، قضى بالحكم غيابياً على حسين توفيق بالأشغال الشاقة عشر سنوات، وعلى باقي المتهمين بالسجن مدداً تراوحت بين خمس سنوات وثلاث سنوات، وبراءة كل من أنور السادات وسعد الدين كامل ونجيب فخري وأنا»^(٢).

وبميزان الأرباح والخسائر من هذه العملية، كان السادات أعظم كسباً من أي شاب آخر من الشبان الجامعيين صغار السن الذين جرهم اليها وتخلّى عنهم باختفائه لحظة أن احتاجوه ليهربوا بتلك السيارة التي وعدهم بأن ينتظرهم فيها. فهو في السجن تمتع بالطعام «الذي كان شغوفاً به»، من بيت محمد ابراهيم كامل، وفي قاعة المحكمة اكتسب شهرة وشعبية وتركيزاً من جانب الصحف عليه، ولم يكلفه ذلك الا التصايح ببضعة «شعارات وطنية»، ثم خرج من القضية «كما تخرج الشعرة من العجين»، كما يقول المصريون، وقد بات «ثورياً وطنياً، معترفاً به. ولا غرو أن «ظلت تلك القضية الموضوع المحبب لدى السادات بعد توليه رئاسة الجمهورية، وظل يتلمس الفرص لبشير اليها في عشرات من خطبه العامة واحاديثه مع الصحافة كبرهان عملي على كفاحه الوطني من أجل مصر والذي بداه وهو في شرح شبابه. وقد خصص في كتابه «البحث عن الذات» الذي نشره وهو رئيس للجمهورية عام ١٩٧٨ عدة فصول عن تلك الحادثة»^(٣).

فالرجل، من مبدأ الأمر، كان - كما وصفه موسى صبري - «حيواناً سياسياً بكل معاني الكلمة، ومؤملاً - بتلك الكلبة Cynicism التي لا تقيم وزناً لشيء أو لقيمة الا لتحقيق مصلحة من يتصف بها -

قتل مصر

لأن يصبح «الزعيم» الأوحده الذي يخلف عبد الناصر وفي طريق ذلك التحقق للذات، لم يكن يقف شيء فممد «شرح شبابه»، كان على استعداد لارتكاب أي فعل، حتى خيانة «العيال» الذين لم يتورع عن حرهم الى تلك الساحة المميتة، وعلى استعداد للقيام بأي دور مسرحي، وبخاصة دور «الشباب الوطني المتحمس الذي لا يتورع عن شيء في سبيل مصر»، وعلى استعداد لأي كذب واختلاق ويبدو أن محمد إبراهيم كامل راوده شك قوي في أن السادات كان «يتحلى» بتلك القدرة على اختلاق الوهم وجعله واقعاً كيما يتواءم وما أراد أن يقنع الآخرين، ويقنع الذات في النهاية، به فهو يقول

«رغم الصلة الوثيقة التي ربطت بيبي وبين السادات في السجن، إلا أنه لم يصرح لي بشيء عن الجماعة (التي قال) أنه ينتمي إليها، أو عن أي من أعضائها، وإن كان قد نقل إلي إطباعاً عامصاً بأنها جماعة كبيرة تصمم العديد من صباط الحيش من مختلف الأسلحة وكثيراً ما كانت تمتلكني الحيرة في أمره (واتساءل) هل هو حقيقة عضو حقيقي في مثل تلك الجماعة أم أنه شخص يعمل بمعزله (ويُدعي وجود مثل ذلك التنظيم)»^(١)

وبطبيعة الحال، هناك العذر الأبدي. وجوب التمسك بالسرية وعدم الكشف عن أفراد التنظيم لشباب في السجن قد يفضض بما يقال له تحت الاقناع أو التعذيب لكن كلام السادات نفسه في مصارحاته لموسى صبري وقوله أنه كان، بعد ١٩٤٢، قد ظل

«خارج الحيش، خارج الحلقة أو خارج الميدان ولا يعلم أحد شيئاً عني في القوات المسلحة سنوات طويلة دفعات جديدة والأمور تطورت»^(٢)

وبهذه التركيبة، بهذا النوع من التعامل الخيالي مع الواقع والقدرة على تطويع الواقع المعاكس باختلاق وهم يكسوه ويحتويه ويبتلعه فيحصل محله، كان أنور السادات، نفر المقاولات الذي ادعى أنه مقاول، الشاب الذي صدم محمد إبراهيم كامل إذ رآه في ثيابه الغربية الشبيهة بما يرتديه البلطجية في أفلام العصابات الأميركية، والمتآمر الذي يتصيد الشباب الوطني المتحمس الغرليدفعه الى خضم الاغتيالات ويتخلى عنه ساعة الحاجة فيهرب تاركاً إياه لمصره ثم يعود فيستغل محنته في المحكمة ليتصايح بالشعارات الوطنية ويرسم لنفسه صورة المناضل الوطني الذي يموت جوى في حب مصر، كان ذلك «النفر» الآتي من فراغ، السادر في خلق عالم موهوم حول نفسه واختلاق شخصية موهومة لنفسه، خير من يرث العالم المفتعل المكذوب القائم على الادعاء والتلفيق الذي تمخضت عنه «ثورة» يوليو/تموز والأهم من كل ذلك، كان السادات متمتعاً بتلك الخاصية الثمينة التي لا غنى عنها لـ «الزعيم» في كل نظام يقوم على الحكم الفردي المطلق ووحدانية الحاكم الذي لا شريك له ولا معارض له ولا مقاوم له، خاصية «الكلبية»، نسبة الى الفلاسفة الكليبيين Cynics الذين تشككوا وشككوا في كل القيم والمواضع، وراحت تعاليمهم في القرن الثالث قبل الميلاد، وبخاصة في الاسكندرية، فتحوط الى نوع وضع من «الكلبية الشعبية» نجد صدقاً غريباً له في كلام السادات عن الادعاء بتمجيد «الحياة الفقيرة البسيطة» والتلذذ بتسوية العدس أكثر من الديك الرومي في البيت الأبيض ولا نريد أن ندعي للسادات أنه كان فيلسوفاً، كلبياً أو غير كلبى إلا أنه مما لا شك فيه أن الرجل كان ديماجوجاً من الطراز الأول، جعجاعاً من طينة فريدة، و«حيواناً سياسياً» أصيلاً جمع بين خصائص «الكلبي الشعبي»، والديماجوج، والانتهازى، والحالم وتلك تركيبة مميتة، له ولن حكمهم.

ولعل طبيعة «الحالم» كانت أخطر مكونات ذلك الزعيم. ففي كل تصرفاته مواقفه المعروفة عنصر واضح وقوي من «الحلم» و«التمني» وربما كانت لنشأة السادات المتواضعة يد في ذلك. فتلك النشأة الموجهة للنفس اقترنت بطموح عارم ظل محبباً بشكل متواصل لسنوات طويلة

وقد ربط علماء النفس باستمرار بين الاحباط والعدوان، من جانب، وبينه وبين أحلام اليقظة والميل الى تغيير الواقع المعاكس المحيط عن طريق التفكير بالتمني والحلم بواقع أفضل وأكثر ملاءمة للنوازع والتطلعات، من جانب آخر وبطبيعة الحال، تتوقف أي استجابة نفسية على شخصية من يتعرض للمثير. فالشخص الشره الى الطعام، مثلاً، يكون أكثر استعداداً للعدوان كاستجابة لاحتباط شهيته للطعام والشخص الطموح الى الشهرة أو السلطة يكون أكثر استعداداً للعدوان متى اعترضت طريقه الى الشهرة أو السلطة صعاب أو عقبات أو أناس. ومن الطبيعي في مثل تلك الحالة أن يكون ذلك الشخص

الطموح المحيط طموحه أكثر استعداداً للعنف كيما يزيل العقبات والصعاب وللقتل (الاغتيال) كيما يزيح الأشخاص من طريقه الى تحقيق الطموح.

ويختلط بذلك الميل الى العدوان، ميل الى الحلم والتفكير بالتمني استعجلاً لتغيير الواقع المعاكس، وربما أيضاً، تعويضاً عما يشعر به الحالم من أنواع الضعف أو الجبن أو الخوف التي قد تعرض تحقيق طموحه للاحباط حتى وان جنح الى العنف - خاصة متى كانت ممارسته للعنف بالوكالة، أي بدفع الآخرين الى ارتكاب العنف لحساب طموحه، والهرب بنفسه مما قد يترتب على ذلك من مخاطر. وليس هذا مبحثاً في علم النفس، وليس مجالاً للاطالة في محاولة «تحليل» شخصية السادات - على ما لتلك الشخصية من أهمية في استظهار ما نحن بسبيله، أي استظهار الكيفية التي تصيد بها الاسرائيليون والأميريكيون مصر من خلال استغلال ذكي ومدرس لشخصية الزعيم. ولذلك قد يجدينا أن نتوقف قليلاً عند بعض ملامح تلك الشخصية التي لا شك في أنها كانت فريدة.

يحكي لنا موسى صبري أن «السادات كان يحب أن يقرأ ما (ظل) يكتب عنه في صحافة العالم ومن كل كبار الكتاب في المؤلفات التي صدرت عنه»^(١٠٦) وأنه «كان سعيداً بالمكانة العالمية الشامخة التي وصل إليها وكذلك بشعبيته داخل مصر بعد قرارات الروس (اخراج الخبراء السوفيات) والحرب (حرب أكتوبر/تشرين) والسلام (كامب ديفيد) وفتح قناة السويس»^(١٠٧).

وهذا كله طبيعي. وليس هناك سياسي أو رجل دولة أو انسان مشهور الا وفيه قدر من النرجسية وعبادة الذات والاعتقائات داخلياً على ما يكتب عنه. الا أن ذلك الضرب من النرجسية اتخذ دائماً في حالة الزعماء الفاشيين وممارسي الحكم الفردي المطلق طابعاً مرضياً جعله أشبه بالورم الخبيث في الروح والعقل والضمير. والورم الخبيث يلتهم كل ما حوله ويبتلع فيتورم أكثر. ولقد كان واضحاً باستمرار للمحيطين بالسادات، مما سمحوا لأقلامهم أن تدعه يفلت من انطباعاتهم عنه، أنه عانى دائماً من ذلك الورم بدرجة غير عادية من الالتهاب بسبب نشأته المتواضعة. فلا شك أن وجوده وسط زعماء الدول وتعامله معهم فيما بدا له (وأوهموه هم به) كتعامل الند للند، أشبع لديه ضروباً من الجوع الداخلي الذي لم يكن يشبع، وعوضه كثيراً عما ظل يعانيه (كاظماً الغيظ متحملاً لكل الاساءات) وهو «قابع في ظل عبدالناصر ومضطهد من ضباط الثورة الآخرين الذين نظروا اليه دائماً نظرتهم الى الدخيل الذي اقتحم دائرتهم المقفلة عليهم بغير وجه حق.

وهذه، هي الأخرى، خاصية من خواص شخصية أنور السادات وعاما الاسرائيليون والأميريكيون جيداً وعرفوا كيف يستغلونها أفعل استغلال في تعاملهم مع ذلك «الزعيم» المنهزم الى اشباع الذات.

«كان الأميريكيون الذين تحدثت معهم مقتنعين بأن شخصية السادات، بقدر ما يقل عن تفكيره وحساباته، كانت عاملاً هاماً في عملية صنع قراراته. فقد كان شديد التفرد والاستقلال، وكان - متى اختار درباً معيناً - يظل متشبهاً بها بقدر عظيم من التصميم، حتى عندما كان أكبر معاونيه ومستشاريه والمقربين اليه في أعلى هرم السلطة يخالفونه الرأي. كما كان لا يقيم أدنى وزن لوجهات نظر الزعماء العرب الآخرين. فلم يكن ينسى لدى لحظة أنه رئيس جمهورية مصر التي تفخر بحضارة تعود الى خمسة آلاف عام مضت، ولا سبيل لأن تضاهيها ثقافة أو قدرة على الفهم السياسي الدول العربية الأخرى حتى أغناها بالنفط أو تلك المزودة بأحدث الأسلحة السوفياتية»^(١٠٨).

قائل هذا الكلام موسى ديان، وهو - بطبيعة الحال - لا يكون موسى ان لم يستغل فرصة كهذه، وهو يعرف أن بعض العرب قد يضيعون وقتهم في القراءة، للدس والوقية بين مصر والدول العربية الأخرى حتى أغناها بالنفط وأعظمها تسليحاً بالأسلحة السوفياتية، بتصوير مصر كبلد يعتبر نفسه متحضراً وغيره همجاً. الا أن ما قاله دايان، غير ذلك صحيح، وهو أن السادات كان معتقداً أكبر اعتداد بأنه «رئيس جمهورية مصر»، كان لا يصدق أنه قد أصبح فعلاً، في النهاية، رئيس جمهورية مصر، وكان مقتنعاً بأنه ما دام قد أصبح كذلك فإنه بات من حقه ألا يكون هناك رأي الا رايه ولا تكون هناك درب غير دربه، وأن مشورة المستشارين والمعاونين مهذرة بجانب رايه، ووجهات نظر الزعماء العرب الآخرين غير متواجدة طالما كانت وجهة نظره مخالفة لها. فالسادات قد لا يكون طمح كعبد الناصر الى وضع «زعيم كل العرب»، الا انه - بغير شك - تصور أنه، وقد انضوى منذ بداية أمره تحت ابط «أمريكا، يا سبحان الله،

قتل مصر

كان قد بات «في غنى عن أولئك العرب» وذلك ضرب من التفكير بالتمني وتغيير الواقع بالحلم والوهم فمصر لا وجود لها في هذا العصر الوحشي الا كجزء حي متفاعل متكامل من الجسم العربي كله، وذلك الجسم العربي كله لا بقاء له بعير مصر ولقد كانت تلك الذات الضربة الاسرائيلية الأميركية التي بدأت باستدراج مصر عن طريق كبرياء عبد الناصر الى هزيمة ١٩٦٧ الماحقة، واستدراجها عن طريق شخصية العمدة وتفكيره في بنية السادات الى صلح كامب ديفيد المميت، وهي ضربة تمثلت في انتزاع مصر، كما ينزع اللحم الحي بجلده وعضلاته وأنسحته وعظامه وشرايينه وأوردته، من الجسم الحي، حتى تضمصر مصر وتذوي وتسمم وتمرقق فتموت، وحتى يضرب الجسم العربي ضربة مميتة في الصميم بانتزاع مصر منه تحت وهم الصلح تتيح تمريقه وتسميمه واقتراسه هو أيضاً.

وكما كان السادات متعاملاً مع الواقع بالحلم والوهم والتفكير بالتمني في اختلاقه لما ظل يحكيه لمر استدرجهم من شبان وطنيين، وما ظل يورطهم فيه وينجو بنفسه، مسبغاً على نفسه من خلال ذلك الخداع والهرب والتلفيق صورة المناضل البطل شديد المراس، وكما تطلع دائماً، في مسار آخر من مسارات التفكير بالتمني، الى تصور نفسه كصحفي وحامل قلم («كم أتمنى أن أعيش لأكتب فقط انها اسمي مهنة في الوجود، كتبت في شبابي مسرحية لم اكملها في ذكريات تملاً مجلدات يا بختكم يا من تنفرغون لمهنة القلم»)^(١٠) وهو الوهم الذي حققته له «الثورة» بجريدة «الجمهورية»، ظل متعاملاً مع الواقع المحيف لمصر - بغير توقف للتفكير، بغير تنصر، بلا وازع من الصمير أو حتى راحة العقل - بنفس الأسلوب الضيق بصلاصة الواقع ومناواته لطموح من عودته تركيبته الشخصية وعززت ذلك الاعتقاد في نفسه ممارسته للسلطة الفردية المطلقة التي تقول للشيء كن فيكون، بالتصميم على تغيير الواقع حيثما بدا صلباً ومعاكساً وغير طيع اما بالتفكير بالتمني واختلاق الوهم، وإما بالهرب من مواجهة حرونته والتعامل بنفاد صبر مع تفاصيله ومتطلباته وتعقيداته ومساربه الخطرة المتشابكة ورغم ما لا شك في أنه كان متوافراً لرؤوس المنظمة الصهيونية ومعاونيها الأميركيين من معلومات وتحليلات وافية عن شخصية السادات، دهش موسى دايان لذلك الضرب الاحمق من نفاد الصبر والتأفف من مواجهة الواقع وجهاً لوجه والهرب مما يتطلبه التعامل معه بجدية.

ففي أول لقاء بالسادات في القدس المحتلة «أبدى مناحيم بيحين عدداً من الملاحظات العامة، فقال انه ان الأوان لإحلال السلم، لكن المشاكل التي يتعين حلها كثيرة ومعقدة، ولذا يجب وضع اجراءات واشياء آليات تتيج بحث تلك المشاكل عن طريق المناقشة فكان ان بدت حبة الأمل على وجه السادات وقال انه لم يأت (الى القدس) للتحايط في وضع اجراءات، فهو لا يريد اجراءات بل يريد المضمون وأوراق العمل لا تثير اهتمامه، كما انه لا يعتقد ان ذلك «الأعداد المناسب» الذي تحدث عنه بيحين ضروري وقد كانت كلمات السادات واضحة بما فيه الكفاية روجاً، الا انها لم تكن كفيلاً بالتوصيل الى أي معنى محدد لأنه ما الذي كان يقترحه تحديداً، على الصعيد العملي، لذلك، سألته ان كان - بما قال - يعني انه يريد مناقشة المسائل المضمومية، كالمشكلة الفلسطينية، ومرتفعات الجولان، والاتفاق مع الأردن، للتو واللحظة، أثناء الزيارة الراهمة» وكان جوابه قاطعاً بالإيجاب. قال ان ذلك - تحديداً - كان ما جاء الى القدس لأجله. واذ داك قلت انه ما دام الأمر كذلك، الا يرى اننا يجب ان نتفق على ما يتخذ من اجراءات تنفيذاً لما جاء لأجله، كان بنشئ هيئة خاصة مشتركة تكفل استمرار المحادثات؟ فكان جوابه القاطع بالرفض قال ان مثل تلك الهيئة لا لزوم لها لأن المضمون هو ما ينبغي ان يبحث، لا أية اجراءات، وكل ما يريده منا هو ان نوقعه على ما نحن على استعداد لتقديمه، وما نحن على غير استعداد لتقديمه

«ولحظتها بدا واضحاً ان رئيس جمهورية مصر كان قد تملكه الغضب وأنا أيضاً، لذلك احبته بخشونة قائلاً انه، ان كان قد جاء لبحث المسائل الأساسية، يجب ان يكون مدركاً لكون برنامج الزيارة المشحون لن يتيج لأحد وقتاً لذلك . وعندئذ بدا يلين وقال انن ينبغي ان بدأ المحادثات العملية على الفور ونواصلها بعد عودته الى القاهرة فالهم هو ان نذهب الى مؤتمر جنيف ببرنامج متفق عليه

«وعندئذ سألته من الذين سيكونون الاطراف التي تضع ذلك «البرنامج المتفق عليه» هل سيكونون السوريون، الأردنيون، الفلسطينيون؟ الولايات المتحدة؟ ومرة أخرى، عيل صبره ومرة أخرى لم يجر جواباً واضحاً قال فقط «أنا لا يهمني من يكونون. ولا يهمني من الذي سيحضر ومن الذي لن يحضر كل من أراد الحضور يمكنه ان يحضر. وكل من لم يجد لديه الرغبة في الحضور يمكنه ان يظل حيث هو فبوسعنا ان

مصيصة كامب ديفيد

بواصل بحث المسائل بدو به «كلام منهم» (١١)

ابفعل العمدة واحقق. استثارة موشى الخبيث - الذي فطن لتوه الى نفاذ صبره فيما يتعلق بمتطلبات التعامل مع الواقع - بالحاحه على مسائل «الاجراءات» وما الى ذلك. ففي مصر، لم يكن السادات يتوقف كثيراً عند أية اجراءات او نقاش للآراء كل الاجراءات والآراء كانت تنسحب وتتوى مرتعية تحت وطأة نظرتة أو «غضبه المفزعة» التي تحدث عنها موسى صبري وكأنه يتحدث عن غضب الله «كانت للسادات عصباته المفزعة داخل منزل» وفي الاجتماعات السياسية الضيقة.. وهو اذا غضب فإن صوته الجمهوري يعلو ويطلق اتهاماته الهادرة» (١٢) ووقتها، في مصر، كان الكل يدخل الجحور. أما في القدس المحتلة، فكان الوضع مختلفاً. ومع ذلك لم يكذ السادات يتمكن من أن يكظم غيظه ويلجم صوته الجمهوري الا بشق الانفس وبعد أن أغلظ له موشى دايان القول. وقد لاحظ تلك الحصلة المتمثلة في نفاذ الصبر لدى الزعيم المعتاد على أن تكون كلمته أشبه بكلمة الإله (Fiat) تخرج من فمه فيكون الشيء، كل من احتك به من «الأميركيين الساعين في الخير»:

«كانت اول محطة في رحلة فاس (سايروس فانس) وزير خارجية كارتير) الاسكدرية وهناك اجتمع بالسادات موحده ناهد الصبر، غير معني حتى بأن يصغي لما قيل له عن افكار بيجي، لأن رأسه كان معتلاً بأفكاره هو التي كان يريد وضعها موضع التنفيذ» (١٣)

وقد قال فانس عن السادات أنه

«كان بارعاً في خلق المواقف الدرامية وذا حس قوي بدوره في التاريخ ومنظور استراتيجي عريض، وأكثر ايقاداً للحدس منه الى استخدام المنهج، مفصلاً السيولة واستمرار الحركة في دبلوماسية. وكان نافذ الصبر فيما يخص التعاضيل أكثر اشعاعاً بالمبادئ منه بالتنفيذ. وقد بدا دائماً كما لو كان قد توقع أن تتدفق الحلول الملموسة تلقائياً بشكل أوتوماتيكي من مجرد الاتفاق على نقاط جوهرية» (١٤).

وذلك ما يعززه قول محمود رياض أنه عندما حاول الرئيس السوري حافظ الأسد تبنيه السادات الى رد الفعل العربي العدائي الشديد لاقدامه على زيارة القدس عندما ذهب السادات الى دمشق محاولاً اقناع الرئيس السوري بجدوى مشروعه اعلامياً وسياسياً، كان جواب السادات «أنه حتى ولو حدث مثل ذلك العداء لخطوته، فإنه سوف يرول قطعاً قبل أقل من ثلاثة أشهر (حيث أنه توقع) حل الصراع العربي الاسرائيلي برمته بمجرد قيامه بتلك الزيارة لأن إسرائيل لن تجد بعد ذلك ما تتعلل به للاستمرار في احتلال الأراضي العربية» (١٥).

وفي هذا القول المعلن في السذاجة الريفية الغشيمة التي تصورت أنها انقلبت الى شطارة ديبلوماسية واقتدار لا يرقى اليه الا رجل الدولة العظيم، تلخص فهم النظام الحاكم في مصر «للمسألة». فالسادات تصور أنه ب «تحركه الجريء البار» سيخرج اسرائيل، ويضع حداً لـ «الصراع العربي الاسرائيلي» ويحل نهائياً لأنه، بمجرد أن يزور القدس ويراه العالم وقد ذهب بنفسه الى القدس وخطب في الكنيسة وأعلن رغبة مصر (= رغبته هو) في تنفيذ القول اليفي «الصلح خير يا رجال» لن تجد اسرائيل بعد ذلك ما تتعلل به للاستمرار في احتلال الأراضي العربية. فالعمدة قد ورث العزبة، وسيذهب الى العزبة المجاورة ليحرج المعتدين الذين يهاجمون عزبته منها ويردعهم عن العدوان بشهامته، ويفهمهم أن الصلح خير، ويقبل تلك المرأة جولدا مائير على وجنتيها.



General Library of the Alexandria University (GUAL)

Bibliothèque d'Alexandria

العمدة يحاول أن يصبح زعيماً

من الأمراض المميتة التي تصاب بها الأمم بفعل فيروس الحكم الفردي المطلق مرض ينشأ عن التواطؤ على تحويل الحياة إلى كذوبة، تحويل الواقع اليومي المعاش إلى وهم يومي فالنظام يكذب باستماتة وإصرار، مجتهداً في إعطاء مبررات مشروعة وأسانيد أخلاقية لأجراءاته وتجاوزاته، واختلاق أهداف وطنية حميدة لكل ما يفعل وكل ما يتخذ من قرارات، والشعب المحكوم يتواطأ مع النظام على تصديق كل ذلك، أو بالأحرى التظاهر بتصديقه من حيث أن الكل يعرف أن النظام يكذب بصفاقة وأنه لا يهدف إلا لإدامة سلطته، وتأييد زعامة زعيمه ومزايا معاوني الزعيم والمتنفعين من زعامته لكن الشعب المحكوم - تحت وطأة الحكم المطلق، في غيبة الديمقراطية وحكم القانون، وفي ظل سيادة قانون القوة وفي مواجهة الصلاحيات التي لا تحد للأجهزة والشرطة بل والقوات المسلحة، ونتيجة لاغتيال النظام للسلطين التشريعية والقضائية - ليس أمامه إلا أن يعلن العصيان ويتمرد فيمحق، أو يستسلم وينصاع فيتواطأ مع النظام على اغتيال حقوقه واهدار آدميته كشعب من البشر لا قطعان من الماشية، والتضحية بكل مصالحه في سبيل مصالح الزعيم ونظامه بحجة أن تلك المصالح هي الخير الأعظم والمصلحة الحقيقية للوطن المفدى.

وبشكل ما، يمكن تلمس العذر للشعب المحكوم، خاصة متى كان نظام الحكم فردياً مطلقاً قائماً على تحالف الزعيم مع العسكريين. فذلك تحالف يضع الشعب المحكوم موضع الشعب الذي انهزم بلده في حرب لم يخضها، ويحكم تلك الهزيمة بات شعب بلد محتل احتلالاً عسكرياً. حقيقة أن محتليه لا يكونون جنود عدو خارجي، بل أبناؤه الذين علمهم وسلحهم ودرّبهم على نفقته كيما يؤمنوه من أن يحتله عدو خارجي، فظلوا ينهزمون أمام العدو الخارجي ويهربون، ولا يجدون من يستأسدون عليه إلا الشعب الذي أعطاهم أسلحتهم ومزاياهم كيما يحموه ويتعاملوا مع أعدائه وفق ما تقرره أغلبيته، فيفعلون بذلك الشعب ما كان مفروضاً أن يفعلوه بالعدو فعجزوا عن فعله - حقيقة أن محتلي الشعب يكوسون - بذلك الانقلاب البذي للأدوار - أبناؤه أولئك، لكن احتلالهم له يظل في النهاية احتلالاً عسكرياً ولو كان ذلك الاحتلال بقوات عسكرية أجنبية لأمكن للشعب أن يقاوم مستعيناً بقواته الوطنية وشرطته وحكومته، كما قاوم الشعب المصري قوات الاحتلال البريطاني، مثلاً لكنه ما حيلة الشعب في احتلال تمارسه قواته الوطنية ويدعمه - بدلاً من «تحالف قوى الشعب العامل» الذي كان ينبغي أن يقف هو وقواته الوطنية في جبهة واحدة - تحالف العسكر والشرطة والأجهزة «السادة المسؤولين» والجهاز البيروقراطي؟

عندما مات عبد الناصر، في ٢٨ سبتمبر/أيلول سنة ١٩٧٠، مُتّمما فضله على مصر بترك أنور السادات نائباً لرئيس الجمهورية كيما يخلفه عليها، كانت مصر قد أخضعت للحكم الفردي المطلق قرابة عقدين من الزمان، وبحكم التواطؤ استنامت إليه، وأغرقت في حياة موهومة مكذوبة أشبه بحياة من يظل - طوال ساعات صحوه - ممتليء الرأس بدخان الحشيش، فلا يفيق منه لحظة.

وكان السواد الأعظم من صحفيي مصر ومتقفيها بل ومربيها وأكاديميها قد قاموا - أما ابتغاء للسلامة أو ابتغاء للربح - بدور قيادي رائع ومشرف حقيقة في ملء رؤوس المصريين من كل الأعمار والفئات والمشارب بذلك الدخان الأزرق، وتحويل الحياة في مصر إلى سيناريو «أوبرا صابون» ضخمة لم تكن تتوقف لحظة.

وعندما يكتب تاريخ الفكر والثقافة في مصر بعد ١٩٥٢، قد يتضح - تبعاً لأمانة وشجاعة من قد يتصدون لكتابة ذلك التاريخ - مدى الاسهام القيم الذي قدمه كثيرون من المصريين من حملة القلم وصناع الرأي» في ذلك المجال الخطر

فبفضل تواطؤ أولئك الكتاب والمفكرين الذين تحولوا في خدمة النظام إلى كتبة ومزيفي فكر ومفسدي رأي ومشوّهي رؤية، تمكن النظام من أن يضع موضع التنفيذ العملي الخلاق، قبل سنة ١٩٨٤ بوقت طويل، أسلوب الحكم الشمولي المنبني على أشياء من قبيل الحرب هي السلام، والجحيم هو النعيم،

العمدة يحلّل لن يصبح زعيماً

والكذب هو الصدق، والطغيان هو الحرية، والوهم هو الواقع.
وبفضل جعل الشيء نقيضه، أمكن لنظام قائم على الغياب الكامل للديموقراطية وحكم القانون أن يدّعي لنفسه صفة الحكم النابع عن إرادة الشعب القائد والشعب المعلم، وأن يدّعي لنفسه المشروعية. وعندما مات عبد الناصر وورث مصر تركة لأنور السادات، بات بوسع السادات الذي شارك مشاركة نشطة ومستمرة في كل ما فعله النظام منذ استولى على حكم مصر أن يدّعي أنه جاء ليحقق الديموقراطية ويعيد حكم القانون.

(١/٢). إعادة القانون من عطلة

وفي حقيقة الأمر، لم يكن السادات قد أصيب بلوثة أو لحقه عطب كل ما في الأمر أنه أراد أن يخرج من ظل عبد الناصر، ورغب في أن يجعل من نفسه - هو الآخر - زعيماً.
وكان السادات قد بدأ حكمه «شخصية باهتة مهترزة بالنسبة لشخصية عبد الناصر الحبارة، وتراوحت التقديرات (حول امكانية) بقائه في منصبه كرئيس للجمهورية (وقد قدرها البعض) بعدة أسابيع (والبعض الآخر) بعدة شهور. وكان هنري كيسنجر مستشار الرئيس الأميركي نيكسون للأمن القومي من بين من راهنوا على ذلك. فقد كان السادات طوال حكم عبد الناصر - الذي دام ١٨ عاماً - قابلاً في الظل ولا يكاد أحد يعرف عنه شيئاً خارج مصر، رغم اشتراكه في ثورة ٢٣ يوليو/تموز ١٩٥٢ وعضويته في مجلس الثورة وشغله لمنصب رئيس مجلس الأمة ثم لمنصب نائب رئيس الجمهورية»^(١٧٠).
ترك عبد الناصر السادات في مركز نائب رئيس الجمهورية وبطبيعة الحال، كانت تلك صدمة مفزعة لكل معاوني عبد الناصر و«رفاق نضاله» الكبار الذين لا شك في أن كلا منهم راودته أحلام تملك العزبة بعد رحيل الزعيم. والذي لا شك فيه أن كل رفاق عبد الناصر من الأعضاء المؤسسين لـ «الحركة» بل ومن سبقوه إلى التخطيط لحركة يقوم بها الضباط، كعبد اللطيف البغدادي، كانوا يعتبرون السادات دخيلاً على دائرتهم المغفلة عليهم أو التي رأوا - بحكم «الأقدمية المطلقة»، بالتفكير البيروقراطي الذي ما من شك في أنه يشكل أساساً جوهرياً من أسس التفكير لدى المصريين بمختلف فئاتهم - أنها كانت لا تتسع إلا لهم، وهم كثر. والذي يقوله محمد حسنين هيكل في كتابه المحزن «خريف الغضب» أن السادات، عندما أدخله عبد الناصر في الجمعية التأسيسية لتشكيل الضباط الأحرار سنة ١٩٥١، قوبل بمعارضة شاملة وقوية من كل أعضاء التنظيم. ويقول هيكل أن تلك المعارضة لدخول السادات واقتحامه الدائرة المغفلة كان منشؤها المام الضباط الأحرار، بما فيهم عبد الناصر، بـ «سجل السادات».
وهيكل يؤكد أن ذلك السجل لم يكن يشرف أحداً، لكنه لا يفسر السبب في أن عبد الناصر تغاضى عنه، منذ سنة ١٩٥١، في وجه معارضة قوية من جانب كل زملائه والسادات، في مصارحاته لموسى صبري، لا يذكر بطبيعة الحال شيئاً عن معارضة سائر الضباط الأحرار دخوله الجمعية التأسيسية، مقتصرًا على الضابط عبد المنعم عبد الرؤوف. «وقال لي جمال أن عبد الرؤوف اعترض على دخولي»^(١٧١)، لكنه، في تلك المصارحات ذاتها، يفصح - وإن لم يقل ذلك صراحة - عن أنه، منذ اللحظة الأولى، وجد نفسه في جانب، والضباط الأحرار زملاء عبد الناصر ومؤسسي الحركة، في جانب آخر مضاد، ويصور الأمر كما لو كان - بحكمته وحنكته وتمرسه بـ «العمل السياسي» - قد أنقذ عبد الناصر من مشاكل كثيرة كان أولئك الضباط الأحرار سيوقعونه فيها بـ «غشمهم» وتهورهم. «مثلاً حاولوا أن يخرجوا عبد الناصر واقترحوا القيام بعمليات اغتيال... ومرة أخرى، حدثني عبد الناصر عن صراعات في اللجنة التأسيسية سببها جمال سالم والبغدادي... وكان جمال سالم يتحدث دائماً جمال عبد الناصر بل ويتناول في الكلام (لكننا) اضطررنا إلى قبوله...»^(١٧٢) وفي موضع آخر، عني بأن يصور الأمر كما لو كان «بحكم ماضيه السياسي» قد شكل خطراً على عبد الناصر «وكان من حق عبد الناصر أن يتشكك. أنني بحكم ماضيه السياسي يمكن أن أضعف معه وأعمل انشفاقاً في الحركة»^(١٧٣) لكنه لم يوضح - بطبيعة الحال - من الذي كان سينضم إليه من ضباط الحركة ليحدث به ذلك الانشفاق وهو الذي تحدث بعد ذلك مباشرة عن «الدسائس وحسد الزملاء».

قتل مصر

فبصره البطر عن اتهامات هيكل للسادات بماض مشبوه كان خلاله عضواً في «الحرس الحديدي» في خدمة فاروق، وعرضه خدماته على القصر في مجال تصفية خصوم الملك من الساسة المصريين بالاغتيالات، وقبول «رشوة» من يوسف رشاد، أحد أذناب فاروق، لمساعدته على تأثيث بيت وشراء سيارة، ظل من الواضح - بعيد حاجة الى ماض مشبوه أو غير مشبوه - أن السادات كان، منذ اللحظة الأولى، «الخروف الأسود» لحركة الضباط الأحرار، وأنه ظل مرفوضاً من أصحاب الحركة الأصليين وأتباعهم والمنتفعين بهم حتى النهاية

لذلك، كان من «الحمية التاريخية»، أن حاز استخدام هذا المصطلح ثقيل العيار في هذا المجال القمي، أن يقوم السادات، بعد رحيل الزعيم، بحركة تطهير بـ Putsch من نوع ما ظلت الحركات الفاشية تقوم به لتحقيق عملية نقل السلطة داخل صفوفها من طغمة الى طغمة.

وفي قيامه بذلك الانقلاب الداخلي في صفوف النظام، استفاد السادات كثيراً من عبد الناصر. فعبد الناصر، اكتشف كبش فداء جيد في «مراكز القوى». و«مراكز القوى» هذه لم تعد كونها الشلل التي تحمعت حول كل شخصية ذات نفوذ قوي من شخصيات النظام للترتب من النظام. ولم يكن بوسع النظام أن يستمر بدورها ما لم يكن الزعيم واثقاً من «الجماهير» الى الحد الذي كان حرياً بأن يجعله يغير نظام الحكم من نسقه الذي استقر عليه في ظل وحدانية زعامته الى «جمهورية شعبية» شمولية على غرار الجمهوريات الشعبية الأكثر تخلفاً بكثير عن الاتحاد السوفياتي أو نظم أوروبا الشرقية، كاليانينا، مثلاً. وحتى آنذاك، كان الزعيم سيظل محتاجاً الى «مراكز القوى» التي تشكلها قيادات أجهزة الأمن. لكن عبد الناصر وجد التحدث عن ذنوب «مراكز القوى» سفيداً في تحويل نقمة الجماهير بعيداً عن شخصه اثر خيانت النظام الكبرى.

وعندما وجد السادات نفسه على أبواب العزبة وفي يده ورقة من الزعيم الراحل تقول أنه اختاره نائباً له وخليفة - بحكم ذلك - لزعامته، ووجد في طريقه الى «دوار العمدة» الذي سيحكم منه العزبة ويمتلكها اولئك المنافسين الأقوياء الكارهين الرافضين له من قديم، خفت الى نجدة حكاية «مراكز القوى». وكان فاتحة الأعمال (التي قام بها السادات لتعزيز مركزه الداخلي) قضاؤه على ما كان يعرف بمراكز القوى في عهد عبد الناصر (والتي كان اعضاؤها) قد ناصبوه العداء منذ أول لحظة لتوليته منصب رئيس الجمهورية^(١١١)

وفي اللحظة نفسها التي قام فيها السادات بذلك التحرك الذي تكاملت له كل مقومات الـ Putsch الفاشي من سرية ومباغثة وانقلاب كامل في حيابة السلطة في صفوف النظام الحاكم، مستفيداً من استخدام عبد الناصر لحكاية «مراكز القوى» في عفوان أزمات النظام، استخدم السادات بذكاء أيضاً اهدار حكم القانون طوال حكم عبد الناصر، فحضر عصفورين بحجر تخلص من خصومه أعضاء النظام الأصليين، وكسب شعبية كبيرة، وفي الواقع بدأ يتحرك خارجاً بتؤدة من ظل عبد الناصر

«في يوم واحد، استطاع السادات أن يتخلص من مراكز القوى، حيث باغتها بمناورة سريعة وأملح في شلها، رغم أنها كانت تمثل قوة هائلة، إذ كان خصومه يضمنون السيد علي صبري، الساعد الأيمن لعبد الناصر، والذي كان يسيطر على «الاتحاد الاشتراكي العربي»، الحرب الوحيد في مصر في ذلك الوقت، والسيد شعراوي جمعة، الذي كان وديراً للداخلية ومسيطرأ على أجهزة الأمن، والغريق محمد فوزي ودير الحربية، والسيد محمد فائق وزير الاعلام وغيرهم، إذ تم اعتقالهم وتقديمهم للمحاكمة وايداعهم في السجون وفي لمح البلق، حصل السادات على شعبية كبيرة، وبدأ الناس يتعاطفون معه ويعلقون الامل عليه. وقد اتبع تلك الخطوة بالاعراج عن المسجونين السياسيين واغلاق المعتقلات وأعلن أن حكمه سيسند الى سيادة القانون بعد أن كان بعض المسؤولين في مصر في وقت عهد الناصر يصرحون علناً بأن «القانون في احارة»^(١٢)

نجح السادات اذن في أول مغامرة كبيرة قام بها للتحويل من منبؤ النظام، و«جها» مضحك الملك، والتابع الخاضع المطيع للزعيم. «وقد حدث عندما أخرجنا محمد نجيب أني لم أكن موجوداً عندما صدر قرار عودته. كنت في منزلي وسمعت قرار مجلس الثورة بعودة نجيب أصدر عبد الناصر القرار ولم يرجع اليّ لأنه يعلم أن صوتي معه وحتى في تشكيل الوزارات وغير ذلك من القرارات، لم أدخل معه في نقاش

العمدة يحاول أن يصبح زعيماً

أنداء، وكنت أفرح على الصراعات من بعيد وأتالم^(١)، وتمكن بفصل الـ Putsch المحكم من أن يبدأ في التحول خروجاً من تحت الحذاء الناصري المخيم فوقه إلى حيث أمكه أن يتطلع إلى ملء الفراغ الذي تركه الزعيم فهو وإن عبر التسلل المستعيدة من النظام الممارسة للسلطة الشمولية على العزبة، لم يعبر في الحقيقة شيئاً من نوعية النظام، بل حرص منذ اللحظة الأولى على إبقائه نظاماً قائماً على احترام الزعيم، على قداسة الزعيم، وعلى وحدانية الزعيم، وكانت براعته التي تفوق بها على عبد الناصر في ذلك المضمار أنه لم يعن بتدعيم وحدانية الزعامة مستتراً وراء «الكلام» عن «الحماس» و«الشعب المعلم»، و«الشعب القائد» كما فعل عبد الناصر، بل عمل على ترسيخ تلك الوجدانية مع القيام بأفعال ملموسة، بدلاً من مجرد الكلام، أمكن إيهام الشعب بها بأن القانون قد أعيد من عطلة، وأن «الديموقراطية» توقظ من سباتها أو بالأحرى عيبوتها الطويلة، وأن العدل يأخذ محراه، عن طريق سلسلة من الإجراءات لرفع والغاء الحراسات التي أوقعت ظمناً فادحاً بالكثيرين ومحاكمات لم سبب اليهم القيام بأعمال التعذيب، كما بدا الحديث يتواتر عن الاتحاد نحو حكم ديموقراطي^(٢).

غير أن شيئاً من أساسيات النظام لم يتغير كل ما تغير أشخاص الممسكين بأعنة السلطة المسييرين لشؤون العزبة في ظل العمدة وبطبيعة الحال، لم تتغير قداسة الزعيم فالسادات كان، كسلفه تماماً، مؤمناً إيماناً كاملاً عميقاً بضرورة تلك القداسة، تلك الوجدانية في كلامه عن «صراعات» ما قبل الثورة، وجدناه قائلاً عن جمال سالم أنه كان كثيراً ما يختلف مع عبد الناصر ويناقشه، بل ويتناول عليه ولم يكن عبد الناصر وقتها رئيس جمهورية أو حتى قائد ثورة. كان فقط منشيء تنظيم سري ينوي القيام بحركة انقلابية لكن السادات وحد في محرد اختلاف أحد أعضاء التنظيم معه ومناقشته أياه «تطاولاً» عليه وقد تساءل، في مصارحاته لموسى صبري كيف (يمكن أن تسول لأي منا نفسه) الصراع مع عبد الناصر؟ ليس هو الرجل الذي ظل يعد للثورة طوال عشر سنوات؟ ليس هو الذي كَوّن الخلايا السرية؟ ليس هو الذي جمع الجمعية التأسيسية؟ فلماذا الصراع (وهو الزعيم)؟ ليس هو الذي استطاع أن يحول الهزيمة العسكرية في معركة ١٩٥٦ إلى انتصار سياسي؟ لا على مستوى مصر أو مستوى الأمة العربية فحسب بل وعلى مستوى العالم كله؟ (وحتى أن كان ذلك) الانتصار قد أثر على شخصيته (فجعله يتأله) ولو فهو صاحب هذا النصر فلماذا الصراع معه؟^(٣).

النظام إذن ظل قائماً، استمرت مصالح الفئات المستفيدة من النظام، واستمرت مكوناته الأساسية. واستمرت وحدانية زعيمه بعد أن أمنها السادات بضربة «مراكز القوى» واستمرت أيضاً «مراكز القوى». فذلك شيء لم يستطع حتى موسى صبري أن ينكره

لقد استعاد السادات من تحرية الصراعات التي شأنت حول عبد الناصر، ونجح في أنها لم تتكرر (في عهده) إلا في نطاق ضيق جداً. دون أن تكون حوله مراكز قوى، إذا ما استثنينا وضع أشرف مروان الذي تحول فعلاً إلى مركز قوة، وكذلك وضع عثمان أحمد عثمان الذي كان أقرب صديق إلى السادات في سنواته الأخيرة. لكن الفرق هنا أن السادات كان مقتنعاً تماماً أنه كان يستخدم أشرف مروان في أمور هي في صالح مصر، وأب كان يستفيد من عثمان أحمد عثمان في خلق رواج اقتصادي بمشروعات تنفذ فعلاً لا مجرد مشروعات على الورق^(٤).

وبطبيعة الحال، لم يذكر شيئاً عن كل تلك المحاكمات التي جرت بعد زوال عهد السادات لغير هذين من «مراكز القوى» ومراكز التبرع ومراكز الانتفاع.

ففي النهاية، لم يتغير شيء إلا شخص الزعيم وأشخاص أتباعه الذين أحاط نفسه بهم تأمياً لاستمرار ملكيته للعزبة. وفي مصارحاته الذكية لموسى صبري، حاول السادات أن يعطي انطباعاً بأن الصراع بينه وبين «مراكز القوى» نشب بسبب رغبته في إعادة القانون من عطلة الطويلة، وتصفية الحراسات. وكان اختياره التركيز على تصفية الحراسات كمثال للصراع مع «مراكز القوى» بمثابة القول، بغير جهر، أن الصراع نشب لأن النظام في ظله تحول إلى نظام «نظيف» يرفض الأشياء الرديئة التي من قبيل النهب. لأنه لماذا تدخل «مراكز القوى» في صراع مع رئيس الجمهورية حول تصفية الحراسات، ما لم يكن ذلك متعلقاً بالمكاسب المادية؟

أول قرار اتخذته بعد أن توليت رئاسة الجمهورية كان قرار تصفية الحراسات وطلبت من سامي شرف

قتل مصر

أن يكلف لبيب شقير وضياء الدين داود أن يعدا لي مشروع قرار بتصفية الحراسات (لم يحدث) فقلت له بكل أسى أريد من الدكتور جمال العطيبي أن يكتب قراراً بتصفية الحراسات من ثلاث نقاط الأولى كلام واضح عن تصفية الحراسات. والثانية أنه لا تغرض حراسة الاحكام قضائي واحراءات قضائية والثالثة تعيين مدعي اشتراكي،^(١٢٤)

وهكذا فإن شيئاً لم يتغير كل ما هنالك أن الزعيم الجديد رأى أن يضرب منافسيه على السلطة من ذلك المنفذ الضار بهم الحراسات، فيشهر بهم، ويحرمهم في الوقت ذاته أما سلاح الحراسات فباق، وكل ما هنالك أن القضاء (الذي كان قد اكتمل اخصاؤه في ظل الزعيم الراحل) سيدفع الى مقدمة الصورة، فيصبح فرض الحراسات بحكم قضائي واجراءات قضائية (يمليها بطبيعة الحال النظام وينفذها القضاء العادل)، ويظل هناك ذلك المنصب القضائي المفيد، منصب المدعي العام «الاشتراكي»، حتى بعد انتهاء موضة «الاشتراكية».

ويواصل السادات حكايته، فيقول «ومن هذا التاريخ، بدأ الصراع يشتد ويتطور، ولكن من ناحيتهم. أما من ناحيتي أنا، فأنا قاعد مستني على حافة التربة لغاية ما تفوت الجثث قدامي واحدة واحدة، ولا يوجد شيء يهزني»^(١٢٥).

والواضح مما يحكيه السادات أن المسألة بينه وبين زملاء عبد الناصر ومعاونيه القدامى كانت قد تحولت، اثر توليه لرئاسة الجمهورية الى صراع مكشوف على السلطة، وأن كل جانب من الجانبين في ذلك الصراع كان على وعي بأنه، كما يقول المصريون، «يا قاتل يا مقتول»، أي اما سباقاً الى قتل خصمه أو مقتولاً بيد الخصم

«الصراع بدأ لي اللحة العليا المركزية قبل شهرين وعلي صبري تجاوز حدوده وكذلك ضياء داود (أي تطاولا على الزعيم كما كان جمال سالم يتناول علي عبد الناصر).. فبعد الصراع حول الحراسات، نقلوا التركيز الى عمليات الوحدة خلال الاجتماعات التي بدأت في نوفمبر/تشرين الثاني، وديسمبر/كانون الأول ١٩٧٠ أولاً مع ليبيا والسودان، ثم مع سوريا وكانت الاصوات في اللجنة العليا ضد الوحدة خمسة ضد ثلاثة، وتصوروا أسى ساتراجم، لكنني صممت على دعوة اللجنة المركزية المهم صعدوا الصراع وساعة اقالة علي صبري صعدوه بشكل رهيب . وفي صباح ١٢ مايو ١٩٧١ زرت الجيش واتخذت قراراً في المساء. كان مفروضاً أن أقرر مديرية التحرير يوم ١٢ مايو، واتضح أنهم كانوا قد دبروا لي «كميناً» هناك.. وكنت اتوقع معركة (معهم) لأن الأمن المركزي - المسلح من الماديا الشرقية - يتبع شعراوي جمعة وهو القوة الوحيدة الموحدة في القاهرة والجيش خارج القاهرة. والفريق هوري معهم وكان لا بد أن استعد لمواجهة. وقد قال لي الليثي، قائد الحرس الجمهوري، أنه حازر تماماً وكل تفصيلات الخطة عنده، ومعدة قبل شهرين، والواجبات موزعة دون أن يشعر أحد وكان أساس الخطة حماية القاهرة، ودخل معركة سواء كانت مع الأمن المركزي أو القوات المسلحة»^(١٢٦).

فحقيقة الصراع أنه لم يكن صراعاً حول اعادة القانون من العطفلة، أو الغاء الحراسات، أو الدخول في وحدة مع ليبيا أو السودان أو سوريا، بل كان صراعاً بين قمم النظام حول حيافة السلطة وبالتالي حول ملكية المزرعة، وقد وصل ذلك الصراع الى حد اقامة كمين لرئيس الجمهورية في مديرية التحرير، واستعداد رئيس الجمهورية وحرسه للدخول في معركة مع قوات الأمن بل والقوات المسلحة. فهو صراع تقليدي من صراعات السلطة في النظم الفاشية، وبين عائلات المافيا.. وقد كتب النصر فيه للأكثر دهاء والأقدر على السرية والأشد ضراوة في القيام بما اقتضته الضربة على النسق الفاشي التقليدي، وتحقق ذلك النصر للسادات لأن كافة القوى المستفيدة من استمرار النظام واستقرار الأوضاع في مصر تأميناً لمصالحها مالت الى جانب السادات، بوصفه ممثل «الشرعية»، ويوصفه أيضاً، وبلا أدنى شك، المفضل لدى عزابي النظام الخارجيين، وبالذات الولايات المتحدة الأميركية التي قد يتكشف يوماً ما دور مخابراتها ونفوذها في ترجيح كفة السادات على كفة أناس كعلي صبري وبطانتة ممن اعتبرتهم الولايات المتحدة اتباعاً للسوفييات.

(٢/٣). العمدة يدخل تحت ابط أميركا

وكانت علاقة غرام توطدت بمرور الوقت قد نشأت بين السادات و«أمريكا» منذ دعاه الأميركيون لزيارة الولايات المتحدة سنة ١٩٦٦، وانسحر هناك بناطحات السحاب ومظاهر البذخ والثراء والقوة فظل طوال

العدة يحاول أن يصحح زعيماً

الزيارة فاتحاً فاه معمعماً «يا سبحان الله» يا سبحان الله»
ومنذ بداية رعامته، أوضح السادات أنه كان قد راهز على «الأصدقاء الأميركيين»، وهو رهان دام حتى آخر لحظة في حياته

ومن الظلم للسادات أن يصور ذلك الميل الأميركي لديه كنوع من التمدون أو «الخيانة» أو الخروج على خط النظام الحاكم في مصر وربما كان السادات أكثر ميلاً إلى الاستعراضية في تصريحاته وتحركاته، إلا أنه لا شك في أنه عندما اتخذ المسار الأميركي لم يكفر أو يتنذ أو يأتي بجديد بالنظام - مد بدايته المبكرة - كان قد احتار ذلك الحط وعندما أرغمت الحروبة الأميركية عبد الناصر على لعب الورقة السوفياتية كان عبد الناصر مرعاً في ذلك لا يطل، ولم يكن سعيداً لا هو ولا النظام باضطرابه إلى لعب تلك الورقة أصلاً فالنظام لم يكن تسويعياً ولم يكن اشتراكياً وإن كان للنظام لون سياسي أو ميل أيديولوجي فهو، بلا شك، صوب الفاشية لا الديمقراطية ولا الاشتراكية ولا الديمقراطية الشعبية

وبطبيعة الحال، لم يكن في شيء من ذلك ما يفرر الولايات المتحدة من النظام أو يجعلها ترفضه وتعاديه، خاصة وأنها هي التي راهبت عليه من مبدأ الأمر واقبعت البريطانيين بعدم ضربه عسكرياً ووآد حركته بما كان متوافراً لهم من قوات عسكرية ضخمة في منطقة القناة عندما نشبت «الثورة». إلا أن كون النظام في مصر، وبالتالي كونه داحلاً في دائرة التنازع المترتبة على العروة الاستيطانية الصهيونية البادئة بفلسطين، حرم عبد الناصر وبطامه من الاحتضان الأميركي الكامل الذي يتمتع به أناس كبيسوشي في شيلي، أو الذي يتمتع به ماركوس في الفلبين، أو النظام العسكري في اليوسا، أو أي نظام حكم فردي مطلق آخر قائم على أوضاع الاحتلال الداخلي لأي بلدان العالم الثالث بقواته الوطنية ونتيجة للمشاكل التي ظل يسببها المشروع الصهيوني في الشرق الأوسط والتزام الولايات المتحدة بتنفيذه وإنجاحه، ونتيجة لشخصية عبد الناصر وطموحه إلى وضع الرعامة لا على مصر فحسب، بل وعلى العالم العربي كله، ظلت تحدث تلك «المتاعب» بين النظام في مصر والولايات المتحدة

وبحكم تواجده في قمة النظام - حتى وإن ظل تحت مقعد عبد الناصر - لم يعب شيء من ذلك عن فطنة السادات، ولم يفعل عما يمكن للزعيم أن يحققه من مكاسب إذا ما عمل من تحت ابط أمريكا بدلاً من أن يظل يتظاهر بمباطحتها في العلن ويحاول استرضائها في السر، كما فعل عبد الناصر في حالات كثيرة، أو «يحرص على طاعتها» ويفعل ما من شأنه أن يستثير بقمته، كما فعل عبد الناصر في حالات معينة. وعلى ضوء ذلك الوعي، وبفضل تلك «الفطنة» اختار السادات لنفسه أن يكون «رجل أمريكا»، خاصة وأن الروس فضلوا عليه علي صبري فقد سأل موسى صبري قائلاً «لقد سألت الدكتور مراد غالب عن أثر زيارتك للاتحاد السوفياتي في ١٩٦٧، قال لي إن الروس يرتاحون للتعامل مع علي صبري، وكان رد السادات ببساطة «هذا طبيعي» (١٢٧)

وكان تولي السادات رئاسة الجمهورية في مرحلة كانت الدبلوماسية الأميركية حاهدة خلالها، ومنذ ما قبل وفاة عبد الناصر، في القيام بتجربة جديدة في الشرق الأوسط عرفت آنئذ باسم «مبادرة روجرز» ويصوّر موسى صبري الوضع آنئذ على الوجه التالي.

«مات عبد الناصر بعد أن كان قد وجّه بدءاً إلى الرئيس الأمريكي نيكسون، في خطاب عليّ (١)، «بأن تحدد

(*) الخطاب الذي القاه عبد الناصر في عيد العمال ووجه فيه الكلام إلى الأميركيين مباشرة
«أني أتوجه إلى الرئيس نيكسون، وأقول له أن الولايات المتحدة الأميركية توشك أن تقوم بخطورة بالغة الخطورة ضد الأمة العربية (بتزويدها إسرائيل بشحنات جديدة من الطائرات) فالولايات المتحدة، بخطوة أخرى على طريق تأكيد التفوق العسكري لصالح إسرائيل، سوف تعرض على الأمة العربية موقعاً لا رجعة فيه، موقعاً يتعين علينا أن نستنتج منه ما هو ضروري، وذلك سوف يؤثر على كل علاقات الولايات المتحدة الأميركية بالأمة العربية لعشرات السنين
«أني أقول له أن الأمة العربية لن تستسلم ولن تعزل، وهي تريد سلاماً حقيقياً ولكنها تؤمن بأن السلام لا يقوم على غير العدل

«أريد أن أقول إذا كانت الولايات المتحدة تريد السلام، فعليها أن تأمر إسرائيل بالانسحاب من الأراضي العربية المحتلة. إن ذلك في طاقة الولايات المتحدة التي تأتمر إسرائيل بأمرها لأنها تعيش على حسابها، وأي شيء غير ذلك لا يجوز علينا، ولن =

قتل مصر

أمريكا موقعها. (١) وبعد أن كان قد أعلن قبوله لمشروع روجرز اثر مباحثات فاشلة له مع رعماء الكرملين في موسكو

«وكان عبد الناصر يجري اتصالات سرية مستمرة مع حكومة الولايات المتحدة الأمريكية كان رسوله فيها محمد حسين هيكل ولم يكن السادات - حتى بعد تعيينه سائماً لرئيس الجمهورية - يدري شيئاً عن هذه الاتصالات لكن السادات كان على يقين تام بأن عبد الناصر كان يتحين الفرصة للاتحاد إلى الغرب» (١٢٨)

وسواء كان السادات قد علم أو لم يعلم في حياة عبد الناصر بالاتصالات السرية مع الولايات المتحدة، فإنه بمجرد أن تولى رئاسة الجمهورية استجاب لـ «مبادرات» أمريكا استجابة ايجابية للغاية

«وقد استجابت مصر، تحت رئاسة رعيمها الجديد، أنور السادات (الذي كان مطوراً إليه اند شكل كاد يكون عاماً بأنه رئيس مرحلي مؤقت) ايجابياً لمبادرة ياربع بأن تات أول دولة عربية وافتت رسمياً على توقيع اتفاقية صلح مع اسرائيل متى تمت عملية صبح السلام» (١٢٩)

(٢/٢/أ) . البعد الايراني

في أعقاب حرب ١٩٦٧، «تزايدت عزلة الولايات المتحدة في العالم العربي، وتصاعد الشعور العدائي ضدها إلى أبعاد لم يبلغها من قبل. وفي محاولة لاحتواء هذا العداء المتزايد، حاول ويليم روجرز، وزير الخارجية الأمريكي القيام بجولة في المنطقة، خصوصاً في الدول التي تعتبرها الولايات المتحدة «معتدلة». فزار المغرب وتونس في ٩ و ١٠ فبراير/شباط (١٩٧٠)، لسمع نقداً شديداً للسياسة الأمريكية، وامتدت جولته إلى عدد من العواصم الأفريقية» (١٣٠)

ولقد كان ذلك العداء المكشوف المتعاظم للولايات المتحدة، حتى من جانب «المعتدلين» العرب شيئاً جديداً على الأمريكيين وفي وزارة الخارجية الأمريكية بدأ على وجل اتحاه إلى القيام بما يدعوه الأمريكيون «Spin»، أي محاولة احتواء الضرر وتحجيم المشكلة

وكان التصور الذي أخذ يتضح على مهل في خلفية «مشروع روجرز» قائماً على ما أسمى وقتها بـ «كفوا عن إطلاق النار، وابدأوا في التحدث معاً» (stop - shooting, start - talking project)، أي وقف إطلاق النار بامتداد القناة، لمدة تسعين يوماً، وأجراء محادثات مصرية/إسرائيلية غير مباشرة عن طريق السفير يارنج. ووقتها، استمات هنري كيسنجر في محاولة نسف المشروع عن طريق القول بأن مبادرات الخارجية الأمريكية لم تنجح إلى معالجة المشكلة الرئيسية والمتعاطمة المتمثلة في وجود قوات سوفياتية مقاتلة في مصر، وكان كيسنجر يحاول من موقعه في مجلس الأمن القومي، إفساد كل ما كانت الخارجية في ظل روجرز تحاول فعله إلا أن نيكسون، الذي لم تكن الصهيونية قد فجرت تحت مقعده فضيحة ووترجيت بعد، ولم يكن بالتالي قد وقع تحت اصبع هنري كيسنجر بعد، كان قد جاء إلى الحكم بتصورات لسياسة كوكبية تواءمت خطوطها مع الموقف الذي اتخذته الخارجية الأمريكية وتبناه ويليم روجرز بتأييد واسع من كبار المسؤولين بالوزارة في مواجهة كيسنجر ومجلس الأمن القومي

وهكذا، كما يقول محمود رياض:

«فرد نيكسون أن يتحرك أخيراً استجابة لنداء الرئيس جمال عبد الناصر، وجاء تحركه في شكل رسالة

= يجور هذا حل

«والحل الثاني، إذا لم يكن في طاقة أمريكا أن تأمر إسرائيل، فنحن على استعداد لتصديقها إذا قالت ذلك، مهما كانت أراؤنا فيه ولكننا في هذه الحالة نطلب طلباً واحداً، هو بالتأكيد في طاقة أمريكا. ذلك الطلب هو أن تكف عن أي دعم جديد لإسرائيل طالما هي تحتل أراضينا العربية أي دعم سياسي أو دعم عسكري أو دعم اقتصادي وإذا لم يتحقق الحل الثاني، فإن على العرب أن يخرجوا بحقيقة لا يمكن المكابرة فيها بعد الآن، وهي أن الولايات المتحدة تريد لإسرائيل أن تواصل احتلال أراضيها حتى تتمكن من فرض شروطها علينا بالاستسلام أن ذلك، ولا يزال أتوجه بالحديث إلى الرئيس نيكسون في محاولة أخيرة، لن يحدث أن كل المؤامرات التي تجري الآن ضد الأمة العربية وضد جبهة التحرير لن تنجح أنني أقول للرئيس نيكسون أن هناك لحظة فاصلة قادمة في العلاقات العربية الأمريكية إما أن تكسر القطيعة إلى الأبد، وإما أن تكون بداية أخرى جادة ومحددة أن التطورات القادمة لن تمس العلاقات العربية الأمريكية وحدها، وإنما ستكون لها تأثيرات خطيرة أوسع من ذلك وأبعد»

العمدة يحاول أن يصبح زعيماً

كتبها ويليم روجرز في ١٩ يونيو/حزيران ١٩٧٠ وأبلغها لي دونالد بروجس في القاهرة في اليوم التالي وقد بدأ روجرز رسالته بالإشارة إلى أنه قرأ بحرص وتعمق خطاب الرئيس جمال عبد الناصر في أول مايو، وقال أنه يوافق على أن الموقف في الشرق الأوسط يجتاز نقطة حرجية، واعتقد أنه من مصلحتنا المشتركة أن تحافظ الولايات المتحدة على روابط الصداقة مع كل شعوب ودول المنطقة وتقويها واننا نأمل أن يكون هذا ممكناً، ونحن مستعدون للإسهام بنصيبنا»^(١٣١)

وبذا بدأ التحرك الأمريكي الذي نبع من تبصر الخارجية الأمريكية، من جانب، بمقبة التوحد، لا مجرد الانحياز، الأمريكي الكامل بالمشروع الصهيوني، كما نبع أيضاً من قناعة الرئيس الأمريكي الجديد، نيكسون، بأنه ظل بوسع الولايات المتحدة أن «تخلع» السوفيات من المنطقة بسحب «السجادة» من تحت أقدامهم، أي بتجريدهم من اضطراب العرب إلى الاستعانة بهم، عن طريق تخفيض حدة الصراع، ونزع الفتيل من «برميل البارود» كما أسمى نيكسون الشرق الأوسط، وأجراء تسوية بين العرب وإسرائيل تقنيهم عن الاحتياج لـ «الروس»

وبطبيعة الحال، استماتت إسرائيل والحركة الصهيونية في معارضة ذلك التوجه بكل الطرق، ومن بينها معارضة كيسنجر من موقعه بالغ التأثير كمستشار الرئيس الأمريكي للأمن القومي وغير اعتبارات التبرج المادي لجامعي التبرعات لإسرائيل في الولايات المتحدة، وهي اعتبارات بالغة الأهمية والفعالية في العمل على أدامة الصراع، كان وراء استماتة إسرائيل والحركة الصهيونية في ضرب الاتجاه الذي نبعت منه تحركات روجرز وأصرارهما على إجهاضه، ما انزعجت له الزعامة الصهيونية من بدايات الوعي لدى خبراء السياسة الخارجية الأمريكية بأن مصالح الولايات المتحدة الإقليمية، في الشرق الأوسط، والكوكبية على صعيد العالم وبخاصة في ساحة التنافس مع السوفيات، باتت معرضة فعلاً لمخاطر كبيرة من جراء الاندماج الكامل في تنفيذ المشروع الصهيوني بلا أدنى توقف عند مصالح أحد وبالأخص المصالح الحقيقية للولايات المتحدة

ونتيجة لذلك، ظهر ذلك التوجه الذي أزعج إسرائيل ومؤيديها في المؤسسة الحاكمة الأمريكية، لدى وزارة الخارجية في ظل روجرز الذي حاول أن يوفق بين اعتبارات ثلاثة هامة هي

- ١ - المحافظة على بقاء إسرائيل ومواصلة دعمها اقتصادياً وعسكرياً ودبلوماسياً، أي عدم التخلي بحال عن الالتزام الأمريكي بإنجاح المشروع الصهيوني، مع تغير في التكتيك عملاً على.
- ٢ - المحافظة على علاقات ودية معقولة مع العالم العربي بإبعاد إسرائيل مرحلياً عن القيام بدور «رجل أميركا القوي» أو قبضة أميركا الحاكمة في المنطقة، وأجراء تسوية مع إسرائيل يقبلها العرب.
- ٣ - إعطاء دور القبضة الحاكمة في الشرق الأوسط لبلد إسلامي لا يستجلب ما تراهي للاميركيين أن إسرائيل استجلبته من عدا بكونها دولة يهودية، مما يعفي إسرائيل مرحلياً من تصدّر الساحة بتلك الصفة، أي كـ «شرطي» أميركا

وكانت أولى علامات ذلك التوجه الجديد في السياسة الخارجية الأمريكية اتجاه الدبلوماسية الأمريكية إلى تفسير لقرار مجلس الأمن ٢٤٢ أنبى على أنه في حين تؤمن أميركا بوجوب تعيين حدود سياسية معترف بها توافق عليها كل الأطراف المشتبكة في صراع الشرق الأوسط، فإن أي تغيير في الحدود التي كانت قائمة قبلاً لا ينبغي أن يكون انعكاساً لوزن الغزو (Should not reflect the weight of conquest). وأن ذلك التغيير يجب أن يقتصر على تعديلات طفيفة تتطلب. ادواعي الأمن المتبادل. فالولايات المتحدة لا تؤيد التوسع.

أوردنا هذا الكلام، سنة ١٩٧٤، في دراسة تحليلية مطولة لتحركات «السلام» الأمريكية في الشرق الأوسط آنئذ، قلنا فيها.^(١٣٢)

والذي نعتقد أنه الولايات المتحدة كانت قد قررت، منذ ما قبل حرب أكتوبر/تشرين الأول ١٩٧٣، القيام بعملية «أسلمة» أشبه بما قامت به من فتمة (Vietnamization) للحرب في الهند الصينية، وذلك بتغيير الدولة التي تقوم بدور القبضة الحاكمة لحساب الولايات المتحدة في المنطقة، فتستبدل إسرائيل بدولة أخرى لا تستجلب كل هذا القدر من العدا الذي قد يوجد - من وجهة النظر الأمريكية بالأقل - ما يبرر

قتل مصر

القول بأن قدراً كبيراً منه يرجع الى الكراهية الدينية بأكثر مما يرجع الى الوعي بأي خطر حقيقي لإسرائيل على البلدان العربية المحيطة بها حضارياً وعسكرياً واقتصادياً وسياسياً ومصيرياً ولقد حفلت صحف الغرب دائماً بأحاديث وتصريحات وأقوال لزعماء عرب (وخاصة من ذوي المكانة الروحية) تعزز ذلك الفهم لكراهية العرب لإسرائيل..

وقلنا أيضاً

«فالذي نعتقد أنه، قبل نشوب حرب أكتوبر/تشرين الأول بوقت طويل، كانت الولايات المتحدة قد قررت أن تقوم بعملية «عزال» استراتيجية من إسرائيل. ولا نقول طبعاً أن أحداً في الولايات المتحدة كان قد قرر «التخلي عن إسرائيل» أو «الغدر بإسرائيل»، لأن ذلك غير ممكن، وغير مطلوب من وجهة النظر الأميركية والغربية عامة، بل وضد المصالح العليا - على المدى الطويل - للعالم المتقدم الذي تجري العملية برمتها لحسابه (صوب ازاحة الشعوب من أراضيها والاستيلاء عليها). والذي تهدف اليه الدبلوماسية الأميركية الجديدة يحقق ذلك بغير حاجة الى استمرار تورط إسرائيل والذي يغلب على الظن أنه اذا ما ترك العرب العملية الدبلوماسية الأميركية الحالية تتم فصولاً، وتركوا قبضة أميركا الحاكمة الجديدة، ايران، التي تهدف العملية الى احلالها مرحلياً محل إسرائيل، تقوم بدورها في تصفيتهم، ستؤول المنطقة كلها، بعد أن يكون قد تم تخليصها من العرب جميعاً، أغنياء وفقراء، إلى إسرائيل، أرضاً خالية غير ملوثة غنية بالموارد الطبيعية والتربة الخصبة والمساحات الشاسعة، لتديرها إسرائيل لحساب العالم المتقدم (فيما يأمل ذلك العالم المتقدم) بعد أن تكون القبضة الحاكمة المرحلية، ايران، وحكامها المتآمرون، قد ألحقت بضحاياها في الملاء الأعلى»

وتحت عنوان «شمس الاكاسرة تبرغ من جديد؟»، قلنا في تلك الدراسة:

«لم تكذب إسرائيل تخرج مطرودة من افريقيا، حتى بدأت ايران تعمل على شغل مكانها في القارة المنكوبة بأطماع الأقوياء، و«ملء الفراغ» الذي خلفه خروج إسرائيل. وقبلها، خرجت بريطانيا من منطقة الخليج، فاستماتت ايران في محاولة فرض وصايتها على منطقة الخليج و«ملء الفراغ» الذي خلفه خروج بريطانيا. وفي الجنوب الافريقي، «تملا ايران الفراغ» الذي خلفه تخرج بريطانيا من المزيد من التعاون المكشوف مع أعنى دول العالم عنصرية مفضوحة، جنوب افريقيا، فيتعاون الشاه مع تلك «الدولة». وفي ظفار، تخوض ايران حرباً قذرة ضد من يدعوهم الشاه بـ «المتوحشين» وربما سمعنا عما قريب - اذا ما قررت الولايات المتحدة أن تسحب يدها من جنوب شرقي آسيا - أن الشاه قد قام بـ «ملء الفراغ» هناك أيضاً فهو قد عقد العزم، فيما يبدو، على القيام بمهمة حفظ «القانون والنظام» في العالم بأسره

«وعندما ظهر على شاشة التلفزيون البريطاني منذ شهر في أعقاب صفقة مجزية كان قد تقضل بها على بريطانيا، وجلس واضعاً ساقاً على ساق مرتاحاً مطمئناً وأخذ يقول لمحدثه البريطاني الذي أوشك أن ينشق غيضاً «أن الغرب سينفجر الى الداخل (Implode) ما لم تكف شعوبه عن الكسل والامعان في الترف وتكف حكوماته عن التساهل ازاء «المجتمع المتساهل» - عندما ظهر الشاه بهذه الصورة المتعالية، واعطاً منذراً مصدرراً هذه التعليمات للأوروبيين شعوباً وحكومات ومجتمعات، قامت قيامة حقيقية في بريطانيا التي كان وزيران من وزرائها في حكومة ادوارد هيث السابقة قد ذهبا الى سان موريتز فوقفا بباب الشاه انتظارا لصفقة نفطية، وقال بعض كتاب الصحف في سليل الاكاسرة ما قاله مالك في الخمر. غير أن الضجة احتويت بسرعة.. فالذي لا شك فيه أن ايران الشاه قد بدأت تتخذ في هذه الآونة مكانة «طفل المتقدمين المدلل الشقي» (L'enfant Terrible) في الشرق الاوسط وغيره من المناطق المحيطة.. وهي قد غنمت عقداً مع الولايات المتحدة والعالم المتقدم تبدو الآن أخذة في ظله في بسط نفوذها على المنطقة ويعني بالمنطقة ما هو أوسع من الخليج. ولولا تصدي العراق، الذي بات - بحكم ذلك التحول المرحلي من إسرائيل الى ايران - القوة العربية الأولى في خط المواجهة الأول، لكانت ايران قد حققت الكثير في وقت قصير، لأن أحداً في المنطقة لا يتوقع منها شراً فيما يبدو، باعتبار أنها ليست إسرائيل. ذلك رغم أن الشاه لم يحاول في أي وقت اخفاء تعاونه مع إسرائيل ومع عزابي إسرائيل، ورغم أنه يتسوق المفاعلات النووية مثلما فعلت إسرائيل قبله بسنوات. ورغم أنه أخذ في التسلل الى افريقيا ليقوم بالدور الذي كانت إسرائيل

العمدة يحاول أن يصبح رعيماً

تقوم به فيها الى أن طردت ورغم أنه يصرب بلا توقف على حدود العراق وفي ظفار. ورغم تهليل الصحف العربية ابان مصادمات الحدود الايرانية بالعراق وترحيبها بدور قوات الشاه في «تثبيت» القوات العراقية في اماكنها بتلك الساحة وكف تلك القوات عن الاسهام بدورها في الصراع العربي مع اسرائيل وفي قلاقل الشمال والتأمر على نطف العراق وسلامة اراضيه، كانت يد التناهي واصحة حلية في يد اسرائيل والولايات المتحدة، بينما شحنات السلاح الاميركي الى اسرائيل تحول، لأول مرة منذ اشنت اسرائيل، لتصب حيث تصب امدادات السلاح الآتية من عند التناهي ونفس عملية العزل، والتفتيت، والاحاطة، والاحتواء، التي تمارسها الولايات المتحدة تجاه البلدان العربية استفتراداً، لحساب اسرائيل، باسم التحرك صوب السلام، تمارسها ايران لحساب الولايات المتحدة في الخليج باسم الحفاظ على «مصالح العالم» والحرص على «الحضارة»، وتأمين خطوط تموين العالم بالنفط

وهكذا تقف الولايات المتحدة سلامها الاميركي على قاعدة عريضة تمتد من ساحل المتوسط في قسوس يخيم على المنطقة ليستقر طرفه الآخر على ساحل الخليج ورويدا رويدا تعمل الولايات المتحدة على سحب اسرائيل من ساحة الحرب المكشوفة للتعرف لدخول ساحة الاغتيال الاقتصادي والثقافي للامة العربية داخل كل بلد على حدة من خلال دعاوى السلم والافتتاح والتفاهم والحدود المفتوحة والتطبيع، بينما يوكل دور اسرائيل القديم الى ايران، دور القبضة المدرعة الحاكمة التي تهوي - لحظة صدور الاشارة من واشنطن - على راس من لا يدعس وعلى مهل، تدفع الشعوب الى ساحة الموت الحماعي والابادة الشاملة ولن تكون حياة لأحد لا للشاه، ولا لايران، ولا لغيرها من البلدان التي يضربها المتقدمون ببعضها البعض ويطلقونها لنقتل بعضها البعض لحسابهم. لن يحو احد»

ووقتها قال لنا كثيرون أن هذا امعان في التشاؤم، وامعان في اساءة الظن بالجميع، وافتراس للوحشية الدموية في الاميركيين غير أن الأحداث ما لبثت - قبل أن يمر وقت طويل على ستر الدراسة - أن برهنت على أن ما جاء بها لم يكن تشاؤماً او اساءة ظن، بل كان رؤية واصحة لم تشوشها حشية من مواجهة الواقع ولم يصللها تفكير بالتمني، وقراءة صائبة لما جرى من أحداث بالمطقة بعد شرك ١٩٦٧

والذي حدث أن الولايات المتحدة، من خلال وزير خارجيتها، اثار قلقها ما لمس روجرز من عداء متعاطف للاميركيين في العالم العربي وفي نفس الوقت، كانت الولايات المتحدة متجهة، منذ نجح بيكسون في انتخابات الرئاسة في اواخر ١٩٦٨، الى قناعة جديدة - نعت من رؤية الرئيس المنتخب الكوكبية لابعاد الصراع الاميركي السوفياتي على تسيد العالم - تمثلت في أن «حلح» الاتحاد السوفياتي من الشرق الاوسط يجب أن يمثل هدفاً أساسياً من اهداف السياسة الخارجية الاميركية، وأنه هدف ممكن التحقيق بغير مواجهات عسكرية او تصادم، عن طريق اجراء تسوية تكون مقبولة لكل الأطراف.

ففي حين لمس المسؤولون الاميركيون الحد ذلك العداء المتعاطف للولايات المتحدة لدى شعوب المنطقة ومعظم الأنظمة الحاكمة فيها، لم يجدوا بالمقابل أي حب مشبوب للسوفيات أو تعلق باستبقائهم، لدى العرب بعامة، وان تفاوتت بطبيعة الحال مواقف الحكومات العربية تجاه السوفيات تبعاً لنوعية النظام الحاكم، من بلد لآخر. كما بدا واضحاً للمسؤولين الاميركيين أنه حتى عبد الناصر كان يصدر في علاقته بالسوفيات، التي اثارته نقمة الادارات الاميركية السابقة، عن الحاجة التي لم يكن لديه مهرب من الاستجابة لها الى موازنة ما أبدته الولايات المتحدة من انحياز مطلق الى اسرائيل.

وفي مذكرات ريتشارد بيكسون واقعة قد تلقي ضوءاً على ذلك وتتعلق الواقعة بـ «حديث ليس للنشر»، أو ما يسميه المصريون «دردشة» لهنري كيسنجر مع بعض الصحافيين الاميركيين، قال مستشار الرئيس الاميركي للأمن القومي خلالها ان «هدف الادارة الاميركية الاول» طرد الطيارين السوفيات وغيرهم من العناصر القتالية السوفياتية من منطقة الشرق الاوسط». واذ وقف نيكسون على تلك «الدردشة» عني بأن يثبت في يومياته «للاستخدام في أول مؤتمر صحفي لاحق» أنه «بالوسع طرد السوفيات من الشرق الاوسط عن طريق عقد تسوية سلمية بين العرب واسرائيل»^(١٢٣) ووقتها، كتب نيكسون في يومياته ما يلي

«ان على المسر ماثير، ورايب، والآخرين، ان يولوا رن (ريتشارد بيكسون) ثقة كاملة وعليهم ان يفهموا

قتل مصر

حيداً أنه لا رغبة لديه إطلاقاً في إسقاط إسرائيل في البالوعة، وأنه ملتزم التزاماً تاماً بأن يتكفل بأن تظل لإسرائيل دائماً الأفضلية والتعوق على غيرها («an edge» ensure that Israel always has) لكنهم يجب أن يدركوا أيضاً أنه يتعين عليه، من جانب آخر، الحصول على تأييد الـ ٦٠٪ من الناحيتين الأمريكيتين اللذين يشكلون ما يدعى بـ «الأغلبية الصامتة» التي حشاه إلى الحكم والتي لا عسى عن الاعتماد عليها إذا ما اضطرت الولايات المتحدة إلى اتخاذ موقف قوة تصدياً للتوسعية السوفياتية في الشرق الأوسط، لا أن يحصل فقط على رضا الناحيتين اليهود في نيويورك، وبسلفانيا، وكاليفورنيا، وربما أيضاً في اليسوى، وهم الذين صوتوا بأغلبية ٩٥٪ صده في انتخابات الرئاسة ولن يصح بوسع الرعماء الاسرائيليين أن يتمتعوا بأي أمن يمكن الركوز اليه الا اذا أدركوا هذه الحقيقة ووعوها جيداً. فمن سيطر في الحكم لسنوات ثلاث مقبلة، وستظل هذه سياسة هذا البلد وما لم يفهم رعماء إسرائيل ذلك ويتصرفوا كما لو كانوا قد فهموه، فعليهم العناء (They are down the tubes) (١٣١).

وكانت تلك الفصاحة التي تهوّر نيكسون فانزلق إليها شيئاً مفتقراً إلى الحكمة تماماً بلغت عواقبها الوحشية ذروتها بفضيحة ووترجيت التي أجهزت عليه و«ضيعت مستقبله»، كما يقول المصريون. غير أنه، عندما كتب ذلك الكلام الذي أفصح فيه عن حقيقة تفكيره، كان في مستهل عهده، ممثلاً ثقة بالنفس وبقيناً بتأييد «الأغلبية الصامتة» الأمريكية له، فوق أنه اعتبر نفسه ذكياً ذكاء ما بعده ذكاء إذ اشرك معه في الحكم «الولد اليهودي العبقري» هنري كيسنجر، ولم يخطر له ببال أن ذلك الولد العبقري سيكون هو في النهاية من يتلقى استقالته من رئاسة الجمهورية الأمريكية.

والخطأ المميت الذي وقع فيه نيكسون أنه تصور أنه، حقيقة وواقعاً، كان رئيس جمهورية بلد حر مستقل ذي سيادة، ودولة كبرى هي إحدى الدولتين العظميين الرئيسيتين في عالم اليوم، ولم يقطن إلى أنه كان هناك في البيت الأبيض كواجهة أمريكية لا أكثر للمصالح والقوى التي تحكم الولايات المتحدة وتديرها لحسابها وتسير شؤونها وتوجه سياساتها الداخلية والخارجية وفقاً لأهدافها وتنفيذاً لمخططاتها، وأن أولئك «الناخبين اليهود» الذين تحدث عنهم وذكرهم بأن ٩٥٪ منهم صوتوا ضده في انتخابات الرئاسة، يمكن اعتبارهم - متى جدّ الجدّ وبات الأمر متعلقاً بالمصالح الأعلى والأهم - الناخبين الوحيدين الذين لهم وزن حقيقي ومؤثر بالنسبة لمصير أي سياسي أو رجل دولة أمريكي، لا بفضل كثرتهم العددية، بل بفعل القوة الاقتصادية والاجتماعية الهائلة التي يتمتع بها اليهود في الولايات المتحدة والتي لا تتكافأ ونسبتهم العددية إلى مجموع السكان، وبفضل تجيش الحركة الصهيونية لهم في تجمعات ومنظمات تتيح لها ملكية الحركة لوسائل الاعلام قدراً بالغ التأثير من ارتفاع الصوت والقدرة على الضغط والابتزاز. ولم يكن شيء من كل ذلك خافياً على نيكسون، فهذه الحقائق تعتبر ألف باء الاشتغال بشغلة السياسة والحكم في الولايات المتحدة. الا أنه، كما قيل دائماً، عندما يريد الله أن يضيع أحداً يفقده عقله. والذي يبدو أنه حدث لنيكسون كان ذا شقين: شق تمثّل في صعود مشاعر القوة إلى رأسه، مما أفقده رجاحة العقل وجعله يتصور، كما قلنا، أنه كان قد بات رئيساً حقيقياً لبلد مستقل ذي سيادة، وشق تمثّل في أن الرجل كان من أصحاب الرؤى، وقد تبلورت رؤاه في تجسّد عارم للطموح الكوكبي الذي ظل ملازماً لسياسة بلده ورجال الدولة فيها، لكنه وصل، في حالته إلى درجة الحواذ والوسواس المسيطر.

ونتيجة لذلك الوسواس، «ظل التنافس مع الاتحاد السوفياتي على الصعيد الكوكبي، الدافع الرئيسي لكل تحرك قام به نيكسون في تعامله مع مشاكل الشرق الأوسط، واجتهاده في التوصل إلى تسوية بين العرب وإسرائيل، ومن خلال ذلك تحجيم «الرايكاكين» العرب وتحسين العلاقات مع المعتدلين من الحكام وفي الوقت ذاته كسب تأييد اليهود الأمريكيين. وقد تمخض تركيز نيكسون على الخطر السوفياتي بوصفه التحدي الرئيسي الذي واجهته مصالح الولايات المتحدة، ونشوء علاقات أكثر تعقيداً واستعصاء على التحليل مع إسرائيل، ومفاتيحاته الجديدة للدول العربية، كل دولة على حدة، عن ظهور استراتيجية أكثر تعقيداً من أي استراتيجية أمريكية كانت قد انتهجت قبلاً. وبإزاء هذه الخلفية، كانت المعضلة التي واجهت نيكسون طيلة رئاسته الأولى أن جهازه الخاص بصنع السياسات (الخارجية ومجلس الأمن القومي) انقسم على نفسه منذ البداية انقساماً خطيراً جعله في النهاية عاجزاً عن التعامل المنسق مع المنطقة من خلال تلك الاستراتيجية بالغة التعقيد، مما ترتب عليه الكثير من ضروب التناقض والتخبط» (١٣٥).

العمدة يحاول أن يصحح زعمياً

ويمكننا الآن القول أن نيكسون، بهذه «الاستقلالية»، حفر قبره السياسي بيده. وكان غضب الصهيونية عليه قد بدأ مبكراً، منذ ما قبل تنصيبه رسمياً في يناير/كانون الثاني ١٩٦٩. فقد بعث نيكسون، إثر نجاحه في انتخابات الرئاسة، في أواخر ١٩٦٨، على سبيل الاستعداد لمعالجة المشكلة عندما يدخل البيت الأبيض ويتولى السلطة، بصديقه وليم سكرانتون، الذي كان فيما سبق حاكم ولاية بنسلفانيا، في بعثة استقصاء حقائق إلى الشرق الأوسط. وإثناء عبوره لجسر اللبني من الأردن إلى الضفة العربية المحتلة، اختل توازن الرجل، فصرح بقوله أن سياسة الولايات المتحدة يجب أن تصبح، من ذلك الوقت فصاعداً، أكثر توازناً وعدلاً مما ظلت عليه حتى تلك اللحظة وأنها «يجب أن تأخذ في الاعتبار كل البشر وكل البلدان في الشرق الأوسط لا أن تظل متبينة مصالح أمة واحدة بعينها فوق كل مصالح غيرها».

وكانت تلك، في الواقع، أول قنبلة يدوية شديدة الانفجار انفجرت تحت قدمي نيكسون حتى من قبل أن يجلس على مقعد الرئاسة في البيت الأبيض. وللغور، سارع ناطق بلسان الرئيس المنتخب، فأعلن أن ريتشارد نيكسون لا صلة له إطلاقاً بتلك الأشياء التي قالها سكرانتون

والمعروف الآن أن سكرانتون قدم تقريراً لنيكسون بنتائج «استقصائه للحقائق» في المنطقة، أوصى فيه بأن «تأخذ السياسة الخارجية للولايات المتحدة في الحسبان، بشكل أفضل مما سبق، «احتياجات العرب» (Arab Needs)، وإلا فإن «الروس» سيحققون اختراقاً أضخم مما كانوا قد توصلوا إليه بالفعل وعني سكرانتون، بطبيعة الحال، تأمينا لمستقبله، بأن يضمن تقريره توصية موازية بأن «تواصل الولايات المتحدة، في الوقت الذي تأخذ فيه في حسبانها احتياجات العرب، التمسك بقوة بالتزامها بأمن إسرائيل»

وفي أول مؤتمر صحفي له إثر تنصيبه، أعلن نيكسون أن رئاسته لن تسير على خط جونسون السليبي، وقال أنه لا يرى رأي إسرائيل في السعي إلى إرغام العرب على التفاوض المباشر معها، وركز على احتمالات تطور الوضع في الشرق الأوسط إلى النقطة التي يمكن أن تقع عندها مجابهة بين الولايات المتحدة و«الروس»، واصفاً المنطقة بأنها «برميل بارود»

وبطبيعة الحال، كان الإسرائيليون في غنى عن مخبرهم بأن الشرق الأوسط «برميل بارود»، فهم الذين جعلوه كذلك واقتضى مشروعهم أن يستبقوه على أهبة الانفجار في أي وقت ولم يكن اليهود الأميركيون الذين كدس كثيرون منهم البلايين بفضل الأوضاع دائمة التوتر في الشرق الأوسط وما أتاحته لهم من جمع التبرعات من الأميركيين الجوييم، ومن الضغط على المؤسسة الحاكمة لصب البلايين من أموال أولئك الجوييم في الاقتصاد الإسرائيلي والترسانة الإسرائيلية، لم يكونوا بحاجة إلى رئيس أميركي ينصرف عن تلك المصالح ويتحدث عن مصالح الولايات المتحدة في الشرق الأوسط، ويتجه إلى محاولة نزع الفتيل من برميل البارود المريح، بل وإلى محاولة فرض سلام يمليه من واشنطن على إسرائيل عملاً على سحب السجادة من تحت أقدام «الروس».

فشواغل نيكسون الكوكبية وتركيزه على التنافس مع السوفييات كانت ضرباً من «الخيانة» لمصالح الحركة الصهيونية وإسرائيل.

وبطبيعة الحال، أعطيت إشارات كثيرة لنيكسون لاثناؤه عن ذلك المسار الخطر، صدر معظمها عن الكونجرس الأميركي الذي يتألف من ساسة محترفين يعرفون جيداً أصول اللعبة ويدركون أن «صرة المال» الأميركية في أيدي اليهود ويتذكرون باستمرار المصائر المعتمدة التي لحقت بكل مشتغل بالسياسة أو الحياة العامة أصابته لوثة فحاول أن يخرج من الصف ويعلن العصيان على سادته اليهود.

لكن نيكسون، كما وصفه كثيرون ممن أرخوا لرئاسته، كان مخلوقاً «معتقداً» ممثلثاً بالشكوك والحزازات التي ترسبت في جذور شخصيته من بيئته الفقيرة «كان مخلوقاً انطوائياً شديد الانطوائية، وهي سمة لا بد أن نشأتها الأولى نمتها لديه. كان معتاداً على ألا يعتمد على رأي إلا رأيه أو على تصور غير تصورات. ومعظم قراراته كانت قرارات انفرادية اتخذها دائماً لنفسه بنفسه وبمعزل عن تأثير الآخرين.. وكان قد حمل معه إلى منصب الرئاسة ضغينة متقيحة (festering rancour) تجاه الأثرياء الأقوياء بثرانهم.. وهكذا فإن بداخله كان ظلام دامس أخطأ فتصور أنه النور الذي يهتدي به، فكان في ذلك دماره»^(١٣).

قتل مصر

مهو، باختصار، كان رئيساً «رأيه من دماغه»، كما يقولون في مصر، وكما يقول هذا المؤرخ، كان في دماغه «ظلام تصور أنه نور يهتدي به». ونتيجة لذلك «الظلام الذي كان في رأسه»، ظهر اتجاه واضح في صفوف ادارته خلال الأسابيع الأولى من توليها السلطة في سنة ١٩٦٩، صوب القيام بتحريك ديبلوماسي جديد في الشرق الأوسط ومنذ اللحظة الأولى، تصدت الحركة الصهيونية لذلك التحرك بكل قواها وكل أسلحتها، حتى من قبل أن يتضح البعد الإيراني فيه.

وكانت هناك عوامل عديدة دفعت ادارة نيكسون الأولى الى ذلك الضرب من الاستعجال غير المؤلف في مثل هذه المواقف، وبخاصة من ادارة جديدة كانت أخذة في تحسس طريقها في غابة واشنطن التي تعس في متاهاتها قوى ومصالح ضارية.

أول تلك العوامل، كانت حرب الاستنزاف التي شنتها مصر في ظل عبد الناصر على القوات الاسرائيلية عبر القناة، ونشوب الثورتين العربيتين، السودانية في مايو/أيار ١٩٦٩، والليبية في سبتمبر أيلول من نفس السنة، والتي كان أول عمل قومي لها مطالبة العقيد القذافي لأميركا بالجلء العاجل عن قاعدة هويلس المسيطرة على البحر الأبيض المتوسط والداعمة من البر وفي الجول للأسطول السادس الأمريكي، وما أدت اليه الثورتان من تعميق الشعور لدى صانعي السياسة الخارجية الأمريكية «بتعاظم المخاطر التي تعرضت لها المصالح الأمريكية في العالم العربي وتعرضت لها في نفس الوقت كافة النظم السياسية التي كانت الولايات المتحدة ما زالت تعتبرها «معتدلة»، «بالمقاييس الأمريكية»^(١٣٧) وبالتالي، تقوية حجة الداعين في وزارة الخارجية الأمريكية بالمبادرة بتحسين العلاقات مع العالم العربي قبل أن تتدهور الى ما دون نقطة اللاعودة.

ومن تلك العوامل أيضاً كان التعهد الذي قطعه نيكسون على نفسه لجمهور الناخبين الأمريكي أبان معركة انتخابات الرئاسة في خريف ١٩٦٨، بانتهاج نهج جديد تجاه الصراع العربي الاسرائيلي عملاً على استنقاذ منطقة الشرق الأوسط من براثن «الروس».

والواقع أن نيكسون لم يكن راغباً في دفع الأمور في الشرق الأوسط صوب التسوية لمجرد «خلع» السوفييات منها بإزالة الأوضاع التي أدت بالعرب الى اللجوء اليهم، فحسب، بل وكان راغباً في الوقت ذاته في استغلال الشرق الأوسط في تحريك السوفييات صوب تخفيف الضغط على الولايات المتحدة في ورطتها الفيتنامية.

وبفعل تلك العوامل مجتمعة، والحاح الخارجية الأمريكية في ظل ويليم روجرز على وجوب التعجيل بمبادرة أمريكية لتهدئة الوضع في الشرق الأوسط والتحرك بنشاط صوب التسوية، حتى وإن تطلب ذلك الضغط على إسرائيل (١) لتقديم تنازلات تمكن الأمريكيين من اقناع العرب بقبول التسوية (٢) القبول باتخاذ وضع (posture) أقل عدوانية وأكثر ميلاً الى المصالحة، أعطى نيكسون مباركته للتوجه النابع من وزارة خارجيته، والذي كانت المعارضة تشدد له بقوة في مجلس الأمن القومي ومن جانب هنري كيسنجر بالذات

واعتقادنا أنه عندما يكتب تاريخ واضح وحقيقي، أي غير مفبرك جزئياً وغير منزوع الحقائق جزئياً، سيتبين أن جزءاً رئيسياً من مشروع الخارجية الأمريكية آنئذ تمثل في محاولة اقناع إسرائيل والضغط عليها للقبول - مرحلياً - باحلال ايران الشاه محلها كقبضة حاكمة للولايات المتحدة في المنطقة.

وقد كان ذلك المشروع - الذي قد يكتب للحقائق المتعلقة به أن ترى النور في وقت ما - من أخطر التحديات التي واجهتها الحركة الصهيونية في مسيرتها المربحة التي لم يكن قد اعترض طريقها شيء حتى ظهر ذلك التفكير الخطر لدى بعض خبراء الشرق الأوسط في وزارة الخارجية الأمريكية. ومما يدل على خطورة التحدي أن الحركة الصهيونية، ممثلة بإسرائيل، وبالمنظمات والمصالح اليهودية في الولايات المتحدة، شنت على المشروع حرباً لا هوادة فيها منذ اللحظة الأولى، وهي حرب استمرت بضراوة منقطعة النظير الى أن انتصر فيها كيسنجر لحساب الحركة الصهيونية، وراح ضحيتها ويليم روجرز، وزير الخارجية الذي انتهى مستقبله السياسي، وريتشارد نيكسون الذي دمر بفضيحة ووترجيت، وشاه ايران الذي دمر بثورة الخميني.

العمدة يحاول أن يصحح زعيماً

فمنذ أعلن روجرز أمام لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ بالكونجرس الأمريكي، في أواخر مارس/ آذار ١٩٧٠ أن الولايات المتحدة «قررت القيام بدور دبلوماسي نشط في الشرق الأوسط» على أساس التفسير الذي أشرنا إليه لقرار مجلس الأمن ٢٤٢ والذي جاء فيه أن الولايات المتحدة «لا تؤيد التوسع». اشتدت الحملة التي استهلتها المصالح الصهيونية في فبراير/ شباط ١٩٧٠ بوفد من أعضاء الكونجرس بعثت به إلى البيت الأبيض ليحرب لنيكسون عن بالغ القلق إزاء ذلك الاتجاه الجديد الذي اتضحت أبعاده منذ ديسمبر/ كانون الأول ١٩٦٩ عندما عرف التفسير وأثر ظهور روجرز أمام لجنة العلاقات الخارجية بالكونجرس، ازداد ذلك «القلق» حدة، ووجد له لساناً، كما هي العادة، في طوفان من «الرسائل إلى الصحف» كان الكثير منها بتوقيع أعضاء بمجلسي الشيوخ والنواب بالكونجرس وحشد من «الشخصيات»، تركز معظمها على معارضة اتجاه «فرض السلام على إسرائيل» وبإزاء تلك الحملة المنظمة عالية الصوت، اضطرت إدارة نيكسون إلى عقد لقاءات متعاقبة مع وفود من الكونجرس وزعماء اليهود الأمريكيين ولاقى ويليم روجرز بالأخص عنثاً شديداً في تهدئة ثائرة أعضاء الكونجرس وكبار الشخصيات وأعضاء المنظمات اليهودية وقادتها. وسرعان ما اكتسب شهرة سيئة بوصفه «المتنمر تجاه اليهود»!

وقد ذكرته حولدا ماثير في مذكراتها بوصفه أحد أكثر المسؤولين الأمريكيين «اثارة لمشاعر الاحباط» لدى الاسرائيليين، وقالت أنه «لم يفهم في حقيقة الامر الخلفية الكامنة وراء ما ظل العرب يشنونونه من حروب على إسرائيل»، وأنه لم يدرك، في الوقت ذاته، أن «كلمة العرب لا يعتمد عليها، وروت كيف أنها شعرت بالاشفاق عليه «وهو يحكي لي متحمساً عن أول زيارة له للدول العربية، وكيف أنه تأثر تأثراً عميقاً بما أبداه فيصل من «ظماً إلى السلام»^١ وقالت أن مصيبة روجرز أنه رجل «جنتلمان» وأنه ككل «جنتلمان» آخر، يتصور أن كل شخص آخر في العالم «جنتلمان» مثله^(١٢٨).

وجولدا، بطبيعة الحال، لم تدع «جولدا» اعتباطاً ولم تصبح رئيسة وزراء «الدولة» بلا سبب ولقد يجد المرء في هذا «الدكاء» كله وهذه الأستاذية كلها في قلب الحقائق وتحويل الضحية إلى وحش والوحش إلى ضحية، بعض «المؤهلات» التي أوصلتها إلى ذلك المنصب الرفيع وأدخلتها التاريخ وجعلت بطل السلام المصري، أنور السادات، يضمها إلى صدره ويقبل وجنتيتها بأستياق.

الا أن الذي يعنينا في كلام جولدا قولها أن الخط الذي انتهجه «الجنتلمان» روجرز الذي تصور أن أحداً من أولئك العرب المتوحشين يمكن أن يكون «جنتلماناً» مثله وله كلمة يعتمد عليها، نبع من عدم فهم روجرز «للخلفية الكامنة وراء ما ظل العرب يشنونونه من حروب على إسرائيل»^١ بفصرف النظر عن أنها - بالصفاقة المعهودة - «وضعت الحذاء في القدم الأخرى» كما يقولون، فنسبت إلى العرب شن ما ظلت إسرائيل تشنه عليهم من حروب وما استدرجتهم إليه من شرك، أشارت بطريقة دائرية، في قولها «لم يفهم خلفية الصراع»، دون جهر، إلى ما كان الأمريكيون آخذين في محاولة اقناع الاسرائيليين به وقتئذ من التخلي لايران عن دورهم كـ «رجل أميركا القوي» في المنطقة، مرحلياً، إلى أن تهدأ الأمور، وتعقد التسويات، وتدخل إسرائيل البلدان العربية عن طريق الصلح والوثام والتطبيع لتدمرها من الداخل بدلاً من أن تظل مشتبكة في حروب من الخارج.

وقد طرحنا هذا الاستقراء لسياسة الولايات المتحدة الأمريكية في الشرق الأوسط خلال الفترة التي تولى فيها ويليم روجرز وزارة الخارجية في إدارة نيكسون الأولى وقام بمبادراته الثلاث، في الدراسة السابق الإشارة إليها، والمنشورة في أكتوبر/ تشرين الأول ١٩٧٤، والتي ركزنا فيها على البعد الإيراني في سياسة أميركا الخارجية آنئذ، وحاولنا استظهار ما بدا أن ذلك الاتجاه لا بد مفض إليه بالنسبة للصراع في الشرق الأوسط، وبالنسبة لايران الشاه الذي قلنا أن الاسرائيليين قد يلحقونه بأجداده في الملا الأعلى قبل انقضاء وقت طويل، وبالنسبة لمشروع فرض السلام الأمريكي على المنطقة

ومنذ ذلك الوقت ظللنا نتابع ما يكتبه الباحثون والمحللون الأمريكيون حول تاريخ تلك المرحلة من مراحل السياسة الخارجية الأمريكية إزاء الشرق الأوسط، عملاً على استظهار مزيد من الحقائق عن ذلك التوجه الذي وثد بسرعة، وسرعان ما دفع الشاه ثمنه، فخلع عن عرشه ومات كسير القلب مكسور الظهر،

بيما وقف كل أصدقائه القدامى وحلفائه متفرحين لا يمدون له يداً ولا يستطيعون له شيئاً، ودفعت ايران نفسها ثمناً باهظاً وما زالت تدفع
وفي كل ما كتب عن تلك السنوات وعن سياسة أميركا الخارجية خلالها، لاحظنا، كما لا بد أن كل متابع للموضوع قد لاحظ، قدراً متعمداً من التعتيم والتجاهل والدوران حول الحقائق
وفي ١٩٨٥، أصدرت دار البشر التابعة لحامعة شيكاغو دراسة متعمقة للباحث ستيفن سبيجل بعنوان «الصراع العربي الاسرائيلي الآخر - صنع السياسة الخارجية الأميركية ازاء الشرق الأوسط من ترومان الى ريجان»، وهو المرجع الذي أوردنا منه بعض الاستشهادات فيما سبق واعتقادنا أن سبيجل ظل حتى الآن أكثر من أتيح لنا الاطلاع على قراءته لتاريخ تلك الفترة من الباحثين الأميركيين شجاعة واقترباً من المصارحة في شأن ذلك التوجه الإيراني للسياسة الأميركية، الذي حولته التبعية الكاملة للسيادة الصهيونية من جانب المؤسسة الحاكمة الأميركية، وصناعات النشر ومراكز البحث الأميركية، الى شبه سر مشين أو هيكل عظمي شائه مخبئ - بين غيره من الهياكل العظمية الحقيقية - في خزانة السياسة الخارجية للولايات المتحدة وعلى ضوء ذلك، نورد أهم ما قاله سبيجل في شأن ما أسميناه بـ «البعد الإيراني»، حتى وإن كان الباحث، كما سرى من الاستشهاد المطول، قد توحي منتهى الحذر والحيطه، وكأنه يسير فوق حقل الغام، فطل يقترب من الحقيقة ثم يهرول مبتعداً، ليعود مشدوداً إليها مرة أخرى برعبته في تسجيل الوقائع كما حدثت وتفسيرها كما هي

سادت في ادارة نيكسون وجهة نظر است على أن حل الصراع العربي الاسرائيلي، أو بالأقل تحسبب أوصاعه كان مطلباً جوهرياً مركزياً لتحسير وضع الولايات المتحدة في العالم العربي، وأن ذلك كان السبيل الوحيد الذي يمكن الولايات المتحدة من تجنب محاربة ممكنة الوقوع مع الاتحاد السوفياتي خلال أزمة تشعلت في المنطقة وإيقاف التوسع المتواصل للنفوذ السوفيات بالمنطقة في ظل حالة اللاسلم - اللاحرب وكان كثيرون في وزارة الخارجية الأميركية يعتقدون أن الرئيس جونسون كان سلبياً أكثر مما يجب في معالجة الدراع العربي الاسرائيلي وميلاً أكثر مما يجب على ترك المسائل لجهود مبعوث الأمم المتحدة الخاص، حونار ياريج
ألا أن الهدف الحدي الذي وضعته ادارة نيكسون لنفسها خلق مازقاً أصبح سبباً جوهرياً للتحولات حول السياسة التي كان ينبغي انتهاجها. خلال فترة نيكسون الأولى في البيت الأبيض وقد تمثل ذلك المأزق في أنه إذا ما كانت تسوية الصراع العربي الاسرائيلي ضرورية لانجاح السياسة الأميركية في المنطقة، ما الذي يكون عليه الموقف إذا لم يمكن التوصل الى جعل العرب والاسرائيليين يعقدون مثل تلك التسوية، وفي صفوف ادارة الرئيس نيكسون، ظهر توجهان صوب ايحاد محرج من ذلك المأزق مأولك الذين تركزت جهودهم على تحسبب العلاقات مع العرب رأوا أن الصنف عملاً على التوصل الى التسوية كان مطلباً جوهرياً، بينما رأى من تركز اهتمامهم على الاتحاد السوفياتي أن الحل وضع استراتيجيات ثابوية تتبّع الى أن يتسنى التوصل الى التسوية، وكان رأي هؤلاء أن السياسة الأميركية في المنطق ستصبح معوّقة بشكل خطير إذا لم يتح لها سبيل لمكافحة النفوذ السوفياتي في المنطقة الا التوصل الى اتعاق عربي اسرائيلي وتنحاً لذلك، اقترح من أوصوا سياسة الاستراتيجية البديلة بناء وتقوية دول بالمنطقة فرادى لتخدم أهداف السياسة الخارجية الأميركية بالوكالة (By proxy)

«وكان هذا التوجه الأخير متسقاً تمام الاتساق مع «مذهب نيكسون» الذي أعلن في خطاب القاه الرئيس نيكسون في ٢٥ يوليو/تموز ١٩٦٩، والذي كان مصعباً وقت اعلانه على جنوب شرقي آسيا. وكانت الفكرة الرئيسية في ذلك «المذهب» اخراج الولايات المتحدة، أو بالأحرى استئلالها من تورطاتها السابقة عن طريق اعداد وتقوية دول معينة بالمنطقة تاخذ على عواتقها الدور الذي كانت الولايات المتحدة تقوم به، لتقوم تلك الدول به، نيابة عن الولايات المتحدة، بالوكالة. وعندما ظهر ذلك التوجه فيما يخص الشرق الأوسط، كان التركيز بطبيعة الحال على دول تعمل بالوكالة فتنفذ خطط الولايات المتحدة وتحقق أهدافها بدون حاجة لتورط الولايات المتحدة المباشر بقواتها وبتسرخ ذلك النظر في فترة رئاسة نيكسون الأولى، انصبّ التركيز على دولتين بالذات بدا واضحاً أنهما الأقدر على القيام بذلك الدور في الشرق الأوسط ايران واسرائيل. وطبقاً لهذه النظرية، ارتؤى اعداد ايران على طريق العون الأميركي بالمشترارين والعتاد للحلول محل بريطانيا في منطقة الخليج وكانت حكومة ويلسون قد أعلنت، تحت ضغط عوامل داخلية، وسياسية، واقتصادية، عزماً على الانسحاب من تلك المنطقة بحلول سنة ١٩٧١ بعد ١٥٠ عاماً من قيام بريطانيا بصون السلم فيها وبدلاً من أن تضغط ادارة نيكسون على بريطانيا (أو تساعدها) لتبقى في المنطقة، فضلت اسناد ذلك الدور للشاه الذي اعتبر ركيزة أميركية مستقرة وعلى استعداد لخدمة المصالح الأميركية

العدة يحاول أن يصبح زعيماً

«وكان الاعتقاد بأن دعم إسرائيل سيساعد على احتواء الاتحاد السوفياتي بالمنطقة قد اكتسب أهمية خاصة لدى الإدارة الأمريكية بعد أن تعاون الإسرائيليون مع الولايات المتحدة في الأزمة الأردنية في سبتمبر/أيلول ١٩٧٠ وساعدوا على إحباط هجوم من جانب النظام السوري المدعوم من الروس (وتحت تأثير ذلك) اعتقد كثيرون في واشنطن أن قوة إسرائيل ستدفع أي هجوم عربي، وتتيح مساحة من الوقت لبدء التفاوض، بل وتحرك العرب قدماً صوب التصالح والتسوية. وكان الافتراض الذي أسنى عليه ذلك التصور أن الدول العربية - متى خلصت إلى أنها لن تقدر على الاشتباك مع الدولة اليهودية عسكرياً - لن يبقى أمامها خيار إلا القبول بالتعامل الدبلوماسي»

«إلا أنه في حين لم يكن في إدارة نيكسون من يماري في أهمية إيران في مجال احتواء الاتحاد السوفياتي بالشرق الأوسط، كان الاعتقاد بأن قوة إسرائيل العسكرية كفيلة بدفع العرب إلى التفاوض قد بات محل تشكك خطير لا في دوائر الخارجية الأمريكية وحدها، بل وفي البنتاجون، حتى بوصف تلك القوة العسكرية الإسرائيلية إجراء وقتياً للوصول إلى تلك الغاية (Even as a temporary measure) بل وأن كثيرين (في الخارجية وفي السباحين) رأوا أن تلك الاستراتيجية (تقوية إسرائيل عسكرياً لإغرام العرب على التفاوض) حرية بأن تقوض أية جهود تذل لعقد تسوية بين العرب وإسرائيل. وبطراً لأن احتمالات التسوية بدت ضعيفة بشكل متزايد، احتدمت الحملات في صفوف الإدارة الأمريكية حول الاستراتيجية التي تنتهج الاستراتيجية الأولى، أم الاستراتيجية الثانية»^(١٢٩)

وكما لاحظنا من صياغة الباحث لهذا الجزء الذي أورده من دراسته، وجد سبيجل نفسه مضطراً، كما قلنا، إلى مقارنة الحقيقة فقط، دون الكشف عنها صراحة في كلامه عن اختيار إيران كدولة تقوم بتنفيذ السياسة الخارجية الأمريكية بالوكالة كركيزة مستقرة وعلى استعداد لخدمة المصالح الأمريكية، اقتصر سبيجل على الإشارة إلى إحلال الولايات المتحدة لإيران محل بريطانيا في منطقة الخليج، لكنه، في آخر الاستشهاد اقترب كثيراً من المصارحة عندما قال أن «الاعتقاد بأن قوة إسرائيل العسكرية كانت كفيلة بدفع العرب إلى التفاوض» باعتباره الخيار الوحيد المتاح إزاء ضعفهم العسكري أمام إسرائيل، «بات محل تشكك خطير في دوائر الخارجية والبنتاجون»، بعد إشارته مباشرة إلى أنه «لم يكن في إدارة نيكسون من يماري في أهمية إيران في مجال احتواء الاتحاد السوفياتي بالشرق الأوسط، وهو ما يقرّبنا كثيراً، بل يضعنا على مشارف المصارحة بأن السياسة الخارجية الأمريكية، بإصرار من جانب خبراء وزارة الخارجية، وبتأييد من البنتاجون الأمريكي، اتجهت في ظل «مذهب نيكسون» الذي تمخض عن اتجاه الفتنة في صراع الهند الصينية، صوب «الأسلمة» في صراع الشرق الأوسط عن طريق إحلال إيران محل إسرائيل للتحكم عسكرياً في المنطقة مع فتح الحدود العربية أمام إسرائيل عن طريق التصالح والتسوية. وذلك، تحديداً، ما طرحناه سنة ١٩٧٤ في دراستنا عن فرض السلام الأمريكي على المنطقة. ويستطرد سبيجل في سرده لأحداث تلك السنوات الحاسمة في تقرير مصر مصر والشرق الأوسط من خلال ما ترتب عليها من عواقب، قائلاً:

«وهكذا اشتبك كبار المسؤولين الأمريكيين خلال رئاسة نيكسون الأولى في شحان طويل لم يسبق له مثيل حول الشرق الأوسط والمسائل المتعلقة به، وهو شحان انعكس فيه مستشار الأمن القومي للرئيس (هنري كيسنجر) ووزير الخارجية (ويليم روجرز) وكانت الخلافات التي احتدمت بين الاثنين نابعة من نسق صنع القرار السياسي الذي أوجده الرئيس الجديد. وكان نيكسون، بسبب تشككه في الجهاز البيروقراطي، قد عين كيسنجر مستشاراً للأمن القومي ليضع سياسة خارجية للولايات المتحدة تبني من البيت الأبيض ويكون مركزها الرئيس وقد كتب نيكسون، فيما بعد، قائلاً «كنت قد قررت منذ البداية أن أدير السياسة الخارجية من البيت الأبيض».

إلا أن الذي حدث في النهاية أن نيكسون لم يصبح هو الذي يدير السياسة الخارجية، بل وجد نفسه، كأي زنهاور من قبله، مضطراً بشكل متعاظم إلى الاعتماد «قيصر» متحكم في السياسة الخارجية (جون فوستر دالاس في حالة أيزنهاور، وهنري كيسنجر في حالة نيكسون) معزولاً - بذلك - عن بقية الجهاز صانع القرار. وهو ما يشرح كيسنجر تطوره في مذكراته بقوله:

«وبمرور الوقت، بعد عام ونصف عام من بداية رئاسة نيكسون، أصبحت المستشار الرئيسي. وحتى نهاية سنة ١٩٧٠، كنت بالغ التأثير، لكنني لم أكن مسيطراً. أما بعد ذلك، فأخذ دوري يتعاظم بشكل مطرد نتيجة لاتجاه نيكسون إلى الالتفاف حول ضروب التعطيل بل وفي بعض الأحيان أشكال المعارضة التي لقيها من جانب بعض

قتل مصر

الادارات وتطل هناك تلك الحقيقة، وهي أن آلية مجلس الأمن استُخدمت بشكل أكثر اكتمالاً من قبل أن تتأكد سلطتي نهائياً، أما بعد ذلك، هانت القرارات التكتيكية تتخذ، بشكل متزايد، حارج الحجاز الحكومي، هي سياق محادثات شخصية مع الرئيس»

«وبالرغم من المصور الكوكبي لكليهما، طلت العلاقة بين نيكسون وكيسنجر، على تعبير كيسنجر، علاقة «حدرة»، «وشيقة فيما يتعلق بالمصمون، متصصة بالتقاعد على المستوى الشخصي» وقد وصفها نيكسون وصفاً مماثلاً بقوله أن «هنري (كيسنجر) لم يكن، بطبيعة الحال، صديقاً شخصياً بل كسا عمل معاً، دون أن تربطنا صداقة شخصية لم يكن عدوين، نعم، لكننا لم يكن صديقين أيضاً»

«أما علاقة نيكسون بوليم روجرز فكانت - وأن شابها الفتور فيما بعد - علاقة صداقة قديمة وكان روجرز قد شغل منصب المحامي العام في ظل إدارة إيريهوار، وكان اختيار نيكسون له ليسد إليه منصب وزير الخارجية في ادارته الأولى، رغم قلة خبرته بالشؤون الخارجية، راجعاً إلى خلقيته القانونية وبراعته في التفاوض فوق أن قلة خبرة روجرز هذه بدت لنيكسون كضمانة تكمل ألا يتحدى وزير خارجيته ما تطلع هو إليه، في البداية، من هيمنة على شؤون السياسة الخارجية غير أن كلا من نيكسون وكيسنجر ما لثا أن تبنيا أن روجرز كان على خلاف ما تصورا، فقد تمسك دائماً بجعل وجهات نظره مسموعة، كما تمسك بالوقوف على أية سياسة رآهده شك في أنها كانت توصل من وراء ظهره، ونتيجة لذلك، أصبح التنافس بينه وبين كيسنجر من أظهر سمات فترة رئاسة نيكسون الأولى وطقاً لما يقوله نيكسون، «شعر روجرز داسا بأن كيسنجر شخصية ماكيافيلية مخادعة انانية مغرورة وقحة ومهينة للأحرار، بينما اعتبر كيسنجر روجرز معتدلاً بنفسه، قليل المعرفة، عديم القدرة على تكتم أي سر، وخاضعاً بطريقة لا يجرى منها لسيطرة الجهاز الليبروقراطي بوزارة الخارجية». وفي هذا الصراع الذي نشب بين الاثنين، كان روجرز، كما هو واضح، الطرف الأضعف، لأن قلة خبرته بالشؤون الخارجية حذت من قدرته على انتهاز أي سياسة مستقلة غير حاصصة لما كان مسؤولاً بالجهاز الحكومي لوزارة الخارجية يرون أنه ينبغي له أن ينتهج، كما حذت من قدرته على التغلب على كيسنجر وأوسع المعرفة في أي خلاف اشتبك فيه مع ذلك الحزم المتعزز فوق أن منصبه كوزير وضع بالضرورة، وبحكم انشغاله بتصرف شؤون وزارته، بعداً مادياً وبغياً بينه وبين الرئيس، بينما ظل كيسنجر، بحكم وضعه كمستشار للرئيس، لاصفاً بنيكسون الذي كان بطبعه قليل الثقة في وزارة الخارجية أصلاً

«وكانت الخلافات بين كيسنجر وروجرز كثيراً ما ترجع بنيكسون من حيث أنه وجد نفسه مضطراً باستمرار إلى التحكم بينهما والامحياز إلى جانب هذا أو ذاك، وهو وضع بات بالغ الأثر في مجال السياسة الخارجية المتعلقة بالشرق الأوسط، نظراً لأن كلا الرجلين كان نشطاً فيها، فقد أدى التنافس بين وزير الخارجية ومستشار الأمن القومي إلى اشاعة الارتباك في سياسة خارجية كانت قد وضعت بعناية واحكام، وافقدتها عصر التأثر والتنسيق، مما أتاح للحكومات الأجنبية ضرب وزارة الخارجية الأميركية بمجلس الأمن القومي، أو العكس كما أدى ذلك الانقسام إلى توتر متعاظم لدى كبار المسؤولين الأميركيين عن السياسة الخارجية ولم يتضح أثر ذلك كله سلبياً بقدر ما اتضح في الشرق الأوسط»^(١)

وبطبيعة الحال، يظل كل ما قاله الباحث الأميركي صحيحاً، كوصف للوضع الذي نشأ في إدارة نيكسون الأولى في مجال السياسة الخارجية المتعلقة بالشرق الأوسط، إلا أنه - بالرغم من كل ما قال عن العوامل الشخصية وما إليها - لم يتطرق إلى تفسير مسببات الخلاف الحاد الذي نشب بين روجرز ووزارة الخارجية الأميركية، و«الولد اليهودي العبقري» هنري كيسنجر، ولم يجرؤ، بطبيعة الحال - على القول بأن الخلاف نشأ أصلاً من اصرار روجرز على أن تكون السياسة الخارجية للولايات المتحدة سياسة تؤمن وتحقق مصالح الولايات المتحدة أولاً وقبل أي مصالح غيرها، واصرار كيسنجر على أن تظل تلك السياسة، كما كانت في عهد جونسون، مثلاً، سياسة مصنوعة في تل أبيب و«مفصلة» على مقياس المصالح الصهيونية أولاً وأخيراً وفوق أي مصلحة غيرها

لكن الباحث الأميركي، مع ذلك، لم يستطع أن يكف نفسه في النهاية عن التطرق إلى ذلك الموضوع الملغوم، وأن ذهب إليه من درب دائرية

«كان كيسنجر ميالاً إلى تبني وجهة النظر الاسرائيلية القائلة بأن القوة وحدها هي الكفيلة بتحسين وضع الغرب في المنطقة.. وتبعاً لذلك، أمن بأن الشروط المطلوبة لدفع الأمور صوب تسوية بين العرب واسرائيل لن تتوافر الا متى تصدت واشنطن واسرائيل معاً للسوفيات والمتطرفين العرب بقوة

«أما روجرز، فكان يرى الصراع من منظور آخر مختلف وكانت المؤثرات الأساسية التي شكلت ذلك المنظور هي: (١) خلفيته القانونية وخبرته كمحام وقد شجعنا لديه الميل إلى اتخاذ موقف القاضي الذي

العمدة يحاول أن يصبح رعيماً

يزن حقوق الخصم وحقوق الآخر، و(٢) تأثير جهاز وزارة الخارجية الذي وجهه صوب منظور اقليمي وصوب الانشغال بتحسين العلاقات بالدول العربية، و(٣) تركيزه على التفاوض كوسيلة تفضي الى المصالحة مع الاتحاد السوفياتي والبلدان المنحازة الى جانب الكرملين

«والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن هنا، هو ما الذي جعل نيكسون يقرر أن يجعل مشاط روجرز يتركز على الشرق الأوسط، في حين ظل كيسنجر مسؤولاً عن غير ذلك من المسائل الكبرى في مجال السياسة الخارجية» وطبقاً لما يقوله من اشتركوا في أنشطة إدارة نيكسون في ذلك الوقت، كانت هناك أسباب عديدة لذلك التوجه من حاسب الرئيس والذي قاله نيكسون ذاته عن ذلك الاختيار من حاسبه «اساساً، شعرت أن الشرق الأوسط يحتاج إلى تركيز وتفرغ كاملين وحرة واسعة وكما قلت وقتها لكيسنجر «انا وانت سيكون لدينا الكفاية وأكثر مما يشغلنا في مجال السياسة الخارجية مبيت نام، وصولاً، والسوفييات، واليابان، وأوروبا. ولكن السؤال يظل، مع ذلك، لماذا اختار نيكسون الشرق الأوسط ليكون اختصاصاً خالصاً لروجرز؟ يقال أن الرئيس ارتأى أن يباعد ما بين البيت الأبيض والسياسة الخاصة بالشرق الأوسط، نظراً لأنه اعتقد أن فرصة نجاحها ضئيلة، ولأنه كان يخشى من ردود فعل مؤيدي إسرائيل إزاء المبادرات الأميركية وفوق ذلك، كان الشرق الأوسط مسألة يسهل إسنادها إلى الخارجية الأميركية أكثر من أي مسألة غيرها، نظراً لأن جوزف سيسكو، الرئيس الجديد بالخارجية لمكتب شؤون الشرق الأدنى وجنوب آسيا، كان أكثر مساعدي وزير الخارجية ديباميكية ومشاطاً وقد عمل سيسكو، في الواقع، كوسيط نشط ومماور بارع في ساحات الاقتتال الذي كان دائراً في صفوف إدارة نيكسون، مما دفع كيسنجر في النهاية إلى أن يعترف بأن «سيسكو قد يكون قصي من الوقت في الوساطة بين روجرز وبينني أكثر مما قصاه في الوساطة بين العرب والإسرائيليين» والعامل الآخر الهام في اختيار نيكسون لروجرز فيما يتعلق بالشرق الأوسط، كان «خلفية كيسنجر اليهودية. فقد كانت إدارة حوسون مصداً لكثير من الانتقادات من حاسب العرب لكربها وكلت ثلاثيتها اليهودي، أرثر هولدمرغ والأخوين روستو على شؤون الشرق الأوسط ونيكسون ذاته كتب يقول أنه اعتقد أن كون كيسنجر يهودياً قد تصعبه وضعاً غير موات (put him at a disadvantage) في محاولة استئناف العلاقات مع الدول العربية الرئيسية، والذي يدعيه كيسنجر أن نيكسون «تخوف من أن يكون أصلي اليهودي سبباً في أن أمل أكثر مما يجب إلى حاسب إسرائيل».

«ورغم أن كيسنجر كان لديه الكثير مما يشغله من المسائل الأخرى، فإنه - فيما يبدو - لم يستطع أن يتخلص مما استأته من حق ونقعة لإعطائه دوراً ثانوياً في شؤون الشرق الأوسط فهو في مذكراته يندد بعدم تمكنه من قطع الطريق على الروس في المنطقة، ويعدد اختلافاته الجوهرية مع روجرز، قائلاً أنه، في مبدأ الأمر، لم يمكن إلا من التخطيط للشرق الأوسط، ولم يكن بوسع إلا أن «يرغم الإدارة على مناقشة الأمور في إطار مجلس الأمن القومي»، ويتوقع قائلاً «وقد طللت محروماً حتى نهاية ١٩٧١ من تفسير شؤون الديبلوماسية (الأميركية في الشرق الأوسط) إلا نادراً، في أوقات الأزمات الحادة فكيسنجر استشاط غضباً لوصفه الثانوي غير المألوف، في المجال المتعلق بالشرق الأوسط، بينما وجد روجرز في الشرق الأوسط فرصة مريدة للحروح من ظل كيسنجر، فعمل بكل قواه على تحقيق نجاح دبلوماسي ليبرهن لرئيس تشكك في قيمته وقرارته منذ البداية، على فعاليتها وفعاليته وقرارته تلك وكانت نتيجة كل ذلك الانقسام المتكرر أن نشأ تحبطارده سوءاً الافتقار إلى التوجيه الحارم من البيت الأبيض. مبيماً أرحي العنان بشكل مألوف لوزارة الخارجية الأميركية. ظل البيت الأبيض يتدخل بعتة (تحت ضغط من مجلس الأمن القومي بطبيعة الحال) ميسب مريداً من الأضرار لفعالية السياسة التي انتهت ومرض نجاحها» (١٤١)

(٢/٢ب) . ما أخذ بالقوة.. يسترد بالتصالح

كان ذلك هو الجو الأميركي الذي استولى فيه أنور السادات على رئاسة مصر. ونقول أنه «استولى على الرئاسة، لأن «الاتفاق» الذي تم التوصل إليه في الاجتماع الطارئ المشترك بين اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي ومجلس الوزراء، مساء اليوم الذي مات فيه عبد الناصر، برئاسة السادات بوصفه نائب الرئيس، كان «أن يتولى السيد / أنور السادات منصب الرئيس المؤقت نظراً لأنه النائب الأول لرئيس الجمهورية»، إلا أن الذي حدث بعد ذلك، وهو الآن تاريخ معروف، كان أن «الرئيس المؤقت، جعل نفسه رئيساً دائماً بأن قام بما يعرف باسم «انقلاب القصر»، فضرب فيه كل من اعتبرهم منافسين وخصوصاً له، واعتقلهم وحاكمهم، وسجنهم، ومما يحسب له أن لم يحل مشكلتهم حلاً جذرياً بالطريقة الفاشية المجربة، ولم يذبهم.

يقول محمود رياض في مذكراته أن

قتل مصر

«سعادة إسرائيل وبعض الدوائر الأميركية كانت عامرة يوم وفاة عبد الناصر». ويمكننا فهم مشاعر إسرائيل إلا أنه يتعدر بهم موقف بعض الدوائر الأميركية التي أسعدها رحيل عبد الناصر ظناً منها أنه العقبة الكأداء في سبيل السلام، وهو سوء فهم متعمد لحقيقة دوره التاريخي فقد كان يرفض السلام الذي يستهدف الاستسلام، ولكنه أوتي من الشجاعة والقدرة وبعد النظر ما مكنه دائماً من بذل كل جهد في سبيل السلام العادل الدائم فقد كان هو الزعيم العربي الذي استطاع قبول قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢، رغم رفض بعض الدول العربية له، وقلق الرأي العام العربي من بعض مضامينه، كما كان الزعيم العربي الذي قبل مبادرة روجرز عام ١٩٧٠، رغم يقينه من معارضة منظمة التحرير الفلسطينية لها، ولكنه كان في الأمرين وثقاً من قدرته في النهاية على إقناع الجميع بسلامة موقفه وكانت العقبة في طريق السلام هي إسرائيل التي ظلت تحاور وتناور، للتخلص من التزاماتها بمقتضى قرار مجلس الأمن ٢٤٢، ولتدمير مبادرة روجرز وكانت في كل مرة تتعرض للاختيار بين السلام والأرض، تختار الأرض،^(١١٢)

والذي يقوله محمود رياض هنا واضح تماماً وصادق تماماً فالرجل كان وزيراً لخارجية مصر وكان الصق الناس بالتوجهات المصرية في مجال «السلام». والذي يقول أنه مصر، من قبل استيلاء السادات على السلطة من موقعه كرئيس مؤقت بعد وفاة عبد الناصر، كانت راغبة في السلام، قابلة بمبادرة روجرز، وعلى استعداد للتسوية مع إسرائيل مقابل استعادة الأرض، وطبعاً، طبعاً، المحافظة على حقوق الفلسطينيين وكل ذلك. ولم يكن عدم التحرك صوب ذلك السلام وصوب التسوية ناجماً عن نضالية مصر أو عدوانية مصر أو حرونتها، بل كان منشؤه حرونة إسرائيل وتمسكها بالأرض مفضلة إياها على السلام المعروض عليها. وهذا كلام هام وله وزنه التاريخي والقومي، خاصة عندما يتهم خليفة عبد الناصر الذي اختاره بمحض إرادته ليورثه مصر بأنه خان الجميع وخرج على خط عبد الناصر عندما أعطى إسرائيل السلام واستعاد الأرض ووضع في صلب اتفاق موضوع المحافظة على حقوق الفلسطينيين وكل ذلك.

ولقد كان الشعار الذي رفع بعد هزيمة ١٩٦٧ وتمكين إسرائيل من أخذ كل تلك الأرض، هو أن «ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة». غير أن رغبة الزعامة المصرية في التصالح وإنهاء الصراع كانت واضحة وقوية. وقد قبلت تلك الزعامة بـ «مبادرة روجرز»، التي كانت - في الواقع - ثلاث مبادرات، لا مبادرة واحدة كما يشار إليها عادة.

وتلك غلطة غريبة ومتكررة في شأن تحركات الخارجية الأميركية التي بدأت في الواقع منذ زار سكرانتون المنطقة العربية في أواخر ١٩٦٨ في بعثة استقصاء الحقائق لنيكسون، ولم تنته إلا باستيلاء كيسنجر في النهاية على الخارجية الأميركية

والخطأ الآخر المتكرر القول الذي رده كثيرون مؤكدين أن كيسنجر كان معارضاً لما أسمى بمبادرة روجرز منذ البداية وعلى طول الخط. والحقيقة أن كيسنجر لم يكن معارضاً لها، بل أن الاستراتيجية الثانوية المركزة على دور إيران كانت من وضعه وكل ما في الأمر أن كيسنجر - الذي أحققه انفراد روجرز بمسألة الشرق الأوسط - ظل يوجه الانتقادات، ولكن ليس إلى المضمون بل إلى أسلوب الخارجية الأميركية المتعجل المتلف على إصلاح الأسيجة أو تحسين العلاقات مع العرب، والذي أسماه «أسلوب المحلاة البخارية» أو «إبواب الزلطة» كما يسمونها في مصر (steam - roller approach).

ومن الغريب أن محمود رياض فاته - على النحو الذي تنبئ عنه مذكراته - فهم حقيقة الصراع الذي كان ناشباً بين روجرز وكيسنجر، ففسر دور روجرز بأنه كان دور الدبلوماسي الخير ودور كيسنجر بأنه المعارض الشرير، ولم يفتن إلى يد كيسنجر في صياغة التوجه الأميركي في بدايته قبل أن تقنعه جولدا مائير بأن «يعقل» ويكف عن تلك الشطارة الكوكبية الخطرة وينصرف إلى القيام بدور واضح ومحدد في خدمة قومه اليهود والمشروع الصهيوني.

ونتيجة لإساءة فهم دور كيسنجر في التحرك الذي عرف بـ «مبادرة روجرز» في بدايته، لم يتوقف أحد في الخارجية المصرية عند الحماس الزائد الذي أبداه كيسنجر تجاه شاه إيران آنذاك، وهو الحماس الذي فهمه محمود رياض بوصفه تحمساً «لنوع معين من القادة لم يكن كيسنجر والفريق الذي يعقله داخل السياسة الأميركية يرضيه نعط غيره». وقال أن.

العمدة يحاول أن يصبح رعيماً

«المثال البارز في هذا المجال هو محمد رضا بهلوي، شاه إيران، الذي قال عنه كيسنجر في مذكراته إنه كان «تقدماً» و «نذراً نفسه للإصلاح» و «واحدًا من أقرب حلفاء أميركا» و «من أكثر القادة الذين تركوا في نفسي تأثيراً وإطباعاً عميقين». وقال عن إيران أنها «من بين جميع دول منطقة الشرق الأوسط، باستثناء إسرائيل، الدولة التي جعلت الصداقة مع الولايات المتحدة نقطة البدء في سياستها الخارجية، وإن إيران في ظل الشاه، باحتصار، واحدة من أفضل حلفاء الولايات المتحدة في العالم وأكثرها أهمية ولاء». وفي النهاية، يقول كيسنجر «إن شاه إيران واحد من أعمدة الاستقرار في منطقة حيوية ومضطربة»^(١١٢).

ومن الذين قصرت أجهزة التحليل في الخارجية المصرية دون إعطاء المسؤولين المصريين صورة واضحة وصحيحة عن مواقفهم، ملفين ليرد، وزير الدفاع الأميركي في إدارة نيكسون ففي مذكراته، يقول محمود رياض

«وفي ٣١ أغسطس/ آب، تبين لي أن روجرز خسر مبادرته عندما اطلعت على تصريح لوزير الدفاع ملفين ليرد في ٣١ أغسطس أمام الكونجرس عن ضرورة تزويد إسرائيل بما تحتاجه من أسلحة، ومن ثم اتضحت لي الصورة، فقد استطاعت إسرائيل في النهاية التغلب على مبادرة روجرز عن طريق إنبصارها في الإدارة الأميركية»^(١١٣).

والذي يعيبنا من هذا الكلام

١ - ما ينبىء عنه من عدم إلمام الخارجية المصرية إلماما كافيا ومحددا وقائما على توافر المعلومات وتحليلها تحليلًا صائبًا بحقيقة مواقف اللاعبين الرئيسيين على الحاشية الأميركية، و (٢) اعتبار «مبادرة روجرز» نجدة جاءت من السماء لمصر وحرمتها إسرائيل منها، دون النوقف عند المرامي البعيدة والقريبة لتلك «النجدة». فكل ما كان يعني الزعامة المصرية وقتها (١) الحروح من معمعة الصراع بطريقة تحفظ ماء الوجه؛

٢ - تأمينا لحفظ ماء الوجه وعدم كشف تهالك النظام وتخاذل زعامته، استعادة الأرض وفي سبيل ذلك، كان الاستعداد واضحاً وقويا للتصالح والتسوية فما أخذ بالقوة لم يكن سيسترد بالقوة، كما قال الشاعر الذي رفعه الزعيم، بل بالتفاوض والتسوية

وبعد الخطأ المميت الذي تردى فيه الزعيم ونظامه حرصاً على «كرامة زعامته» سنة ١٩٦٧، كان ذلك الاتجاه صوب التصالح والتسوية والانسحاب من الصراع، الخطأ المميت الأكبر. وكان - في حقيقة الأمر - بداية الوقوع في المصيدة التي استدرجت مصر إلى شرك ١٩٦٧ كيما تتدرى فيها وهي تحاول تخليص نفسها من عواقب ذلك الشرك كان تحقيقاً حرفياً لما توخته الولايات المتحدة وإسرائيل من استدراج مصر إلى «حرب» ١٩٦٧ وما ترتب عليها من تحطيم القوات المصرية المسلحة وتحطيم معنوياتها وكسر ظهر الزعيم والاستيلاء على الأرض. وكما توقعت الولايات المتحدة وإسرائيل تماماً، لم يكن أمام النظام وقد كسر ظهره واحتل «العدو الغادر» شريحة كبيرة وهامة استراتيجية ونفطية ونفسياً هي سيناء، إلا أن يحاول الزحف خارجاً من شرك ١٩٦٧ ليقع في مصيدة التصالح والتسوية

ومن فرط تلهف الزعامة المصرية إلى ذلك الزحف خارج الشرك واستعادة الأرض والانسحاب من الصراع، اعتبرت تراوح الإدارة الأميركية تضيقاً لفرصة السلام الثمينة «وفي الواقع فإن الولايات المتحدة لم تكن أقرب إلى نقطة البدء في تحقيق السلام الحقيقي (١) منها في أي وقت مضى، قدر قربها في يونيو/ حزيران، ويوليو/ تموز ١٩٧٠ (رغم أننا، نحن المصريين) أثبتنا للجميع أننا جادون في السعي للحل السلمي العادل، وإننا مستعدون للتعاون مع الولايات المتحدة في ذلك السبيل إلى أقصى حد. ورغم أن مبادرة روجرز كانت ما تزال قاصرة عن تحقيق مفهومنا للتسوية الشاملة، فإنها كانت في الواقع أول بداية أميركية على الطريق الصحيح.. (لكن) الولايات المتحدة استسلمت للمناورات والصغوط الإسرائيلية.. (وظلت) تحت الضغط الإسرائيلي تسارع بتقديم المزيد من التنازلات السياسية والعسكرية لإسرائيل»^(١١٤).

وبطبيعة الحال، لم تكن الصورة - كما هي العادة - كاملة لدى الجانب المصري. يشهد بذلك عدم تفهم محمود رياض لموقف البنتاجون ووزارة الدفاع الأميركية في تلك الأونة، في ظل ملفين ليرد. ففي مرحلة مبادرات روجرز، إنحاز البنتاجون إلى الخارجية الأميركية ضد مجلس الأمن القومي، بالأقل فيما تعلق

قتل مصر

بالتكتيكات

«فرغم تصدر كيسسجرو ورجز الساحة، لعب بعض كبار المسؤولين الآخرين أدواراً هاماً في صنع السياسة، وكان أهم أولئك المسؤولين ملعين ليرد، وزير الدفاع وقد قيل دائماً في المنتاحوس وقتها أن ليرد كان يشعر بالحشية من أن تصبح سياسة الولايات المتحدة ملتزمة بإسرائيل بقدر يعضي في النهاية إلى تطورات تؤدي إلى محاربة مع الاتحاد السوفياتي»^(١١٦)

ولم يكن ليرد وحده في ذلك التخوف من الانحياز الأمريكي الكامل للموقف الإسرائيلي، فقد شاركه موقفه عدد من كبار المسؤولين بوزارته، منهم وارن نتر، رئيس وكالة الأمن الدولي. وفي كتاب موشي ديان «قصة حياتي»، توقف ديان طويلاً عند ذلك الاتجاه لدى ليرد وغيره من كبار المسؤولين بالمؤسسة العسكرية الأمريكية. كما وردت في مذكرات نيكسون إشارات إلى ضيق ليرد بحرونة الإسرائيليين ومحاولتهم سف جهود روجرز عن طريق المباحكة بـ «انتهاكات مصرية لاتفاق وقف إطلاق النار»، وانفجاره في أحد الاجتماعات قائلاً «اعتقد أن الأهم هو أن يتحرك قدماً صوب التفاوض بدلاً من تضيق الوقت في مناظرات ومهارات حول ما حدث قبل اثنتي عشرة ساعة أو ما سوف يحدث بعد اثنتي عشرة ساعة!»

ويقول سبيجل في دراسته أن ما تعرضت له مبيعات السلاح الرئيسية لإسرائيل في ظل إدارة نيكسون كان راجعاً إلى الانشقاق الداخلي في تلك الإدارة

«مكل من وليم روجرز، وزير الخارجية، وملعين ليرد، وزير الدفاع، كما يشعرا بالتردد فيما يتعلق ببيع السلاح للإسرائيليين بكميات كبيرة خشية أن يؤدي ذلك إلى جعل العرب أكثر عداء تجاه سياسة الولايات المتحدة في المنطقة، وخشية أن يجعل ذلك السلاح الإسرائيليين أقل مرونة في مباحثات السلام بل وقد يغريهم بتوجيه ضربة وقائية إذا ما تازمت الأمور، وخشية أن يؤدي إمداد إسرائيل بالمزيد من السلاح إلى تغيير ميزان القوة بالمنطقة. وكان نيكسون هو الآخر يخشى أن تترتب على مبيعات السلاح إلى إسرائيل آثار سلبية بالنسبة لمحاولات استئناف العلاقات الدبلوماسية مع العرب، إلا أن نيكسون رأى أن الاستمرار في توريد إسرائيل بكميات محدودة من السلاح حري بأن يجعل الإسرائيليين أكثر مرونة ويكون في الوقت ذاته إشارة واضحة إلى كل من الروس والعرب على أن الولايات المتحدة لن تتحل عن تأييدها لإسرائيل»^(١١٧)

فالزعامة المصرية والخارجية المصرية أخطأتا استقراء ملامح الصورة وأخطأتا قراءة مواقف اللاعبين على الجانب الأمريكي في تلك الساحة التي كان الهدف الرئيسي لمن استدرجوا مصر إليها (١) إخراجها من الساحة يصلح منفرد، و (٢) عزلها عن العالم العربي، و (٣) تجريدتها من الدعم السوفياتي الذي، مهما قيل في نوايا السوفيات، كان هو الذيمكنها من «الصمود» وشن «حرب الاستنزاف»، والدفاع عن أراضيها ومنشأتها وسكانها في وجه الهجمات الإسرائيلية المكثفة بأحدث أساليب الحرب الجوية الالكترونية، و (٤) ضمها إلى قائمة توابع الولايات المتحدة في المنطقة تحت المظلة الإيرانية التي كانت السياسة الخارجية الأمريكية جاهدة في بسطها على المنطقة بنفس فلسفة القنطرة التي انتهجت في جنوب شرقي آسيا، و (٥) فتح حدودها، بغير حاجة إلى مزيد من الحروب، أمام إسرائيل لتدخل و «تطبيع العلاقات» وتستقر كقنطرة الطريشة المميت في عب مصر.

وكل ما كان هناك بين أجنحة المؤسسة الأمريكية الحاكمة في الفترة التي نشطت خلالها «مبادرة» روجرز، لم يعد كونه تبايناً لوجهات النظر حول التكتيك، لا حول الاستراتيجية والأهداف النهائية. وكما قال ملعين ليرد وزير الدفاع، كان «الأهم هو السير قدماً نحو التفاوض». فبذلك التفاوض كان الإسرائيليون والأميريكيون سيجنون الثمار الحقيقة والكاملة لشرك ١٩٦٧.

وبطبيعة الحال، كان الخطأ الذي ارتكبه المؤسسة الحاكمة الأمريكية أنها تصرف في سعيها إلى جني تلك الثمار على هدى تصورات منقوصة، فتصورت أنه ما دام الإسرائيليون سيحصلون على كل ما ابتغوه من مكاسب من شرك ١٩٦٧، لم يكن من المعقول أن يكون لديهم أدنى اعتراض على أن يمكنهم الأميركيون من عنق مصر ويفتحوا حدودها وشرائينها لهم ويخرجوها من الصراع تمهيداً لاستفراد البلدان العربية بعد ذلك بلداً بلداً وفتح حدودها وشرائينها لإسرائيل تحت مظلة «السلام الشامل» و«السلام الحقيقي» و«الحل السلمي العادل» الذي تحدث عنه وزير خارجية مصر بحرارة وإيمان. وتحت تأثير ذلك التصور، فات الأميركيون أن يدركوا - فيما بدا - أن إسرائيل، بفضل تسلط الصهيونية الكامل على

العمدة يحاول أن يصبح رعيماً

الولايات المتحدة وتحكمها في مراكز صنع القرار السياسي والعسكري والاقتصادي فيها، كانت مطمئنة تمام الاطمئنان إلى أنها ستحقق ذلك وأكثر منه، بغير عجلة، وبغير حاجة للتخلي عن دورها التقليدي كـ «بلطجي» المنطقة لإيران الشاه وقد انعكس ذلك بوضوح في توصيات كيسنجر المتلاحقة باتخاذ «موقف أكثر استرخاء» («a more relaxed posture») ومعارضته لهجج «وابور الزلط» المتعجل الذي نسبته إلى الخارجية الأميركية - إسرائيل و «اصدقاؤها في الولايات المتحدة» لم يكن لديهم ما يدعونهم إلى العجلة، لأن كل الأشياء تأتي، فتسقط في حجر من ينتظر. وفي الوقت ذاته، لم يكن الإسرائيليون مهتمين كثيرا لشواغل نيكسون الكوكبية وتنافسه مع السوفييات ومحاولة احتوائهم، اللهم إلا بالقدر الذي يجعلهم يخافون من التمادي في تقوية العرب، وبخاصة المصريين، إلى الحد الذي يهدد «ميزان القوة»، أي الذي يهدد التفوق الإسرائيلي الكامل في الأسلحة والعتاد والقدرة على إتيان أي فعل بغير عقاب. وسرعان ما تواتر ذلك للإسرائيليين فعلاً من خلال «ميل» الأميركيين الواضح إلى باكستان خلال الأزمة الهندية الباكستانية. وعندما أيد الأميركيون باكستان إبان تلك الأزمة (التي قال السادات فيما بعد أنها منعتهم من أن يجعل سنة ١٩٧١ «سنة الحسم» الشهيرة) كان ذلك، بالقدر الأكبر إعطاء إشارة واضحة للسوفييات «بأن الإستجابة ستكون أعنف» إذا ما واصل السوفييات دعم المصريين في مواجهة إسرائيل وتمكينهم - بما ظلوا يعطونه لهم من سلاح ومعدات - من مقاومة الضغط الإسرائيلي الواقع عليهم عسكرياً لتسييرهم صوب التصالح والتسوية كما فات الإدارة الأميركية أيضاً أن تأخذ في اعتبارها أن إسرائيل - في النهاية - وطالما ظل الأميركيون القوة العظمى الرئيسية الأولى في عالم اليوم، لم يعنهم في أي وقت ولن يعينهم حسم التنافس بين الأميركيين والسوفييات، بل يهمهم استمراره، باعتبار أنهم المستفيدون منه أعظم استفادة في تنفيذ المشروع الصهيوني، من ناحية، وفي مجال الترويح المادي من جيوب دافعي الضرائب الأميركيين، من ناحية أخرى. ولهذا فإن شواغل نيكسون الكوكبية لم تكن تعنيهم في كثير أو قليل، بل وربما أروها عكس مصالحهم.

ونتيجة لذلك كله، قاتلت إسرائيل بضراوة ضد ذلك المشروع الأمريكي الأهودج بإعطاء إيران دور «قبضة أميركا المدرعة الحاكمة» في منطقة الشرق الأوسط، وظلت تقاتل إلى أن دمرت إيران والحقت الشاه، كما قلنا منذ سنة ١٩٧٤، بأجداده الأكاسرة في الملا الأعلى، وحققت بذلك التدمير لإيران أكبر خبطة لها، في واقع الأمر، بمنطقة الشرق الأوسط كلها، يشهد بذلك ما تسبب فيه إحلال الخميني محل محمد رضا بهلوي، لا في إيران ومنطقة الخليج محسب، بل وفي كل المنطقة، «من الخليج إلى المحيط».

ومن الغريب حقاً أن نيكسون كتب في مذكراته هذا الكلام بصراحة

«كنت أعرف أن خطة روجر لا يمكن أن تنجح بحال إلا إذا رأيت أنه من المهم إشعار العالم العربي بأن أميركا لم تكن قد أعملت أوتوماتيكياً قصيته الخاصة بالأراضي المحتلة أو أنها عصت يدها من محاولة التوصل إلى تسوية توفيقية بين الدعاوى المتصارعة ولذا بدا لي أن «وضع خطة روجر في السجل» كان كفيلاً بأن يجعل من الأسهل بالنسبة للرعاة العرب اقتراح استئناف العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة في حين كانت الولايات المتحدة محط هجوم متواصل من جانب «الصقور» في بلدانهم ومن جانب العناصر الموالية للسوفييات»^(١١٨).

وقد كانت تلك هي «النجدة» التي بدال للنظام المصري في آخر أيام عبد الناصر أنها جاءت من السماء ليؤخف خارجاً من طين شرك ١٩٦٧ إلى ما بدا له وقتها كـ «سلام حقيقي» و «حل عادل» لكنه كان في حقيقته الخندق الذي حفر له بعناية ليدخل منه إلى ظل وادي الموت وإسرائيل في عتبه وملتفة حول عنق مصر وشعبها.

العمدة يطلب رضاء العرابين الجدد

عندما ضرب السادات ضربته «التاريخية» ضد مراكز القوى التي خلفها وراءه جمال عبد الناصر، لم يكن ذلك لمجرد القيام بالـ putsch الفاشي التقليدي في نظم الحكم الفردي تخلصاً من العناصر المناوئة التي يمكن أن تصبح مصادر تهديد لوحداية الزعيم واستقرار النظام ومصالح الاعوان الجدد الذين يجمعهم الزعيم حوله، بل كان قياماً بذلك الاجراء الضروري لتأمين المواقع الجديدة وشيئاً آخر لم يقل عن ذلك أهمية: هو التمهيد للتخلص من عرابي الزعيم السابق وأعدائه، السوفييات الذين كان ذلك الزعيم قد اضطر للوذ بحماهم راغماً، وشرع في اواخر حياته في محاولة الخروج من تحت إبطهم، فلم تمهله المنية، وفتح الابواب على مصاريها أمام العرابين الجدد للزعيم الجديد، الاميركيين.

وفي كل ما كتب عن «قضايا الديمقراطية وإعادة سلطان القانون والقضاء على مراكز القوى في أحداث مايو / أيار المجيدة»، لم يعن أحد بأن يشير إلى أن إزاحة علي صبري وبقية الاعوان القدامى من الساحة كان خلال النصف الأول من شهر مايو / أيار ١٩٧١ الذي زار خلاله القاهرة وليم روجرز، وزير الخارجية الاميركي، ووكيلها جوزف سيسكو، زيارة كانت الاولى بعد زيارة دالاس، التي لم تكن نتاجها سارة كثيراً لأحد، سنة ١٩٥٣.

أما زيارة روجرز وسيسكو فكانت سارة كثيراً للاميركيين. فجنباً إلى جنب مع إسقاط علي صبري، الذي كان «الروس» قد راهنوا عليه، وأعدائه من منفذي «الاشتراكية الناصرية» التي ابتلعها السوفييات على مضض بوصفها أفضل المتاح، «عاد روجرز وسيسكو من الزيارة باعتماد مؤاده أن السادات كان راغباً حقيقة في التصالح والتسوية، مهمتها حقيقة بإيجاد علاقات أفضل مع الولايات المتحدة وتقليل اعتماده على الاتحاد السوفيياتي، بل وعادا بانطباع محدد مؤاده أن الرئيس المصري الجديد كان على استعداد لأن يأخذ في طرد الروس إذا ما استطاعت أميركا أن تحصل له على تسوية سلام «مقبولة» من الاسرائيليين»^(١).

(١/٣) - إحياء الديمقراطية من الغيبوبة العميقة

كانت الديمقراطية لدى النظام الذي حكم مصر بعد استيلاء الضباط الاحرار على السلطة سنة ١٩٥٢ ورقة مربحة ظل النظام يلعبها بلا تورع. فالديموقراطية كطريقة حياة سياسية لامة تعيش في القرن العشرين ويمارس شعبها «سلطاته» من خلال نظام نيابي «وما إلى ذلك»، كانت قد وضعت في التبريد العميق منذ اللحظة الاولى لاستيلاء المسلحين على السلطة. حقيقة أن أناساً كمحمد نجيب جنحوا إلى محاولة إخراجها من ذلك التبريد في غمار صراع على السلطة، كما ظل «الضباط الاحرار» يستخدمون اسمها كهرولة يضربون بها بعضهم بعضاً كما فعل عبد الحكيم عامر عندما غضب من عبد الناصر، إلا أنها ظلت متروكة، في سرداب مترب ما من سراديب النظام، في غيبوبتها العميقة

ولم يكن السادات ديموقراطياً أو مغرمًا بشيء له صلة ولو من بعيد بالديموقراطية. فالسادات، رغم كل ما حاول أعدائه من كتبة الصحف أن يقولوه عنه، كان زعيماً ديكتاتوري النزعة وحاكماً مؤمناً بوحداية الحاكم التي لا تنازع كسلفه عبد الناصر تماماً. ولا تنسى أن السادات - حتى وإن عزي ذلك إلى «كراهيته للانجليز» أيام «النضال السياسي» ضد الاحتلال البريطاني - كان منذ شبابه وهو «يوزباشي» بالجيش، معجباً أيما إعجاب بهتلر ونظامه النازي^(٢)، وعندما أصبح «قائداً عاماً للقوات المسلحة المصرية»

(*) كانت لدى السادات حصيلة مختلطة وواسعة من المعلومات العامة وقشور مبعثرة من الثقافة، وكانت مصادر هذه الحصيلة بعض قراءات في تاريخ مصر الحديث وبعض التراجم والمقالات التي تدور حول شخصيات سياسية كانت تستهويه مثل أحمد عرابي، ومصطفى كامل، وأتاتورك، وهتلر.

(مذكرات محمد كامل ابراهيم «السلام الضائع» ص ١٩٤).

العمدة يطلب رضا العرابين الجدد

بحكم منصبه كرئيس للجمهورية، صمم لنفسه ولكبار قاداته بزمات عسكرية المانية الملامح كانت خليطاً من بزمات ضباط القيصير وضباط القوهر

وأياً كان القول، تطل العبرة بالخواتيم، كما يقولون. ففي التحليل النهائي، مارس عبد الناصر حقوق وحدانيته كزعيم يحكم حكماً هردياً مطلقاً عندما ترك نفسه يستدرج إلى الشرك الذي أعده له الأميركيون والاسرائيليون سنة ١٩٦٧ باستغلال طباعه وشخصيته ووحدانية زعامته التي لم تجعل لأحد في مصر كلمة غير كلمته أو رأياً غير رأيه. وتاماً كما فعل عبد الناصر، فعل السادات، فمارس حقوق وحدانيته كزعيم يحكم حكماً هردياً مطلقاً عندما ترك الصيادين والقناصة الأميركيين والاسرائيليين يستدرجون مصر، من خلاله، عن طريق عمليات التهبيج والضوضاء التي أحدثها حول رأسه لحسابهم قارعو الطبول - تماماً بنفس الطريقة التي أحدثت بها صحة حرب الاداعات حول رأس عبد الناصر فافقدته صوابه - وكما سار عبد الناصر كالمنوم إلى شرك ١٩٦٧، سار السادات إلى مصيدة «السلام» بكامب ديفيد

لكن النظام الذي حكم مصر منذ ١٩٥٢ وشارك السادات في كل ممارساته وأنشطته، كان قد ابتكر لنفسه وللصريين، في عمار عالم الوهم الذي اختلق لهم للعيش فيه في ظل الثورة المباركة، طريقة فريدة بحق في ممارسة جعل الشيء ضد العبودية هي الحرية، والكذب هو الصدق، والديكتاتورية العسكرية السافرة هي الديمقراطية، ورأسمالية الدولة هي الاشتراكية، والانتهازية هي الولاء للوطن. أشياء جميلة بحق كهده وبالممارسة، والإلحاح اليومي المتواصل من طلعة النهار إلى طلعة النهار الذي بعده عن طريق الراديو والتلفزيون والصحف والكتب والمسرحيات «الملتزمة» والتلفيق السياسي، باتت تلك الأشياء المعوجة الشائبة القبيحة طريقة حياة للصريين تواضعوا حميماً وتواطؤوا عليها، ومن لم يتواضع ويتواطى نبذ حارحاً حولت حياته إلى جحيم فمات أو هرب أو حن أو أدمن الحشيش أو الخمر أو مات في السجون والمعتقلات وغرف التعذيب

وعندما جاء السادات بعد عبد الناصر، لم يخطر له ببال أن يتنازل عن وحدانيته في سبيل أن يمكن بضعة ملايين من المصري من ممارسة «ديموقراطية الواجهات» والانغماس في الأوهام الليبرالية وتلك الأسياء الدخيلة المستوردة

لكنه - بطبيعة الحال - كان (١) جاهداً في الخروج من ظل عبد الناصر الذي ذاق على يديه الكثير من ضروب الادلال والمهانة وتحمل الكثير، فكان متعباً عليه أن يختط لنفسه خطاً جديداً، و (٢) أخذاً في تأمين زعامته وجمع أعوان جدد حوله، فكان متعباً عليه ضرب الأعوان القدامى كما قلنا وتثبيت دعائم حكمه، و (٣) أخذاً في تغيير عرابي الزعيم السابق وأعوانه، وإغواء عرابين جدد بأن يأخذوه تحت إبطهم، فكان متعباً عليه أن يغير ذلك الشكل «الاشتراكي الوطني» من «الديموقراطية» الذي تواطأ الزعيم السابق وأعوانه مع الشعب المصري على أنه نظام الحكم الأمثل نظراً لـ «ظروف المرحلة» وعدوان «العدو العادر» وشروط الاستعمار السابقة ورواسيها، وضرورة «بناء الاشتراكية»، بديموقراطية يمكن أن يقلل بها العرابون الجدد

وكانت زيارة وليم روجر وصورف سيسكو للقاهرة يوم ٤ مايو ١٩٧١، في واقع الأمر، لغايتين أولاهما بدء عملية بناء الجسور مع مصر من جانب الولايات المتحدة، وثانيتها معاينة ثمار مراهنة الأميركيين على أمور السادات منذ منتصف الستينيات. فمثلاً كان علي صبري «رجل السوقيات» في المنطقة، كان السادات أقرب ما يكون إلى «العميل الراقد» (Sleeper) للأميركيين داخل النظام. ويبدو أن الأميركيين راهنوا عليه منذ رتب له السفير الأميركي في القاهرة أنشد، لوشياس باتل، زيارة للولايات المتحدة سنة ١٩٦٦ وافق عبد الناصر لسبب غريب على أن يقوم السادات بها في وقت كان بالغ السوء في العلاقات المصرية الأميركية، وهناك اجتمع السادات بأشد زعماء الولايات المتحدة السياسيين ولاء لإسرائيل، وعلى رأسهم الرئيس الأميركي ليندون جونسون، وعدد كبير من أعضاء الكونجرس وما من شك في أن السادات كان محل دراسة متعمقة من جانب الاستخبارات الأميركية وغيرها من الوكالات أثناء الزيارة. والمرجح أن علاقة وثيقة ما بينه وبين أميركا التي انبهر بها انبهاراً ريفياً خالصاً، نشأت أو

انستت في ذلك الوقت، ووطدت بعد ذلك عن طريق الأصدقاء المشتركين للطرفين.

وقبل أن يصل روجرز وسييسكو القاهرة في ٤ مايو / أيار، كان السادات قد عني بأن يقبل علي صبري من كل وظائفه

«في صباح ٢ مايو/ أيار، إتصلت سامي شريف تليفونياً وقلت له «تطلع (تنشر) في الصحف إقالة علي صبري هي سطر ونص سطر هي الصفحة الأولى وبينتصغير» تملل في الكلام، فقلت له اسمع! مش عايز تنلغ الصحف، المكتب عدي يبلعها، فقال حاصرياً أفندم وحاءسي هي طهر نفس اليوم ومعه القرارات قرارات إقالة علي صبري من منصبه كاتب رئيس جمهورية، ومن منصبه كمساعد رئيس الجمهورية لشؤون الطيران، وحاجة ثلاثة^(١٥)

وواضح من كلام السادات أنه كان أكثر اهتماماً بنشر بيا إقالة علي صبري من كل مناصبه في الصحف منه بأي شيء آخر، كتوقيع القرارات الجمهورية اللازمة لذلك والسبب في ذلك واضح، هو أن تصل الأميركيين إشارة واضحة ومحددة قبل وصول روجرز وسييسكو إلى القاهرة ثمان وأربعين ساعة، بأن «رجل السوفييات» في مصر قد انتهى ويؤكد ذلك الفهم قول السادات بعد ذلك مباشرة «وأرسل القرار للصحف. وطلبت من مكنتي أن ينصل أيضاً بالصحف لضمان التنفيذ» (النشر)^(١٦).

ويواصل السادات كلامه قائلاً

«ثم جاء روجرز، وزير الخارجية الأمريكي وقابلته وبعد المناقشة، دعوت اللجنة العليا عندي في البيت ما عدا اثنين هما علي صبري وصياد الدين داود وكان علي صبري وقتها قد كتب خطاباً إلى أمين الاتحاد الاشتراكي عبد المحسن أبو البور، طالباً دعوة اللجنة المركزية فوراً للاجتماع لأنني بحيتي لمحدد أنه اندى رايه وهو يريد أن يناقش ذلك كله في اللجنة المركزية ووصلني الخطاب، وجمعتهم في المنزل بعد لقاء روجرز وقلت لهم لقد جمعتكم اليوم، وتلاحظون عدم وجود اثنين، علي صبري وصياد داود وأنا لم ادع علي صبري وصياد لأن الاجتماع في بيتي وأي كرسي هنا لا يستحق أن يجلس عليه أي مهمما وتكلمت وقلت ابي دعوتهم لكي اطلعهم على ما جرى من حديث مع روجرز، وانتهى الاجتماع»^(١٧).

والواضح من كلام السادات الذي أورده موسى صبري «خامساً» كما هو، علي سبيل التقديس للرعيم ربما، أنه تصرف وتكلم من منطلق الحاكم بأمره، وب عقلية العمدة الذي أمسك برقبة القرية ورقاب كل من فيها.

فالاجتماع الذي دعى إليه «اللجنة المركزية» لإطلاع أعضائها على «ما جرى من حديث» مع وزير خارجية الولايات المتحدة في مسائل الحياة والموت بالنسبة لمصر ومن فيها، دعا إليه في بيته، في دوار العمدة، لا في قاعة اجتماعات حكومية أو بـ «قصر الرئاسة» أو في اجتماع مشترك يضم مجلس الوزراء أو أي شيء من ذلك القبيل «السيروقاطي». جمعهم العمدة في الدوار وقال لهم ما أراد أن يقوله لهم عن الحديث مع الخواجة الأمريكي الزائر، الذي توجه بعد الزيارة رأساً إلى إسرائيل

وفي حديثه عن علي صبري، قال أن علي صبري تظلم لمحسن أبو البور من تنحيته لمجرد أنه أبدى رايه ولم يعن السادات بأن يوضح في مصارحاته لموسى صبري حول أي شيء دار ذلك الراي ولماذا كان مزعجاً للحد الذي أدى إلى تنحية صاحبه قبل زيارة روجرز بثمان وأربعين ساعة ولم يعن السادات أيضاً، وهو الرجل الذي أعاد للقانون سيادته وأحيا الديمقراطية من غيوبتها الطويلة، بأن يبين السبب في أنه لم يجد من دواعي الديمقراطية وسيادة القانون أن تناقش محادثاته مع روجرز وسييسكو في اللجنة المركزية، ومجلس الشعب ومجلس الوزراء. والواضح طبعاً أن منطلقه كان ما قاله له هيكل، وما قيل دائماً لعبد الناصر «أنت البلد يا ريس. أنت مصر»، فهو اللجنة المركزية، وهو مجلس الشعب، وهو مجلس الوزراء، وهو «الشارع» كما كان يسميه بقدر كبير من الشاعرية. وتلك «مسائل سياسة عليا» لا يفهم فيها إلا الزعيم ولا بيت فيها إلى الزعيم.

ومع ذلك، وبمنتهى الهدوء، يقول السادات بعد ذلك الكلام المحزن كله لموسى صبري :

«وفي صباح اليوم التالي، إستدعيت جمعة (شعراوي) وابلغته «لقد قررت تصفية الاتحاد الاشتراكي كله وحله وتجرى الانتخابات من القاعدة إلى القمة، بحيث تبدأ في مايو / أيار، في آخر هذا الشهر، ويجتمع المؤتمر القومي يوم ٢٣ يوليو / تموز، وبوصفك أمين التنظيم، روح جهز نفسك واشتغل»^(١٨).

العمدة يطلب رضاء العرابين الجدد

وبعدها بأيام، قام السادات بالـ putsch الفاشي التقليدي ولو قرأ المرء ما رواه السادات بأسلوبه المعروف لموسى صبري، وقرأ شيئاً من تاريخ النازية والفاشية أو تواريخ الأحزاب والتنظيمات الفاشية في أميركا اللاتينية، لخطر له أن السادات كان يقتبس من أولئك الناس، وأنهم - أو بالأقل من ظلوا منهم أحياء ممارسين للمهنة - يقتبسون منه

«في صباح ١٢ مايو/ أيار، ررت الحيش، وأخذت قراراً في المساء (الزعيم يؤمن ولاء القوات المسلحة ثم يتخذ قرار القيام بالـ putsch)».

«كان معروصاً أن أرو مديريّة التحرير يوم ١٢ مايو / أيار، واتصح أنهم دبروا لي، كعياً، هناك (اكتشاف مؤامرة على حياة الزعيم)

«استدعيت ممدوح سالم (محافظ الاسكندرية) واجتمعوا هم وأحدوا يفسرون قرار إستدعاء ممدوح سالم واستدعوا تماماً أني سأقيل شعراوي جمعة لأنهم كانوا مخدّرين من تصرفاتي، فقد كنت أحول إلى شعراوي أي شكوى أتلقاه صده أو ضدّهم وأطلب منه التحقيق وإمادتي (مخادعة الزعيم للعناصر المناوئة تمهيداً لضربها)

«في الظهر استدعيت سامي شرف وكلفته بأن يطلب من شعراوي أن يقدم استقالته وكنت قبل ذلك قد استدعيت الليثي، قائد الحرس الجمهوري، وقلت له «يا ليثي جهّز نفسك المعركة المهاردة (اليوم) واستظر الأمر بالتعميد مع كـت أتوقع معركة لأن الأمن المركزي المسلح من المانيا الشرقية يتبع شعراوي، وهو القوة الوحيدة الموجودة في القاهرة والجيش خارج القاهرة والفريق فوزي معهم وكان لا بد أن استعد للمواجهة قال لي الليثي أنه حاضراً تماماً وكانت كل تفصيلات الخطة عنده ومعدّة قبل شهرين وكل الواجبات موزعة، دون أن يشعر أحد وكان أساس الحطة حماية القاهرة، ودخول أي معركة مع أمن مركزي أو قوات مسلحة (الحرس الخاص للزعيم يكلف بمواجهة عسكرية حسب خطة موضوعة سلفاً، سراً، وموزعة واجباتها، مع كل المسلحين التابعين للعناصر المناوئة)

«حضر ممدوح سالم من الاسكندرية، وحلف اليمين، وأشار مسؤولياته وأقال حسن طلعت مدير المباحث العامة، لأنه أن حالة صياء الدين داود، وسيطر على الأمن المركزي (معاون الزعيم الجديد يجرّد العناصر المناوئة من المسلحين التابعين لها ويحرمها من خدمات الأجهزة).

«واستدعيت أحمد اسماعيل وكلفته برئاسة المخابرات وأصبح كل إنسان في البوليس والأمن المركزي وغيره تحت أمر رئيس الدولة (الزعيم يحكم قضضته على كل المسلحين والأجهزة)

«وبعدها استقر رأيهم على الاستقالة الجماعية واتصلت بممدوح سالم (رئيس الوزراء الجديد) وطلبت منه أن يتحفظ على شعراوي جمعة وسامي شرف ومحمد فائق وجميع من قدموا استقالاتهم، واحتياطياً جرى التحفظ أيضاً على علي صبري» انتهت العملية»^(١٢١) انتهى الـ putsch

وقد وجد السادات بعد ذلك في مكنّته أن يقول مبرراً لإقلاب القصر هذا، أو بالأحرى العملية الفاشية التقليدية أن أولئك الزملاء القدامى من أعوان الزعيم السابق دخلوا في صراع معه «وإذا التمسّتهم لهم بعض العذر (فيما كان ينشأ من صراعات في حياة عبد الناصر) لأنه كان يريد أن يحكم بخطته وأسلوبه وفلسفته، وله الحق، ولأنهم كانوا مقيدين محرومين من إبداء الرأي.. ها أنت تراهم الآن أي قرار اتخذه لا بد أن يهيلوا عليه التراب. لماذا؟ إن أبسط مواطن في مصر يتمتع (الآن) بالحرية الكاملة. فماذا يضايقهم؟ هي النفس البشرية. وهذا أمر من أسرار خلق الله. طبيعة بشرية، ماذا أقول...»^(١٢٢)

فالرجل كان خليطاً غريباً من «لاعب الثلاث ورقات»، الفهلاو المصري الذي يقف على نواصي الشوارع مستغلاً خفة يده في إفراغ ما في جيوب ضحاياه السذج من نقود شحيحة، والديماجوج، والزعيم الفاشي ذي المخالب الذي - عندما يستثار - «يفرم»، وهو المصطلح الأثير لديه: «أنا بالي طويل صحيح. لكني أفرم في الوقت المناسب»^(١٢٣).

ومن أصدق الانطباعات عن شخصية السادات - وصدقها هنا من خلال القياس إلى تصرفات الرجل وخطبه وتصريحاته ومواقفه وقراراته السياسية المدمرة التي قضت على مصر بالخراب ووضعت الطريشة الاسرائيلية في عتبها بإحكام فلن تخرج منه إلا بالدم، وبدم غزير - انطباعات محمد إبراهيم كامل الذي عمل مع السادات كوزير خارجية وعرفه منذ شبابه أيام كان يتبخر في شوارع القاهرة بثياب أشبه بثياب «طوربيدات» المافيا في أميركا (والطوربيدو الاسم الشائع في صفوف الجريمة المنظمة للقاتل المحترف الذي ينفذ عمليات الإعدام للعصابة) وخبره وعمل معه عن كثب وهو أخذ في «صنع السلام».

قتل مصر

«لا شك عديدي في أن شخصية السادات من النماذج العريضة من نوعها التي ستهافت علماء النفس على دراستها وتحليلها على مر السنين وأنا لست عالماً نفسياً، وإنما رأيت أنه ربما يكون مفيداً أن أسرد انطباعاتي الشخصية عن ملامح شخصيته عسى أن يساعد ذلك في تفسير بعض تصرفاته السابقة واللاحقة. وأنا أفعل ذلك والألم والمرارة يعترضاني. كان السادات يعيش سلسلة من أحلام اليقظة فهو بطل الحرب، وبني السلام، وهو الفلاح النسيط وهو كبير العائلة، وهو القيصر وهو الحاكم الديمقراطي، وهو عمر بن الخطّاب، أو هو صلاح الدين، أو هو ريتشارد قلب الأسد (وفي عالم أحلام اليقظة ذاك) كانت تطرأ له الأفكار وهو حالس وحده بعيداً (عن كل مشورة أو رأي غير مشورته ورأيه) ولا تلت أن تهيم على حياله فكرة من تلك الأفكار تلح عليه، فيعشقها، ثم ينقلها من حير العكر إلى حير التعيد (يمارس الـ «Flat» الفاشي المعهود، يقول للنسيء كن فيكون) وهي تقديري أن فكرة المبادرة وزيارة القدس التي ذكر أنه لم يشاور فيها أحداً أو يطلع عليها حتى لحظة إعلانها كانت من قبيل ذلك

«ومن ناحية أخرى، كان ميالاً إلى الإسراف في المجاملة والذبح وهذا من الطباع الشرقية، وربما كان من أخلاق القرية حسماً كان يحب أن يردد ولكن إذا جاز ذلك على الصعيد الشخصي وفي حدود ما يملك الشخص، فانه لا يحور على صعيد الأعمال، فإذا كان الأمر يتعلق بمسائل مصرية كنتك التي كانت محل التفاوض بين مصر وإسرائيل، كان الحذر أوجب

كذلك كانت لديه حاسة ومدافق الأطراء والمديح لصفاته ومميزات وعقريته يسمعه ويستسيغه في كل أن فإذا ما جاء هيري كيسجر وقال للسادات أنه وجد فيه، في حانة المطاف، من يعوق في ميدان الاستراتيجية، أطره ذلك وأسكره

«وكان بدوره يعدق الأطراء على الآخرين بلا روية ولا تحفظ ومن مظاهر ذلك (البذخ النفسي) أنه كان يسع صداقته على كل من يقال له، حتى من أول لقاء، فهذا صديقه تشاوشيسكو، هؤلاء أصدقاؤه نيكسون وفورد وكارتر، وهذا صديقه جيسكار ديستان، وهذا صديقه شميت، وهذا صديقه كرايسكي، وهذا (طبعاً) صديقه هيري (كيسجر) ثم يتوج صداقاته بـ «صديق بيجين»، وهو متى أنعم بلف الصديق لا يلبث ذلك أن يحتمر في نفسه فيصدق مع الوقت أن الشخص المنعم عليه صديقه حقيقة ويتعامل معه على هذا الأساس المريح، فيبوح له بمكشوبات صدره، ويكشف له عن خبيئة نفسه، وفي هذا ما فيه (من مكسب) لمن يتحين الفرص ويصيد في الماء العكر

«ومن ذلك أنه كان إذا جلس إلى طرف عني له على هواه (اسمعه ما يطيب له أن يسمع) ربما لكسب ثقته وتعاطفه معه وأنه شيء من المروية وتنازلات غير ذات قيمة في حد ذاتها يستطيع إيقاع الآخرين في المصيدة، بذلك الطعم، فيحصل منهم على كل ما يريد، فإذا كان السامع أمريكياً، هاجم السادات السوفيات، إذا كان مغربياً هاجم الحراش، وإذا كان راديكالياً هاجم له السادات الرجعية، وهكذا ولا أعلم، ولا أريد أن أعلم أن كان ما نسب إليه مناحم بيجين من أنه قال له إن «منظمة التحرير الفلسطينية هذه عميلة للاتحاد السوفياتي، صحيحاً أو غير صحيح»^(١٠٠)

ورغم الشعور بالامتنان لورير الخارجية السابق لكل ما تفضل به من انطباعات لمساحة وكاشفة، لا يستطيع المرء إلا أن يتوقف هنا، في هذه النقطة بالذات، فيستأذنه في أن يقول له أنه مخطئ إذا ما عرّف عن الوقوف على ما إذا كان رئيس جمهورية مصر الذي عمل كوزير خارجية له في مرحلة من أخطر فترات التاريخ المصري وأحفلها بالمهالك قد قال لمناحم بيجين أو لم يقل له ما قاله عن منظمة التحرير الفلسطينية وربما كان قول الورير أنه «لا يعرف ولا يريد أن يعرف» راجعاً إلى تقززه من تصرف رئيسه الشاطر إلا أنه، على مستوى أهم من التقزز والاشمئزاز وأخطر، كان ينبغي له أن يعرف. لأن ذلك بالذات مدار الحكاية كلها. ولئلا نخطيء الفهم، وهو ما يمكن أن يحدث بسهولة في مثل هذا الجو المشوشر فكرياً المهلهل سياسياً، ليس مدار الحكاية كلها سمعة منظمة التحرير الفلسطينية أو أي «قداسة» لفلسطين. إنما مدار الحكاية فهم حقيقة الصراع مع القوى الوحشية التي يمثلها مناحم وغير مناحم ممن «أنعم عليهم» السادات بصداقته ومحبته ووده ومصارحته. فالنظام العسكري الغشيم الذي أفرج السادات رئيساً لمصر وجعل في مكنة الحركة الصهيونية أن تدخل في عروق مصر كالسم من خلال جهله وتخلفه وعنجهيته ووحدانته زعامته، نظام لم يقطن منذ البداية وحتى النهاية إلى حقيقة الصراع المفروض على مصر وعلى كل بلدان الأمة العربية (إن أرادت البقاء) في مواجهة المشروع الصهيوني، ونظام لم ينظر إلى «قضية فلسطين» (وهي ليست قضية فلسطين، بل قضية البقاء لكل بلد عربي في المنطقة) إلا بوصفها وسيلة للاستمرار في إعلاء كلمة ضباط الجيش في ظلّه وتأمين بقائه بما جعلت «قضية فلسطين» في مكنته أن يدقّه من مكاناً ومزايا على أولئك الضباط حتى انتهى الأمر بالنظام وبهم إلى اعتبار وطنهم

العمدة يطلب رضاء العزائين الجد

مصر غنيمة حرب لهم. ومن خلال ذلك العمى الفكري والتلهل السياسي والانفصام عن حقائق العصر البشعة داخل شرنقة عالم الوهم الذي أقامه النظام لنفسه وللمصريين، بات بوسع «رئيس» مزيف كأنور السادات أن يظل «يلعب الورقة الفلسطينية» التي تربح النظام وتربح زعامته بها منذ ١٩٥٢، حتى اللحظة الأخيرة، بينما هو جاهد في إشراك «العدو الغادر»، تحت جناح الاصدقاء الأميركيين، في التمتع بغنيمة مصر مع النظام التي انتهت بأن أصبح في وضع المحتل الداخلي لها، وبات بوسع ذلك «الرئيس» المزيف أن يقول له «صديقه مناحم»، في نفس الوقت، أنه «بيني وبينك يا عزيزي. منظمة التحرير الفلسطينية هذه ما هي إلا منظمة عميلة للسوفييات الملاعين» فالعمليل الراقد للأميركيين، البطل المحارب وبطل السلام وباني الديمقراطية، محمد أنور السادات، رأى كل الآخرين في أدوار العملاء، من خلال عينه هو كعميل للأميركيين داخل نظام لا جذور حقيقية له ظل يبحث عن عزاب يحتضنه ويقوم هو باحتلال مصر المسكنة لحسابه داخليا.

وإذ نعود إلى انطباعات محمد إبراهيم كامل عن السادات، بعد هذه الوقفة التي لم يكن منها بد عند مسألة الفلسطينيين و «مشكلتهم» ومنظمة تحريرهم، نجد أن:

١ - «السادات عاش سلسلة من أحلام اليقظة» وهذا صحيح، ومن أخطر سمات الرجل التي ما من شك في أن أصدقاء الأميركيين درسوها وحللوها بعناية وتعاملوا معه من خلالها كما تعامل معه الاسرائيليون، والاعلام العالمي، وكل «ضاربي الطبول» الذين أطلقوا حوله ليوجهوا مصر من خلال وحدانيته إلى مصيدة «السلام». وهي سمة طبيعية لدى رجل من أعمدة النظام الذي حول الحياة في مصر، له وللمصريين كما قلنا، إلى عالم موهوم مادته الكلمات وما يتولد عنها من تصورات، وخامته أحلام اليقظة

٢ - «كانت الأفكار تطرا له وهو وحده بمعزل عن كل مشورة وكل رأي». وقد وصف موسى صبري في كتابه عن السادات تلك العزلة كما لو كانت عزلة البطل الأسطوري المأساوية هناك وحده على قمة الجبل والعواصف والرعود والبروق تتحلق رأسه المكلل بأكاليل الغار ودمه ينزف من عروقه من أجل من هم بأسفل الجبل، وتمادى موسى صبري في محاولة إعطاء تلك الصورة إلى حد السخف :

«ومشهد السادات وهو يرى فيلماً، (كان مشهداً) يثير الالم! نعم - الالم! كان السادات يشاهد الفيلم في قاعة كبيرة، أنشئت لاصقة بالاستراحة (استراحة القناطر ذات المصطبة التي كان يدير من فوقها شؤون الدولة) لكي يعقد فيها الاجتماعات وكان يجلس على مقعد في وسط القاعة المظلمة ليشارك الفيلم ويحاوره التليفون. وكان يوقف الفيلم إذا تلقى مكالمة هامة المشهد مؤلم تعبير عن الوحدة الكبيرة، ومطلعة وبها شخص واحد. ولكنه كان لا يتبرم بهذه الوحدة كالمشاهد مؤلم تعبير عن الوحدة الكبيرة، وكانت تمر عليه ساعات طويلة في بعض الأحيان، وبلا لقاء مع أحد، وهو جالس وحده في حديقة الاستراحة، يفكر ويفكر كأن يهوى التأمل أكبر القرارات وأخطرها، إتخذها بعد هذا التأمل الطويل (وحده)» (١٥٨)

فالبطل المأساوي في عزلة هناك على القمة وحده متخذاً قرارات المصير قد انتقل هنا من قمة الجبل في أساطير البطولة، إلى قاعة كبيرة بنيت قرب «الدوار ومصطبته» ليعقد الزعيم فيها الاجتماعات، لكن الزعيم، راضياً بوحده، غير متبرم بها، قابلاً بمصيره الذي وضع كل ذلك العبء الجسيم على منكبيه، حول قاعة الاجتماعات إلى صالة للعرض السينمائي بها مقعد واحد، «وإذا كان عنده ضيف دعاه إلى مشاهدة الفيلم معه» لكنه في معظم الأمر سعيد بمجالسة نفسه، بلا لقاء مع أحد، يفكر يفكر ويفكر لأنه كان يهوى التأمل، ثم بعد كل ذلك التفكير المتواصل وحده، يتخذ أكبر القرارات وأخطرها.

ومما يقوله محمد إبراهيم كامل، كانت مشاهدة الأفلام مصدر إلهام له ومصدر ثقافة: «ومن مصادر حصيلته المختلطة الواسعة من المعلومات العامة وقشور الثقافة المبعثرة، كانت الأفلام السينمائية خاصة الأميركية التي كان يحبها ويقل على مشاهدتها، وهي (غالباً) أفلام تاريخية في قالب رومانسي أو أفلام رعاة بقر أو أفلام بوليسية. وكان يستشهد في أحيان كثيرة بهذا المصدر من مصادر «الثقافة» وهي استشهادات معروفة في خطبه وأحاديثه الصحفية. فهو مثلاً إذا تكلم عن «حقوق الانسان» شرحها بقوله (كما فعل في حديث نشرته الأهرام بعدها الصادر يوم ٢٤ ابريل / نيسان ١٩٧٩) «زي لما بتشوفوا في الأفلام في أمريكا فإن ضابط البوليس عند القبض على شخص يذكره بحقوقه وينبهه إلى أنه يستطيع

قتل مصر

الامتناع عن الادلاء بأقواله إلا في حضور محاميه»^١ ومثلاً في صدد دفاعه عن «قانون العيب» الذي أصدره، قال «إن قوانين العيب ليست بدعة من اختراعه، بل هناك ما يقابلها في الولايات المتحدة الأميركية ذاتها» واستشهد على ذلك بفيلم كان قد شاهده مؤخراً عن حياة الممثل كلارك جيبيل الذي كان على علاقة غرامية بالممثلة كارول لومبارد رغم أنه كان متزوجاً، مما أدى إلى اتهامه بخرق ميثاق الأخلاقيات الأميركية .. وهو ما يسمح للقاضي بفصل مرتكب ذلك من عمله بالحكومة أو إلغاء عقده مع الشركة التي يعمل بها»^(١٠٠).

فالثقافة والقانون والأخلاق والحياة كلها في الواقع، في عالم الوهم، يسهل كثيراً أن تقام دعائمه على الوهم الذي تصنعه أفلام السليويد. وذلك طبيعي في مصر على عبات حلم البقطة الطويل الذي غمس فيه المصريون. لكنه برهن، المرة تلو المرة، على أنه شيء خطر متى بات السياق الطبيعي الذي يتخذ فيه الزعيم أكبر القرارات وأخطرها، وحده، هناك، في قاعة السينما، أو في حديقة الاستراحة، بعيداً عن كل ازعاج وكل رأي أو مشورة، وبطبيعة الحال، بلا أدنى معارضة.

٣ - أن السادات كان كريعاً للغاية «مبالاً إلى الاسراف في المجاملة والبذخ» وبطبيعة الحال كان بوسعه دائماً ممارسة ذلك الكرم من موقعه كعمدة يمتلك العزبة. ومتى كان وراء ذلك الكرم غياب للفكر والثقافة، وغياب للرأي والمشورة، وغياب للمعارضة، وحضور لأحلام البقطة والتصورات السينمائية، كانت النتيجة بالسبب للعزبة كارثة حقيقية عندما تعلق الأمر «بالمسائل المصرية كتلك التي كانت محل تفاوض بين العمدة وأعوانه وبين إسرائيل».

٤ - أن السادات كان يعاني «من ظمأ دائم إلى الإطراء والتغني بعبقريته». وهذا طبيعي في زعيم مزيف كان في مؤخرة وعيه باستمرار، حتى وهو يغيظ نفسه على حظه المجرد الذي أوصله إلى منصب الرئاسة، ذلك الشعور المزجج بالنقص، بأن زملاءه في «قيادة الثورة» إحتقروه دائماً واعتبروه دخيلاً، بأنه الفقير وضيق المنشأ الذي عامله الأقوياء الأغنياء دائماً باستهانة فبالنسبة إلى مثل ذلك «الزعيم» الذي بات متمتعاً بوحداية وسمو على قمة هرم سلطة مطلقة لا تحد، كان الإطراء والتغني بعبقريته البلسم الشافي لكل الجراح التي ظلت كل عقد النقص ورواسب المعاناة القديمة والمهانة والأذلال تحت قدمي الرعيم السابق تنكؤها في الروح والعقل فتكاد تزلزل الايمان بالنفس وتجعل مذاق الانتصار مرأ كالعظم في الفم.

وما من شك في أن أجهزة جمع وتحليل المعلومات الأميركية والاسرائيلية وقفت على كل ذلك ودرسته وتممته عملاً على الوقوف على المنافذ السهلة الفعالة إلى ذلك «الزعيم» الأوح الذي لم تكن بالأميركيين والاسرائيليين حاجة إلى التعامل مع أحد سواء في معرض سعيهم إلى استدراج مصر للمصيدة التي يستكمل بإيقاع مصر فيها العمل الكبير الذي بدأ باستدراجها إلى شرك ١٩٦٧ من خلال التعامل مع شخصية الزعيم السابق

وهكذا كان طبيعياً أن يعنى صديق السادات هنري كيسنجر بأن يغذي ذلك الجوع إلى المديح والإطراء، ويروي ذلك الظمأ إلى التمجيد والاعجاب لدى «الزعيم» المصري بأن يؤكد له أنه زعيم عبقري أو شك أن يبزه هو، هنري كيسنجر العظيم، في مجال الاستراتيجية. وقد كانت حكاية الاستراتيجية هذه هامة للغاية لدى السادات، وهو قد وصف نيكسون بأنه «أخطر سياسي أمريكي... فهو واضع استراتيجية» وقال أن ذلك هو السبب في أنه ونيكسون تفاهما سريعاً^(١١) أي أنه تفاهم مع نيكسون لأنه كان مثله، «أخطر سياسي عربي» بحكم كونه - هو الآخر - «صانع استراتيجية»! ولم تكن تلك الحاجة النفسية لدى السادات لوضع نفسه على مستوى أولئك «الخوارج» لتفوت الأميركيين أو الاسرائيليين والولد اليهودي النابغ هنري كيسنجر.

ومن المحزن أن موسى صبرى، في محاولته المستميتة لرسم صورة مشرقة لزعيمه، وجد من الملائم أن يقول لقارئه أن السادات «كان يصف كيسنجر دائماً بأنه «صديقي هنري» (لأنه) لم يكن يفهم أغوار كيسنجر، (بل لأنه) كان دائماً يقرب من يتعامل معه بالعاطفة»^١ وتأمل فقط في «الشطارة الفلاحية» التي تعامل بها العمدة الناصح السادات مع الخوارج الأميركيين. كان الرجل من فرط أستاذيته يقرّبهم

العمدة يطلب رضاء العزائين الحدد

بالعاطفة كان «يلشعهم» بالعواطف، و«ياكل بعقولهم حلاوة» كما يقول المصريون والمعروض طبعاً أن ذلك اليهودي الألماني المتأمر كيصور الذي «أكل بعقول الأميركيين ورؤسائهم حلاوة»، وقع - رغم «أغواره» التي لم ير الأستاذ صبري للأسف أن يتوقف عندها قليلاً ليقعها عليها - في حبة العمدة الشاطر الذكي السادات. وابتلع الطعم، فقال في نفسه «أه يا ولد يا هنري» هذا الرجل الطيب السادات يؤدني كثيراً ويتعامل معي بالعواطف، فلا يحب أن أكون خسيساً معه، ولا يستقيم أن أحده أو أغتبه أو أضله أو أسلمه كالديحة إلى يدي جولدا، بل يحب أن أكون طيباً معه أيضاً.

وقد شعر موسى صبري، رغم تلهفه على تصوير السادات في أحسن صورة وأبهى حلة، بسحق ما قال، فسارع بالقول بأن «السادات كان يفعل ذلك من أجل مصر»، وأنه «كان ينتقي الصفات الطيبة في كل من يتعامل معهم، ليتعامل معهم من خلالها» واتخذ من القارئ موقف المعلم فقال «وهذا دور رجل السياسة الذي في موقع المسؤولية» بل وأكد أن السادات لم يكن يتعامل بتلك الطريقة مع أولئك الناس «كذباً وخداعاً، لأنه كان يتعامل مع سياسة يمكن أن يكتشفوا الكذب والخداع» بل تعامل معهم بتلك الطريقة على أساس «الاختيار الباعد من حابه لحواب «صحيحة» (٤) من تكوين هؤلاء الزعماء يتعامل معها السادات» (١١١)

وإن بدا لنا كلام موسى صبري هنا أقرب إلى الهذيان فلأن الرجل حاول فيه احتلاق مبررات عقلانية لسلوك غير متعلق بإقامة «علاقات شخصية» مع السياسة ورجال الدولة شيء، و«أكل حلاوة بعقولهم» عن طريق تقريبهم بالعاطفة والتعامل مع الجواب «الصحيحة» (٤) منهم، شيء آخر ورغم الهديان، اقترب موسى صبري من الحقيقة دون أن يدري. والحقيقة أن السادات، بتركيبته «الفلاحي» التي اعتقدت في نفسها دائماً الذكاء والسطارة والفهلوة، وبنقص ثقافته السياسية، و«رومانسيته» واستغراقه في عالم يومي من أحلام اليقظة، صدق في النهاية فعلاً أنه كان مستطيعاً التعامل مع أولئك الناس بالعواطف والمودة والكرم و«الجدعة» وليس أدل على ذلك مما رواه موسى صبري نفسه عن لقاء السادات بجبال فوردي الرئيس الأميركي، وقوله للصحافيين المصريين الذين كانوا على وشك لقاء فوردي في مؤتمر صحفي «إن هذا الرجل فوردي فلاح مثلي» مؤكداً عليهم أن «يرسموا له صورة جيدة فيما سوف يكتبون، لأن فيه كل صفات الفلاح الصراحة والبساطة» (١١٢)

٥ - وينسحب هذا على «إسباغ السادات صداقته على كل من قابلته، من أول لقاء»، فيقولواي تشاوشيسكو الروماني، وهو من أكبر قارعي طبول إسرائيل، بات صديقه تشاوشيسكو، بل ومناحم بيجين ذاته أصبح صديقه مناحم. وفي خلفية ذلك، غير «الفهلوة» التي أشرنا إليها وتصديق السادات في النهاية لسطارته التي جعلته يقرب الجميع بالعاطفة، كان احتياج السادات إلى أن يشعر نفسه بأن كل أولئك «الأكابر» من الخواجات الرؤساء والسياسة باتوا أصحاباً وخلاناً له وتقبلوه في ناديتهم كزميل وصنو وصديق

٦ - وقد عمد السادات في تعامله مع أولئك الخواجات الذين فتحوا له أبواب ناديتهم المفلق تحقيقاً لمصالح مموليتهم وسادتهم في تل أبيب ونيويورك إلى أسلوب السطارة الفلاحي، فد «غنى لكل منهم على هواه» أي أسمع ما شعر أنه يطيّب له أن يسمعه، وقدم الكثير من التنازلات. وفي النهاية، استخدم في التعامل معهم الأسلوب عينه الذي جعله ينجم من أذى عبد الناصر طوال ١٨ عاماً ويخرج من تحت مقعده رئيساً للجمهورية. ولا غرو أن جيمي كارتر قال عن السادات أنه كان يتق فيه كما يتق في زوجته روزالين (١١٣).

ومن الأشياء التي وجد السادات أنه كان متعياً عليه أن يفعل شيئاً حيالها كيما يصبح رئيساً متحضرًا مستنيراً وعصرياً وعضواً بنادي أولئك الأكابر، مسألة الديمقراطية.

وكانت الديمقراطية قد ظلت في غيبوبة عميقة، كما قلنا، منذ ١٩٥٢. ورغبة من السادات في أن «يفتني للأميركيين على هواهم» فيما يتعلق بتلك الديمقراطية التي لا يكفون عن التحدث عنها والتشبهت بها، قرر أن «يقلبها» «ديموقراطية». ولما كانت «الديموقراطية» عند الضباط قد ظلت منحصرة في مسألة «تعدد الأحزاب» و«الانتخابات» وكل ذلك، قرر السادات أن يعطي حكمه واجهة ديموقراطية جيدة ومتينة تسر

قتل مصر

الناظرين من الأميركيين وغيرهم، وتجعل «أصغر مواطن في مصر»، كما قال لموسى صبري، «متمتعاً بالحرية»

يحكي موسى صبري أنه في لقاء له مع أنور السادات بعد أن «رُشح لرياسة الجمهورية»، وكان ذلك في قصر العروبة، «جرى الحديث حول إعداد أول خطاب له أمام مجلس الشعب. وسألته «هل تعرف سيادتكم ماذا يريد الشعب؟»، وأجاب على الفور «أعرف. الديمقراطية. ولكن ذلك سيجيء تدريجياً. نعم، لا سبيل إلى العلاج إلا بالديموقراطية. وسأختار أنا الوقت المناسب»^(١٧١)

فالزعيم قد قرر أن يوقظ الديمقراطية من غيبوبتها، تدريجياً، في الوقت المناسب الذي سيختاره هو، ليعالج بها الأمور.

ومن الغريب أن موسى صبري، وهو يحكي عن الديمقراطية، حكى في الوقت عن «مشكلة الدكتور جمال العطيبي، وكيف أنه «كان ضحية سوء فهم» (من جانب الرئيس، رغم أنه «لم يكن يضمن سوءاً للنظام، بل كان «وهو المغضوب عليه» يراجع معظم التشريعات الهامة قبل صدورهما ويسعى لإقناع أنور السادات بسلامة موقفه. لكنه جنح بعد ذلك إلى مزيد من الاستقلال في الرأي»^(١٧٢).

«جنح إلى مزيد من الاستقلال في الرأي».. «وكان مغضوباً عليه» ومن الضالين. فأني ديموقراطية تلك التي كان الزعيم يفكر في إعطائها للمصريين؟ وحش فرانكنشتاين المكون من أجزاء متناثرة من جثث مختلفة؟ وإن كان الاستقلال في الرأي جنوباً، وانفعال الشيخ عاشور في مجلس الشعب الذي دعاه الرجل عن حق بأنه «مسرحية مجلس شعب» «تطاول» أي عيباً في الذات العليا للزعيم، فأني ديموقراطية هذه (*)؟ ديموقراطية «تنافس أحزاب متعددة على أصوات الناخبين في معركة إنتخابية»، كما في السلفادور وغيرها من البلدان المحكومة بأسلوب الاحتلال الداخلي لحساب الولايات المتحدة فالمهم أن يرى العالم

(*) «كما رأى السادات أن بعض أعضاء مجلس الشعب بدأوا يتطاولون على شخص رئيس الدولة (ذات الزعيم العليا) ومنهم كمال الدين حسين الذي أرسل برقية إلى الرئيس السادات كلها تطاول وتهجم بما لا يليق معه محاطة رئيس جمهورية. وقرر أنور السادات أن يفصل كمال الدين حسين من مجلس الشعب ثم تطاول الشيخ عاشور عضو مجلس الشعب على رئيس الجمهورية داخل المجلس، وهدف بسقوطه. وكان الرئيس السادات مستعداً فعلاً لمعالجة موضوع الشيخ عاشور بعقوبة جزئية مثل وقفه بعض الوقت كما تنص لائحة المجلس، وكان هناك رأي عام بين المثقفين (١) المؤيدين للرئيس السادات بأنه أكبر من أن يكون طرفاً مقابل للشيخ عاشور. واتصلت بالرئيس السادات وأبلغته هذا الرأي واقتنع وطلب مني أن أكتب رسالة قصيرة يبعث بها الرئيس إلى رئيس مجلس الشعب يقر فيها ما يعني عقوبه عن هذه السقطه من الشيخ عاشور. وكتبت هذه الرسالة، واتصلت به لكي أقرأها له، لكنه كان قد عدل عن رأيه إذ وجد أن الهدف المقصود من بعض فصائل المعارضة ومجرد التطاول على شخص رئيس الجمهورية (الذات العليا للزعيم) وأنهم في ذلك تجاوزوا كل الحدود الدستورية والأخلاقية، (موسى صبري «السادات، ص ٣٢٠ و٣٢٢)

والواضح من كل ذلك أن السادات والصحفي الذي كتب الكلام الذي أوردنا منه الاستشهاد صدراً عن تصور غريب وشاذ حقيقة للديموقراطية البرلمانية. فالزعيم يفصل النواب ويوقع عليهم العقوبات الجزئية أو يعفو عنهم، والنواب يخرجون على الحدود، الدستورية والأخلاقية، ويقعون تحت طائلة مفهوم «العيب، بطبيعة الحال مني» «تطاولوا بالنقد على العمدة الزعيم الواحد الذي لا يناقشه في حقيقة الأمر أحد وإن دعت دواعي التعامل مع الأجانب إلى الظهور بمظهر من عنده برلمان فيه نواب شعب يناقشون رئيس الجمهورية ورئيس وزرائه وكل وزرائه الحساب. فمجلس الغمعة القديم قد بات اسمه مجلس الشعب نعم، والاتحاد الاشتراكي ذهب إلى غير رجعة وحلت محله «أحزاب، متعددة نعم، لكن لكل شيء حدوداً، لأنه عيب

وقد يفيد في الوقوف على خلفيات تلك الصراعات حول الديمقراطية النيابية، وفصل السلطات،، التوقف عند التفاصيل التي قد تساعدنا على إدراك حقيقة الأمر وأنه - بالقدر الأكبر - كان من قبيل تسوية الحسابات القديمة.

«في الجلسة الأولى التي عقدها الاتحاد القومي يوم ٢١ مايو / أيار ١٩٦٢ إعداداً لاجتماع المؤتمر الوطني للقوى الشعبية، جلس أنور السادات على يمين عبد الناصر وكمال الدين حسين على يساره. وكان ترتيب أعضاء مجلس قيادة الثورة قد تحدد بأقدمية الرتب العسكرية السابقة، لكن تعيين أنور السادات أميناً أول كان إيداعاً بانتهاء دور كمال الدين حسين في التنظيم السياسي كما حدث مع إبراهيم الطحاوي في هيئة التحرير».

(أحمد حمروش، «مجتمع عبد الناصر، ص ٢٠٤)

العمدة يطلب رضاء العزائى الجد

انتخابات تجرى وأحزاباً تتنافس وناخبين يذهبون إلى صناديق الانتخاب، وأصواتاً تفرز، ونتائج تعلن، كما لو كانت هناك نتائج حقيقة لا نسب مئوية محددة سلفاً والواقع أن موسى صبري أغابنا هنا عن كل شرح، فهو - بغتة - يطالعا بهذا القول الغريب (منه) الكاشف عن حقيقة رؤية الرعيم للعبة كلها

«وكان السادات مؤمناً بما كان يسميه جلسة «الدوار» (دوار العمدة)، أو جلسة المصطبة، وكان يريد لمقر الحزب أن يكون «قعدة» (جلسة بالمفهوم الريفي) مستمرة، يتعارف فيها الأعضاء ويتبادلون الحديث عن المشكلات، ويستقبلون أعضاء الحزب، وكان يريد لهذه الجلسة أن تعقد في كل قرية»^(١٧٧)

وإلى هنا والأمر متسق مع عقلية السادات ككثير العائلة وعمدة القرية التي هي مصر وهي عقلية قد تكون طريفة وممتعة في رواية أو في حلم يقظة، لكنها بغير تسك مميتة في بلد يعيش في النصف الثاني من القرن العشرين ويتعامل مع دول عصرية متقدمة تشق جلدها في كل يوم وتخرج منه في غمار تقدم سريع حاد متواتر وبلد يواجه هجمة إستعمارية إستيطانية ضارية ومدعومة من تلك الدول العصرية المحتاجة لأراضي المتخلفين ومواردهم وغير محتاجة لكثرتهم ومشاكلهم

أما الأخطر من ذلك، مروية السادات لكيفية تنظيم حزبه والنمط الفاشي السلفي الذي اختاره ليوصي بمدوح سالم بأن يبنى تنظيمات الحزب على أساسه

«حاول السادات بكل الأساليب أن يقوى حزب مصر وكان يتصح بمدوح سالم بأن يبنى تنظيمات الحزب بمثل أسلوب تنظيمات الإخوان. وكان يروي له كيف أشأ حسن الساجعة الأحواض وكيف زار كل قرية ودرع بذرة فيها واحترام من يثق بهم ثم راد العدد بالتدريج، وهكذا أصبح التنظيم قوياً ومتسككاً»^(١٧٨)

فالسادات لم يكن يفكر في ديموقراطية، ولم يكن يفكر في أحزاب سياسية ذات برامج وأيديولوجيات مختلفة تطرح وتناقش وتتطاحن على ساحة مفتوحة لإقناع الناخبين وجعلهم يصوتون في جانب هذا الحزب أو ذاك تبعاً لمدى اقتناعهم بما يطرحه من سياسات وما يتبناه من مواقف، بل كان يفكر في تنظيمات فاشية الطابع فاشية التوجه «يختار من يثق بهم» ولا مانع من أن تكون سلفية المذاق فالهم الولاء للزعيم والطاعة للنظام.

وهذا شيء لا تعارضه الولايات المتحدة بل تشجعه بكل قواها في بلدان العالم الثالث التي «تتبنى فيها الديمقراطية» لتجعل من تلك «الديموقراطية» سداً منيعاً في وجه «المتطرفين والتهووسير والمخربين والحمير» وهي تتبناه في أميركا الوسطى والجنوبية، وفي آسيا وأفريقيا وكل مكان من العالم طاوله نفوذها الكوكبي. ولذا لم يكن للأصدقاء الأميركيين اعتراض على «ديموقراطية» السادات، شريطة أن يبدو النظام للعالم كما لو كان أخذاً في التحول صوب الديمقراطية فعلاً (to be seen to be moving towards democracy!) أما ما عدا ذلك، فمسائل داخلية ولا دخل للولايات المتحدة فيها لأنها لا تعتدي على سيادة الدول على أراضيها.

ويروي لنا موسى صبري ما حدث

«بدأ السادات حكمه بعد ١٥ مايو وبعد إلغاء الرقابة على الصحف بإقبال متحمس، وعن إقناع باب»

لا سبيل إلى استقرار مصر وبهزتها إلا الديمقراطية وكان يريد الاتجاه بمصر إلى نظام الحزبي وكان يريد تعديل الدستور وأذكر أنني قابلته مع عدليه محمود أبو وافية في الاسكندرية، وكان الحديث في كل مكان عن الديمقراطية وعن احتمال عودة الأحزاب وقتل للرئيس لا بد من تعديل الدستور ليكون رئيس الجمهورية بالانتخاب (لا بالاستفتاء) فرد ساخراً قديمة (هذا أول تعديل قررت إجراؤه) أثم قال: هاتوا ما عندكم. وكان حديثاً كله عن تصوراتنا للتعديلات الدستورية التي تحقق الديمقراطية البرلمانية. وأذهلني أنه كان متفقاً معي على كل ما أترناه، بل وأضاف إليه الكثير من عنده فقد كان هذا اقتناعه. وكان يرى أن الديمقراطية سوف تخفف على الجماهير أعباء الأزمة الاقتصادية (باعتبار أنه) كثير من الحرية يعوض عن قليل من الطعام»

«وكان السادات متفائلاً بأنه سيحقق أول ديموقراطية حقيقية في دول الشرق الأوسط غير الديمقراطية المنظمة في إسرائيل التي تضدع إسرائيل بها العالم وهي في حقيقتها توازنات ومناورات بين التجمعات السياسية والهدف واحد وهو التوسع وفرض التوسع بقوة السلاح.

«ولذلك فلجأ أنور السادات البرلمان بإباحة تكوين الأحزاب

قتل مصر

«وبدا التلغريون يعرض بدوات سياسية تشترك فيها كل الأحزاب المعارضة مع حزب مصر ولكن المتحدثين من حزب مصر كانوا الحاسب الضعيف في تلك البدوات، وكان السادات يتمنى أن يكون الحوار متوارباً، لكن احترام الماركسيين للحدود وتمرسهم على ذلك كسب لهم جولات عديدة ولذلك أوقعت البدوات (١)».

وقد حملت كل الأخطاء أئند على كتفي الدكتور جمال العطيبي الذي كان وريراً للاعلام في ذلك الوقت (والحقيقة) أن جمال العطيبي وقع ضحية حلالات بين رئيس مجلس الشعب المهندس سيد مرعي، ورئيس الوزراء ممدوح سالم، رغم أن علاقاتهما الشخصية كانت تدو على السطح طيبة جداً لكن الرئيس السادات ائدى للمهندس سيد مرعي أكثر من ملاحظة مؤاذاها أنه كان يعطي المعارضة فرصة أكثر مما يعطي الحكومة وحزب الأغلبية وكان سيد مرعي يعتقد أنه كان هناك من بدس له لدى الرئيس السادات لكي يقبضه من سيد مرعي يريد أن ينال شعبية (على قفا الزعيم) بمقولة أن سيد مرعي رجل الديموقراطية وأنه كان يسعى إلى نيل تلك الشعبية عن طريق مجاملة المعارضة على حساب الحكومة وكان سيد مرعي يرى أنه بالجو الديموقراطي الذي أنشأه في مجلس الشعب يعطي صمام أمان للنظام وللحكومة من حيث أنه من الأفضل أن يقال في مجلس الشعب كل ما يقال في الشارع» (١٦٨)

فها نحن نرى الديموقراطية لم تكذب تخرج من غيبوبتها العميقة حتى وحلت في الرمال المتحركة الحطرة المتعلقة بتأمين وحدانية الزعيم وحتى سيد مرعي الذي ربطته بالزعيم علاقات صداقة ومصاهرة ومصالح عديدة لم ينج من ذلك الخطر المميت هو و «الديموقراطية» التي أراد أن يوفر بها «صمام أمان» للنظام (الذي كان من مصلحته الشخصية أن يستمر ويزدهر) وللحكومة «بمجرد أن وقر في ذهن الزعيم أن مرعي كان قد بدأ «يلعب بذيله» بحكاية «الديموقراطية» هذه. ولم يطل الوقت قبل أن يخرج مرعي من رئاسة مجلس الشعب

وبطبيعة الحال، يظل كل ذلك الهذيان عن الديموقراطية في جانب، ويظل الواقع في جانب آخر ولندع جانباً ممارسات العالم الثالث القميئة المعروفة في مجال تزييف «إرادة الشعب القائد» و «الشعب المعلم» والشعب صاحب السلطات بأسلوب النسب المثوية المعروف والذي يتحدد سلفاً قبل أي انتخاب، وينفذ «أميرياً»، ولندع جانباً حكاية «تداول» النواب على دات الزعيم العلية، ولننظر إلى قرارات الحياة والموت بالنسبة لمصر ومن الئدي اتخذها، الشعب صاحب السلطات ممثلاً بنوابه، أم العمدة الزعيم صاحب العربة ومالك القطعان»

(٢/٣). طرد «الروس» من مصر

عندما اجتمع الدكتور محمود فوزي، الذي كان آنئذ مساعداً لرئيس الجمهورية، بريتشارد نيكسون، وويليم روجرز، وهنري كيسنجر، في ربيع ١٩٦٩، أثناء وجوده في واشنطن - رغم قطع العلاقات - لحضور حنارة الرئيس الأمريكي الراحل دوايت أيزنهاور، تشجع الرجل بما سمعه من كلام قاله نيكسون عن ضرورة تحسين العلاقات، بل واستثنافها، فقال أن الولايات المتحدة عليها أن تتقدم باقتراحات معقولة يقلها المصريون وكل العرب، فكان أن رد عليه وليم روجرز قائلاً «لا تنسوا أنكم خسرتم الحرب، وعليكم أن تدفعوا الثمن» (١٦٩)

وقد كان الثمن الذي وضع لخسارة مصر حرب ١٩٦٧ التي استدرجت إليها ومكنت الولايات المتحدة إسرائيل من إلحاق هزيمة ماحقة بمصر في غمارها، خلال ساعات من تردى عبد الناصر في الشرك، ثمناً مزدوجاً (١) تحطيم إرادة مصر تماماً وإخراجها من الصراع وعزلها عن العالم العربي الذي لا وجود لها بدونه ولا قائمة تقوم له بدونها، و (٢) عزل مصر عن المصدر الوحيد الذي أتبع لها في مواجهة الانخراط الأمريكي الكامل في تنفيذ المشروع الصهيوني، للحصول على ما تمكنت على حيازته من وسائل الدفاع عن نفسها ضد العمليات اللاحقة للهزيمة والتي قصد بها الإجهاد على مصر تماماً وإعدام روح القتال فيها، والحصول في الوقت نفسه على قدر ما من الدعم الدبلوماسي الذي أتبع لها للدفاع عن نفسها في مواجهة الهجوم الدبلوماسي الأمريكي الكاسح عليها ولم يكن ذلك المصدر، بطبيعة الحال، سوى الاتحاد السوفياتي الذي لم يزود مصر بتلك القدرات الدفاعية - التي ظلت محدودة - وذلك التأييد الدبلوماسي - الذي ظل في حدود - حباً في مصر أو انتصاراً للحق أو دفاعاً عن المظلوم، بل رغبة في تحقيق اختراق حقيقي في منطقة تطلعت إليها الحكومات الروسية منذ أيام القيصرية، هي الشرق الأوسط، ومواصلة

العمدة يطلب رضا العرابين الجدد

لتناطح الاتحاد السوفياتي الكوكبي مع الدولة العظمى الرئيسية المافسة، الولايات المتحدة ومنذ ذلك الاتصال التهديد بين النظام المصري وإدارة نيكسون، في ربيع ١٩٦٩، ظلت الاشارات تتلاحق إلى المصريين بوجوب «تنظيف بيتهم» بطرد الروس إذا ما كانوا راغبين حقيقة في علاقات أفضل مع الولايات المتحدة.

وعندما استولى السادات على السلطة في مصر أثر نجاح الـ putsch الفاشي الذي قام به فتخلص من أعوان الزعيم السابق، أولى انتباهاً خاصاً لتلك الاشارات التي تكشف وتلاحقت منذ اطمأن الأميركيون إلى أن عميلهم الراقد (sleeper) هو الذي خرج فائزاً من الصراع على السلطة في البلد الهدف، مصر وربما كان السادات شخصاً قليل الثقافة، كما قال عنه وزير خارجيته محمد كامل ابراهيم، وكان فوق ذلك رعيماً أوحداً لا شريك له لم يقم في أي وقت أدنى قيمة أو وزن لرأي أو مشورة من جهاز متخصص أو آخر تكون مقتضيات الظهور أمام العالم بمظهر «الدولة العصرية» قد فرصت وجوده تحت قدمي الزعيم، كوزارة الخارجية أو «مجلس الأمن القومي» (١) أو الـ 'think-tank' الذي أوجده هيكل في مؤسسة الأهرام لتقليد الخواجات وقال له السادات عنه «يا بني دول فقاقيع»، إلا أنه ما من شك في أن السادات أصغى دائماً و بانتباه بالغ لما ظل يصله من «نصح» و «إشارات» و «توجيهات» من عرابيه الأميركيين، إما مباشرة، وإما من المسارب الخلفية عن طريق الأصدقاء المشتركين للطرفين. والذي لا شك فيه أن قدراً كبيراً من غصبة السادات الضارية على محمد حسنين هيكل الذي كان في ظل الزعيم السابق قياة من قنوات الاتصال الرئيسية مع الأميركيين، نبع من عدم اطمئنان الزعيم الجديد إلى ولاء هيكل لشخصه، وتصميمه - تبعاً لذلك - على إقصائه من دائرة السلطة حتى لا يقف على أية اتصالات للزعيم بالأميركيين عن طريق قنوات أخرى خلافة، وإعطاء إشارة للأميركيين بذلك الاقصاء لهيكل من دائرة السلطة بضرورة إنهاء دوره كقناة إتصال بينهم وبين الزعيم أو النظام.

وفي مصارحاته لموسى صبري، قال السادات:

«كان عندي أمل أن يكيف هيكل نفسه للوضع الجديد، معي، لكن هذا لم يحدث. ظل يتصل بي نعم.. يبلغني أخباراً سياسية نعم، ولكن ليس أكثر من هذا النطاق لم يجد سبيلاً لكي يعرف القرارات السياسية الهامة أو يشترك فيها كما كان الأمر مع عبد الناصر، بل أنه وصل في نهاية الأمر إلى أن أصبح يضع القرارات لعبد الناصر.» (٢)

وربما خشي السادات من منافسة هيكل له لدى الأميركيين عن طريق الإدعاء بأنه كان الموصي لدى الزعيم الجديد باتجاهاته المائلة للخط الأميركي، أو الادعاء بأنه، مثلما كان «يضع القرارات لعبد الناصر»، ظل يضعها للسادات، وبذلك يسرق الفضل من ذلك الأخير في أعين عرابيه الجدد. ومن جانب آخر، كان السادات - بعقلية المتآمر عضو الخلية السرية (٣) - يريد أن تظل أوراق اللعب لاصقة بصدره لا تراها عين غير عينه، وخاصة في المرحلة التي سبقت حرب أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣، وهي المرحلة التي كان يعد فيها لأخذ كل ما يستطيع أخذه من الروس كخبيطة أخيرة، ثم طردهم، إستكمالاً لخطه الأميركي، وحتى يذهب إلى الأميركيين بعد حرب ٧٣ التي كان يعرف نتيجتها سلفاً والتي شنها لا لغرض إلا لـ «تحريك» الأمور، وهو «تنظيف اليمين» من سواة الروس، والرئيس المستنير الذي أحيا «الديموقراطية» من غيبوبتها العميقة، وبذلك يكون ذهابه إلى الأميركيين مدعوماً بتحقيقه مطلبهم الأساسي.

١ - «خلع» السوفيات من مصر.

٢ - إعطاء نظام الاحتلال الداخلي الذي تزعمه الواجهة «الديموقراطية» التي اشترطتها الولايات

(*) «كنت أشعر بأن السادات لم يستطع التخلص تماماً من عقلية وأسلوب وتكتيك عضو الجمعية السرية التي يفكر ويخطط في الخفاء لينفذ خطه سواء كان اغتيال شخصية يعتبرها خائنة للوطن والاعداد لثورة أو انقلاب في نظام حكم، وظل شيء من ذلك يحكم تفكيره بعد أن أصبح رئيس دولة».

(محمد إبراهيم كامل «السلام الضائع» ص ١٩٦)

قتل مصر

المتحدة دائماً في نظم الفاشيين والعسكريين الذي احتلوا بلدانهم احتلالاً داخلياً لحسابها في أميركا الوسطى والحبوبية واسيا وأفريقيا
وقد وحه السادات أولى إشارات إلى الأميركيين بتدخله في السودان في يوليو / تموز ١٩٧١ وضربه للتحرك ضد نظام جعفر النميري بقوات مصرية من منطقة حلل الأولياء وقوات سودانية نقلت من منطقة القنطرة إلى الخرطوم على متن طائرات روسية الصنع وكانت إشارة السادات إلى الأميركيين مزدوجة فهو، من جانب، أعلى موقعه العربي في صف النظام الديكتاتوري الذي حكم السودان في ذلك الوقت واحتوته سرعة الولايات المتحدة ومن جانب آخر، صرحت تحركاً كان وطنياً في مجموعته وإن شاركت فيه عناصر ماركسية، باعتبار ذلك التحرك «سوفيائي» المنشأ، وطرح بذلك نفسه والنظام الذي كان قد ترأسه في مصر، كـ «ملطحي» يمكن أن يقوم بخدمة الأميركيين في ذلك المحال محال «ضرب العناصر التحريبية والماركسية»، وببقله القوات السودانية الموالية للنميري على طائرات سوفياتية الصنع، أعطى إشارة للأميركيين أيضاً بأنه كان يأخذ من «الروس» كل ما يستطيع، وفي الوقت ذاته يستخدم كل ما يأخذه منهم في إحباط مخططاتهم التوسعية وخدمه الأهداف الأميركية ودعم النظم الموالية للأميركيين

وفي نفس الوقت، كان السادات قد دخل صراعاً مكشوفاً مع «الماركسيين» في مصر وفي شأن نظرية السادات إلى الشيوعيين والسلفيين، يقول موسى صبري «معروف تاريخياً أن عبد الناصر كان يقول دائماً الحل في يدي بالنسبة للشيوعيين والاحوان قرار باعتقالهم خلال ٢٤ ساعة». وكان رأي السادات أن «تجربته في التنازع السياسي أثبتت له أنه لا يمكن الثقة في العمل السياسي بشيوعي أو بإخواني، مهما فعل المرء من أجلهم فهم ينقصون عليك في أول فرصة تسمح لهم»، ويضيف موسى صبري قائلاً «أريد أن أقول أنه لم يكن هناك أي فارق في نظرية كل من عبد الناصر والسادات إلى الشيوعية والاحوان»^(١) وهذا صحيح فالنظام نظر إلى كل من الشيوعيين والاحوان بوصفهما جماعتين مفاستين له على السلطة ورغم أن معظم مقومات وأعضاء حركة الضباط الأحرار كان إخواني المنشأ، ورغم أن النظام تصنع لأغراضه الخاصة الاشتراكية وأقام علاقات قوية مع الاتحاد السوفياتي، فإنه ظل معادياً بقوة لجماعة الاحوان، من ناحية، ولـ «الماركسيين المصريين» من ناحية أخرى، لا على أسس أيديولوجية، فالنظام لم تتكون لديه أية مجموعة متسقة من الأفكار والمواقف يمكن أن تشكل شيئاً يستطاع بأي قدر من التساهل تسميته بـ «الأيديولوجية» خلاسه على المبادئ الأساسية لكل النظم الفاشية، ولكن على أسس «أمنية» بحتة فالشجار مع الاحوان، الذي بدأ باقصاء عبد المنعم عبد الرؤوف ووصل إلى مرحلة التصادم الدموي في محاكمات الاحوان، والشجار مع «اليسار»، الذي بدأ باقصاء يوسف صديق واضطهاده وسجنه ووصل إلى حالات تأزم متتالية ظل النظام يجمع خلالها «اليساريين» ويضربهم ويسجنهم ثم يفرج عنهم ويطلقهم ليتجسسوا لحسابه على بعضهم البعض أحياناً، وفي أحيان أخرى يتصدق عليهم ببعض «المناصب»، الشجار مع الاحوان والشيوعيين في مصر كان إجراء أمنياً، صوناً للملكية النظام للعزبة ووحداية الزعيم، وقد وصل ذلك الاتجاه «الأمني» إلى حد الدخول في صراع مع «الشيوعيين» في خارج مصر، كما في المعركة بين عبد الناصر وعبد الكريم قاسم الذي - بغية شديد - أطلق على نفسه اسم «الزعيم الاوحد»، فأشعل صراعاً وصف بأنه كان بين مصر والعراق، بينما لم يكن في حقيقته إلا تنافساً حتى الموت بين زعيمين أوحدين.

وفي ذلك الصراع مع «اليسار» واليمين السلفي، كسب النظام معركته بسهولة ضد «الشيوعيين» لأسباب عديدة ليس أقلها شأناً أن الصراع دار في بلد زراعي متخلف لم يدخل بعد العصر الصناعي الذي يمكن أن يتواجد فيه حقيقة «صراع طبقات» بالمعنى الذي يأخذ الفكر الماركسي منطلقاته الأيديولوجية منه. ولذا ظل «الخصم» الذي نازله النظام في تلك الساحة حفنة من «المثقفين» أو «الأفندياء»، كما كان السادات يسميهم على سبيل الزاوية، وبعض العناصر العمالية التي أغوتها فلسفات أولئك الأفندياء لم يكن لـ «الحمز» بذلك أي جذر يعتد به أو يقيم له وزن في تربة «الجماهير» المصرية أما الصراع مع اليمين السلفي، فظل حكاية أخرى. ولنفس الأسباب التي جعلت «اليسار» نبتة شيطانية هزيلة في التربة المصرية استطاع النظام بغير جهد أن يطأها بقدمه، وجد النظام نفسه، فيما

العمدة يطلب رضاء العزائين الجدد

يخص اليمين السلفي، مواجهاً بما لا سبيل إلى تسميته إلا بأسنان التنين التي تحكي الاساطير أنها متى بذرت في الأرض تظل تثبت الهولاء، وكلما إجتثت هولة، ببت مكانها أخرى وربما اثنتان ففي مجتمع زراعي متخلف ما زال السواد الأعظم من أفرادهم أمياً، وباتت الكثرة الغالبة من «المتعلمين» فيه أمية بالفكر وإن تعلمت القراءة والكتابة ومبادئ الحساب لتأكل عيشاً، ظلت الغيبيات ذات حاذبية لا تقاوم. ومما زاد من سطوتها على العقول أن المصريين كانوا دائماً شعباً شديد الدين، على مر عصور تاريخهم. وفوق ذلك كله، ظل المصريون، منذ استولت الثورة المباركة على بلدهم وإدارته لحساب النظام وزعيمه كما تدار الضياع، مستبعبدين تماماً، في حظائرهم بالضبيعة، من العملية السياسية، رغم كل الهراء الذي لم يكف المرتزقة من المنظرين والمفلسين الملتزمين عن إفرازه عما أسموه بـ «الوحدة الوطنية» وادعوا أنها وحدة «صنعها تحالف قوى الشعب الممثلة للشعب العامل وهي القوى المؤلفة من الفلاحين، والعمال، والجنود، والمتقنين، والرأسمالية الوطنية» وقالوا أنها هي التي نبع منها الاتحاد الاشتراكي ليكون السلطة الممثلة للشعب والدافعة لإمكانات الثورة، والحارسة على قيم الديمقراطية السليمة.

رغم ذلك الهراء الذي ما لبث أن تكشف عن لا أكثر من هواء ساخن كرية الرائحة خرج من أجواف المنظرين المرتزقة الملتزمين بالزعيم، ظل المصريون في حقيقة أمرهم خارج اللعبة تماماً، مستبعبدين من ممارسة أي حق سياسي، ومحرومين من أي حرية حقيقية، ومهددة طيلة الوقت كل حقوقهم الإنسانية تحت حوافر حيوانات النظام النثرسة. فهل من عجب إن اتجهوا إلى السماء والغيب والعالم الآخر ولاذوا بهاء وهل من عجب أن خسر النظام معركته مع اليمين السلفي الواعد بالخلاص والحنة؟

وعندما استولى السادات على السلطة، ورث عن الزعيم السابق كل تلك الأوضاع، وفيما يخص الإخوان، حاول فيما يبدو أن يحل «حزب مصر» محلهم، فكان «ينصح ممدوح سالم بأن يبني تنظيمات الحزب يمثل أسلوب تنظيمات الإخوان.. وكان يريد للحزب أن يدخل كل قرية وبيت» أما «اليسار» الماركسي المصري، فجنباً إلى جنب مع مواصلة صراع النظام معه، استخدمه السادات في الترويج لنفسه لدى الأميركيين، ورغم «الانفتاح» السياسي العظيم الذي أعلنه السادات إحياء للديموقراطية في مصر، ظل «الصراع مع الشيوعيين» تأمينا لـ «الديموقراطية» ورقة رابحة لعبها السادات ببراعة في استحلاب رضاء الأميركيين.

غير أن السادات كان مدركاً طيلة الوقت لكون «الصراع مع الحمر» وتحجيم العناصر المخربة» داخلياً لم يكن كافياً، وأنه كان مطالباً بالتدليل على ولائه بشكل قاطع بـ «طرد الروس».

في ١١ أكتوبر/تشرين الأول ١٩٧١، ذهب السادات إلى موسكو للتباحث مع القادة السوفييات بريجنيف، وبودرجورني، وكوسيجين، وجروميكو، والمارشال جريشكو. وهناك قال السادات للسوفييات أنه بات من الضروري إزاء تعنت إسرائيل وعدم استطاعة الولايات المتحدة الضغط عليها للاستجابة إلى سعي مصر إلى الحل السلمي، تحريك القضية سياسياً عن طريق عمل عسكري محدود، وأنه لذلك يطلب من الاتحاد السوفيياتي تسليح مصر بما يجعلها متساوية مع إسرائيل عسكرياً^(١٧)

وكان ذلك، تحديداً، المفهوم الذي ذهب به السادات إلى الحرب في أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣، بعد ذلك اللقاء بسنتين: «تحريك القضية سياسياً صوب التسوية السلمية بعمل عسكري» يزحزح إسرائيل عن تعنتها.

وأثناء الاجتماع بالسوفييات، قال بريجنيف للمصريين: «لديكم الآن ٩٥٠٠ خبير عسكري سوفيياتي لتدريب القوات المصرية ولكن من الضروري أن تكون لديكم خطة كاملة للدفاع العدني يشترك فيها الشعب كله.. ونحن لدينا اقتراحات معينة لمزيد من الدعم للقوات المصرية سوف يكون لها أثرها الحاسم تماماً بالنسبة لكل ما يجري، وسوف نزودكم بالطائرات القاذفة بعيدة المدى من الطراز الصاروخي (تي. يو..

» وأرجو ألا تلعنوا عن قيامنا بإمدادكم بها، وسنورد إليكم ١٠٠ ميج ٢١ وسوخوي، خلال ما تبقى من عام ٧١ ومطلع ٧٢، بالإضافة إلى سرب كامل من طائرات الميج ٢٣ سيصلكم خلال النصف الثاني من ٧٢، كما سنزودكم بكتيبة مدفعية ١٨٠ ملم متراً يصل مداها إلى ٤٢ كيلومتراً بالإضافة إلى مدافع هاون

قتل مصر

عيار ٢٤٠ ملممترا، وبالإضافة الى هذا كله سندكم بمزيد من وسائل العبور بحيث تصلكم على الفور ثلاثة كبارى جديدة إلى جانب مزيد من اجهزة فتح الثغرات^(١٧٦)

والكلام واضح. فالامدادات العسكرية الاضافية كانت لأغراض هجومية، ولكن ليست - كما قال محمود رياض، وكما طلب بريجنيف من السادات عندما رجاه ألا يعلن عن الحصول على القاذفات بعيدة المدى من السوفيات - لإعلان حرب من جانب مصر «يشارك السوفيات في اتخاذ القرار بشنها». وفي لقاء لاحق لذلك اللقاء بالسوفيات، إجتمع السادات بالرئيس اليوغوسلافي الراحل تيتو في زيارة سريعة لهذا الأخير للقاءه يوم ٢٠ أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧١، وكان في طريقه إلى الولايات المتحدة للاجتماع بنيكسون. وفي ذلك اللقاء، قال تيتو للسادات انه عندما تباحث مع نيكسون أثناء زيارته ليوغوسلافيا في المسائل المتعلقة بالشرق الأوسط، ظل نيكسون يعيد ويكرر في مسألة وجود السوفيات في مصر بل وفي المنطقة عموماً واتجاه ذلك الوجود إلى التعاظم بسرعة، وبخاصة في مصر وقال تيتو للسادات انه سأل نيكسون: ولماذا لا تضغطون على إسرائيل إذن لتنفيذ قرارات الأمم المتحدة وتنسحب من كافة الأراضي العربية؟ فرد عليه نيكسون بأن الولايات المتحدة لا تستطيع الضغط على إسرائيل. (وقد كان ذلك هو نفس ما قاله دين راسك لمحمود رياض قبلاً. لن تأتي إلى السلطة في الولايات المتحدة حكومة تستطيع الضغط على إسرائيل). وعندما قال نيكسون ذلك، قال له تيتو توقعوا في هذه الحالة إذن تعاظماً أكبر للوجود السوفياتي في مصر وفي المنطقة. فالاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية هو الذي جعل عبد الناصر يستعين بالسوفيات. فان كنتم تتضررون الآن من ذلك الوجود السوفياتي فان المفتاح الحقيقي لمعالجة الموقف (وإنهاء ذلك الوجود) هو جلاء الاحتلال الاسرائيلي. ويقول محمود رياض أن السادات علق على كلام ضيفه اليوغوسلافي بقوله «إن الولايات المتحدة قلقة فعلاً من الوجود السوفياتي بالمنطقة وبخاصة في مصر، وقد سمعت هذا الكلام منهم مباشرة من وليم روجرز وربما يعني انهم يريدون أولاً وقبل أي تسوية شاملة إخراج السوفيات من مصر، بل ومن المنطقة كلها».

وإذ ذاك قال تيتو أنه يحمل لنيكسون رسالة واضحة محددة من بريجنيف تبين أن السوفيات لم يكونوا راغبين في المقام الأول في إرسال وحدات عسكرية سوفياتية إلى مصر، إلا أنه بالنظر إلى أن مصر كانت في حاجة - بعد هزيمة ١٩٦٧ - إلى القيام بعملية إعادة بناء سريعة لقواتها المسلحة، فقد وافق الاتحاد السوفياتي على إرسال خبرائه إلى مصر. أما بالنسبة للوحدات المقاتلة، فقد كان السبب في إرسالها ضغط شديد من جانب عبد الناصر بعد أن تكررت غارات إسرائيل على المصانع وقناطر المياه والسكان المدنيين في العمق المصري. ويقول بريجنيف أن الأميركيين يجعلون من وجودنا في مصر قضية كبرى بينما الحقيقة أننا مستعدون لسحب قواتنا وخبرائنا من مصر في اللحظة التي يتحقق فيها انسحاب إسرائيل^(١٧٧).

ومؤدى هذه الرسالة التي حملها بريجنيف لتيتو واضح. فالغارات التي قامت بها إسرائيل في العمق المصري تمكنت من القيام بها بالطائرات والمعدات الالكترونية الأميركية التي لم يكن أقرب حلفاء الولايات المتحدة الأوروبيين قد تسلموا مثلها. والهزيمة التي حققتها إسرائيل بمصر ١٩٦٧ كانت ثمرة لدعم عسكري وديبلوماسي أميركي بغير حدود لعملية الاستدراج إلى الشرك وعملية تحطيم القوات المصرية. وبذلك كان إقدام الاتحاد السوفياتي على إرسال خبرائه إلى مصر لمساعدتها على إعادة بناء قواتها المسلحة التي حطمتها إسرائيل بفضل الأميركيين، وإرسال وحداته المقاتلة لمساعدة عبد الناصر على الدفاع عن المدنيين المصريين والمصانع والقناطر المصرية في وجه الغارات التي شنتها إسرائيل بكثافة وتركيز بفضل الأميركيين وفي ظل حمايتهم الدبلوماسية لها، كان إقدام الاتحاد السوفياتي على ذلك ضرباً من التحدي السافر للولايات المتحدة وإصراراً على إحباط مشروعها في الشرق الأوسط الذي قامت دعائمه الأولى على تحطيم مصر وكسر ظهرها وشل قدرتها حتى على الدفاع عن مدنييها ومنشأتها الاقتصادية في وجه الضراوة الاسرائيلية المتزايدة لحق العدو المنطرح على ظهره، وبالتالي إرغامها على عقد صلح منفرد مع إسرائيل والخروج من المعركة ومن العالم العربي كله.

العمدة يطلب رضاء العزائين الحد

وكما قلنا، لم يكن ذلك التحدي من جانب الاتحاد السوفياتي لمشروع الولايات المتحدة في المنطقة سابعاً من شهامة أو غيرية أو رغبة في الدفاع عن المظلوم أو أي شيء من ذلك القبيل، بل كان حلقة في سلسلة النقلات الحادة على رقعة الشطرنج الدولية في المباراة الكوكبية بين الدولتين العظميين الرئيسيتين

وبالمثل، كان إصرار الأميركيين على «خلق» السوفيات من مصر والمنطقة ككل، نقلة مضادة في تلك المباراة المميّة وفيما يخص مصر، كان الأميركيون يعرفون جيداً أن أحداً في الزعامة المصرية السابقة أو اللاحقة لم يكن متيماً بالسوفيات أو سعيداً بوجودهم، لكنه كان لا ملاذ إلا ذلك الوجود. فالبديل له كان التمدد أرضاً تحت نعال الاسرائيليين. والمشكلة أن ذلك بالذات على وجه التحديد كان الهدف الرئيسي للدبلوماسية الأميركية تجاه مصر. ولو كان قد وجد في مصر زعيم أو رجل دولة غير عبد الناصر، أو حتى ملك كفاروق، لكانت الولايات المتحدة قد اتخذت نفس الموقف من مصر الإصرار على جعلها تتمدد تحت نعال الاسرائيليين. لماذا؟ لأن مصر بالذات الشوكة التي يمكن أن تقف في الحلق الاسرائيلي المبارك فتمنعه من ابتلاع المنطقة. وقد عادى الأميركيون عبد الناصر بمختلف الحجج والمعاذير، إلا أن معاداتهم له نبعت أساساً من كونه ظل - حتى ترك نفسه يستدرج إلى شرك ١٩٦٧ صوناً لكرامته الجريحة وحرصاً على زعامته - حروناً ورافضاً التمدد تحت قدمي إسرائيل. والأمريكيون، من خبرتهم المعاشة كساسة وحكام ومشرعين يعيشون من يوم إلى يوم تحت الحذاء الصهيوني في بلدهم، لا يجدون غربة في أن يتمدد أحد تحت قدمي إسرائيل، ويغضبهم أشد الغضب أن يحزن أحد فيرفض ذلك. وعندما قال دين راسك لحمود رياض، وقال نيكسون لتيتو أن أميركا لا تستطيع الضغط على إسرائيل، كانا في الواقع يريدان أن يوصلوا ذلك المعنى لا أحد في الولايات المتحدة يجزؤ على عصيان إسرائيل، فكيف يعصاها المصريون؟

وحتى إن كان الأميركيون قد شكوا في أن عبد الناصر الزعيم الفاشي عسكري المنشأ ذا المنابع الاخوانية الذي ظل يمرغ «الماركسيين» المصريين في الطين ويفعل بهم الأفاعيل، كان قد فسد وأصبح «عميلاً سوفياتياً»، فكيف أمكن أن يتصوروا أن السادات عاشق أميركا وعميلها الراقد يمكن أن يصبح كذلك؟ ألم يجعل الرجل من الواضح تماماً طيلة الوقت أنه لم يكن يطلب إلا الرضى، من أميركا «يا سبحان الله، وأسياد أميركا؟

ولم يكن السادات غيباً، ولم يكن غشيماً. كان رجلاً عصامياً خرج من تحت السلاح، كما يقول المصريون، أي كان قط أذقة، يتشمم الهواء جيداً بأنفه، ويعرف من أين تأتي الريح، وما الذي يتعين عليه أن يفعله كيما يرضى عنه من قرر الانتماء إليهم. وكانت الاشارات تأتيه كثيفة متلاحقة من واشنطن: «اطرد الروس! اطرد الروس!»، وكان يعرف تمام المعرفة أنه هو ومصر وكل المنطقة لم يكن لهم وزن لدى الروس أكثر من وزن بيدق ينقلونه على رقعة الشطرنج الكوكبية، وكان يعرف أن الروس لم يجبوه ولم يراهنوا عليه منذ البداية وأنهم، بلا أدنى شك، سيرحبون بأي ضابط مغامر يظهر لهم استعداداً لأن يصبح في الخدمة يا أفندم بيضعة دبابات وهجمة مباغته على الاذاعة. فباختصار، كان قط الأذقة يعرف جيداً أن فرصته الوحيدة لاستمرار الزعامة والتسيد على العزبة ونيل الرضى وما يترتب على الرضى من مغنم أن يتمسح بأرجل «الأميركان» وفي الوقت ذاته، كان يعرف أن «الشارع» المصري، أي شارع عربي في الواقع، لم يكن متيماً بالبلشفيك الحمر الكفرة أعداء الله، بصرف النظر عن أن ما منع «اليهود» من اغتيال أعداد متعاطمة من أفراد ذلك الشارع، كان السلاح الذي أعطاه أولئك البلشفيك الحمر أعداء الله للسادات الضباط.

وعندما ثبت للسادات أنه كان قد أخذ من الروس كل ما كانوا على استعداد لإعطائه إياه من أسلحة وعتاد، قرر أن يعطي الاشارة التي ما بعدها إشارة للأميركان، فيطرد لهم الروس كما ظلوا يطلبون. ووقتها كان نيكسون مقبلاً على انتخابات رئاسة في الولايات المتحدة. وكان مهتماً بالحصول على أكبر قدر مستطاع من رضاء الناخبين اليهود عليه، وفي الوقت ذاته، مهتماً بتغذية الحواذ السوفياتي الذي لعبت عليه المؤسسة الحاكمة الأميركية طويلاً وبنجاح في «عقول» الناجبين الأميركيين. وهكذا فانه، في التقرير الذي قدمه إلى الكونجرس عن أوضاع السياسة الخارجية، في مطلع فبراير / شباط ١٩٧٢، ركّز تركيزاً خاصاً على «الخطر السوفياتي» والوجود السوفياتي المتعاظم في منطقة الشرق الأوسط، وبالذات في

قتل مصر

مصر. وبدلاً من أن يوضح الرئيس الأميركي لمواطنيه المحمورين بالابتهاج بالذات أن أولئك المصريين كانوا قد اضطروا إلى اللوذ بالروس الملاعين احتفاءً من وحشية الاسرائيليين وإصرارهم على كسر ظهر مصر وتمريغ روحها في الوحل، وأن الروس - في غمار منافستهم مع الولايات المتحدة على الصعيد الكوكبي - كانوا قد وجدوا من الملائم لنقلاتهم على رقعة الشطرنج الدولية أن يدعموا نظاماً فاشياً كانوا يعتبرون قد باتوا موقنين من أنه سيظل فاشياً وسيظل خائناً، تماماً كما ظلت الولايات المتحدة تجد من الملائم لنقلاتها الشطرنجية أن تدعم في أميركا الوسطى والحبوبية وغيرها مثل تلك النظم الفاشية الخائبة، قال نيكسون للشعب الأميركي ومشرعيه أن الاتحاد السوفياتي الشرير كان منعصماً في لعبة قدرة إستغلال خلالها عصيان العرب وحرورتهم وتمردهم على إسرائيل في ترسيخ وجود عسكري له بالمنطقة، وبمصر خاصة، وأن القادة السوفيات استغلوا النزعات الحربية المعادية للاسرائيليين المساكين لدى رعماء مصر وجوعهم المتعاطف إلى السلاح ومزید من السلاح للحصول من المصريين على تسهيلات وقواعد بحرية وجوية، وأن ذلك يهدد توازن القوى (أي التفوق الاسرائيلي الساحق) بين مصر وإسرائيل في شرق المتوسط، من ناحية، ويهدد توازن القوى على الصعيد العالمي، من ناحية أخرى أخطر وأكبر.

وفي تقريره إلى الكونجرس، قال الرئيس الأميركي، الذي وصفه السادات بأنه «أعظم سياسي في أميركا لأنه صانع استراتيجية»، أن حلف شمال الأطلسي الذي تقوده الولايات المتحدة وتتزعّمه دفاعاً عن العالم الحر لا يستطيع أن يلزم الصمت إزاء ذلك التعاطف للوجود السوفياتي في الشرق الأوسط وهو وجود تترتب عليه مخاطر كبيرة بالنسبة لاستقرار العلاقات بين الكتلة الشرقية والغرب، ودعا الاتحاد السوفياتي إلى الكف عن تزويد المصريين بالسلاح والعتاد والكف عن استغلال الصراع الناشب بين العرب وإسرائيل في ترسيخ وتوسيع وجوده العسكري بمصر ومنطقة الشرق الأوسط، لأن ذلك ليس هو الأسلوب السليم الذي ينبغي للسوفيات أن يسلكوه صوب تحقيق مصالحهم.

وفي حقيقة الأمر، لم يكن هناك كبير خلاف بين الموقف السوفياتي والموقف الأميركي. فالسوفيات أصروا باستمرار على بصح المصريين، منذ ما بعد سنة ١٩٦٧، بوجوب السعي إلى تسوية النزاع سياسياً وسليماً وكذلك فعل الأميركيون وكل حلفائهم. كانت نصيحة الجميع إلى مصر تصالحوا مع إسرائيل، واعقدوا تسوية واتفاق سلام معها. وكل ما كان هناك من فرق بين موقف السوفيات وموقف الأميركيين أن السوفيات - رغبة منهم في زرع بذرة وجود لهم بالمنطقة - ظلوا مصممين على أن يكون لهم في عملية صنع السلام دور مواز لدور الأميركيين، ولذا فإنهم تمسكوا دائماً - رغم رغبتهم في الانسحاب من تورطهم في ذلك الصراع كمناصرين للجانب الذي ظل منهزماً فيه - بأن يكون انسحابهم بعد تسوية النزاع سلمياً وسياسياً، لا قبل ذلك، بينما أصر الأميركيون على أن يخرج السوفيات قبل التسوية، فيسحبوا دعمهم لمصر والعرب ويكفوا عن تزويدهم بالسلاح حتى يكون تصالح المصريين وبالتالي كل العرب مع إسرائيل تصالح الحبيب الأضعف الأعزل المنسحق تحت وطأة الدعم العسكري والديبلوماسي والاقتصادي الكامل لإسرائيل من جانب الولايات المتحدة. وذلك تحديداً، وبمنتهى الوضوح، ما قاله ريتشارد نيكسون في تقريره إلى الكونجرس عندما أعلن، جنباً إلى جنب مع دعوته إلى الإتحاد السوفياتي بالانسحاب والكف عن دعم العرب والمصريين بخاصة، إصرار أميركا الذي لا يحيد على تزويد إسرائيل بكل ما يكفل لها تفوقاً عسكرياً ماحقاً على كل البلدان العربية مجتمعة.

وبطبيعة الحال، لم يكن قط الأزقة، عميل أميركا الراقد، بغافل عن شيء من كل ذلك. لكنه لم يكن - في الوقت ذاته - على استعداد للتعامل مع «الأميركان» بالحرونة التي كان سلفه قد تعامل بها معهم. ولذلك فإنه - بشطارة الفلاح المصري الفهلاو - حاول أن يتلمس لنفسه نصف مخرج من المأزق. فهو - من جانب - لم يكن مستطيعاً الاستغناء عن مساعدة السوفيات التي كان يعلم أنه بدونها سيقف عارياً تماماً أمام قوة إسرائيل العسكرية الماحقة، ومن جانب آخر، لم يكن مستطيعاً السير إلى آخر الشوط في الاعتماد على السوفيات وبالتالي إغضاب نيكسون وكيسنجر وكل أولئك الناس الطيبين الذين أزعجهم وجود الروس في مصر كثيراً.

وبشطارة الفلاح الفهلاو، كما قلنا، حاول أن يصبح هو الآخر «صانع استراتيجية» كذلك السياسي

العمدة يطلب رضاء الغرابين الحد

الداهية الخواجة نيكسون ونيكسون حاول باحتهاد أن «يضرب الروس بالصينيين»، فلم لا يحاول أنور السادات أيضاً الخروج من تحت مظلة الروس، إلى حصن الصينيين؟

زار نيكسون الصين في شهر فبراير / شباط ١٩٧٢، وبعدها بشهر واحد، في مارس آذار من نفس السنة، بعث السادات وزير خارجيته محمود رياض إلى بكين «وكانت زيارتي للصين تمثل أول محاولة من الرئيس السادات لاستكشاف إمكانيات جديدة لدعم الصين لنا وكان أهم ما نسعى إليه المريد من الدعم العسكري. ولم تكن الصين في موقف يسمح لها بامدادنا بالطائرات الحديثة، لكنها كانت تستطيع أن تمدنا بأنواع الذخيرة السوفياتية التي كانت قد بدأت في تصنيعها محلياً بعد تدهور علاقاتها بالاتحاد السوفياتي، وكذلك بمزيد من الأسلحة المضادة للطائرات والصواريخ المتحركة على دبابات ومدفعية الميدان»^(١٧٥).

ولم يحل الصينيون محل السوفيات كموردين للسلاح إلى مصر، لكن أثنى ما قدموه كان نصيحة لم يلق السادات إليها بالا للأسف، لأنه كان رجل أفعال لا أقوال، ولم يكن بحاجة إلى ذلك الصيبي أيضاً ليلقته مواعط

«وتحدث شو اين لاي، فقال: إن كلا من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يتنازعان من أجل السيطرة على منطقة الشرق الأوسط وسبيلكم الأول إلى مقاومة ذلك هو بمزيد من وحدة العمل العربي والفلسطيني، حتى لا تنجح إحدى القوتين أو كلاهما في تمزيق العالم العربي والايقاع بين دوله. وقد لمسنا من نيكسون، وعندما زارنا في الشهر الماضي، شدة إنحيازه إلى إسرائيل، وفهمنا منه أنه لن يجري أي تعديل في سياسته تجاه الشرق الأوسط وأنه مصر إصراراً لا يحيد على جعل العرب يتفاوضون مع إسرائيل من موقف ضعيف، وهو الأمر الذي يتيح لإسرائيل بالطبع إملاء شروطها على مصر والعرب بوجه عام. ونحن نعتقد أن مواجهتكم مع إسرائيل لا يجب أن تتوقف على كميات وأنواع السلاح الذي لدى كل طرف، وأنتم إذا استطعتم إلى أن يصبح لديكم تفوق، أو حتى توازن، عسكري مع إسرائيل، فربما كان معنى ذلك أن يظل الاحتلال الاسرائيلي لسيناء والجولان والضفة الغربية سنين طويلة ولقد كنا مؤيدين لحرب الاستنزاف التي قمت بها ضد الاحتلال الاسرائيلي، ولا اعتقد أنكم كنتم وقتها تملكون تفوقاً أو حتى توازناً عسكرياً مع إسرائيل، لكنكم استطعتم في النهاية إرغام الولايات المتحدة على التقدم بأفكار للتسوية الشاملة بعد أن كانت رافضة ذلك في البداية أما الآن، فإنكم تتفاوضون في ظل هدوء كامل على جبهة القتال وبالاتظار، إما لمساع أميركية جديدة أو لأسلحة سوفياتية جديدة وهذا - بالطبع - وضع ليس في صالحكم. أن تجربة النضال الفيتنامي وشعوب الهند الصينية بأسرها تؤكد درساً هاماً وهو أن وحدة النضال الشعبي يمكن أن تواجه اعلى الامبراطوريات وأقوامها. ومن هنا، فإننا نؤكد باستمرار أهمية وحدة النضال العربي الفلسطيني، وضرورة الاعتماد على النفس والاحتفاظ بزماء المبادرة بأيديكم في نضالكم العادل لاسترداد حقوقكم. وذلك شيء لا تريده الدول الكبرى. أن إستعادة الأرض التي تحتلها إسرائيل لا يمكن أن تكون إلا بالقوة المسلحة، وأي وسيلة غير ذلك معناها تقديم تنازلات على حساب إستقلالكم الوطني.. ولما كنا لا نرى إمكانية لقيام دولة عربية بمفردها بمقاومة الغزو الاسرائيلي الأميركي، فإننا نرى أن وحدة العمل العربي يمكن أن تساعدكم كثيراً»^(١٧٦).

وقد تحدث شو اين لاي عن سيناء والجولان والضفة الغربية، لكن الرجل ظل طيلة الوقت يعود فيؤكد على العمل العربي الفلسطيني، وقد تركزت نصيحته في «الوحدة» بوصفها السلاح الحقيقي المتاح للعرب في التصدي للغزوة الاسرائيلية الأميركية، وقد أعلى فعالية تلك الوحدة على فعالية تكديس السلاح. لكن كلام ذلك الصيني لم يكن بطبيعة الحال كلاماً يمكن أن «يدخل دماغ» الزعيم المصري الذي امتلك العزبة وكان في دماغه العظيم لها مخطط جديد^(*).

(*) ولم يكن السادات في الواقع مولعاً بالاستماع إلى رأي أحد. فهو الزعيم وهو يعرف كل شيء ويقرر كل شيء. وهو مالك العزبة وله حق التصرف في أرضها وقطعائها كيف شاء وقت شاء. وعندما عرض عليه هيكل، على سبيل العداثة والتشبه =

قتل مصر

والذي لا شك فيه أن الاتحاد السوفياتي - الذي لم يكن قد ساعد مصر من مبدأ الأمر حباً فيها أو على سبيل الشهامة - كان في ذلك الوقت أخذاً في اللعب على الحبلين، كما يقولون، ففي حين ظل يؤكد لمصر أن سياسته تجاهها لم تتغير، ظل قادته وديبلوماسيوه يركزون على وجوب السعي إلى الحل السلمي طالبين التمهّل في العمل العسكري لإعطاء الجهد الدبلوماسي المتجه صوب الحل السلمي فرصة.

وبطبيعة الحال، لا يستقيم إغفال الخبرة التي تعرض لها السوفيات خلال حرب ١٩٦٧ وما تركه للإسرائيليين فيها من ترسانات سوفياتية كاملة ظلت إسرائيل تتاجر فيها بعد الحرب بسنين، كما لا يستقيم إغفال خبرتهم الخاصة بموقع الرادار المتطور الذي نزل الإسرائيليون فحملوا راداراته وأجهزته إلى إسرائيل بينما ضباط الموقع في جلسة حظ يستمعون إلى حفلة الست أم كلثوم، مما عرّض الكتلة الشرقية كلها لمخاطر لا تخفى من حراء وقوع أحد مواقع الرادار في أيدي الإسرائيليين والأميركيين

فعزوف السوفيات عن تقديم كل ما ظل السادات يطلبه من أسلحة متطورة كان يسعد الأميركيين كثيراً الحصول على نماذج منها، إما بعملية كتلك العملية الإسرائيلية، أو كهدية من نظام السادات الذي لم يكن السوفيات ياتمنونه كثيراً، ينبغي النظر إليه في ذلك السياق، جنباً إلى جنب مع عدم رغبتهم في تشجيع المصريين على ما قد يكونون رأوا أنه لن يزيد عن مغامرة عسكرية أخرى قد لا يكتب لها النجاح ولا تكون لها من نتيجة إلا توتر خطر بين القوتين العظميين الرئيسيتين. وهذا نظر قد يكون مؤلماً للنفس، إلا أن تعليقات رجل مسؤول كمحمود رياض على ردود فعل السوفيات أثر طرد السادات لخبرائهم ومستشاريهم العسكريين من مصر لا ترجحه فحسب، بل وتؤكد.

فبجّة مماثلة السوفيات في تزويده بكل ما طلبه منهم من أسلحة وعتاد، «اتخذ قراراً بإنهاء عمل الخبراء السوفيات في مصر، وأبلغ وزير الحربية بذلك يوم ٧ يوليو / تموز. وعندما طلب السفير السوفياتي مقابلته، حدد له موعداً يوم ٨ يوليو / تموز. وجاء السفير ليليلغ السادات ببرد موسكو على رسالته، وكان رداً دار حول الموقف السياسي بغير أن يتطرق إلى ما كان السادات قد طلبه من أسلحة وعندئذ أبلغ السادات السفير بقراره بإنهاء عمل الخبراء السوفيات مع إمكان استبقاء الوحدات العسكرية السوفياتية على أن يتم وضعها تحت القيادة المصرية، وفي حالة رفض ذلك فعليها أن تغادر الأراضي المصرية قبل يوم ١٧ يوليو / تموز»^(١٧٧).

فالعدة «عاقب» الروس بطرد خبرائهم من مصر، واضطروهم بشطارة إلى سحب وحداتهم المقاتلة بأن فرض عليهم إما وضعها تحت قيادته الحكيمة وأما «الغلاء»^(١٧٨) وكانت تلك الوحدات هي ما سافر

= بالاجانب أن يجتمع بـ «مجلس حكماء الأهرام»، قال له السادات «يا بني دول فقائيع»، كما أسفلنا، نقلاً عن موسى صبري وفي كتابه عن كامب ديفيد، يروي محمد إبراهيم كامل الواقعة التالية

«حضر إليّ السفير نبيل العربي، مدير الإدارة القانونية، عندما علم بأمر الخطابات المتبادلة بين بيجين وكارتر والسادات حول وضع القدس، وكان منزعجاً، ورجاني بإلحاح أن أذهب فوراً إلى السادات لأبلغه بأن تلك الخطابات ليست لها أية قيمة قانونية أو عملية، وأنها لن تحل الموضوع. ولم أستطع أن أخبره بأنني استقلت، فقلت له بل أذهب أنت وأشرح ذلك للرئيس من الناحية القانونية، فانت أقرر على ذلك فقال بل بذهب معاً، وسأتولى أنا شرح الجانب القانوني. فقلت إنني متعب، ورجوته أن يقوم بذلك وحده

وقد عاد إليّ بعد حوالي نصف ساعة، وكان وجهه شاحباً ويبدو عليه الانفعال، وقص عليّ القصة التالية: أنه عندما ذهب إلى استراحة الرئيس السادات وجد أن بيجين يتورّه ليهنئه بالتوصل إلى اتفاق السلام، فانتظر حتى انصرفه، ودخل إلى الرئيس فسأله الرئيس عما يريد، فقال أنه يريد أن يعرض عليه الرأي القانوني فيما يتعلق بالخطابات المتبادلة حول القدس. فقال له السادات تفضل، قل. وعندما انتهى السفير العربي من ذلك، قال له الرئيس بصوت هادئ: مهذب: هل لديك شيء آخر تريد أن تعرضه عليّ؟ فقال لا، يا سيادة الرئيس. فقال له السادات: إذن إسمع ما سأقوله لك. لقد إستمتعت إليك كما رأيت دون مقاطعة لكلاً يقول أحد أنني لا أستمع ولا أقرأ كما يشيعون عني، ولكن أعلم أن ما قلته لي دخل من أذني اليمنى وخرج من أذني اليسرى إنكم في وزارة الخارجية تظنون أنكم تفهمون في السياسة، ولكنكم لا تفهمون شيئاً على الإطلاق، وإن أعير كلامكم ومذكراتكم أي التفات بعد الآن. إنني رجل أعمل وفقاً لاستراتيجية عليا لا تستطيعون إدراكها أو فهمها ولست في حاجة إلى تقاريركم السوفسطائية الهائفة».

(محمد إبراهيم كامل: «السلام الضائع»، ص ٦٠٨)

العمدة يطلب رضاء العزائين الجدد

عبد الناصر إلى موسكو في ٢٢ يناير / كانون الثاني ١٩٦٩ لاجله، عندما كثفت إسرائيل غاراتها بالطائرات المتطورة والمعدات الالكترونية المتقدمة التي زودتها بها الولايات المتحدة، في العمق المصري ووقتها «نجح عبد الناصر في الحصول على قرارات من القادة السوفيات في غاية الاهمية لدعم القدرات الدفاعية المصرية كان اهمها قيام الاتحاد السوفياتي بامداد مصر بكتائب وتشكيلات كاملة من قوات الدفاع الجوي السوفياتي إلى أن تستكمل الوحدات المصرية تدريباتها بالاتحاد السوفياتي، كان من بينها كتائب صواريخ سام ٢ أرض/ جو وعدد من الطيارين السوفيات للاشتراك في الدفاع عن العمق المصري كما تم الاتفاق على مضاعفة عدد الخبراء السوفيات»^(١٧٩).

وفي تقييمه لما أسماه بـ «الوجود السوفياتي القتالي في مصر» قال محمود رياض أنه «مثلما كانت إسرائيل تصر دائماً على إعلان صفقات السلاح الأميركي إليها لكي يكون ذلك رادعاً سياسياً وعسكرياً للعرب، فإن الوجود السوفياتي القتالي في مصر أصبح رادعاً سياسياً وعسكرياً للهجمات الإسرائيلية لا يجب التقليل من مغراه، خصوصاً بالنسبة للولايات المتحدة التي تصورت أن التصعيد العسكري في الشرق الأوسط يمكن أن يكون قاصراً عليها وحدها»^(١٨٠).

وفيما يخص النتائج التي ترتبت على «معاقبة» السادات للاتحاد السوفياتي بطرد خبرائه ووحداته القتالية التي كان السوفيات قد طلبوا سحبها قبلاً، وكأنه بـ «قرار جمهوري»، قد أخرجهم من رحمة الله، يقول محمود رياض، وهو مسؤول مصري لم يكن في أي وقت متيماً بحب السوفيات

«وكان من النتائج المتوقعة لهذا القرار توتر العلاقات المصرية السوفياتية فقد كان إخراج الخبراء السوفيات من مصر هدفاً أميركياً أعلنه كيسنجر منذ عام ١٩٧٠ وأشار إليه روجر في مباحثاته بالقاهرة في مايو / أيار ١٩٧١، ولذلك فإن خروج السوفيات من مصر على هذا النحو يمثل هزيمة سياسية للاتحاد السوفياتي بقدر ما يمثل مكسباً سياسياً ضخماً للولايات المتحدة. أما الخسائر العسكرية (لمصر) فتمثلت في خروج الوحدات العسكرية السوفياتية من مصر وهي وحدات كانت تعمل أساساً في دعم الدفاع الجوي المصري فقد كان هناك مائة طيار سوفياتي يعملون على طائرات الميج وعدد من كتائب الصواريخ الحديثة التي يعمل عليها سوفيات، وهناك المعدات الإلكترونية المتقدمة، والتي اعتبرها السوفيات سرية للغاية (بعد واقعة الرادار بطبيعة الحال) ومن ثم رفضوا تسليمها لمصر (رفضوا وضعها في أيدي القيادة المصرية)، وكانت هناك أيضاً طائرات الميج ٢٥ والتي كان يقودها طيارون سوفييت وتقوم بعمليات إستطلاعية فوق المواقع الإسرائيلية في سيناء، وقد عادت كل تلك الوحدات العسكرية والتي راد عدد أفرادها على ستة آلاف، علاوة على أكثر من ألفي خبير، وهو الأمر الذي أدى قطعاً إلى فجوة خطيرة في دفاعنا الجوي وبالتالي في قدرتنا العسكرية»^(١٨١).

فالسادات قدم هدية للأميركيين، على حساب القدرة العسكرية المصرية وقد غلف ذلك وقتها بالخطابيات والعبارات الانشائية المستهلكة التي من قبيل «رد اعتبار وكرامة القيادات المصرية وإمسك زمام أمورنا بأيدينا» إلى آخر ذلك الكلام الذي تبتلعه الجماهير بسهولة لكن الحقيقة أن السادات كان، حتى وهو مقدم على حرب أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣، التي جعله الاعلام المصري «بطلاً» لها بدلاً من القائد العظيم سعد الشاذلي الذي لم يكره الإسرائيليون أحداً كما كرهوه، وبدلاً من العساكر المصريين وصف الضباط وصغار الضباط الشباب الذين لم تكن العفونة قد دخلت أرواحهم بعد فظلوها يعتبرون أنفسهم أبناء لمصر لا محتلين لها، كان السادات حتى وهو مقدم على تلك الحرب التي أرادها مجرد عملية عسكرية لتحريك الحل السياسي الذي راهن عليه من مبدأ الأمر، وأوشك الشاذلي وجنوده أن يحولوها إلى حرب تحرير حقيقية مما دفع السادات إلى طعنهم في الظهر بمدركات آريل شارون، كان «بطل العبور» وهو مقدم على تلك الحرب مستعداً للتضحية بحسن نوايا السوفيات وتعاونهم كموردي سلاح رئيسيين لمصر، في سبيل أن يحقق للأميركيين ذلك المكسب السياسي الضخم الذي أشار إليه محمود رياض.

وكما قلنا في بداية الكتاب، تتضاعف ألفاظ الخيانة والعمالة أمام المواقف التي من هذا النوع. فوق أن السادات لم يكن أخذاً - من وجهة نظره - في خيانة مصر، بل كان أخذاً في تنفيذ «إستراتيجية عليا» كما قال للسفير نبيل العربي عندما حاول أن ينبهه إلى الناحية القانونية فيما يتعلق بالمكاتبات التي تبودلت حول وضع القدس، كان «قائداً عظيماً» و «رجل دولة عظيماً»، و «سياسياً داهية»، وزعيماً أعظم من الله يرحمه جمال فالرجل لم يكن محدود القدرات محدود الثقافة محدود الفهم فحسب، ولم يكن فهلاًواً

قتل مصر

مصرياً فلاحاً فحسب، ولم يكن قط أرقه جاءه «المجد» بفضل عنجهية سلفه فحسب، بل وكان «حالمًا كبيراً». والحالمون أخطر أنواع الزعماء والحكام لأن رؤوسهم تظل محلقة هناك بأعلى في السحب، بدلاً من أن تظل أقدامهم لاصقة بالأرض الصلبة. وقد عرف الأميركيون والصهيونيون كل تلك السمات المميتة في السادات^(*)، فاستعلوها أفصل استغلال أداروا له رأسه عن طريق الاهتمام والأضواء التي سلطت عليه، من قبل ذهابه إلى القدس المحتلة بوقت طويل نفخوا له رأسه، سواء بذلك الشيء الفظيع المسمى بـ «الاعلام العالمي» والذي ينبغي أن يكون اسمه في الحقيقة «الإيهام العالمي» أو الإيهام العالمي أو التيهيم العالمي من فرط تبعيته عديمة الضمير عديمة الخلق مهذرة الأدمية لمصالح من يمتلكون مؤسساته وأقلام كتبه ويتحكمون في أرزاقهم ويمتلكون ملفاتهم السرية، وسواء في اجتماعات المسؤولين الأميركيين والغربيين به.

تصور السادات حقيقة أنه كان «صانع استراتيجية» كـ «صديقه نيكسون»، وولدا عفريتاً في مسألة السياسة كصديقه هنري، فهرول كالمجنون، كالعمدة الفلاح الذي نزل نيويورك ففتح فمه الكبير وظل يردد «يا سبحان الله يا سبحان الله» «متصوراً أنه - إن لم يكن أشطر من كل أولئك الج واجبات - فهو صنو لهم و «قدّم وقود» كما يقولون في مصر

وبطبيعة الحال، لم يكن الذنب ذنب السادات، كما أنه لم يكن ذنب عبد الناصر عندما استدبح إلى شرك الأيام الستة. فالذنب الحقيقي ذنب المصريين كشعب. لأن كل شعب، في النهاية، يحصل على الحكومة التي يستحقها وعلى الزعيم الذي يقلد ذلك الشعب بأن يسلمه عنقه ومصيره وبلده ومستقبله. وقد فعل المصريون ذلك، فدفعوا الثمن، في ١٩٦٧، وفي كامب ديفيد. دفعوا ثمناً مميتاً ربما لم يكونوا قد فطنوا بعد إلى فظاعته، لكنهم قد يأخذون في التنبه إلى ما فعلوه بأنفسهم وبعيالهم وبلدهم عندما مكثوا هذين الزعيمين الخالدين، هذين السيدين الرئيسيين الآلهين من التصرف في مصر كما لو كانت ضيعة لهما، وفي أهلها كما لو كانوا قطعاناً تباع وتشترى وتذبح وتنفخ وتعتقل وتمتهن وتضرب بالنعال وتحبس في الحظائر، ويضخى بمصالحها وفرص بقائها على مذبح الوهة الزعيم، السيد الرئيس جل جلاله.

وذنب المصريين كشعب، على جسامته وفضاعته، حين ويسر، متى قيس بذنب متقفهم وصانعي الرأي من أبنائهم وإن كان هناك في هذه الحكاية الكنية كلها ما يستحق استخدام لفظ «الخيانة»، فهو بكل تأكيد الدور الدنيء الذي لعبه المثقفون والكتاب والصحافيون والاذاعيون وأساتذة الجامعات في مصر. نعم هناك أناس أشراف تملدوا وناووا بل وضحوا بحياتهم. لكن تلك ظلت حالات فردية متفرقة ولا وزن لها أما الكثرة الكثيرة فارتزقت، أو دخلت الشقوق، أو هربت خارج مصر والذي هرب ليس أقل ذنباً ممن بقي وارتزق أو دخل الشق واختفى. فعلى الحاليين، تخلى كل منهما عن مصر في محنتها الكبرى، وتركها ملقاة على ظهرها أرضاً، مفتوحة الساقين على سعتهما، على ناصية العالم، كما قال نجيب سرور رحمه الله قبل أن يموت بوقت قصير. وسوف يأتي يوم يكتب فيه تاريخ خيانة الصفوة المثقفة لمصر. فتلك الصفوة هي التي خانت. أما عبد الناصر والسادات، فيفضل خيانتها وارتزاقها أو جبنها وبحثها عن «الستر» والسلامة، ويفضل «الرعية» الخائنة للسلطات أبداً طوال تاريخها بعد انتهاء عصر الجذود العظام، وجدا عرش الوهة الزعيم مهياً فجلسا واستراحا ووضعوا الحذاء فوق الوجوه والأفواه والصدور، ومارسا الزعامة كأشد ما تكون الزعامة فجاجة وانفصاماً عن العصر وخيبة. وعبر الحدود كان العدو المتربص بمصر منذ أقدم العصور يرقب ما فعله المصريون بأنفسهم ويدرس الزعيم الإله الواحد الأحد عن كتب، ويسجل معانيه وضروب ثقافته الشخصية وصنوف غروره ونقاط ضعفه ومنافذ شخصيته وكل مقابله. وإذا جعل المصريون بخنوعهم وجعلت صفوتهم المثقفة بجبنها وارتزاقها مهمة العدو سهلة ميسرة، ركز العدو على شخصية الزعيم الخالد، ومن خلالها جرّ مصر إلى شرك ١٩٦٧، ثم ركز على شخصية الزعيم الاستراتيجي، ومن خلالها جنى ثمار شرك ١٩٦٧، فعزل مصر وأخرجها من الساحة وهو الآن أخذ بنشاط في أعدادها لتمزيق الأوصال.

(*) وبعد زيارة القدس، عندما استدعى السادات عزرا وإيمان لزيارته في القاهرة، كُلف وإيمان بأن يتكفل بإنزال السادات الذي «كان قد أخذ يطلّق في السحاب، إلى الأرض الصلبة، كما سيأتي ذكره.

العمدة يطلب رضاء العرابين الحد

أخرج السادات الروس إذن، وأعطى الأميركيين إشارة صريحة واضحة ومحددة على استعداداته لأن يكون في خدمتهم ورهن الأمر والأشارة. فما الذي تطأ أن الولايات المتحدة إستجابات للسادات وتحركه «البارع» به «بالتجاهل والبرود

«وبالنسبة للولايات المتحدة فإنها تجاهلت تلك الخطوة الخطيرة من جانب السادات تماماً، متناسية كافة التصريحات التي صدرت رسمياً عن الإدارة الأمريكية باستعداد الولايات المتحدة للتحرك صوب التسوية السلمية الشاملة في حالة إنهاء الوجود السوفيياتي في مصر وقد كان هناك تصور خاطئ لدى العديد من المراقبين السياسيين بأن واشنطن ستتحرك بسرعة نحو الحل السلمي العادل (١) بمجرد روال الخطر الذي ظل نيكسون يشير إليه في كل خطاب القاه (خطر وجود السوفييات بمصر) إلا أن ما حدث هو أن الولايات المتحدة أدارت ظهرها تماماً لهذا القرار الخطير الذي اتخذه السادات وكأنه لا يعيها بالمرة

«ولقد ذكر لي أحد الأصدقاء أنه سأل هنري كيسنجر بعد تركه لمصيه عن سبب موقف الولايات المتحدة السلمي من القرار الذي اتخذه السادات بإجراح السوفييات من مصر، وكان رد كيسنجر عليه هو أن هذا الموقف الأميركي السلمي كان الموقف الطبيعي تماماً في تلك الظروف، لأن السياسة لا تعرف الأخلاقيات، وليس من مهمة الولايات المتحدة أن تتطوع بدعم ثم لشيء تم تقديمه إليها محاماً ولم يطالبها أحد بأن تدفع ثمنه» (١٩٧٦)

وفيما يخص الاتحاد السوفيياتي، ما من شك في أنه - رغم الاهانة التي لحقت به - تنفس الصعداء عندما طرده السادات من جنه وعاقبه ذلك العقاب الصارم فعندما أوفد السادات - بالشطارة المعهودة بوصفه رجل دولة عظيماً - رئيس وزرائه «الميل إلى الروس» عزيز صدقي إلى موسكو، اثر عملية الطرد، - «الاشتراك في إصدار بيان تشكر فيه مصر الاتحاد السوفيياتي بمناسبة إنتهاء عمل الخبراء السوفييات في مصر، كان ما لمسه رئيس الوزراء المصري عند وصوله إلى موسكو أنه وإن كان القادة السوفييات قد شعروا بالاستياء للطريقة غير الكريمة التي أخرجت بها قواتهم وخبرائهم من مصر، فإنهم - في الوقت ذاته -

«رحبوا بذلك الإخراج في قرارة نفوسهم بدليل أنهم سارعوا بتنفيذه قبل انتهاء المهلة التي كان السادات قد أعطاهم لهم وسبب هذا الموقف من جانبهم أن عند الناصر كان قد اقنعهم بالمساهمة بوجعات عسكرية مقاتلة وطيارين مقاتلين للدفاع الجوي عن العمق المصري، بحيث يتفرع الطيارين المصريين للعمليات الهجومية في الجهة. وكان السوفييات يأملون أن يؤدي مصدر وجودهم العسكري إلى الضغط على إسرائيل والولايات المتحدة للقبول بالحل السلمي، إلا أن ذلك لم يتحقق بل أدى إلى مزيد من التصعيد من جانب الولايات المتحدة. ولذلك فإنهم - عندما لمسوا من مصر إصراراً على العمل العسكري - شعروا بالراحة لتخلصهم من الالتزامات العسكرية التي كان يفرضها عليهم وجود وحداتهم العسكرية في مصر وخاصة طيارتهم، فالاتحاد السوفيياتي يصح أقل تورطاً في الحرب المصرية الإسرائيلية متى نشبت تلك الحرب بغير وجود عسكري له في مصر، عنه إذا ما وقعت تلك الحرب وله طيارون مقاتلون داخل مصر ووحدات دفاع حوي والواقع أن السوفييات لم يكونوا حريصين على استمرار وجودهم العسكري في مصر مما دفعهم لإبلاغ الولايات المتحدة استعدادهم لسحب وحداتهم العسكرية عندما تتم التسوية السلمية» (١٩٧٦)

فحالة مصر آنذاك - كما كانت قبلاً وكما ظلت بعد ذلك فيما يخص الولايات المتحدة - كانت حالة

«لا كسب» أو بالتعبير الأميركي: A no-win situation

فالمطلوب، أميركياً، ظل جعل مصر عزلاء، ثم عزلها، وجرحها إلى «التصالح» والسلام المنفصل إن أمكن، أو جر العرب جميعاً إلى «السلام الشامل» عن طريق إخراج مصر من الساحة واستفراد الدول العربية بعد ذلك واحدة واحدة.

وبطبيعة الحال، كان من المسلم به لدى الأميركيين أن ذلك «السلام»، جزئياً أو شاملاً، لم يكن ولن يكون من نصيب من وضعهم قدرهم السيء في طريق الولايات المتحدة ومشروعها الصهيوني. لأنه، في وجه ذلك المشروع الوحشي، لا سلام ولا نجاة. والسياسة، كما قال هنري كيسنجر الولد العبقري اليهودي، لا أخلاقيات فيها، خاصة متى كانت سياسة متجهة بكل قواها وبضراوة منقطعة النظر إلى تنفيذ غزوة إستيطانية لا محل فيها لبقاء السكان الأصليين الذين استهدفت الغزوة أخذ أرضهم ومواردهم والتخلص منهم لإخلاء المكان للسكان الجدد، تماماً كما كانت الحال عندما وقعت الغزوة الاستيطانية لأرض القارة الشمالية في العالم الجديد ابتداء من ١٦٠٧.

قتل مصر

ولذلك، كان توجع بيكسون وكيسنجر وروجرر وسييسكو وكل أصدقاء السادات الطيبين من الوجود السوفياتي الذي عكر أمزجتهم وأقضى مضاجعهم، مطالبة للسادات، العميل الراقد، أن يقوم بشعله، («do his thing») كما يقولون في أميركا، ويكسب ررقه («earn his keep»). فيحرد مصر من المصدر الوحيد الذي استطاعت أن تحصل على الدعم (أيا كان) منه، عسكرياً وديبلوماسية، ليضعها عارية تماماً عرلاء منطرحه على ظهرها تحت قدمي إسرائيل

وبحجة «تلكؤ السوفيات» وحثهم إياه على الحل السلمي، وهو ما كان أخذاً فيه بششاط وتصميم، وبحجة عدم وفاء السوفيات بكل طلباته من الأسلحة المتطورة التي قد يكون السوفيات - حرصاً على أمنهم العسكري - قد حشوا أن يعطيها السادات للاميركيين أو يعطيها لضباطه فيتركوها على أرض سيناء ويهربوا من جديد، أو يتركوها - في غمار قعدة حظ وكيف - ليحملها الاسرايليون في طائرات الهليكوبتر ويأخذوها إلى إسرائيل كما أخذوا موقع الرادار قبلاً، قام السادات بالواجب، وحقق للاميركيين ما طلبوه، وطرد لهم السوفيات من مصر شرطرده

وقعد العمدة على المصطبة منشرحاً، مسروراً بشطارته، منتظراً من العزّابين الجدد الدين فعل كل ما بوسعه لإرضائهم أن يربتوا على رأسه

ثغرة العمدة، ثقب في قلب مصر

٤

«عندما بلغت السادات الأنباء الأولى عن الثغرة بعد استعارات أكتوبر المدهلة التي أعلنها في مجلس الشعب، قابلها بثقة كاملة، وكان تعبيره عنها: دول تنوية فراخ خرجوا من العشة لكن الموقف في يدنا تماماً»^(١٨١)

(١/٤). العبور إلى السلام

عندما ألحقت إسرائيل هزيمة ١٩٦٧ بنظام عبد الناصر، وجد النظام أن مسألة «الصراع» مع إسرائيل تكشف عن عملية مفوضية إلى عكس المرجو منها (أي counter productive) فالتصور الذي أنبنى عليه ذلك الصراع على الجانب المصري، والعربي بعامه، تصور تأصل في العقول عن عملية غزو، شرسة وشريرة نعم، وماسة بـ «الكرامة العربية» نعم، وعملية اقتطاع لجزء من «الأرض العربية» نعم، لكنها - في النهاية - «حادثت عن ظهري» بسيطة، فأولئك الصهاينة الأشرار أخذوا أرض فلسطين، مساكين أهل فلسطين وكل ذلك، وعيب وحرام أن يحدث هذا لكنها في النهاية أرض فلسطين وليست أرض مصر أو أرض أي أحد آخر. ثم أن هؤلاء الفلسطينيين - كما يقال في النهاية بإصرار - «باعوا أرضهم» وتركوها للإسرائيليين، فما ذنبنا نحن حتى نظل نجر على رؤوسنا هذه الحروب والمصائب والتضحيات؟ وبطبيعة الحال، لم «يبع الفلسطينيين» أرضهم، بل أخذت منهم وطردوا منها، ومن ركب رأسه منهم وبقي إما ذبح هو وأهله وإما طحن وقُرم وكسرت عظامه في غمار عملية متصلة وحشية لا تتوقف من العنف الدموي تطلق عليه منظمة الأمم المتحدة في تقاريرها التي تقدم كل عام إلى جمعيتها العامة «الممارسات الإسرائيلية التي تمس»^(١٩) حقوق الإنسان. وهي ممارسات شاسعة تتعلق، تبعاً لتصنيف تقارير المنظمة الدولية، بحرية التنقل، بحرية التعليم، بحرية تكوين الجمعيات، بحرية العبادة، وحرية التعبير، وكل «الحريات» التي تجعل من الكائن الإنساني آدمياً، وفي قمتها «حرية» أن يبقى ذلك الكائن على قيد الحياة أصلاً وبطبيعة الحال، باتت تلك «الممارسات» محل تركيز الآن في «الأراضي المحتلة»، أي الضفة الغربية، ومرتفعات الجولان، وغزة، وما إلى ذلك، أما «الأرض المحتلة» ذاتها، أي فلسطين، فلم يعد بوسع أحد التكلم عنها من حيث أن ذلك يكون تدخلاً في الشؤون الداخلية لدولة إسرائيل المستقلة ذات السيادة. إلا أنه بوسع من شاء أن يتبين وجه الصدق من وجه التنطع في الادعاء بأنهم «هم أهل فلسطين الذين باعوا أرضهم وتركوها للإسرائيليين» أن يرجع، لا إلى تواريخ أمجاد أبطال إسرائيل في دير ياسين وقبية وغيرها، بل إلى ما يجري الآن تحت السمع والبصر في الضفة الغربية وغيرها من «الأراضي المحتلة» على النحو الذي تنطق به التقارير المتحفظة لمنظمة الأمم المتحدة، ويمكنه أن يتوقف قليلاً عند الفقرات الخاصة بنزع ملكية الأراضي العربية المتبقية، وحركات الارهاب الدموي التي تجري تلك الاجراءات في ظلها، حتى يقل فمه ويسكت.

ف «أولئك الفلسطينيين»، في الواقع ليسوا هم الذين خلَقوا للمصريين وغيرهم المشكلة وكل ما في الأمر أن «أولئك الفلسطينيين» هم الوجبة الأولى ورغم الجولان، ولبنان، وما سوف يتبع، لا يريد أحد أن يفهم؟ ليس الفلسطينيون أس البلاء وسبب المشكلة. الفلسطينيون هم أول الصحايا فقط. فاتح الشهية في «الأكلة الكبرى» (La grande bouffe).

لكن أحداً لا يريد أن يظن إلى ذلك حتى الآن، إنطلاقاً من مبدأ «يموت الفلسطينيون - يروحون في داهية هم ومشكلتهم المستعصية على الحل، وننجو نحن»! إلا أن المشكلة أن أحداً لن ينجو، حتى وإن دخل تحت حذاء «أميركا». حتى وإن عقد صلحاً وسلم وباع وفتح الحدود وطبع العلاقات. لن يبقى أحد ولن ينجو أحد. هل نجا الهنود الحمر؟ هل نجت قبائلهم التي أجزت نفسها بلا أجر للغزاة لتقتل لهم أخوتها من القبائل الأخرى؟ لم ينج أحد. وكل من بقي بقي مكسور الظهر بلا آدمية، وحُشد وراء الأسوار في الأماكن البعيدة كما تُحشد السائمة المريضة.

قتل مصر

والذي استُهل بأخذ أرض فلسطين، ثم الجولان، ثم بعض جنوب لبنان، إن هو إلا التكرار الحرفي، على «الأرض الموعودة» لما حدث منذ قرون قليلة على أرض العالم الجديد ووقتها، لم يبق هناك أحد وعندما يكتمل تنفيذ المشروع الصهيوني على «الأرض الموعودة»، وهي من النيل إلى الفرات، لا فلسطين وحدها، لن يبقى أحد. إن إبادة مائة وخمسين مليوناً من البشر مسألة سهلة في هذا العصر المتقدم وإن كنا لا نصدق، فليقرأ تنبؤات المنظمات الدولية عن أعداد من هم مقصي عليهم بالموت جوعاً وفقرًا ومرضاً في إفريقيا. وسنجد أنها تفوق ذلك العدد بكثير.

لكن هذا بالطبع كلام «لا يدخل العقل» ولا يصدق لأنه كيف يتصور أحد أن يفعلوا بنا هذا، ربما اضطروا - بحكم الضرورات السياسية والعسكرية - إلى أن يفعلوه بالفلسطينيين، أو بهذا الشعب العربي أو ذاك. لكنهم بكل تأكيد لن يفعلوه بنا نحن. الأمريكيون لن يدعوبهم مستحيل هذا شيء لا يصدقه العقل.

وإن كنا اليوم بعد كل ما حدث وما يعانيه كل يوم نجد أن ذلك مما لا يصدق العقل، فما بالك بحفنة من ضباط نصف أميين أرعجتهم كثيراً معاملة حسين سري عامر لهم في بادي الضباط وأقضى مضاحهم إستهانة بعض كبار الضباط من أبناء الأسر الاقطاعية ومن أسماهم الرعيم بعد الثورة بـ «محتمم النصف بالمائة» بأصولهم البورجوارية الصغيرة المتواضعة، وإن كانت حكاية فلسطين هذه قد بدت لأولئك الضباط وقتها كـ «قضية» يمكن الانتماء إليها والافادة منها في جعل المنطقة في حالة توتر مستمرة تتيح استمرار أوضاع الطوارئ داخلياً وإحكام قبضة العسكريين على عبق الوطن الذي تبيىوا في النهاية أنه الأرض الوحيدة التي كان بوسعهم أن يمارسوا فيها بطولاتهم العسكرية فيحتلون، وإن كانت حكاية فلسطين و«الصراع» مع الصهيونية بدت بعد ذلك كوسيلة حيدة لتوسيع زعامة الزعيم لتتضمن محالات أوسع من ذلك الوطن الذي تحول إلى ضيعة (عزبة) وبلد محتل عسكرياً بأسلحة النظام وأجهزته، فإن شرك ١٩٦٧ الذي استدرج إليه الزعيم وحطمت له عندما تردى فيه قواته التي كانت الاناشيد الوطنية تؤكد للمصريين أنها «تهز الأرض بالطول والعرض»، فطن النظام فجأة - وكان قد بات راسخاً كنظام ذي مصالح محزية ومرايا ومنافع عميقة - أن حكاية فلسطين هذه باخت وأصبحت مصارها أكثر من منافعا. وإذا ذلك، انتابت النظام فحاة شهية حادة إلى السلام والوثام والتعايش والتصالح - بترط حفظ ماء وجه الزعيم. وبات بوسع الزعيم أن يقول للزعماء السوفييات أثناء اجتماعه بهم في موسكو قبل مماته بقليل

«إننا على استعداد للقبول بالحل السلمي والإقرار بوجود إسرائيل بالرغم من المعارضة العربية، والسماح للإسرائيليين بالمرور في قناة السويس، ولكن على إسرائيل قبل ذلك أن تنسحب من جميع الأراضي العربية المحتلة (منذ يونيو / حزيران ١٩٦٧) وتنفيذ قرارات الأمم المتحدة المتعلقة بحقوق الشعب الفلسطيني» (١٨٥)

وكانت تلك هي النقطة أو بالأحرى المنعطف الذي ورث عنده السادات العربية من عبد الناصر وكان أول «إنجاز» هام للسادات بعد استيلائه على السلطة بانقلاب القصر الذي قام به فتخلص من أعوان الزعيم السابق الذين أحنقهم أن ورث العزبة ولم يرثوها هم، أنه أعطى سلسلة متلاحقة من الاشارات الواضحة للأميركيين بأنه وصل السلطة ليقبى، وأنه ليس - كما تصور بعض الأميركيين - رئيساً مرحلياً أو مؤقتاً، وأنه «جاهز وفي الخدمة». وبطبيعة الحال، كان الأميركيون يعرفون أنه جاهز وفي الخدمة، فهم الذين انتقوه من قديم وأعدوه لاستخدامه مستقبلاً، وجعلوه «عميلاً راقداً» لهم، كما قلنا، ونافسوا به عميل السوفييات علي صبري الذي كان «الروس» قد راهنوا عليه كخليفة لعبد الناصر إلا أن الأميركيين تشككوا في مبدأ الأمر في قدرة السادات على الاستمرار، ثم لما اطمأنوا إلى أنه قد رسخ قدميه وأحكم قبضته على عبق البلد الهدف، مصر، راوا أن يتركوه لينضج على مهل، فوق الموقد الخلفي فقد كانوا مطمئنين إلى أنه لن يخرج من تحت يدهم، وكان تركه على الموقد الخلفي (relegated to the back burner) كما يقولون، لتليينه حتى يكون طيعاً بما فيه الكفاية عندما يجد الجد ويؤمر بأن ينفذ

ثغرة العمد، تنق في قلب مصر

ما تقتصيه المصالح الحقيقية للولايات المتحدة في المطقة مصالح المشروع الصهيوني

لكن الأميركيين، بهذه «النطاعة» تحاه السادات، وضعوه موضعاً حرجاً داخلياً فالسادات «لم يكن ليعيب عن فطنته أن كل ما حققه من انتصارات داخلية (على أعوان سلفه) بعد توليه الرئاسة، والتفاف الناس حوله (بفضل مسرحيات إعادة القانون من عطلته وإحياء الديمقراطية من عيبوتها العميقة) وسيطرته على مقاليد (تأميم الأحهرة وولائها له) الحكم، لم يكن ليعيب عن فطنة السادات أن كل ذلك ما كان يحدثه فعلاً في المدى الأطول، ما لم يحل مشكلة معية، وبألها من مشكلة، هي «أن يكون أو لا يكون» كان يعلم جيداً أنه لا يستطيع أن يتعايش مع منصب رئيس الجمهورية طويلاً وجزء من أرض مصر تحت الاحتلال الاسرائيلي والقوات الاسرائيلية مرابطة على مرمى البصر على الضفة الشرقية لقناة السويس، في حصون خط بارليف»^(١٨٦).

وإن كان ذلك الـ «يكون أو لا يكون» مطلباً لم يكن بد من مجابته وإلا اسقط الشعب المصري السادات من حسابه، كما أراد محمد ابراهيم كامل أن يقول، فإن السادات كان مواجهاً، في الحقيقة، بمطلب آخر، في مواجهة «أمريكا ياسبحان الله». كان مطالباً، في تصوره، كيما يحصل على المكاة التي رأى أنه استحقها لدى الأميركيين، بأن يبرهن لهم على أنه «رئيس دواستان» ويمكن أن يعض

ولقد ظلت المشكلة الرئيسية التي عانت منها مصر عندما جعلها الضباط باحتلالهم لها احتلالاً داخلية «عزبة» للرعيم ولهم، مشكلة تمثلت في رؤية الزعيم لصورته، على مرآة داته، ورغبته في إسقاط تلك الصورة على شاشة العالم من حوله، كما تسقط آلة العرض السينمائية صور السليويد على الشاشة الفضية وقد أودت رؤية عبد الناصر لنفسه كزعيم واحد أوجد وحيد لا شريك له لمصر وكل العرب بعيد الناصر وبمصر معه مات عبد الناصر مكسور القلب بعد أن هرسه الاسرائيليون والأميريكيون في شرك ١٩٦٧، ووقعت مصر في حفرة غائرة تحت اقدام الاسرائيليين وكل من أراد أن يتلذذ بمشاركتهم في هرسها بقدميه في حفرتها المليئة بالطين وبيداء وأشلأ ابنائها الذين قتلوا هدرأ بالآلاف وأودت رؤية السادات لنفسه كسياسي داهية، وصانع استراتيجية، ورحل دولة عالمي، بالسادات وبمصر معه أعدم السادات (ولم يكتب التاريخ كلمته الأخيرة بعد عمن أعدمه وكيف ولماذا أعدمه) كخائن وعميل، وغاصت مصر أكثر فأكثر في الحفرة المليئة بالطين والدم والأشلأ التي تركها فيها عبد الناصر، تحت وطأة سلام السادات المميت.

في ٢١ أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٢، جمع السادات المجلس الأعلى للقوات المسلحة وظل يتحدث إلى القادة أربع ساعات كاملة. وطبقاً لما يقوله موسى صبري^(١٨٧) قال السادات أنه عقد ذلك الاجتماع «لأراجع مع القيادات إستعدادهم واستمع منهم إلى ما أنجزوه وفي الفقرات التي يقول موسى صبري أنه «اقتطعها من الشريط المسجل لذلك الاجتماع التاريخي»، لم يكف السادات عن الكلام لحظة واحدة، باستثناء قول أحد المشتركين في الاجتماع كلمة «ابريل» (ص ٣٢٤ من كتاب موسى صبري)، وقول الفريق صادق كلمة «أيوه (نعم)» (ص ٢٤١)، وقول أحد المشتركين في الاجتماع كلمة «الثالث» (ص ٢٤٦)، وقول قائد القوات الحوية كلمة «أيوه نعم» (ص ٣٤٨) فعلى امتداد ٢١ صفحة بالبنط الصغير، من ص ٣٢٢ إلى ص ٣٥٣ التي عطاها موسى صبري بتفريغ الجزء الذي أورده من التسجيل، لم يقاطع السادات إلا بأربع كلمات، كانت منها كلمتا «نعم» من الفريق صادق وقائد القوات الجوية. أما بقية الكلام فكان للسادات. وقد ظل يغرس به في رؤوس سامعيه الذين جلسوا بأرب خاشعين، مدى علمه بالمسائل الاستراتيجية في العالم، ومدى إلمامه بالأعيب السياسة وخباياها، ومدى قدرته على تحليل أحداث العالم وقراءة ما في باطنها، ومدى نبوغه وقدرته على رسم الخطط ووضع التحركات، ومدى حرصه البالغ على مصلحة مصر الله يحميها من كل سوء ويقيها من كل شر، ومدى صبره على «الروس»، ومدى شطارته مع «الأميركان». ولا غرو، فالسادات الذي «قال للسفير الأميركي هيرمان ايلتس بعد إحدى الأزمات» لقد قمت بدور المعلم (المدرس) لرؤساء «أميركا» طويلاً ولقد سئمت هذا الدور!!»^(١٨٨) كان متمتعاً بقدر من النرجسية والاعتداد الذي لا يقاربه شك بقدراته و«شطارته» لم يعاقله قوة في نفسه إلا اعتداده المرضي

قتل مصر

بـ «كرامته»، وتهوره، واندفاعه إلى إصدار الأحكام. وقد وصف دونالد بيرجس، رئيس مكتب رعاية المصالح الأميركية في القاهرة منذ قطع العلاقات أثرهزيمة ١٩٦٧ وحتى سنة ١٩٧١، شخصية السادات بقوله «وقد كانت له طبعاً أخطاءه كبشر. فقد كان سريعاً في الاحساس بالاهانة الشخصية (quick to take offence) ميالاً لإصدار الأحكام المتعجلة علناً على زعماء البلدان الأخرى وبصفة خاصة الزعماء العرب، لكنه كبشر كان إنجازهم لبلاده ومنطقته عظيماً» (١١)، (١٨٨).

وفي ذلك المونولوج الطويل مع قيادات الجيش والطيران والبحرية وما إلى ذلك، التي كان كل دورها فيما أورده موسى صبري من التسجيل العظيم قولها «نعم» أي «تمام يا أفندم»، قال السادات، بين ما قال

«واتكلمت مع بريجنيف في الجلسة دي بالذات متاعة أبريل ١٩٧٢ عن الحط الإستراتيجي، (وسألته) هل تعتقدون أنتم أن القضية (ممكن) تتحرك سياسياً ما لم تتحرك عسكرياً؟ قالوا لا قلت لهم مثلاً عندما مييت نام بيكسور حاي لكم هنا الشهر الحاي نيكسون جاي لكم بعد عرين يوم، وأنتم عاملين هجوم كبير عليه (في فييت نام) وسايجون مهددة وطلع خبر أن فيه ٦٠ ألف عسكري أميركي مهددين أنهم يتمسكوا (يؤسروا) في سايجون. ومع ذلك بيكسون حاي لكم برعم هذا كله نيكسون حاي لكم لعاية موسكو ليه لأن القضية اتحركات عسكرياً. (وما دامت اتحركات عسكرياً) سياسياً بتحصل إستجابته على طول ما لم نحرك قضيتنا عسكرياً مش ها تحصل إستجابة وبريجنيف رد قال أنا موافق ١٠٠٪ على هذا التحليل (وسألته) هل ممكن يكون فيه حل سياسي من غير اليهود والأمريكان ما يحسوا أن احنا (المصريين) واقفين على أرض صلبة؟ قالوا لا مش ممكن.

«وفي ٦ يونيو حاي السفير الروسي وأراني رسالة منهم (فيها تحليل لنتائج إجتماعاتهم بيكسون) والسفير قعد معي في الجلسة دي يوم ٦ يونيو أربع ساعات وكان حافظ اسماعيل موجود قال لي يعني هل فيه رد على الرسالة؟ (فكرت) كلامي في أبريل وقلت أن القضية لن تتحرك سياسياً ما لم نكن جاهزين عسكرياً. وده اتفاقنا احنا وأنتم (الروس) على أساس أخذ درس من حرب فيتنام والقادة السوفيات وعلى رأسهم بريجنيف كانوا متحمسين أكثر مني افنا لا بد نعمل عملية استباقية

» الموقف مع الأمريكان حدث ١٩٧١ كلها شفت روحر قابلته هنا واتقال علي من المتأمرين أبي بأبيع القصية وبأبيع البلد للأمريكان ماهيش مشكلة يعني الهدف كله هو المصلحة مصلحة هذا البلد قبل كل شيء محدودة من أي حاجة وأنا عملت مع الأمريكان كل ما يمكن عمله وقدمت المبادرة بتناعتي وأنا كنت مخلص فيها هم يتصلون بي الآن قلت لهم أنا معتمد على حاجة اسمها سياسة «اللباب المفتوح»، اللي عنده حاجة يتفصل لو الروس عندهم حاجة ييخوا اتم الأمريكان عندهم حاجة تعالوا قولوا لي الانطير عندهم حاجة يتفصلوا يقولوا وأنا أول ما الاقي أن (ما يعرضه أي طرف) ممكن بالنسبة لي ولبلدا ولشرفنا بأقبيله، واللي ما هوش مناسب ما بأقبلوش أنا معتمد على سياسة «اللباب المفتوح».

«أنا عارف الكلام اللي بودجوري شتعا بيه كعسكريين في تركيا نتيجة الهرية متاعة ٥ يونيو ١٩٦٧ بأنعادهما المؤلة الي احنا كلنا عارفينها كعسكريين، ما هياش تاييه عني (ليست بحافية عني)

(*) كان السادات، كما وصفه وزير خارجيته محمد كامل إبراهيم، مولعاً بتمثيل ادوار يشبع بها نهماً إلى العظمة والعلو في داخل النفس، في غمار سلسلة متلاحقة من أحلام اليقظة وهو عندما تحدث عن «سياسة الباب المفتوح، هذه كان يلعب دور الرئيس الأميركي ويليم ماكينلي، الذي حكم الولايات المتحدة من سنة ١٨٩٧ إلى سنة ١٩٠١، والذي انتهجت الولايات المتحدة في ظله سياسة أسميت بـ «اللباب المفتوح» كانت في حقيقة أمرها المنفذ الاستعماري للولايات المتحدة عن طريق التجارة إلى الصين وآسيا، وكان واضح تلك السياسة وزير خارجية ماكينلي، جون هاي في أعقاب «ثورة البوكس» في الصين. ويبدو أن أحداً من المرتزقة الأكاديميين ممن كانوا يأكلون عيشاً تحت مواثد الزعيم، قال شيئاً للسادات عن مسألة اسمها الباب المفتوح، تماماً كما يحتمل أن أحد أولئك المرتزقة كان قد قال شيئاً لعبد الناصر عن مسألة اسمها «الاشتراكية» وقال له أنها مفيدة ياريس، فعلقت الحكاية بذهن السادات أو قد يكون قرأ عنها في مجلة الريدريز دايجست والمهم أن من حكى للسادات عن تلك المسألة، أو من كان قد كتب عنها عجالة من عجالات الريدريز دايجست، لم يذكر أن ماكينلي اعتيل رمياً بالرصاص، وإلا لكان السادات قد تشامع من ذلك الغال السيء، وعدل عن لعب ذلك الدور المشؤوم.

ثمرة العدة، ثقب في قلب مصر

«النتيجة أن المعسكرين، الشرق والغرب، الصديق والعدو الاثنى لا ثقة لهما فيما إلى إحنا بقدر يتحرك أو يعمل أي عمل إطلاقاً أو يتقبل تصحيحات أو يواصل علشان يحرر أرضنا ويأخذ حقنا علشان كدة بأقول لكم ما مفيش حاجة اسمها حل سلمي إلا إذا كنا عايرين ستتسلم كل العروض التي جاية منسبة على مطلق واحد أنت حلاص القيت السلاح، وعليه فاستعد أنك أنت (تقبل) أي حاجة لأنت القيت السلاح ومعيش معركة ثابتة هذه الحقيقة عند الاثنى عند الأمريكان وعرب أوروبا كله، وعد أصدقائنا الروس عبر عنها الروس وقالوا العرب معيش فائدة منهم مهما أديتهم سلاح مش حايجاربوا دول ناس مش بتوع حرب. وقد قالوا ما هو أكثر من ذلك عنا، وده يمكن من الأسباب التي حلتني عقلت الآن (بطرد السوفيات)

«أنا زي ما قلت لكم غير مستعد أني أقبل حلول الاستسلام مش أنا التي أقتلها إبدأ ولا أتكلم فيها مع أي فرد من الأفراد لأن الجلوس على طاولة مع إسرائيل وأنا في هذا الوضع المهين معناه أني بتسلم ماداً يبقى أمامنا إدس» يجب أن نشد للصديق وللعدو أنا ستتطيع أن نواصل وأن نقبل التصحيحات، ونحرك الموقف لكن بالتخطيط مش بالبرهنة ولا بالعصية ولا بالانفعال بالتخطيط تمام الكلام انتهى ووصلنا إلى نقطة التشعب بما دعينا يجب أن نحكم أمرنا ونخطط لعالية ما نحرك القضية يعني بولع حريقة ووقتها الكلام يتصبح له معنى وله قيمة إحنا التي لازم نحرك، لازم نحرك الروس علشان يعطوا ولازم نحرك الأمريكان علشان يحلوا إحنا قوة الدفع

«إسرائيل عارفة إذا صممت جبهتنا انتهت القضية

«لأرم إدس شتغل شتغل بتخطيط وبغفل، مش ري رمان، ري ما حصل في معركة ١٩٥٦ التي طلعا منها وقلنا انتصرنا صحيح أنا انتصرنا سياسياً عند الماصر قلب الهريمة العسكرية إلى نصر سياسي سس ده كلام ما كمش لأرم بقوله (بلغة) لقواتنا المسلحة (وبطل نقول) انتصرنا انتصرنا لعالية قيادة قواتنا المسلحة ما صدقت أنا انتصرنا (حقيقة) قيادة قواتنا المسلحة صدقت أنا انتصرنا عسكرياً في سنة ١٩٥٦، فسمعت وسسات العدو^(١) في نفس الوقت التي اليهود قعدوا يحضروا (يستعدوا) من أول ١٩٥٧، أي عشر سنين بالكامل العدو العي وعبر كل تكتيكاته، وعبر كل شيء، وطور وجدد، واشتغل ليل نهار، واحنا هنا مفيش ما بعملش أي حاجة، إلا أن صدقي محمود الله يكرمه كل يومير يقول (إن سلاحنا الجوي) أكبر قوة جوية في الشرق الأوسط وقعدا عايشين على التهريج ده لازم ما يبقاش مسرح العمليات عندي في الشرق صحرا وفي الجنوب صحرا وفي العرب صحرا وفي الشمال بحر، كله صحرا وأنا اشتغل بالكاوش (أحارب بمركبات بإطارات) كان نوع من السعة حقيقة، أنا مش عارف سره، أنا مش فاهمه مع أن المسألة ما كنتش عايزه ذكاء (من الرعامة السابقة) في الفترة الماضية بينما بعد الحرب العالمية الثانية النص حازير كان مرمرى بتراب العلوس وراحت إسرائيل خذته واحنا ما أهدماش واشتريا الكاوش علشان نحارب في الصحراء^(٢)

واضح مما قاله السادات في ذلك «الاجتماع العسكري التاريخي» الذي عقد قبل حرب ١٩٧٣ بسنة كاملة، أن السادات.

١ - عندما خطط للعبور، عبور القناة إلى الضفة الشرقية، كان يخطط للعبور من وضع الصراع إلى حالة التصالح والسلام.

٢ - أن ذلك «العبور» الذي أسمى بعد ذلك بـ «بطلة»، كان عملية عسكرية محدودة القصد منها تحريك القضية «القضية لا يمكن أن تتحرك سياسياً ما لم تتحرك عسكرياً». «القضية (متى) حركت عسكرياً، فسياسياً تحصل إستجابة على الفور». هل ممكن يكون هناك حل سياسي ما لم يشعر الاسرائيليون والأمريكيون بأن المصريين يقفون على أرض صلبة؟ «القضية لن تتحرك سياسياً ما لم تكن جاهزين عسكرياً، وهذا إتفاقنا مع السوفيات» «أنا غير مستعد أن أقبل حلول الاستسلام، والجلوس على طاولة (المفاوضات) مع إسرائيل ونحن في هذا الوضع (حالة اللاسلم الللاحرب) معناه الاستسلام». «لا بد

(*) يبرهن السادات هنا، بما قاله عن أن النظام ظل يدعي أنه انتصر في ١٩٥٦ إلى أن صدق ذلك فعلاً فكانت النتيجة وبالأ في سنة ١٩٦٧، على ما قلناه علي طول الكتاب من أن النظام - بتواطؤ غريب مع الشعب ومع وسائط الاعلام وأجهزة التعليم والتثقيف وصنع الراي - خلق عالماً موهوماً من هيكل بالغ الضخامة بالغ الهشاشة من الأكاذيب وضروب التصنع والادعاء والتلفيق غمس فيه المصريين، وغاص هو وزعامته في النهاية في اعواره.

قتل مصر

أن يحرك الموقف.. «لا بد أن نخطط إلى أن يحرك القضية لا بد أن نشعل حريقاً وإذ ذاك يصح الكلام (التفاوض) ذا معنى وذا قيمة لا بد أن يحرك»

وبطبيعة الحال، ظل تفكير السادات منحصراً في أنصاف الحقائق ومن الحقائق التي يملئها العقل والتاريخ أن الحروب يعقبها صلح وسلام وأنه من الأفضل التوصل إلى الصلح والسلام من موقع قوة لا من موقع ضعف. هذه حقائق لكنها، في السياق الذي حشدها فيه السادات كما يحشد القائد حدوده ليدافع عن موقعه، ظلت أنصاف حقائق لسبب بسيط وواضح وبديهي هو أن «الصراع» مع إسرائيل ليس حرباً كالحروب الأوروبية التي تقاتلت فيها جيوش الحلفاء وجيوش الماييا وحلفائها مرتين وليس حرباً كحرب الولايات المتحدة واليابان في المحيط الهادئ وليس حرباً كأي حرب وقعت أو قد تقع بين بلدين وأمتين أو بين بلدان وأمم كل بلد منها له أرضه وكل أمة منها قاعدة في أرضها أنه صراع من نوع آخر صراع اجتياح صراع إزاحة صراع إبادة صراع أخذ الأرض وإخلاتها من سكانها الأصليين صراع كصراع الغزاة الاستيطانيين الذين أبادوا الهنود الحمر في القارة الأميركية وصراع الغزاة الاستيطانيين الذين أبادوا سكان تسمانيا الأصليين، وسكان أستراليا الأصليين، وسكان نيوزيلندا الأصليين صراع هدفه أخذ الأرض وإبادة من عليها، من جانب الغزاة الاستيطانيين، وهدفه - أو ما ينبغي أن يكون هدفه من جانب من وقع عليهم الغزو - وهم ليسوا الفلسطينيين وحدهم بل كل سكان الأرض من الدليل إلى الغرات - مقاومة ذلك الغزو والدفاع عن البقاء ذاته لا أقل، لا عن أي «شرف» أو «عزة وكرامة» أو أي شيء آخر من تلك الأشياء الهامة والعظيمة حقيقة في حياة الشعوب إلا أن وحشية الغزوة جعلتها - في سياق ما يتعرض له المصريون والعرب - أقرب إلى الكلمات الانشائية والحدقات الخطابية فالصراع صراع بقاء لكنه - بفعل الغباء القبلي، بل الجنون القبلي الذي أودى بالهنود الحمر عندما انشغلوا بالالاقتتال فيما بينهم عن القتال دفاعاً عن البقاء، يدور على عدة جبهات تتقارب وتجتمع حيناً وتنفرق أحياناً، بدلاً من أن يدور على جبهة عربية واحدة موحدة متماسكة مقراصة عنيدة مصممة على البقاء مدركة لكون العدو يريد كل الأرض لا فلسطين وحدها، أو فلسطين والجولان وجنوب لبنان، بل كل الأرض التي عقد «الأبناء» صفقة عقارية مقدسة مع الإله حصلوا فيها على وعد بأن تكون لهم ولنسلمهم من بعدهم. ويريدونها أرضاً خالية قد أزيل منها كل سكانها

والحرمة القبيحة بحق التي ارتكبتها السادات أنه ذهب فعقد صلحا و «صنع سلاماً»، رغم أنه كان يعرف. كما قال لقياداته العسكرية التي ظلت تقول «تمام يا أفندم»، أن «إسرائيل عارفة أنه إذا صممت جبهتنا (الجبهة المصرية) إنتهت القضية»^١

وبطبيعة الحال، لم يقل أي قضية. فهل تطنه أراد القول «القضية الفلسطينية» أم قضية استرداد شبه جزيرة سيناء وما كان قد تبقى فيها من شتول ومعادن؟ أم قضية «التراب الوطني المحتل والعرّة والكرامة والتشريف والرجولة»؟ لم يقل. كل ما قاله كلام عن «أنا في معركة مجروحين كل إيسار (مصري) يميني أو يساري، رجعي أو تقدمي، محروح عشان الأرض الي محتلة»^٢ ولم يقل أي أرض، لكن الواضح أنه كان يتكلم عن الأرض المصرية المحتلة، سيناء، كما تحدث عن «الرجولة»، لكنه لم يتحدث بكلمة عن البقاء والذي لا شك فيه أن كلمة البقاء هذه لم تخطر له ببالي وقد كان معذوراً لأن أحداً، لا في عهده ولا في عهد عبد الناصر ولا في ظل أي نظام عربي، لم ولا ولن يخطر ببالي أن المسألة ليست مسألة شرف وكرامة ورجولة وترف وطني بل مسألة بقاء على ذلك التراب الوطني الذي لا يهدف الاسرائيليون إلا لأحده من أصحابه وتسميده جيداً بحجتهم ليس هناك من يفكر في «مسألة فلسطين»، كما يسمى الصراع أحياناً أو «النزاع العربي الاسرائيلي»، كما يسمى في أحيان أخرى، من زاوية البقاء الغربية هذه لأنه، في الحقيقة، أي بقاء هذا الذي يتحدث عنه حدثنا عن الامبريالية، سنفهم حدثنا عن الاستعمار، سنفهم حدثنا عن العدو الغادر، سنفهم حدثنا عن النفط، سنفهم حدثنا عن الدين، سنفهم. ولكن البقاء أي بقاء البقاء لله يا أخي إننا نأقون وهذه أرضنا ولن يأخذها منا أحد. ولن نذهب إلى أي مكان سنظل

شجرة العمدة، ثقب في قلب مصر

هنا. وقد يكون الفلسطينيون تركوا أرضهم للإسرائيليين وهربوا أو باعوها لهم وذهبوا، لكننا نحن سنبقى على أرضنا وسيبقى عليها أولادنا وأولاد أولادنا لأن الله يحمينا، والأمم المتحدة تحمينا، وأمريكا صديقتنا تحمينا، والرأي العام العالمي يحمينا، وحيثنا يحمينا، فأي بقاء هذا الذي نتحدث عنه إذن؟

نتحدث عن البقاء. عكس الإبادة عكس الإراقة، عكس ما كان كهبة اليهود يسمونه في كتاباتهم بالتوراة والعهد القديم «التحريم» أي الذبح، ويسمونه أيضاً «الاسادة»، وكما عبر عنه في الزمن الحديث - إن كنا لا نريد تصحيح وقتنا الثمين في حكايات عن التوراة والعهد القديم - مؤسس الحركة الصهيونية تيودور هرتسل «إلقاء القنابل شديدة الانفجار وسط الحيوانات المتوحشة لطرد» (*)

وذلك كله، بطبيعة الحال، لم يخطر للسادات ببال وهو منشغل بالأعداد لـ «عمل حريقة» يحرك بها الأمريكين كيما «يحلوا له المشكلة»، ولم يرد له ذكر وهو جالس على المصطبة يحكي لـ «الرجالة»، أي «القيادات»، عن مدى شطارته في التخطيط العلمي الدقيق بعكس سلفه الذي كان يعيش في الأوهام، ومدى براعته في «عمل عملية استراتيجية» لدفع الأمور صوب الجلوس مع إسرائيل إلى مائدة المفاوضات وتبادل «كلام يكون له معنى وقيمة»، وصنع سلام لا يكون استسلاماً.

وكيف لا يكون السلام مع منفذي المشروع الصهيوني استسلاماً والواضح أنه متى حركت الأمور كما أراد لها السادات الاستراتيجي الشاطر أن تتحرك، و «تم» الجلوس إلى مائدة المفاوضات من «مركز قوة» وقيل كل الكلام الحل الذي له معنى وله قيمة، وعقد اتفاق سلام («لوقلت معاهدة سلام كانت تبقى خطر، لكن لما تقول إتفاق سلام. طيب ما هو إتفاق الهدنة بتاع ١٩٤٩ لما تقروه تلاقوه إتفاق سلام ولذلك أنا قلت إتفاق سلام مفيش ماع»^(١٢١)) فإن النتيجة ستكون - بفتح الحدود والتطبيع وإخراج مصر من الساحة وعزلها عن مجرى الصراع - أن الجبهة المصرية ستصمت، وفي أعقاب صمتها سيكون صمت الجبهات الأخرى المتفرقة الضاربة في بعضها البعض، وبالتالي ضياع القضية، أي كانت تلك القضية التي تحدث عنها السادات وقد حدثت. فالسادات ذهب وجلس إلى مائدة المفاوضات، واحتصن بجيبين واحتصن جولدا، واحتصن موشي، وأنبهر بعزرا وإيزمان، وأحب كارتز، ووقع وبصم، وعاد ففتح الحدود، وفتح فخذي مصر على سعتيها لكل من شاء، وجلس على الباب. وصممت جبهة مصر.

(*) «ما الذي ينبغي علينا أن نفعله إذا ما أردنا أن نطهر بلدنا من الحيوانات المتوحشة» بطبيعة الحال، لن يحمل القوس والنشاب وذهب مرادى في أعقابها لمصطادها كما كان الشر يفعلون في أوروبا في القرن الخامس الميلادي، بل سيطم حملة سيد ضخمة حسنة التحيز، فنطرد الحيوانات بأن تلقى وسطها بالقنابل شديدة الانفجار.

(Theodore Herzl «The Jewish State» London 1946 p 221)

وإن انزعجا من لعنة الحيوانات المتوحشة، واستبعدنا أن يكون المقصودين بها، فلتتوقف لحظة عند هذا الكلام غير المبهم في ١٨ أكتوبر / تشرين الأول سنة ١٩٧٣، دارت مناقشة حامية بين المعارضة (حزب العمال في ذلك الوقت) والحكومة (رئاسة المستر إدوارد هيث) حول موضوع حظر تصدير الأسلحة إلى الشرق الأوسط وفي غمار المناقشة التي كانت حامية، قال المستر ج. ماكسويل هيسلوب (عضو مجلس العموم آنذ وليس بعد ذلك عن دائرة تيغرتون)

«بعد ستة أسابيع من حزب الأيام الستة، سنة ١٩٦٧، ذهبت مجموعة من أعضاء مجلس العموم، من نواب الحكومة وبواب المعارضة إلى إسرائيل والأردن، ضيوفاً على حكومتي البلدين وحلال تلك الرحلة التي كانت لاستقصاء الحقائق، تعرضت للحظة كانت في الحقيقة معززة وصادمة بالنسبة إليّ فقد دعيت إلى حفل عشاء أقامته تكريماً لنا لجنة الشؤون الخارجية بالكنيست في القدس (المحتلة). وبعد أن انتهينا من تناول الطعام، تحدث إليها رئيس اللجنة، الدكتور هاكوهين، باستفاضة وبشكل بعيد كل البعد عن الاعتدال، عن العرب. وإذا توقفت لحظة ليلتقط أنفاسه، وحدتني مضطراً أن أقول له «يا دكتور هاكوهين! معذرة إذا قلت لك أنني شعرت الآن بصدمة عميقة وأنا أسمعك تتحدث عن بشر مثلك ومثلي، هم العرب، بالفاظ تماثل تماماً ماكن جولويس شتريخر يستخدمه في التحدث عن اليهود أيام النازية ألم تتعلموا شيئاً؟» «ولن أنسى رده ما جيببت فقد حبط المنصدة بيده خبطة عنيفة وصاح قائلاً «لكنهم ليسوا بشراً ليسوا أناساً مثلك ومثلي إنهم عرب»

وكلام النائب البريطاني وارد بحرفيته في النشرة المتضمنة المضابط الرسمية لمجلس العموم البريطاني (Hansard, Vol 861, 18 October 1973, p 501).

قتل مصر

ولقد كان الإيطاليون أكثر ابتكاراً في التعبير عن الكراهية والمقت. لأنهم عندما نظفوا أنفسهم من المرض الخبيث الذي كان يدعى بنيتو موسوليني، لم يفعلوا ذلك برصاصة أو رصاصات فحسب، بل واستخدموا معالهم وبصاقهم في التعبير عما طفت قلوبهم به من مقت للطاغية وازدراء لخبيثته، وما تسببت فيه تلك الخيبة من كوارث لبلدهم.

(٢/٤) . الثغرة

في تواريخ الشعوب خيانات، وفي تواريخها خيبات. وفي لحظات بعينها حاسمة بالنسبة للمصري، تكون الخيبة أقطع من الخيانة المتعمدة. ولقد كانت الخيبة في ١٩٦٧ بشعة وعواقبها رهيبة ولم تنته بعد. إلا أن الذي فعله أنور السادات بمصر في ١٩٧٣ تجاوز كل ذلك. ذهب إلى ما وراء الخيانة وتجاوز بكثير حدود الخيبة ومرة أخرى، لم يكن الذنب ذنب السادات، بل ذنب من تركوه يفعل بهم ما فعل. أما الذنب الأظلم، فذنب من يدعون أنفسهم بـ «الصحافيين» ورجال الإعلام في مصر ممن ظلوا يمارسون بنشاط بالغ، جبناً أو ارتزاقاً، الدور الذي أوكله إليهم النظام منذ عهد عبد الناصر الكذب بضراوة وإصرار، وإخفاء الحقيقة، وتحويل الواقع إلى وهم، التعتيم والتبهم والدفاع باستماتة عن الزعيم.

يقول دونالد بيرجس، الدبلوماسي الأمريكي الذي كان يرأس قسم رعاية المصالح الأمريكية (وبالتالي الإسرائيلية) في مصر، أن أول اتصال رسمي أمريكي بالسادات كان في اليوم التالي لوفاة عبد الناصر مباشرة وفي ذلك اللقاء، قال السادات لـ «الأمريكان» أنه حقيقة لم يكن موافقاً على رغبة عبد الناصر في الوصول إلى حل سلمي للصراع مع إسرائيل، إلا أنه وقد بات خليفة لعبد الناصر، سيفعل كل ما في وسعه لتحقيق رغبات عبد الناصر! (١١٧).

وهكذا أعلن السادات في أول لقاء له بالأمريكيين وهو في وضع «رئاسة» أنه سيفعل ما يريدون، فيحصل إلى حل سلمي للصراع مع إسرائيل، رغم أنه لم يكن موافقاً على ذلك، إلا أنه سيفعله على أي حال لأن تلك كانت رغبة جمال الله يرحمه. وكان شرطه الوحيد الأرض والكرامة، كما يقول الدبلوماسي الأمريكي من نص أول رسالة شفوية وجهها السادات من خلاله إلى ريتشارد نيكسون في ٢٤ ديسمبر / كانون الأول سنة ١٩٧٠، وسجلها بيرجس كتابة في مذكراته:

«إن مصر لن تستسلم قط لكننا على استعداد للتفاهم والمناقشة بقلب مفتوح وذهن متفتح فيما يجب عمله من أجل السلام. إنني مستعد للذهاب إلى أي مكان في العالم إذا كان هذا سيقتضي مصرياً واحداً من الجراح أو القتل. إن مصر لن تسمح قط بوضع حقها في استعادة سياء في التبريد أو جعلها مسألة أمد طويل كالحرب الباردة. لن نترك الأمور تسير بتساؤل لمدة عشرين عاماً كما فعل الفلسطينيون. إن هناك شيئين يجعلان المصريين يقاتلون حتى الموت، هما الأرض والكرامة» (١١٨).

وهذه مشاعر نبيلة بغير شك. فالزعيم الفاشي الذي شارك طوال ١٨ عاماً في نظام من أعتى نظم الديكتاتورية العسكرية تعرض آلاف المصريين خلالها للتعذيب والامتهان و «الجراح» والقتل على أيدي زبانية النظام من الزواحف المريضة بالصادية التي تسرح في أجساد كل النظم الشمولية، وحكم لأكثر من عقد بعد ذلك بنفس الأسلوب الدموي، يريد «التفاهم والمناقشة بقلب مفتوح وذهن متفتح والذهاب إلى أي مكان في العالم» لا شيء إلا الإنقاذ ولو مصري واحد من التعرض لأن يجرح أو أن يقتل بأيدي أجنبية شريرة غير أيدي أبناء وطنه الأبرار. وهو يؤكد للرئيس الأمريكي أن المصريين لن يتركوا المسائل تسير الهوينى كما فعل الفلسطينيون (!) لأن المصريين على استعداد دائماً لأن يموتوا أو يجرحوا (١) على أيدي أجهزتهم الوطنية المتخصصة في هذه المسائل، و (٢) في سبيل الأرض والكرامة والعرض.

ولم يكن السادات، وهو يتحدث عن أشياء كالكرامة والأرض وما إلى ذلك وعن خوفه على المصريين أن يجرحوا أو يقتلوا، منافقاً أو مخادعاً. كان يتكلم بمنطق النظام الذي أقره، وبصورة ذلك النظام لـ «المسألة» بين مصر وإسرائيل. وهكذا أمكنه - في رسالته الشفهية إلى نيكسون - أن يقول أن «المصريين لن يفعلوا ما فعله الفلسطينيون» وبهذه الكلمات، أعطى السادات لنيكسون أهم إشارة كان ينتظرها في ذلك الاتصال الأول من جانب السادات: يا مستر نيكسون، نحن المصريين شيء، وأولئك الفلسطينيون شيء آخر.

شجرة العمد، ثق في قلب مصر

وقد آيعت تلك الاشارة العبية المحردة من العقل والفهم وآت ثمارها التي حناها الاسرائيليون و«الأمريكان» بتلدد بالغ في الهندسة المعمارية لسلام السادات المميت، وظهرت بوارد تلك الثمار في خطاب السادات في الكنيست الاسرائيلي بعد أن كان قد تبع أحضناً وقبيلات مع كل من لقيه في طريقه «ولا خلاف على أن السلام الشامل الذي سى السادات مبادرته على أساسه لا يمكن تحقيقه إلا بحل القضية الفلسطينية حلاً عادلاً، فهي لب وجوهر المشكلة، وبالتالي فإن حلها يشكل العمود الفقري للمبادرة، فإذا كسر (كسرت) وبالتالي أيضاً فإن العنصر الفلسطيني في تحقيق السلام الشامل حيوي وأساسي، وعليه كيف يتأتى لمن تطوع ونصب نفسه محامياً عن هذا العنصر (الفلسطيني من عناصر الصراع) أن يخاصم من (يدعى أنه) يدافع عنه، ويعاديه، أو يتجاهله ويستبعده»

«وقد لاحظت وأنا أستمع في ألمانيا (وكنت وقتها سفير مصر لديها) لخطاب السادات في الكنيست قتل تعبيي وريراً للحارحية أنه أغفل الاشارة في الخطاب إلى منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وفقاً لقرارات مؤتمر القمة العربي في الرباط سنة ١٩٧٤ ولم أعلق وقتها أهمية على ذلك، ناعتار أن وضع المنظمة مسلم به عربياً، ودولياً بشكل كامل تقريباً لكي عندما قرأت كتاب موسى ديان (الاحتراق) إستترعت نظري فقرة وردت في الحديث الذي دارس به وسين الدكتور بطرس عالي وري الدولة للشؤون الحارحية وهما في السيارة من المطار إلى القدس (المحتلة) بعد وصول الطائرة التي أقلت السادات والوفد المرافق له وبص الفقرة

«وقد ورد في حديثنا (موسى وبترس عالي) ذكر منظمة التحرير الفلسطينية، واقتربت عليه أنه يحس ألا يطلب السادات (في خطابه) من إسرائيل التعاوض مع تلك المنظمة، لأنه إذا فعل سيواجه رفضاً قوياً ووعد عالي بأن ينقل ذلك إلى رئيسه وبالفعل، عندما حط السادات في الكنيست في اليوم التالي، لم يرد في خطابه ذكر لمنظمة التحرير الفلسطينية»^(١١١)

كاتب هذا الكلام محمد إبراهيم كامل والواضح من كتابه أنه رجل شريف، وأنه - بذلك الكتاب - حاول أن يغسل يديه وبقيّة أعضاء جسمه غير أن عنوان كتابه ذاته، «السلام الضائع» يعث على الاختلاف، مهما شعر من يقرأ كتابه بالامتنان له لما أورده من وقائع اجتهد اجتهداً واضحاً أن يكون أميناً في سردها

ولعل شيئاً في كتابه لا يكشف عن الخطأ الأساسي في التصور قدر ما يكشف الكلام الذي قاله عن أن العنصر الفلسطيني في الصراع هو لب المشكلة وجوهرها وبطبيعة الحال، يظل للوزير عذره. فذلك التصور الخطر هو ما رسخ في الأذهان وبات من كليشيهات التفكير كلما ورد للصراع مع المشروع الصهيوني ذكر

وبطبيعة الحال، تظل محنة فلسطين المروعة في لب الصراع، لكنها ليست بأي حال من الأحوال لبه وجوهره. لأن لب الصراع وجوهره فلسطين والأردن وسوريا ولبنان ومصر والعراق والسعودية والكويت وكل دول الخليج وكل الأرض المتعاقدة عليها مع الإله في الصفقة العقارية الكبرى التي عقدت في القرن العشرين قبل الميلاد تبعاً لما ترويه التوراة، وهي الصفقة التي ينفذها المشروع الصهيوني في المنطقة ابتداء من سنة ١٩٤٧، بادئاً بفلسطين ففلسطين المرحلة الأولى. رأس الجسر. منصة القفز. ولا بد أن السادات وهو داخل ليلقي خطابه في الكنيست وفي ذهنه المحاذير التي نبه إليها بطرس عالي بعد أن نبه بطرس عالي إليها موسى ديان رأى خريطة المشروع كاملة

وفي وجود التعاقد مع الإله، وفي مواجهة المشروع الذي ينفذ القائمون به منذ أنشئت دولة إسرائيل ذلك التعاقد، لا سبيل للتحدث عن السلام الشامل، أو السلام الضائع لا سبيل إلى التحدث عن السلام إطلاقاً، لأن السلام ليس وارداً في المشروع الصهيوني أصلاً، وليس ممكناً، وليس مطلوباً والسلام الوحيد الذي ستعرفه منطقة الشرق الأوسط لن يكون إلا يوم تسيل سفوح التلال وتمتلئ الوديان بدماء كل السكان الأصليين ويصعد نتن جثث أولئك السكان إلى عنان السماء، فيتسم رب الجبود اله إسرائيل رائحة الرضى، ويبتسم، فيزهز النرجس وتترجم البرية، وتخلو أرض الميعاد، كل أرض الميعاد، من النيل إلى الفرات، وعلى سبيل كفاة أمن شعب الله المختار، كل الأرض التي حول الرقعة الأصلية الواردة في حجة التملك الإلهية، من كل سكانها، ويقوم ملك صهيون حاكمة الأمم.

وبطبيعة الحال، ظل هذا البعد غائباً تماماً من أذهان الضباط ومعاوني الضباط من الديبلوماسيين

قتل مصر

والساسة والاكاديميين والصحفيين في ظل «الزعيم الخالد» عبد الباصر، و «الزعيم المؤمن» محمد أنور السادات ولولا غياب هذا البعد القومي لما أمكن للنظام المصري في ظل السادات أن يبعد عن الرعيم مسؤولية عملية قبرص الخائبة التي أراد بها أن «يخبط خطة كحيلة عنتيبي»، أثر اغتيال المرحوم يوسف السباعي، بإثارة حملة مخططة متعمدة مما أسمىناه في مقدمة الكتاب بـ «معاداة الكنعانية» ومن العريب أن محمد إبراهيم كامل هو الذي كتب هذا الكلام الذي سنستشهد به فيما يلي، ومع ذلك لم يوقعه تحليله على العيب الخطير في «ماسة» السلام الذي تحدث عنه وتأسف كثيراً لاستبعاد «العنصر الفلسطيني» منه

«تطرق الحديث مع السادات إلى موضوع اغتيال يوسف السباعي والفاخرة التي اعقبت في مطار لارناكا واستقدت بشدة عملية إرسال قوات كوماندوز مصرية إلى قبرص وتركبي السادات أتكم ثم قاطعني فحاة صانحاً بانفعال يعني سبيهم (نسب الفلسطينيين) يقتلوا فيما ويقعد تقترح علشان يبقى هعية (لأجل أن تصبح فريسة سهلة لكل من شاء) وأحنته ومادا كانت النتيجة، فقدا ١٨ صابطاً في العملية، ومقدنا الطائرة التي أفلتت، وتدهورت علاقاتنا بقبرص، والعالم كله ادان العملية، فوق ايها فشلت في تحقيق اهدافها واصفت أن هذا الموضوع خطير للغاية ويجب إجراء تحقيق فوري لمعرفة المسؤول عن هذه العملية فقال السادات بعصب شديد أنا الذي أمرت بهذه العملية» (لقد) أدت ماسة مطار لارناكا إلى تطور خطير أدى إلى تصدع في المبادرة بفتح ثغرة مخرجة في موقعنا أراء القصة الفلسطينية، وجاء ذلك على هوى إسرائيل بالطبع فقد كان مصرع صباط الكوماندور المصريين فاحشة قومية مؤثرة بكل معاني الكلمة أثارت حزن الشعب المصري وسخطه وعصه ولكن الأخطر من ذلك أنها أثارت التساؤلات حول معنى العملية ذاتها وهل كانت ضرورية، ومن المسؤول عنها، وكان لا بد من تحويل مخرى سبل الهياج والسخط (تحويل العدوان) بعيداً عن الدين امروا (مكروا) بالعملية وحططوا لها واقدموا عليها ووجد (أولئك الراعبون في تحويل العدوان) كشف الغداء حاهراً من خلال كون قاتلاً يوسف السباعي فلسطيني، فكان أن شن الاعلام المصري حملة عنيفة على منظمة التحرير الفلسطينية وعلى الفلسطينيين عموماً إيماء وحذوا بوصفهم جاحدين مجرمين قابلوا تضحيات مصر ودخولها أربع حروب من أجلهم بقتل اسائها وبالطبع، لم يلق أحد نالاً إلى البار الذي سارعت منظمة التحرير الفلسطينية بإصداره أثر مقتل يوسف السباعي فادات فيه اغتياله واستنكرته بكل شدة، ولم يبد أحد إستعداداً لانتظار نتيجة التحقيق مع القاتلين ليتبين هل قاما بارتكاب جريمتها من تلقاء نفسيهما، أم بإيعاز من جهة ما وراءهما، وكنت تلك الجهة، وهل هي عربية أم إسرائيلية ولم لا تكون إسرائيلية متى أحداً معيار من هو المستفيد المباشر، كما لم يشأ أحد (في الاعلام المصري) أن يتذكر أو يذكر بأن الذي قتلوا الصباط المصريين في المطار لم يكونوا الفلسطينيين بل الحدود القنارصة الذين تصدوا لعرو احببي ماجأهم

«(ولم يقتصر الأمر على التهيب الاعلامي) بل شارك مجلس الشعب، أثناء مناقشته للعملية، في حملة الكراهية ضد الفلسطينيين واتخذت إجراءات ضد الفلسطينيين المقيمين في مصر اصصت على اوراقهم وإقامتهم والمرايا التي محت لهم من قبل مصر بعد أن قامت إسرائيل بطردهم وتشريدتهم من وطنهم وديارهم منذ سنة ١٩٤٨ وما بعدها»^(١)

فكلام وزير الخارجية السابق واضح بما فيه الكفاية، وهو مفصّل عن الأرضية المعلوطة لرؤية المصريين، نظاماً وشعباً وإعلاماً ومجلس شعب، للصراع مع إسرائيل فهو ليس صراعاً من أجل بقاء مصر أولاً وقبل أي اعتبار آخر، وبحكم كونه كذلك، ينطوي على التثاق الفلسطيني، بل هو صراع من قبيل الشهامة والتضحية خاضته مصر من أجل أولئك الفلسطينيين، وماذا كان جزاء المصريين؟ اعباء أربع حروب مع إسرائيل، والاجرام ونكران الجميل من جانب الفلسطينيين.

ومهما قيل، ومهما كتب، ومهما كانت التبريرات وضروب الانكار والتمويه، لا سبيل إلى إنكار الحقيقة البشعة الحقيقة المتمثلة في أنه بعد كل تلك الحروب، وفي غمار الصراع الطويل، لم يظن النظام المصري، ولم يوضح للمصريين أن المسألة ليست مسألة شهامة وتضحية من أجل الفلسطينيين، بل مسألة دفاع عن بقاء مصر أولاً وأخراً.

وحتى إن كان النظام المصري قد أدرك تلك الحقيقة، لم يكن من الممكن أن يتوقع منه أحد أن يقول ذلك لشعب مصر. لأن مصارحة المصريين بتلك الحقيقة كانت ستصبح عملاً من أعمال الانتحار بالساسة للنظام وزعامته. فإدراك المصريين لحقيقة الصراع ومدى ما يشكله من خطورة على بقائهم ذاته حرّى بأن يجعل المصريين، مهما كانوا «رعية مطيعة» كما وصفهم ابن خلدون، ومهما كانوا طالبي سلامة وأكلي

ثغرة العمدة، ثقب في قلب مصر

عيش والسلام، ينظرون إلى أداء النظام في حماية بقائهم وتسيير شؤونهم في حضم صراع متعلق ببقائهم لا بإعادة الفلسطينيين إلى أراضيهم التي قيل للمصريين أنهم باعوها لليهود وهربوا، نظرة مختلفة تماماً ما من شك في أن النظام خشي معيبتها واستمات في تجنبها بكل ما وسعه من حيل التعقيم والتبهم إعلامياً، والغوغاة سياسياً.

ولقد كتب الكثير عن دوافع السادات ومطلقاته في ١٩٧٢ وما بعدها إلا أنه ما من شك في أن الدافع عن بقائه الشخصي كزعيم، وبالتالي استماتته في الإبقاء على النظام، ظلاً بالدرجة الأولى من أهم دوافعه، سواء فيما يتعلق بـ «الثغرة»، أو ما تعلق بالذهاب إلى القدس المحتلة وكامب ديفيد.

وهيما يخص «الثغرة»، يمكننا أن نسأل أنفسنا ما الذي كان يمكن أن يترتب بالسبب للنظام والزعيم لو كان المصريون قد قاموا حقيقة في سنة ١٩٧٢ بحرب تحرير كما حاول الحنود والضباط المحترفون؟ بصرف النظر عن أن ذلك كان سيتناقض تمام التناقض مع هدف السادات من العبور، وهو «تحريك العملية السياسية عن طريق العملية العسكرية»، وتحريكها صوب السلام والتصالح بالذات، ما من شك في أن نجاح المصريين في شن حرب تحرير لم يكن سيقتصر على تحرير سيناء من الاحتلال الإسرائيلي، بل كان يرجح أن يمتد ليشمل تحرير الأرض المصرية كلها من الاحتلال الداخلي من جانب النظام وتوابعه العسكرية. ومن هنا كان العداء المكشوف تجاه القادة المحترفين كسعد الشاذلي وغيره وعدم الاطمئنان إلى «ولاتهم»، ووضع الثقة في القادة «المسيحين» الذين باتوا من توابع الزعيم.

ولقد تحدث السادات بحذلقته المعهودة إلى السوفيات في موسكو عن الدروس والعبر المستفادة من حرب فيت نام إلا أنه ما من شك في أنه هو نفسه كان قد أخذ عدداً من الدروس والعبر من تلك الحرب التحريرية الكبرى. ولم يكن الدرس الذي أخذه السادات مستمداً، بطبيعة الحال، من تمكن بلد صغير كفيت نام من هزيمة أقوى وأعتى ماكينة عسكرية في التاريخ، بل كان منصباً على العبرة المستفادة من أن انتصار الشعوب في مثل هذه الحروب يخلقها من حديد، يصهر معدنها وينقيه ويحوله إلى فولاذ ويشحذه، ومن أن ذلك الصلب المستون وهو نشوان بدماء العدو الخارجي متوهج بشار الانتصار، ينقلب سيف تطهير يجتث العفن الداخلي ويحرقه بالنار.

لذلك، كانت الثغرة إنقاذاً للسادات ونظامه، وثقنا أحدث لحسابه في قلب مصر بعد أن كان ذلك القلب قد بدأ ينبض بحياة جديدة عارمة وخطرة، لا على العدو الخارجي فحسب، بل وعلى العدو الداخلي أيضاً. وبغير هذا الفهم لا يمكن، بأي قدر من العقل والمنطق، فهم الشلل الكلي الذي انتاب القيادة السياسية والقيادة العسكرية المسيّسة منذ بدأت الثغرة يوم ١٢ أكتوبر / تشرين الأول المشؤوم، إلى أن تحقق العرض منها فأعلن السادات «صاغراً» وقف إطلاق النار.

وكانت الثغرة، بعد ذلك الكوة التي فتحت في روح مصر، ونفذ السادات منها إلى القدس المحتلة وكامب ديفيد لينفذ عملية إخلاء مصر ويسلم مفاتيح المنطقة لإسرائيل والأميركيين.

والذي لا ينبغي أن يغيب عن الذهن في كل ذلك أن السادات، بذلك «السلام» الذي صنعه، لم ينقذ المصريين من أن يجرحوا أو يقتلوا، بل أنقذ نظاماً كان خيراً من يعرف مدى اهترائه وتحوله إلى قوة احتلال تستغل بلدها كما لو كان غنيمة حرب من استطالة صراع مع إسرائيل كان قد استنفد أغراضه بالنسبة للنظام وأصبحت خسائره أفدح من أن تجعل النظام يواصل إستغلاله ومن الواضح أنه لولا «الثغرة» وما ترتب عليها وما أتاه ما ترتب عليها للسادات من تحقيق توجه النظام إلى الصلح المنفرد منذ ما بعد ١٩٦٧ واكتشاف الزعامة لكون الصراع مع إسرائيل لم يعد مربحاً سياسياً، لكان النظام قد وجد نفسه في مأزق حقيقي من المؤكد أنه كان سيفضي إلى انكشافه وتفسخه وانهاره. فـ «السلام» كان إنقاذاً للنظام وزعامته من مواصلة صراع لم يكن قد عاد للنظام قبل به أو مكسب حقيقي منه.

ولم يكن سعد الشاذلي سياسياً، ولم يكن ضابطاً نيفاً مستمداً من توابع النظام، بل ظل حتى اللحظة الأخيرة جندياً محترفاً، وضابطاً على وعي بأن واجبه تجاه بلده وليس تجاه فرد أو نظام. وذلك السبب الرئيسي - بجانب الكفاءة المكروهة دائماً في النظم القائمة على اختلاق عالم من الوهم مادته الكلمات - في النفور الذي أبداه السادات والنظام تجاهه.

قتل مصر

ولو كان الشاذلي سياسياً أو ضابطاً «مزينة» كما يقول المصريون من ضباط «تمام يا أفندم، سيادتكم على حق»، لكان قد فطن إلى الحقيقة المفرعة في شأن النظام الذي بعث به وبالألاف من جنوده وضباطه إلى الجبهة لا بنية الحرب ولكن بنية «السلام» لأن استمرار الصراع مع «العدو الغادر» لم يكن قد بات مربحاً أو مفيداً بل مفضياً إلى انكشاف حتمي للنظام

ولو كان الشاذلي قد فطن إلى تلك الحقيقة المفرعة، لكان قد وجد فيها كل الإجابات الفاجعة على تساؤلاته

«إني أكتب هذا الكلام وأنا عبر راع في أن أكتبه. وأنا محزون وغاصب. وعندما أقول أن عضني منصب على الشخص الذي يرأس بلادتي حالياً، سيكون بوسع القارئ أن يفهم لماذا - بعد عمر قصيته حديداً في خدمة بلادتي وشعبي - أمسكت بالقلم عارفاً عن الإمساك به، محزوناً لكون كتابة ما سوف أكتب بدت في النهاية واحداً ليس لي مهرب من القيام به»

«ولقد كنت كنت كثيرة عن صراع ١٩٧٣ فلماذا إذن ظل الكثير من الحقائق في طي الكتمان؟ ولماذا كان الكثير مما كتب مشوها سواء في سرده للوقائع أو فيما طرحه من تفسيرات؟ أحد أسباب ذلك، بطبيعة الحال، جهل من كتبوا ما تحدثوا عنه إلا أن هناك سبباً أعمق فقد شئت، كما سأنهض، حملة متعددة للتعمية عما حدث حقيقة في تلك الحرب وإلا فلم - كمثال أول على ما أقول - ظلت هذه الأسئلة تعبر حواش حتى الآن»

«أولاً لماذا لم تقم القوات المصرية المسلحة بعد النجاح الذي حققته في عملية العبور بتطوير هجومها شرقاً والاستيلاء على معمرات سيناء»

«ثانياً هل من الصحيح، كما يشاع بالحاح، أن القيادة العليا المصرية توقعت من البداية أن يقوم العدو بعملية احتراق عرباً عبر القناة في منطقة الدفرسوار - تماماً حيث قام العدو فعلاً باحتراقه - وأنها وضعت خطة لسحق ذلك الهجوم؟ وأنا الآن أشهد بأن ذلك صحيح فلم لم يقم المصريون إذن بالهجوم المصاد الذي حطمت له قيادتهم سلعاً»

«ثالثاً ولم، بدلاً من ذلك، سمحت القوات المصرية المسلحة بتعاظم الاحتراق الذي قام به العدو غرباً، يوماً بعد يوم؟ والحواب على هذا، كما سأنهض، هو أن الحطط التي وصفتها للتعامل مع ذلك الاختراق نقضت بإصرار من جانب الساسة، وبالتحديد الرئيس السادات ووزير حربيته الفريق أحمد اسماعيل علي»

«رابعاً من كان المسؤول عن محاصرة الجيش الثالث الجند أم الساسة»

«خامساً إلى أي مدى أثر الحصار على نتيجة الحرب، لا عسكرياً فقط، بل سياسياً، وليس بالنسبة لمصر وحدها بل بالنسبة للعالم العربي ككل؟»

وفيما يخص التساؤل «لماذا لم تتقدم القوات المصرية رأساً صوب مضائق سيناء، يتناول محمود رياض في الفصل الرابع عشر من مذكراته، تحت عنوان «السلام على طريقة كيسنجر»، هذه النقطة باستفاضة، وإن تناولها بأسلوبه الدبلوماسي الملفوف الذي يلف ويدور ويوحى بما يريد أن يقول دون أن ينطقه جهراً

يقول رياض أنه، بمجرد عودته إلى القاهرة، اثر انتهاء مؤتمر القمة العربي بالجزائر، دعى الفريق الشاذلي - الذي كان وقتها أميناً عاماً مساعداً للجامعة العربية للشؤون العسكرية بحكم منصبه كرئيس أركان حرب القوات المصرية المسلحة - لمتابعة القرارات العسكرية التي اتخذت في مؤتمر القمة

ويقول محمود رياض أن الحديث مع الشاذلي تطرق «إلى الطريقة التي أديرت بها المعركة في حرب أكتوبر / تشرين الأول، وما انتهت إليه تلك الطريقة التي أديرت بها المعركة»، ويضيف قائلاً أنه «كان من الطبيعي أن أسأل الشاذلي عن السبب في عدم تقدم القوات المصرية إلى المضائق بسيناء، خصوصاً بعد نجاحها الرائع في تحقيق عملية عبور قناة السويس» (والمعروف أن احتلال المضائق يعني التحكم في أي تحرك عسكري في سيناء باتجاه قناة السويس، بالنسبة للإسرائيليين، أو باتجاه حدود الأرض المحتلة بالنسبة للمصريين).

ووقتها كان الشاذلي ما زال في منصبه العسكري وبالتالي مسؤولاً عسكرياً أمام «القائد الأعلى» الوريثي أنور السادات، ولذلك توخى الحرص في رده على تساؤل محمود رياض الذي طرحه هو بعد ذلك في كتابه عن العبور، وقال أنه «من الناحية المبدئية كان الهدف الذي حدّد للقوات المسلحة المصرية عبور قناة السويس فقط»، وأن التقدم إلى المضائق لم يكن وارداً فيما حدّد للقوات المسلحة «لأنه كان من المعتقد أن ذلك التقدم إلى المضائق يفوق الإمكانيات العسكرية المتوافرة».

ثغرة العمدة، ثقب في قلب مصر

ولم يقتنع محمود رياض بذلك الرأي الذي فرض على القوات المسلحة لأنه

«حتى وإن كان ذلك الافتراض قائماً قبل أن تبدأ المعركة فعلاً، فإنه محذور أن بدأ القتال طهرت خلال الأيام الأولى عوامل جديدة كانت تحتم توجيه القوات المسلحة على الفور إلى احتلال مصابيح سيناء ومن تلك العوامل، مثلاً، عدم وجود قوات إسرائيلية كبيرة في جبهة سيناء، والمفاجأة الكاملة التي أصيبت بها القوات الإسرائيلية الموحدة، وأخيراً إسراع إسرائيل بحشد قواتها الضاربة لصد الهجوم السوري على الحولان، إذ كانت إسرائيل تعطي أولوية عسكرية للجبهة السورية لأن نحاح سوريا في تحرير الحولان من الاحتلال الاسرائيلي كان كفيلاً بأن يجعل سوريا في مركز عسكري يمكنها من تهديد شمال إسرائيل بما فيه من مستعمرات ومدن وكثافة سكانية كبيرة وبالإضافة إلى كل هذه العوامل، كان هناك عامل كفاءة الأسلحة المصرية المصادة للطائرات التي ثبتت خلال الأيام الأولى من الحرب على الجبهة المصرية وكبدت الطيران الاسرائيلي خسائر كبيرة، بالإضافة إلى مفاجأة القوات الامامية المصرية للقوات الاسرائيلية باستخدام الصواريخ المصادة للدبابات مما تسبب في تدمير ٢٥٠ دبابة إسرائيلية خلال ٤٨ ساعة».

واكتفى الشاذلي، الذي كان وضعه العسكري وقتها يلجم لسانه بغير شك، بالقول بأن ما حدث لإسرائيل في الأيام الأولى من القتال جرى لنا عندما تقدمنا بدباباتنا يوم ١٤/١٠، ففقدنا ٢٥٠ دبابة تعاملت معها إسرائيل بنفس الأسلوب الذي استخدمناه نحن، أي باستخدام الصواريخ المضادة للدبابات

وبذلك الرد، تجنب الفريق الشاذلي الإجابة المباشرة على سؤال محمود رياض الذي إما أنه لم يحفل في السؤال، وإما أنه لم يورد في كتابه كل ما قيل له، لأن سؤاله كان تحديداً لم لم تتقدم القوات المصرية بعد أن عبرت وأقامت رؤوس جسورها وعززت مواقعها شرق القناة لتستولي على الممرات مستغلة - بالأخص - الرلولة التي لحقت بالطيران الاسرائيلي من جراء الأعداد الكبيرة التي أسقطتها الدفاعات الجوية المصرية من طائراته، ومستفيدة من سائر العوامل الأخرى المواتية التي عددها في كلامه. وكل ما قاله الشاذلي أننا عندما تقدمنا في ١٤/١٠ فعل الاسرائيليون بنا ما فعلناه نحن بهم في الأيام الأولى من القتال. لكنه لم يبين لم ظل السادات رافضاً للتقدم حتى يوم ١٢/١٠، وهو اليوم الذي نصحه فيه السوفييات بقبول وقف إطلاق النار، ثم غير رأيه فجأة وأمر بـ «تطوير الهجوم» من صباح ١٣/١٠ ثم أجل ذلك إلى ١٤/١٠ ولم يتوقف الشاذلي عند السبب الذي جعل السادات متلهفاً على تطوير الهجوم رغم المعارضة الشديدة من جانب الأركان والقيادات الميدانية إلى الحد الذي جعله يجرد الضفة الغربية للقناة من احتياطياتها الاستراتيجية ليلقي به في المعركة التي كان من المحتم أن تكون خاسرة بعد أن تبخرت - بفعل الدعم الأميركي واستكمال التعبئة الاسرائيلية واستقرار الجبهة السورية - كل العوامل التي كانت حرة - لو كان التقدم إلى المضائق قد سمح به قبل ذلك - بأن تجعل الاستيلاء على تلك المضائق ممكناً وبخسائر قليلة بفضل الصدمة التي تلقتها القوات الاسرائيلية ولم تفق منها إلا بعد فوات وقت كان كافياً للاستيلاء على المضائق وصفحتها الصحف ووسائل الاعلام الغربية خلاله بأنها كانت في ورطة «من بوغت ورسوله حول كاحليه» «the Israelis have been caught with their pants down»، وقالت - وهي محسورة - أن طائراتهم «ظلت تتساقط كالذباب».

ويقول محمود رياض أنه عندما قال للشاذلي «وحتى لو تجاوزنا عن ذلك، فكيف فشلنا إلى هذا الحد في معالجة الثغرة الاسرائيلية في الدفرسوار»، أجابه الشاذلي بأن «القيادة المصرية كانت مركزة إلى أقصى حد، مما أدى إلى عدم الامام بحقائق الموقف بما يتبع التصرف بسرعة على ضوء المعلومات التي ترد من الجبهة»، أما بالنسبة للثغرة، «فإن القيادة المصرية لم تتبين الحقيقة إلا بعد ضياع وقت طويل تمكنت فيه إسرائيل من إقامة رأس جسر وتثبيت أقدامها غرب قناة السويس».

وإلا واضح أن «القيادة» هنا هي الزعامة، أي السادات، وأن «تركز القيادة إلى أقصى حد» كان في يده، تماماً كما حدث للقوات الألمانية عندما فرض هتلر نفسه على العسكريين المحترفين.

«وأضاف الشاذلي أنه لم تكن هناك قوات احتياطية كافية لعلاج الموقف (بالنسبة للثغرة)، إذ أنه بعد أن أرسلت القيادة (= الزعامة) بالاحتياطي الأساسي إلى سيناء، لم يبق سوى لواء مدرع واحد لم يكن يستطيع بمفرده مواجهة الاختراق الاسرائيلي».

قتل مصر

ولم يستطع محمود رياض أن يكف نفسه عن مواصلة التساؤل عن السبب في شأن عدم التقدم لاحتلال المضائق. ففي لقاء مع السفير السوفياتي يوم ١٢/٧/١٩٧٢، دار الحديث حول حرب أكتوبر / تشرين الأول، وذكر السفير أنه «بمجرد أن بدأت الحرب، بل ومن قبل أن تبدأ بوقت طويل، كان من رأي الخبراء السوفيات أن الهدف المصري يجب أن يكون ضرورة التقدم إلى مضائق سيناء» وأن أولئك الخبراء يؤكدون أن «مصر كانت تملك الامكانيات العسكرية الكفيلة بتمكينها من تحقيق ذلك».

ويضيف محمود رياض قائلاً أن

«تلك النقطة جومرية بقدر جعلني لا أكف عن الاستفسار بشأنها وقد تحدثت في ١٠/١٢/١٩٧٢ إلى الفريق طلعت حسن، وكان مشرفاً على القيادة الموحدة للجامعة العربية، فقال لي أنه، من وجهة نظره، كان يجب أن تتقدم القوات المصرية إلى مضائق سيناء بمجرد عبورها قناة السويس خاصة وقد تبين أن معظم أطقم الدبابات الإسرائيلية كانت في إحازة، كما أن الخسائر المصرية لم تتجاوز ٢٨٠ مرداً، مما يوضح أنه لم تكن هناك أي مقاومة إسرائيلية تذكر، وأن المفاجأة المصرية كانت كاملة . وقال أيضاً أن المدرعات المصرية (التي دعمها السادات بعد قوات الأوان أماماً) إستخدمت بطريقة حاطضة عسكرياً يوم ١٤/١٠ وهو الأمر الذي تسبب في خسائر فادحة لحقت بها إذ كان يجب عدم دفع المدرعات المصرية أماماً إلى المعركة دون غطاء كافٍ من المدفعية والطيران وقبل التأكد من أن الصواريخ الإسرائيلية المصادة للدبابات كانت قد دمرت (بقصف المدفعية والطيران)».

خاصة وأن المصريين أنفسهم كانوا قد خبروا مدى فعالية تلك الصواريخ في تدمير الدبابات الإسرائيلية في الأيام الأولى من القتال

ويقول محمود رياض أن الفريق طلعت حسن، ككثيرين غيره من العسكريين، «كان من رايه أنه كان لا بد أن تكون للقوات المصرية المحاربة في الجبهة قيادة أمامية، وأن ذلك كان كفيلاً بخلافي كل الأخطاء التي وقعت فيها القيادة المركزية في القاهرة، وقد أضاف قائلاً أن أكبر خطأ وقعت فيه القيادة العسكرية (المركزية) كان سماحها بعبور الاحتياطي المصري (الفرقتين المدرعتين ٢١ و ٤) إلى شرق القناة، فذلك كان السبب المباشر الذي أدى إلى نجاح الاسرائيليين في أحداث الثغرة». (مذكرات محمود رياض: ص ص ٤٦٥ - ٤٧٠)

وعلى ضوء ذلك كله، يكون السيناريو المحتمل والممكن - وقد يراه البعض مرجحاً - كما يلي.

- ١ - القيادة السياسية في القاهرة تركّز في يدها قيادة القوات على الجبهة.
- ٢ - القيادة السياسية تتجاهل تماماً مشورة وأراء بل وخطط القادة الميدانيين والاركان العامة. فكل شيء ينفذ بـ «قرار سياسي».
- ٣ - القيادة السياسية تمتنع عن السماح بالتقدم لاحتلال المضائق في الظروف المواتية لذلك التقدم أثر العبور.
- ٤ - القيادة السياسية تقرر فجأة، بعد زوال الظروف المواتية التي كانت كفيلة بأن تجعل التقدم ممكناً، «تطوير الهجوم» والتقدم صوب المضائق.
- ٥ - يتواكب ذلك وبداية الجسر الجوي الأمريكي واستقرار أوضاع الجبهة السورية وتحريك قوات إسرائيلية ضخمة صوب القناة.
- ٦ - القيادة السياسية، وبالتجاهل التام للعسكريين المحترفين، تجرد غرب القناة من إحتياطياته الاستراتيجية وتلقي بها في معركة مؤكدة الخسارة شرقي القناة.
- ٧ - القيادة السياسية تتجاهل الثغرة باعتبارها «شوية فراخ خرجوا من العشة» إلى أن ترسخ إسرائيل أقدامها غرب القناة وتحكم حصار الجيش الثالث.

فكانها خطة وضعت في البنتاجون، ونفذت في مصر.

والاجابات على تساؤلات الشاذلي، طالما فطن المسائل إلى حقيقة رؤية النظام للصراع وإلى حقيقة نية السادات عندما بعث بكل أولئك «الأولاد» المصريين ليموتوا على رمال سيناء، ينبغي أن تكون واضحة، مهما كان وضوحها باعثاً على الغزع إلى حد يجعلها عvisية على التصديق:

ثورة العدة، ثقت في قلب مصر

أولاً: لم تقم القوات المصرية بتطوير هجومها شرقاً والاستيلاء على الممرات لأن العبور كان عملية محدودة للتحريك ولم يكن إستهلالاً لحرب تحرير

ثانياً: لم تنفذ خطة سحق الاختراق بالهجوم المضاد الذي خطط له العسكريون المحترفون سلفاً تبعاً لتوقعهم الاختراق لأن الاختراق كان مواتياً لأغراض القيادة السياسية وأغراض العدو معاً ثالثاً: سمحت القوات المصرية بتعاظم الإختراق بدلاً من سحقه لأن الهجوم المضاد الكفيل بسحق الاختراق مع بأوامر السيد الرئيس محمد أنور السادات، لأن «الثورة» كانت إنقاذاً له ولنظامه من عواقب تطور عملية التحريك إلى حرب تحرير حقيقية

رابعاً: المسؤول عن محاصرة الاسرائيليين للجيش الثالث كان «بطل العبور» كما أسماه راقصو ومطربو الصحافة والاعلام، «الرئيس» السادات، لأن محاصرة الاسرائيليين للجيش الثالث كانت محققة لـ «استراتيجية» السلام التي وضعها الرئيس الاستراتيجي أنور السادات، وبغير ذلك كانت تلك الاستراتيجية ستنتقل إلى عكسها فلا يصبح السادات، بعد أن جعله قارعو الطبول والراقصون الاعلاميون المصريون «بطل الحرب»، بطلا للسلام

خامساً: بإخصاء القوات المصرية وإلحاق الهزيمة بها من جانب «الزعامة» السياسية (أنور السادات) عن طريق الكساح الذي فرضه الزعيم فمنع به القوات المصرية من تنفيذ خططها الموسوعة سلفاً لسحق الاختراق وردم الثغرة بجثث المخترقين والحصار الذي فرضه الزعيم على جيش مصر الثالث، مكن الزعيم إسرائيل والأمريكيين من جني الثمار الكاملة للشرك الذي استدرجوا إليه الزعيم الذي قبله، سنة ١٩٦٧، وجر مصر إلى مصيدة كامب ديفيد، وإسكات الجبهة المصرية، وبإسكات الجبهة المصرية، كما قال هو في اجتماعه «التاريخي» بالقيادات، إنهاء «القضية»، وبإنهاء القضية تنصيب الفاشي القديم الفاشل والعميل الراقص أنور السادات «بطلاً» عالمياً للسلام ونجماً كوكبياً وحائزاً على جائزة نوبل، وبذلك برهن الزعيم لنفسه ولكل الحاسدين والحاقدين أنه - في النهاية - كان أشطر من «جمال الله يرحمه» الذي ترك اليهود يجهزون عليه ويميتونه كسير القلب مكسور الظهر

وفي النهاية، تستحق الشعوب التي تقبل بأن تسلم مصائرها لفرد فتجعله إلهاً لها أوحده وحيداً لا شريك له، كل ما يفعله بها ذلك الإله الأرضي من أجل ترسيخ وتوسيع الوهته

والذي يلاحظه من يقرأ كتاب الفريق الشاذلي أن الرجل، رغم غضبه وحزنه، لم يستطع أن يذهب في تحليله إلى الحد الذي يوقفه في مواجهة مع عفن نظام حكم عمل في ظله. لم يستطع في النهاية مواجهة نفسه بالحقيقة الغربية المتمثلة في أن النظام إتخذ منه موقف النفور والعداء لا لأنه كان على خلاف مع أحمد اسماعيل من أيام الكونغو أو لأنه كان يجرؤ على مناقشة السادات، بل لأنه ضابط خطر - لأنه عسكري محترف ولأن ولاءه لمصر لا للزعيم أو لأي نظام - على نظام انبنى على عمالة العسكريين لمصالحه ورسخ قواعده على أساس من تحويل العسكريين إلى مستفيدين من احتلال داخلي مسلح لبلدهم.

ولهذا، وصف الشاذلي تصرفات السادات وأعوانه بأنها «أخطاء جسيمة» (blunders) وقال:

«لقد ظل السادات يحاول جاهداً، طوال السنوات الست الماضية، إخفاء بعض الحقائق وتشويه البعض الآخر عملاً على التعمية عن الأخطاء الجسيمة التي ارتكبت أبان الحرب أو إلقاء التبعة على عواتق الغير.. وهذا الذي كتبته، وبخاصة عن معركة الدفرسوارشي معروف جيداً للاسرائيليين لكنه، للأسف الشديد لم يعلن رسمياً للشعب المصري واعتقادي أننا كنا سنستطيع أن نفعل أحسن مما فعلنا بكثير في غمار تلك الحرب، لو لم يظل السادات يتدخل في القرارات العسكرية»^(١٨٨).

وقد رأى الشاذلي أن السادات خرب الجهد العسكري بأن ظل يزوج أنفه في القرارات العسكرية، مما أدى إلى ارتكاب أخطاء جسيمة إجتهد السادات بعد الحرب في محاولة إخفائها أو إلقاء تبعاتها على عواتق الغير. وربما لم يستطع الشاذلي أن يتصور أن «الأخطاء الجسيمة» كانت متعددة ومخططة ومقصودة ونفذت مع سبق الإصرار والترصد، ولم يستطع أن يتصور أن السادات تدخل عن عمد ليعمّن الاسرائيليين من ترسيخ قبضتهم على غرب القناة ومحاصرة الجيش الثالث وتجويعه، لأن إقدام «رئيس دولة» على ارتكاب مثل هذه الأفعال ليس مما يقبله العقل أو يتصوره. ومع ذلك، يقول الشاذلي عن نتيجة

قتل مصر

حرب ١٩٧٣

«وهكذا أهدر «الرئيس» وبدد أقوى جيش استطاعت مصر أن تحشده وأهدر وبدد أصحح حرس حوي إقامه الاتحاد السوفياتي وأهدر وبدد أعظم جهد تصاممي عربي توصل العرب إلى القيام به - وكما أوقف القارئ على حجم وصخامة القوات التي ورعتها مصر على الحبهة، أدكر أنها كانت أقوى من القوات الوطنية للكثير من الدول الأعضاء في حلف الناتو أو معاهدة حلف وارسو، وأقوى، على سبيل المثال، من القوات السريطانية أو العرسسية. وكان كل سلاح وعتاد تلك القوات قد وُرد إلى مصر على أسس إئتمانية لم يكن بالوسع أن يصارعها أحد. من الاتحاد السوفياتي - كما أن أشقاءنا العرب كانوا - بما يكذب كل ما سمعه السادات ظلماً إلى قادتهم - معنا قلناً وقالنا - وأحص بالدكر (من واقع حرات المعركة) طياري طائرات الهنتر العراقية لسالتهم ومهارتهم في القيام بالطلعات المصادة للمدركات في سيباء والحقيقة أن أولئك الطياريين العراقيين سرعان ما اكتسبوا صيتاً ذائعاً لدى القادة الميدانيين إلى الحد الذي جعل أولئك القادة، كلما طلبوا دعماً حوياً، يطلبون في كثير من الأحيان قيام السرب العراقي بذلك الدعم - كما أن العراقيين لم يترددوا - رغم تحفظاتهم قبل الحرب - في إرسال دعم الجبهة السورية معمد الثامن من أكتوبر / تشرين الأول، كان سربان من المقاتلات العراقية يقومان بالطلعات القتالية على تلك الحبهة، وما لبث أن انصم إليهما سربان احمران بعد ذلك، كما أن ثلاث فرق مشاة وفرقة مدرعة وصلت إلى الحبهة السورية يوم ١١ أكتوبر / تشرين الأول»
«وقد قدم لنا الدعم العسكري أيضاً من الجزائر، وليبيا، والمغرب، والسعودية، والسودان، والكويت، وتونس لكن كل هذا ضيعه السادات هباء»^(١١١)

وكتاب الفريق الشاذلي دراسة فاتح للعينين ووثيقة تاريخية دامغة تكشف عن الأسلوب التأمري الذي انتهجه السادات في تحويل تلك الحرب، بالثغرة التي زوّده بها الأميركيون والاسرائيليون فأحبط كل محاولات القادة المحترفين لردمها وإحراق من فيها ومكن الأميركيين والاسرائيليين من أخذ جيش مصري بأكمله رهينة، إلى استهلال دموي للفصل الأخير من مهزلة النظام المأساوية الطويلة المسماة بـ «الصراع مع إسرائيل».

العمدة يصبح صانع سلام ونجماً عالمياً

«في اليوم التالي لإقامة السادات في رومانيا، استدعى اسماعيل فهمي (وزير الخارجية) للقائه في الساعة التاسعة مساءً، فقال له: «عندي فكرة قد تبدو لك غريبة، لكني أعتقد أنها ستحرك الموقف الميت الجامد ما رايل في أن أذهب إلى الاسرائيليين في عقر دارهم وأعلن «شروطنا»^(١) للسلام»^٢ وأصيب اسماعيل فهمي بالدهول، وسأل الرئيس «تروح فين، يا رئيس اسرائيل»^٣ وكان رد السادات «ولم لا» احنا منتصرين وما عندناش (ليست لدينا) عقد ولن نتنازل عن اي حق عربي ولكني (بذهابي إليهم) اضعهم في موقف محرج امام العالم كله^(٤) ولن يستطيعوا إن ذلك التملص من فكرة السلام»^٥

وسأل اسماعيل فهمي، للمرة الثانية، وهو ما رال في حالة الدهول «سيادتك تتكلم جد، يا رئيس» فقال السادات «نعم» ثم قال «والفكرة على اي حال قابلة للنقاش فكر معي، وأديني (اعطني) رايل» وعاد اسماعيل فهمي إلى مقره، وكان بانتظاره أسامة الناز ومحمد البرادعي المستشار بالخارجية، فقال لهما «تصوّروا» الراجل عنده فكرة حشاشي وباين (ويظهر) إنه واحدنا حد»^(٦)

(١/٥) . بعد البطولات الخطابية للهاث وراء الصلح

وهكذا فإنه، في خريف ١٩٧٧، كان الموقف قد بات «ميتاً وجامداً». لم تفلح في «تحريكه» حرب ١٩٧٣ ولم ينفع في استجلاب رضاء الأميركيان «طرد» الروس» من مصر، ولم تؤد الثغرة وتطويق الجيش الثالث إلى الحصول على الرضى السامي وحسن المثوبة ممن استماتت الزعيم في جعلهم عربّين له ظل الاسرائيليون «يتلمصون من فكرة السلام». وظل الأميركيون يصبون مريداً من الأسلحة والعتاد في ترسانات إسرائيل، ويبتسمون للسادات ويربتون على رأسه مشجعين، وكلما تحدث عن السلام، قالوا له «في العجلة الندامة» هذه الأشياء الجليلة تتم خطوة بخطوة».

وقبل أن يذهب السادات إلى رومانيا ليجتمع بسمسار إسرائيل نيقولا تشاوشيسكو الذي كان متاحم بيجين قد اجتمع به ولقاه جيداً ما يبيعه للسادات، كان محمود رياض الذي كان السادات قد أخرجه من الخارجية وعينه في الجامعة العربية، قد سافر، خلال يوليو - تموز، إلى لندن، واجتمع هناك بالدكتور ديفيد أوين، الذي كان وقتها وزيراً للخارجية في وزارة العمال برئاسة المستر كالاها، كما اجتمع بعدد من أعضاء مجلس العموم البريطاني ومنهم النائب ولتر دنيس

«وذكر لي دنيس، وهو من المهتمين بقضايا الشرق الأوسط، أنه اجتمع في واشنطن بيرجنسكي، مستشار الرئيس الأمريكي كارتر لشؤون الأمن القومي، وخرج من اجتماعه بانطباع معاده أن الإدارة الأميركية حادة فعلاً في تحقيق حل سلمي كامل، إلا أنها - بالنظر إلى العقبات التي تضعها إسرائيل في الطريق - قد تضطر إلى اتباع طريق أطول للوصول إلى ذلك الهدف بدلاً من السير مباشرة صوب الحل الشامل، الأمر الذي قد يستغرق مريداً من الوقت وأصاف دنيس قائلاً أنه شعر بأن الأميركيين محتاجون إلى العرب في ضغطهم على الأحداث (أي محتاجون إلى أن يزودهم العرب من جانبهم بما يمكنهم من الضغط على إسرائيل لتسيير الأحداث في الوجهة المطلوبة)، ثم قال إلا أن الميزان العسكري قد اختل بشدة لصالح إسرائيل، الأمر الذي يضعف موقف المفاوض العربي، ومن هنا لا بد أن تسعى مصر بسرعة إلى تصحيح ذلك الوضع الخطير

«ولما قلت للنائب البريطاني أن المشكلة (فيما يخص تصحيح ذلك الوضع) ماثلة في أن الاتحاد السوفياتي هو وحده القادر على إمداد مصر بالأسلحة (بما يؤدي إلى تصحيح الخلل في التوازن) ويحد من التفوق الإسرائيلي، وأشارت إلى أن العلاقات بين مصر والاتحاد السوفياتي كانت قد تدهورت إلى حد أدى وقف التعامل عسكرياً مع السوفيات، علّق النائب البريطاني على ذلك بقوله: أنا لم ألاحظ أن واشنطن تبدي أي ضيق تجاه حصول سوريا على السلاح من الاتحاد السوفياتي، والمسألة الهامة هنا هي أنكم متوجهون إلى المفاوضات بشان السلام من موقف عسكري ضعيف للغاية، فما الذي يمكن أن يضطر إسرائيل (في ظل هذا الضعف من جانبكم) إلى التفاهم الجاد معكم؟»^(٧)

والذي قال هذا الكلام لمحمود رياض نائب بريطاني، وليس متهوساً عربياً أو داعية للسوفيات، وقد أخذ منطلقه

قتل مصر

فيما قاله من بديهيات البشر العقلاء في تعاملهم مع المشاكل «الاستراتيجية» التي من هذا القبيل وكان محمود رياض قد التقى قبل لقائه بالنائب البريطاني بالرئيس الجزائري هواري بومدين خلال اجتماعات مؤتمر القمة الأفريقي

«وكان الرئيس بومدين يرى أننا قد وصلنا إلى مرحلة تحتاج منا التوقف لمناقشة الخطوات العربية المقبلة، وابدئ خشيتي من التقارب غير المدروس مع الولايات المتحدة (وهو تقارب) يمهد لها الطريق للسيطرة على المنطقة كلها وقال بومدين إنه يلاحظ أن السياسة الأمريكية الحالية تعمل على سحب كافة الأسلحة من أيدينا، بل وتعمل على إضعافها. وفي نفس الوقت فإننا تركنا علاقاتنا مع الاتحاد السوفياتي. مشيراً بذلك إلى العلاقات المصرية السوفياتية التي تزداد سوءاً وكان يرى أنه من الضروري تعديل هذا الموقف قبل قوات الأوان لاننا - في النهاية - سنصاب بأفدح الأضرار من جراء عدم التوازن الذي يسير نحوه بطريقة غير مدروسة وقد أكد الرئيس بومدين على أنه لا يعترض على تحسين العلاقات مع الولايات المتحدة ولكن بشرط أن يكون ذلك في نطاق من (تحقيق) المصالح المشتركة للطرفين وبدون أن يحسر الاتحاد السوفياتي بعد كل الدعم الذي قدمه إليها منذ عدوان ١٩٦٧»
«وكان الرئيس بومدين يشير في ذلك إلى تصريحات الرئيس السادات في شهر إبريل / نيسان، التي وجه فيها الكثير من النقد العلني للاتحاد السوفياتي، وأعلن فيها قراره بتوقيع مصادر السلاح الذي تحصل عليه مصر وذكر أن هناك اتصالات يجريها كيسنجر بين مصر وإسرائيل لوضع اتفاق حديد يقضي بأسحاب القوات الإسرائيلية لمساعدة صغيرة أخرى في سيناء»^(٢٠)

فالزعيم المصري كان أخذاً في حرق كل جسوره مع السوفيات في الوقت الذي كانت الولايات المتحدة نفسها (كما ألمح البريطانيون لمحمود رياض أثناء زيارته للندن) لا اعتراض لديها على حصول مصر - كسوريا - على ما لم تكن الإدارة الأمريكية قادرة على إعطائه للمصريين من سلاح يوازن ولو قليلاً الاختلال الحطري في الميزان العسكري بين مصر وإسرائيل نتيجة لما صبته الإدارة الأمريكية - بحكم الارتباط العسوي بإسرائيل - في ترسانات إسرائيل.

لكن السادات، في ولائه لـ «الأمريكان»، كان أشد ولاء للملك من الملك ذاته، وكان سادراً في طريقه لا يعوقه شيء أخذاً في إطلاق التصريحات وتوجيه النقد والسباب إلى المصدر الوحيد الذي كان يعلم جيداً أن الحصول على السلاح منه كان السبيل الوحيد لإخراج مصر من حالة الهزال التسليحي الذي جعل النائب البريطاني يسأل محمود رياض «وما الذي تتصورون أنه يمكن أن يجعل إسرائيل تتفاهم معكم جدياً وأنتم بهذا الضعيف»^(٢١)

ولا بد أن السادات وهو يفعل ذلك كان على علم بأن الإدارة الأمريكية، أي إدارة أميركية، لا يمكن أن تضغط على إسرائيل، أو تلوي ذراع إسرائيل، أو تتوقف عن ضخ المريد ثم المزيد من أحدث أنواع العتاد العسكري المتطور وأشدّها فتكاً في ترسانات إسرائيل وقد سبق لدين راسك أن حذر محمود رياض من أنه «إن تأتي إلى الحكم أبدأ إدارة أميركية يمكن أن تضغط على إسرائيل». وقد كان ذلك في عهد عبد الناصر، ولا بد أن السادات علم به، وإن لم يكن قد علم به، فإنه كان يعنيه إبعاد النظر في التواطؤ الأميركي الساهر المتواصل مع إسرائيل على ضرب مصر وقد أجعل الوضع الأميركي بعد ذلك جيمي كارتر، صديق السادات الطيب المتدين، عندما قال لأسامة الباز أنه «سيفقد منصبه (I shall lose my chair!) إذا ما تمادى في الضغط على إسرائيل»^(٢٢)

لا بد أن السادات، وهو سياسي داهية، وصانع استراتيجية، ورجل دولة، وكل ذلك، لم يخف عن فطنته وذكرائه أنه كان أخذاً - وهو يتمادى في الضغط على عنق مصر وكتم أنفاسها وإصابتها بفقر الدم التسليحي - في وضع مصر أكثر فأكثر تحت قدمي الأميركيين والإسرائيليين

ولكن لا! السادات «المفتري عليه»، كما وجد موسى صبري في نفسه الجراءة على أن يصفه بذلك الوصف، لم يكن كذلك أبداً. لقد كان بطلاً قومياً. كان يعمل على تخليص إرادة مصر. كان يعمل على تحرير مصر من كل القيود. كان يعمل على تخليص مصر من ورطة الصراع الذي لم تكن لها فيه ناقة ولا جمل من الجارة إسرائيل. كان يعمل على تحقيق السلام لمصر وتخليصها من عبء الحروب والتضحيات والمصائب وإنقاذ اقتصادها من الخراب بسبب الحروب (لا بسبب النهب المنظم بطبيعة الحال وهي التي

العمدة يصبح صانع سلام وبجماً عالمياً

ظلت تحصل بالائتمان على ما ظل مغاوير النظام، باستثناء الشراء الذين قاتلوا حق في ١٩٧٣ والجمهم السادات على يدي شارون بالثغرة وتطويق الحيش الثالث، يتركبه على الرمال ويجرون عائدين إلى مواخير القاهرة)، فمن الظلم للرجل، ومن الافتراء عليه أن يقال عنه أنه كان، لحساب «الأمريكان» أخذاً في إصابة حسم مصر بأنيميا السلاح في مقابل التورد والاكتناز والامتلاء الاسرائيلي بالسلاح «الأمريكاني»، بينما هو يفعل ما فعل لحكمة عليا تحل على الأهمام الصيفة، واستراتيجية تقصر دون الامام بها العقول الصغيرة وهكذا كان مصير الأبطال الأخيار دائماً، تظلمهم أمتهم وتكر فضلهم، وحقيقة أنه لا كرامة لبني في وطنه

والمشكلة أن الرياح لا تأتي دائماً بما تشتهي السفن وهؤلاء الجيران الاسرائيليون متعبون حقيقة. فرغم كل ما فعله الرئيس السادات لهم، ظلوا، كما قال لإسماعيل فهمي في رومانيا «يتملصون من فكرة السلام». غير أن الرئيس المصري المؤمن بربه ووطنه والحريص على رفاه شعبه لم ييأس بالعكس. شحذت مراوغات الجيران ونطاعة الأصدقاء «الأمريكان» همته إلى السلام أكثر، فقرر أن يباغت الجميع بتحريك «استراتيجي» مبهز لا يخطر ببال إنسان إلا إذا كان بطلاً مثله، هو أن «يذهب إلى الاسرائيليين في عقر دارهم» (إلى فلسطين الحبيبة والأرض السلية التي ارتق بها النظام منذ ١٩٥٢ بل واستولى على الحكم أساساً ليجريها)، وبذهابه إليهم «في عقر دارهم» وفي القدس بالذات، سيكون قد قام بحركة فهلوية رائعة «تخرجهم» أمام العالم فيستحون، ويصفون بخشوع لما سوف يمليه عليه الزعيم الشاطر من «شروط» لتحقيق السلام الذي ظلوا يتملصون من فكرته.

ورغم أن نتيجة ما كان السادات أخذاً فيه، منذ ما قبل فكرة الذهاب إلى القدس المحتلة بوقت طويل، لم يكن من الممكن أن تكون له نتيجته إلا الصمت المطبق للجبهة المصرية، التي أكد الزعيم للقيادات أنها متى صممت سيكون معنى صممتها أن القضية انتهت، أكد الزعيم أنه عندما يذهب إلى الاسرائيليين في عقر دارهم «لن يتنازل عن أي حق عربي»، بصرف النظر عن أن قبوله بالذهاب للاجتماع بهم في القدس المحتلة كان تسليماً علياً بأن القدس لم تكن قد عادت «لنا» كما ظلت فيروز تهزج، بل لهم. غير أن الرئيس السادات طيب الله ثراه لم ير في ذلك عيباً ولم ير منه مانعاً. وبالحقيقة، لم لا ألم ننتصر في حرب ١٩٧٣ الخالدة؟ فوق اننا اناس لسنا «معقدين» كغيرنا من العرب، ونحن على استعداد للذهاب إلى أي مكان على ظهر البسيطة بحثاً عن السلام.

ولقد كان السادات، في كل ذلك، صادقاً مع نفسه ومع نظامه الذي أفرزه ومكنه من عنق مصر. فمرحلة البطولات الخطابية كانت قد انتهت إلى غير رجعة، والزعيم الجديد لم يكن مهتماً كسلفه بالمسائل الهوائية التي من قبيل تزعم القومية العربية، ولم يكن قد عاد بالحقيقة مهتماً بأي شيء له علاقة بأولئك العرب وبخاصة الفلسطينيين سبب المصائب الذين تسببوا في دخول مصر الحرب أربع مرات من أجلهم. كانت قد أبنعت للزعيم الجديد ومن حوله من رجال المال والأعمال مصالح وفرص كانت الحياة الطلوة (dolce vita) التي تصورها الأفلام الأميركية توميء فاتحة ذراعيها. وبدلاً من الحرب ووجع الدماغ، لم لا يتفرغ الرئيس وصحبه الكرام، من أجل الشعب المصري الذي عانى الكثير وقدم الكثير من التضحيات، للعمل على ازدهار الاقتصاد المصري ورفع مستوى المعيشة؟ طبعاً ليس طفرة، وليس للجميع في وقت معاً، فلسنا - بعد كل شيء - بلشفيك كفرة، بل بالتدريج، إبتداء من القمة، نظراً لأن القمة قليلة العدد ومن السهل معالجة مشاكل مستوى معيشتها، وعندما «يعم عليها الخير» سيسيل من عندها على سفوح الهرم الاجتماعي فيصل الخير إلى الجميع، ويعيش الجميع في سلام ونعيم ورخاء واضعين وراء ظهورهم مشاكل الصراع وكوابيس الحرب.

وكما قلنا، لم يكن السادات أول من سعى إلى السلام، بل عبد الناصر. وبالحبث الريفي المعهود، تظاهر السادات في حياة عبد الناصر بأنه ظل معارضاً لذلك الاتجاه. ولم يكن يتوقع أنئذ أن يموت عبد الناصر خلال المستقبل المرئي، ولذلك رأى أن الشطارة تطلبت أن يظل هو محتفظاً لنفسه بصورة المناضل الرفض القوي الصلب، ويترك لجمال مهمة الصلح وكل ذلك، فيكون الفائز على الوجهين: يظل «مناضلاً» صلباً قوياً الشكيمة، ويحصل على السلام الذي أراد طيلة الوقت جاهزاً، من صنع عبد الناصر.

قتل مصر

ويستمتع هو به عندما يصبح رئيساً، فلا يجد نفسه محملاً بأعباء مسؤوليات صراع لم يجد له منذ البداية مبرراً، وتأكد له بعد هزيمة ١٩٦٧ أن خسائر استخدامه كوسيلة لإدامة حالة الطوارئ بالمنطقة وإسكات كل الأصوات داخلياً حتى لا يعلو إلا صوت المعركة كانت قد باتت أفدح وأخطر من أن يواصل النظام التمسك بتصنيعاته فيما يحص فلسطين الحبيبة والأرض السليبية وكل تلك الأشياء إلا أن حملاً الله يرحمه أفسد للسادات ذلك التخطيط الشاطر، فمات قبل أن يعقد الصلح ويعطي السلام لحليفه جاهر الصنع مكرساً باسم الزعيم عبد الناصر، ولذلك، وجد السادات نفسه في ورطة بعد أن «عملها حمال ومات»، فلقد تعير عليه أن يعير موقعه من مسألة السلام وبالشطارة الفلاحي المشهورة، كان الحط الذي صور له عقله البير أن ينتهجه في ذلك هو ما قاله لدونالد ديرجس في أول اتصال رسمي أميركي معه من أنه «لم يكن موافقاً على رغبة عبد الناصر في الوصول إلى حل سلمي للصراع مع إسرائيل، لكنه سيبدل كل ما في وسعه لتنفيذ رغبات عبد الناصر» كما أسلفنا

ويشرح لنا موسى مصري «الحط السياسي الذي أرادته السادات» اثر توليه «للمسؤولية الأولى (رئاسة الجمهورية) في مواجهة موقف بالغ الصعوبة في علاقات مصر بالشرق والغرب، وفي الطريق المسدود لإنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأرض المصرية في سيناء»، فيقول

«وكان الحط السياسي الذي أرادته السادات هو أن يؤكد أن الشعب المصري يريد الحرب لأنه لا سبيل إلا الحرب ما دامت أبواب السلام موصدة (سيرا على المبدأ الذي كان حملاً عبد الناصر قد رفعه وهو أن «ما احد بالقوة لا يسترد إلا بالقوة») وحرص السادات على أن يعلن ذلك شعبياً في أول خطاب جماهيري له عندما سافر إلى طنطا لأول مرة وسال الجماهير التي استقبلته أحسن استقبال، في خطابه قائلاً هل تريدون الاستسلام، وعلت الأصوات لا فسال هل تريدون القتال دفاعاً عن التراب المقدس (سيناء)؟ وعلت الأصوات نعم»

وبينما السادات يفعل ذلك جماهيرياً ويحارب معاركه غوغائياً فيعيد إلى الذهن ذكرى صيحة عبد الناصر في وجه الأميركيين أنه إن لم يكن ذلك يعجبهم فليذهبوا ليشتربوا من البحر وكرى الهياح الذي انتاب الجماهير وقتها وقد صورت لها كلمات الزعيم أن أميركا قد وضعت ذيلها بين ساقها وهربت من الساحة أمام غصنة الزعيم، بينما الزعيم قد بعث بهيكل والسادات وعامر اثر تلك «الحركة» الغوغائية مباشرة لـ «بصالح الأميركيان»، بينما السادات يتوالت على المصصة مستعرضاً عصلاته المرفقة أمام الجماهير في طنطا، متحدثاً عن الحرب ورفض الاستسلام، كانت

«الاتصالات بأمريكا مستمرة، بواسطة السادات مباشرة، وبواسطة محمد حسين هيكل مكلفاً من السادات، مع معتل رعاية المصالح الأميركية في مصر، دونالد ميرجس» وخضر روجر إلى مصر واحتنع به السادات، ولم يجد وزير خارجية أمريكا ما يعيب به موقف مصر التي قبلت العبادة (من فورها) وقال روجر للسادات أنه لا يستطيع أن يطلع من مصر شيئاً (أكثر مما قدمت) وعادر روجر مصر بأطيب المشاعر عن تحضر الشعب المصري عندما حياه بعض الأفراد، في الطريق أمام العندق، بكل مؤنة، رغم الموقف الأمريكي المساعد لإسرائيل، وعبر عن تأثره بذلك لأنور السادات وانتقلت الكرة إلى إسرائيل التي أفضلت العبادة كما أفضلت مباحثات يارجس معوث الأمم المتحدة»^(٢٠)

ومهد ذلك الاستهلال، لم يتوقف لهاث السادات وراء السلام، الذي تقلص فبات يعني استرداد التراب المقدس المحتل، سيناء فالقضية التي كان النظام قد ظل يستغلها لصالحه داخلياً وعربياً منذ استولى على السلطة سنة ١٩٥٢ كانت قد تقلصت فباتت قضية إنهاء الاحتلال الإسرائيلي لسيناء وكما قال عبد الناصر «إزالة آثار العدوان»، أي تبارل إسرائيل عما كسسته عندما أوقع عبد الناصر مصر في الشرك، بإعادة سيناء، وفي مقابل ذلك تحصل على الصلح والسلام

وطبيعة الحال، وبلا أدنى نقاش أو تساؤل، تظل المسؤولية الأولى لأي نظام حكم المحافظة على السلامة الإقليمية للبلد الذي يحكمه، أي مبع الغير من أخذ أي جزء من أراضيه وبذلك فإن سعي النظام إلى استعادة سيناء كان سعياً مشروعاً، وواجباً، ولا مهرّب منه إلا أن الذي لا هو مشروع ولا هو واجب وكان هناك بغير شك مهرّب منه ظل التصالح المفرد والسلام التجاري المميت مع عدو لا يرحم ولا يشبع ولا يكف، وإخراج مصر من المعركة (وهي معركة بقاء لا معركة كرامة أو أرض أو إزالة احتلال)

وإسكات الجبهة المصرية، وتصفية «القضية» التي ارتق بها النظام طوال عقود والأدهى والأمر أن السادات عندما واصل اتجاه سلفه إلى التصالح و«السلام» المستحيل مع عدو وضع على رأس قائمة أهدافه منذ القدم أخذ كل أرض مصر وكل الأرض من أرض مصر إلى أرض الفرات، خلط بين تأمين النظام من الانكشاف والانهيار، وهو ما استهدفه عبد الناصر باتجاهه إلى التصالح و«السلام»، وبين تأمين بقائه الشخصي على رأس النظام وإن فعل السادات ذلك، حرد مصر من مصدر تسليحها الوحيد والحقيقي، الاتحاد السوفياتي، ووضعها تحت قدمي «الأمريكان» والاسرائيليين رافعة يديها طالبة الصلح وهي عرلاء وبطبيعة الحال، طل الأمريكيون والاسرائيليون يسرون فوق وجهها جيئة وزهاباً، خاصة بعد أن آمن السادات لهم إخصاء حيشها وإجهاص ما أوشك أن يكون نقطة لها في حرب ١٩٧٣ عندما منع المصريين بالثغرة وتمكين العدو من تطويق الجيش الثالث وعزله وتجويعه وأخذه رهينة من تحويل العبور الذي أراده عملية تحريك محدودة إلى حرب تحرير لم يكن يعرف المدى الذي كان يمكن أن تذهب إليه إلا الله وحده.

وفي الذهن، لدى من يقرأ هذا الكلام أو يسمع أي كلام يماثله، يظل هناك - بحكم الاعتياد على تأليه الزعيم وجعله «هو مصر، وهو البلد» - ذلك التصور بأن من يقول كلاماً كهذا «يظلم الرجل»، أي السادات لماذا؟ لأنه، يا أخي، هو الذي خطط وبغذ وصنع العبور وحرب ١٩٧٣، فكيف يقال عنه هذا، ومع الاحترام الواجب لرأي من يدع نفسه يستدرج إلى مثل هذا الوهم، يتعين القول أنه ليس من العقل في شيء أن يوهم المرء نفسه أن السادات هو الذي صنع حرب ١٩٧٣. فحرب ١٩٧٣ أعد لها واستعد لها وجعلها ممكنة المصريون لا السادات وكل ما فعله السادات أنه - تحقيقاً لمخططة الذي لم يحد عنه صوب التصالح والسلام - ترك المحترفين من أبناء مصر غير المسييسين، أمثال الشاذلي وغيره من قادة لم يتسلل عن النظام إلى أرواحهم وبخاعهم يضعون الخطط ويستعدون لاستجابات العدو المحتملة والممكنة، وينظمون ويحشدون ويستعدون للحرب لا لتمثيلية الحرب التي أرادها. وقد كان كل دور السادات في النهاية، إفشال الحرب، وردها إلى ما أراده لها، مجرد تمثيلية حرب، بغير توقف طبعاً عند تضحيات من ماتوا وشوهوا من المصريين، باعتبار ذلك ثمناً لا مهرب منه لتنفيذ «استراتيجيته» العليا

وفي كتاب سعد الشاذلي أكثر من واقعة تفصح عن حقيقة ما نقول، كالخلاف الحاد الذي نشب بينه وبين الفريق صادق حول خطة «التعبئة» استعداداً للحرب. حول اتجاه النظام إلى مطالبة دول خط المواجهة بتزويد مصر بالأموال، وإصرار الشاذلي على مطالبة تلك الدول بأن تساهم، لا بالأموال، بل بالقوات والأسلحة

«وقد هاج صادق هباحاً مظهرًا، وانفجر في وحي قائلاً: «كيف تطالبهم بقوات بدلاً من المال؟ إننا نريد منهم نقوداً. سوف أبلغ سلووك إلى الرئيس» فقلت: «يمكنك أن تفعل ذلك طبعاً» وعندما استأنف مجلس الدواع المشترك اجتماعه، وافق على خطتي بالاجتماع، حيث لم يكن بوسع صادق أن يعلن معارضته لها، وكلفت بالتالي بزيارة البلدان العربية التي ستقدم تلك القوات للتأكد من استكمال تدريبها وتسليحها»^(٢)

وفي موضع آخر من كتابه، يشير الشاذلي، بغير كبير اكتراث، لإستماتة السادات وكتبة الاعلام في تصوير مجهود مصر الحربي بأكمله في حرب ١٩٧٣ التي أجهضها السادات كما لو كان مجهوداً فردياً شخصياً للزعيم «بطل العبور»، بغير توقف - بطبيعة الحال - عند ذلك العبور الذي استحق لقب البطولة عليه، وهل كان عبور المصريين إلى شرق القناة ليفترسوا «أسود إسرائيل» ويشربوا دمهم كما فعل بعض العساكر الصعادية، أم عبور مدرعات إسرائيل إلى الضفة الغربية وفتح الثغرة التي وصفها السادات باستهانة بأنها «شوية فراخ خرجوا من العش» وتطويق الجيش الثالث.

وهناك من الجرائم ما يرتكب وتكون فظاعته التي لا تضارعها فظاعة أي إجرام أمناً لمن يرتكبها من الانكشاف، نظراً لأن عقول الناس - من فظاعة الجرم - ترفض أن تصدق. وهذه حقيقة يعرفها جيداً الاسرائيليون ويستفيدون منها باستمرار فيما يقدمون عليه بين الحين والحين من أعمال ممعنة في الصفاقة والاجترأ والاستهانة بكل الحدود التي تعارف عليها البشر، مطمئنين إلى أن أحداً في العالم لن يصدق أن ذلك العمل قد ارتكبه هم من فرط فظاعته ويوصفه من المحال المنافي للطبيعة والعقل

(preposterous)، وتساعدهم على ذلك بطبيعة الحال ملكيتهم شبه الكاملة إما لوسائل الاعلام العالمي وإما لأقلام وعقول وصماثر من يشتعلون بالاعلام العالمي، وفي النهاية، حتى إذا ما انكشف ما قد يشير إلى أن ما حدث وروى له العالم كان من فعلهم، يظل بوسعهم «تشكيل لجنة تحقيق قضائية» أو شيئاً مسرحياً من ذلك القبيل، عملاً على «استظهار الحقائق»، كما حدث في جرائم إبادة الفلسطينيين بعد ترحيل مقاتليهم من لبنان، في مخيمات اللاجئين، على سبيل المثال لا الحصر، وكما هي الحال فيما يتعلق بتعاون الاسرائيليين «صحايا العنصرية» مع اعنى نظام عنصري في عالم اليوم بجنوب أفريقيا وخلصا القول أن ما يعرفه كل المجرمين من أن الفجر والبجاجة والصفاقة خير دفاع ضد الانكشاف، بات مستخدماً بتوسع كقاعدة من قواعد السلوك السياسي

وفي حالة تواطؤ السادات النشط (active) أو عن تخلف عن القيام بالواجب (by default)، في إجهاض حرب ١٩٧٢ بالتفرة وتطويق الجيش الثالث، إستخدام بفعالية ذلك الأسلوب الاسرائيلي عينه في التعمية عن مسؤولية الجرم، إستغلالاً لعظافته التي تجعله عصي التصديق

وبتأمين خروج مصر صغر اليدين من تلك الحرب، كان السادات يأمل أن يساعده أصدقائه «الأمريكان» على ما ظل يتوسل إليهم بإلحاح أن يحققوه له، فيخروجه من ساحة الصراع وكان ذلك هو فعلاً ما هدف إليه الأميركيون من تواطؤهم الكامل مع الاسرائيليين في استدراج مصر إلى شرك ١٩٦٧ وكل ما قاموا به لحساب الاسرائيليين من تحركات بهلوانية بعد الهزيمة التي آمنوا لإسرائيل أن تجعلها ماحقة عندما انتقادت مصر إلى ذلك الشرك بفضل حرص عبد الناصر على زعامته. إلا أنهم لم يكونوا راغبين في أن تخرج مصر من الساحة على قدميها، بل زاحفة على بطنها وجهها في الطين، وهو ما يبدو أنه لم يتضح للسادات وموسى صبري، من هذا الكلام الذي رواه هذا الأخير:

«وأسفر للقاءان السريان اللذان تم تدبيرهما بين حافظ اسماعيل، مستشار الامن القومي للرئيس، وهنري كيسنجر، وزير الخارجية الاميركية ومستشار الامن القومي عن لا شيء وكانت خلاصة اقوال كيسنجر أن السادات يطالب بشروط المنتصر وينسى أن مصر مهزومة،»^(١)

ولقد كان ذلك حرياً بأن يجعل السادات يفيق ويثوب إلى رشده قليلاً. لكنه - إحقاقاً للحق - لم يكن مستطيعاً ذلك بحكم مصالح النظام. فالنظام كان قد وصل إلى مشارف الانكشاف الكامل أمام المصريين، مهما كانوا رعية مطيعة، بوصفه نظاماً مريفاً حكمهم بالكذب والتصنع والوهم منذ سنة ١٩٥٢، وبعث بأبنائهم ليذبهم اليهود في أربع حروب كانت في حقيقة أمرها تمثيلات قام بها النظام في غمار استغلاله لصراع لم يكن مؤمناً به لكنه وجده مفيداً في تمكين العسكريين من إحكام قبضتهم على عنق مصر وجيبها. وفي تلك الآونة، كان التملل الحقيقي قد بدأ يتضح في مصر، ووقعت اضطرابات وقامت مظاهرات عامل النظام الطلبة خلالها بشجاعة وصرامة لم يظهرهما في أي وقت تجاه «العدو الغادر»، بينما ظل السادات يتحدث بصوته الأجبش ونبراته الناطقة بالجعجة عن سنة الحسم، وكل ذلك الإيهام.

فلم يكن بوسع السادات إذن أن يعقلها ويتوكل ويقول للأمريكان افعلوا يا أسيادي ما تشاؤون بي وبمصر، وليكن في قضائكم رحمة. إلا أن عدم استطاعته الارتقاء علناً تحت نعال الأميركيين والتمرغ في التراب (وطنياً كان أو غير وطني) وهو يجار في طلب السلام والعفو عن كل ما سبق من ذنوب العصيان لاوامر الأميركيين ومعاداة الجيران الطيبين الذين كان ريتشارد نيكسون قد أعلن لتوه خوفه عليهم من «جارتيهما العدوانيتين، مصر وسوريا»، عدم استطاعة السادات إختصار الطريق والذهاب إلى السلام رأساً، خوفاً على بقاء النظام، وضعه في مأزق آخر متعلق بتأمين بقائه الشخصي كزعيم أوحد واحد وحيد لا شريك له

في ٢ يناير / كانون الثاني ١٩٧٨، سافرت إلى اسوان للاجتماع بالرئيس السادات الذي كان قد ذهب إليها مباشرة بعد انتهاء مباحثات الاسماعيلية (مع الاسرائيليين في ٢٥ ديسمبر / كانون الأول ١٩٧٧، وكنا في انتظار وصول الرئيس كارتر يوم ٤ يناير / كانون الثاني للاجتماع بالرئيس السادات وهو في طريق عودته إلى واشنطن وبعد لقاء الرئيس مع وفد عسكري فرنسي، صحبني الرئيس إلى مكان جانبي في الحديقة حيث جلسنا ثم بدأ يتحدث بأسهاب. وتحدث عن الأوضاع الصعبة التي ورثها عن عبد الناصر وكيف كان

العدة يصح صانع سلام ونحماً عالمياً

الاتحاد السوفياتي يعمل بكل الوسائل على فشله وهدمه إذ كان السوفيات يسعون إلى أن يخلف علي صبري جمال عبد الناصر في رئاسة الجمهورية وكيف أنه لم يحقق شيئاً في أسرع ريايات لموسكو. وأن الاتحاد السوفياتي كان يماطل في تزويده بالأسلحة لتعويض ما فقدته مصر في حرب أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣ (١٠)

فالسادات - في حقيقة أمره - جدد أف مصر، لا أنفه هو بطبيعة الحال، لا ليغيب وجهها، كما يقولون، بل ليهشمه، تأميناً لاستمرار زعامته للنظام وقد جدد أف مصر بطرد «الروس»، والعمل بكل قواه على تدهور العلاقات معهم، وحرمان مصر بذلك من المصدر الممكن الوحيد للسلح الذي يقيها من أن ترتقي عزلاء تحت أقدام الأميركيين والاسرائيليين. و«الروس»، كما قلنا، ليسوا ملائكة وليسوا مقيمين في حب أحد سوى أنفسهم ومصالحهم. لكن ذلك شأن الجميع. لأنه لا ملائكة هناك والسياسة أساساً مسألة مصالح، ولا شيء غير المصالح، والعلاقات الدولية أيضاً، ما لم يكن الأمر متعلقاً، كما في حالة أميركا وإسرائيل بجذور تاريخية تجعل من إسرائيل امتداداً عضوياً للجسم الحي الذي يعرف باسم الولايات المتحدة. لكن هذه حالة نادرة في التاريخ، وباستثنائها، تطل علاقات الدول والأمم والشعوب ببعضها البعض منبئية على المصالح، ولا شيء إلا المصالح. ولقد كان من مصلحة الاتحاد السوفياتي أن يدخل منطقة الشرق الأوسط من باب المشروع الصهيوني الأميركي في صورة المتصدي لتجاوزات (لا لأساسيات) المشروع عن طريق تسليح المصريين والعرب وتزويدهم بعون ثمين ولا يعوض، مكنهم من أن يحاولوا الوقوف في وجه الطوفان الغامر من الدعم العسكري والاقتصادي والسياسي والدبلوماسي الكامل الكاسح الذي قدمته الولايات المتحدة بلا انقطاع ويتعاضد متزايد إلى امتدادها العصوي بالمنطقة، إسرائيل.

فتعامل السوفيات مع مصر والمنطقة كان أساسه مصالح السوفيات وكانت مصالح البقاء ذاته بالنسبة لمصر ولكل المنطقة تحتم انتهاز فرصة تلك المصالح السوفياتية والافادة منها في التزود بما يمكن مصر والمنطقة من الوقوف على أرض صلبة وعلى قدمين، بدلاً من الارتقاء في الطين والرمال المتحركة للشوق إلى «أمريكا» بغير سلاح.

وبطبيعة الحال، كان بوسع السادات، كرئيس للجمهورية، أن يرغب في تخليص مصر من «الروس»، ولكن بشرط أن يجد أولاً، وقبل أن يتخلص منهم، بديلاً لهم يمكن أن يزود مصر بما لم يكن لها غنى عنه من سلاح وعتاد يمكنها من أن تظل واقفة، لا مطرحة أرضاً، أمام إسرائيل فهل وجد السادات ذلك المصدر؟ وهل كان في استطاعته أن يجده؟ أين؟ في أوروبا الغربية؟ في الصين؟ في واق الواق؟ وحتى إن كان أي بلد أوروبي أو آسيوي قد وجد في نفسه الشجاعة والرغبة والمصلحة في تزويد المصريين بما احتاجوه باستمرار من كميات هائلة من السلاح المتطور، كيف أمكن للسادات أن يتصور أن ذلك البلد الافتراضي كان سيقدم على عصيان الولايات المتحدة وتزويد مصر بذلك السلاح؟

لم يكن هناك من يقدر على ذلك وتدفعه مصالحه - لا خيريته أو غيريته - إلى الاقدام عليه وتحدي الولايات المتحدة وهي القوة العظمى الرئيسية الأخذة على عاتقها لأسباب تاريخية ورأسخة في الروح والعقل لدى الأمة الأميركية لتنفيذ المشروع الصهيوني الذي ظل إخراج مصر عزلاء مكسورة مقهورة دليلاً محطمة الظهر من ساحة الصراع شرطاً أساسياً من شروطه ومطلباً جوهرياً من متطلباته.

وفي ظل ذلك كله، كان من متطلبات البقاء ذاته لا أقل بالنسبة لمصر ولكل من لا يمكن أن يفضي خروجها من ساحة المعركة إلا إلى إبادة، التشبث بالفرصة التي أتاحتها المصالح السوفياتية والقدرة السوفياتية على عصيان الولايات المتحدة وتزويد مصر والعرب بما يمكنهم من الوقوف كبشر بدلاً من الزحف في الطين كديدان كما صممت الولايات المتحدة على أن يفعلوا.

غير أن متطلبات البقاء بالنسبة لمصر ولكل من سيفضي صمت جبهتها - كما قال السادات ذاته - إلى انتهاء قضيتهم وإبداء فنائهم وإزاحتهم من أوطانهم كما أزيح الفلسطينيون إخلاء للمكان أمام السكان الجدد، ظلت لدى زعيم النظام المصري في مكانة ثانوية لاحقة متأخرة بكثير وراء المكانة التي احتلها على قائمة أولوياته تأمين بقائه الشخصي كزعيم من الخطر الذي مثله إمكان قيام السوفيات بتدبير انقلاب يطيح به ويضع على رأس النظام شخصاً آخر يمكنهم التعامل معه كعلي صبري أو غيره.

قتل مصر

وإد وارن الزعيم، وهو جالس على المصطبة في استراحة القناطر، بين تأمين بقائه الشخصي واستمرار ملكيته للعربة التي أورثه إياها الزعيم السابق. وبين متطلبات بقاء العربة ذاتها، أعطى الأولوية الأولى لتأمين بقاءه هو واستمرار رعايته وملكته للعربة وقطعائها، باعتبار أنه «وبعدي الطوفان»، أي إذا ذهبت أبا، فلتذهب العربة إلى الحميم

وبطبيعة الحال، لم يقل السادات للمصريين أنه كان آخذاً في تحريضهم من مصدر تسليحهم الوحيد تأميناً لبقائه الشخصي واستمرار تملكه لهم ولوطنهم، بل قال أنه فعل ذلك لأنه تبين أن الروس حلفاء سيئين، ولأنهم ظلوا يتكاثرون في ترويده بكل ما طل يطلبه منهم من عتاد وسلاح لا يسد ثمنه بل يحصل عليه بالدين

ولنتوقف لحظة عند ما قاله الفريق سعد الشاذلي، وهو رجل عسكري، وليس سياسياً، ولم يقل أحد في أي وقت أنه كان متيماً بحب الروس، بل كانت له إصطدامات خشنة مع ضباطهم

في ١٩ مارس، ١٩٧٢، قال الرئيس السادات في اجتماع عقده ببيتة بالحيرة أنه يريد أن يكون التالي معهما وهو أن صدقنا مع الاتحاد السوفياتي ضرورة إستراتيجية، وأما يجب أن نحافظ عليها هي الورقة الوحيدة التي في أيدينا وهي ورقة سببنا إلى أن نلعبها في القريب العاجل أما فيما يتعلق بالقواعد، فإبنا نقدم تسهيلات للاتحاد السوفياتي، لكننا لن نقدم إليه أية قواعد

فالزعيم كان مدركاً لكون الاتحاد السوفياتي الورقة الوحيدة التي أتاحت لمصر غير أن ذلك كان في ربيع ١٩٧٢، قبل حرب التحريك بعام ونصف عام، وقت أن كان يكسب الأسلحة التي مكنت مصر من العبور والتي لم يكسبها إلا لتحقيق ذلك العبور «تحريكاً للعملية السياسية» وعندما أكتمل له كل ما أشارت تقديراته إلى أن السوفيات كانوا سيقدمونه، «لعب لعبته الكبيرة»، فطردهم من مصر فقد كان يعلم أن ورقة العبور هي الورقة الأخيرة التي سيلعبها على الصعيد العسكري وأن كل ما بعدها سيكون لعباً للأوراق السياسية التي كان يأمل أن يضعها العبور في يده ليلعب بها الأميركيين والاسرائيليين، ولذلك وجد مكنته أن «يطرد الروس» قبيل العبور بحجة أنه لم يكن مستطيعاً أن يحافظ على سرية العملية في حضورهم، وبأنهم ظلوا يحاولون إحباط عزيمته بالتفتت فيما أعطوه له من سلاح وعتاد وتوصياتهم المتلاحقة إليه وإلى كل من اتصل بهم من المصريين بمحاولة إيجاد حل سياسي للصراع

وبطبيعة الحال، كان السوفيات، في تلك الآونة، قد دخلوا مرحلة غزل مع الأميركيين صوب الوفاق. وكان الأميركيون قد بدأوا يضعطون عليهم ليستحثهم على الدخول في ذلك الوفاق بالتقارب الأمريكي/الصيني ولم يكن مما يحقق مصالح الاتحاد السوفياتي كما تراءت لرعايته أنشد أن يستجيبوا للسادات الذي لم يكونوا يتقنون به إطلاقاً وكانوا على يقين من أنه بمقتهم وعلى استعداد لأن يقايض كل ما فعلوه وما ظلوا يفعلونه تجاه مصر، بلا أدنى تردد، في سبيل مظرة عطف أو عمزة عين من الأميركيين، فيعطوه من السلاح ما قد يغريه بالقيام بمغامرة عسكرية رجح السوفيات أنها تنتهي إلى الحية الفظيعة التي انتهت إليها جعجعات الزعامة المصرية سنة ١٩٦٧ والتي تحدث عنها بودجورني بلا تحفظ في تركيا، ولا تكون لها أي نتيجة إلا هز القارب وإفساد حو العلاقات الأمريكية السوفياتية، وهو ما رحب به الإسرائيليون دائماً وعملوا باستماتة من أجله، وفي نفس الوقت ترك كميات هائلة من العتاد والأسلحة السوفياتية - كما حدث في ١٩٦٧ - لتقع في أيدي الإسرائيليين وبالتالي الأميركيين مع ما يترتب على ذلك من كشف أسرار التكنولوجيات العسكرية السوفياتية

إلا أن السوفيات، رغم ذلك كله، لم يتوقفوا عن امتداد مصر بالسلاح، حتى بعد أن «طردهم» السادات، فظلوا «الورقة الوحيدة» في يد مصر كمصدر للسلاح. ولنصنع، على أية حال، لما يقوله سعد الشاذلي

«إن السؤال الوحيد الذي يعيبي من كل ما يثار من أسئلة في المناظرة الدائرة حول الصداقة مع الاتحاد السوفياتي هو السؤال التالي تحديداً هل كان هناك في الماضي أو هل هناك في الحاضر أو سيكون هناك في المستقبل القريب أي بلد آخر بالعالم على استعداد ويمكّه امداد مصر بما يكفي من الأسلحة لأعطائها التفوق المحلي على إسرائيل بما يمكنها من تحرير أراضيها» والحواف على هذا السؤال هو لا، ومن الحقيقي طبعاً أن الولايات المتحدة كانت أحده في نفس الوقت في ترويد إسرائيل بطوفان من

العمدة يصنع صناع سلام وصحاً عالمياً

الأسلحة المتطورة اعطاهم تعوقاً استراتيجياً على كل حرايبها العرب محتعين وقد بلغ ذلك التعوق دروته في حالة سلاح الجو الاسرائيلي الذي كان مستطيعاً تحييد كل قواتنا الجوية والبرية والبحرية وبهذا المعنى، كانت الولايات المتحدة حليفاً لإسرائيل «افضل» من الاتحاد السوفياتي كحليف لنا «غير أن هذه مقارنة غير ذات موضوع» قال الولايات المتحدة لم تكن لتمدنا بالسلاح أبداً وإن كانت أسلحتنا قد تحلفت عن أسلحة إسرائيل، فإن النسب في ذلك، وهو سبب طل غير معروف إلا لقليلين، كان تحلف الاتحاد السوفياتي بعشر سنين، في مجال تكنولوجيا الجو، عن الولايات المتحدة وبرغم كل ما يقال عن حلف الناتو وكيف أنه منظمة دفاعية، تطل هناك الحقيقة الماثلة في أن الولايات المتحدة التي تزود الحلف بمعظم أسلحته، قد استحدثت وطورت أفضل طائرة فائقة احتراقية في العالم، هي الفانتوم، بكل ما تحمله من الكترونيات وقذائف ولم يكن لديها نحن المصريين ما يصارع الفانتوم لسبب بسيط هو أن الاتحاد السوفياتي لم يكن لديه ما يصارعها فقد ركز السوفيات بالمقابل، على المعاتلات الدفاعية والقذائف المصادرة للطائرات

«ولقد كانت الاتهامات التي وجهها السادات إلى الاتحاد السوفياتي، فوق تعاضتها، غير صحيحة» فقد اتهم السادات السوفيات بأنهم لم يزودونا إلا بعدد قليل من الجسور القديمة من طراز كان مستخدماً في الحرب العالمية الثانية، وقال أننا اضطررنا إلى بناء ثلثي جسور العبور بأنفسنا. وهذا غير صحيح فقد كان لدينا ١٢ حسراً، رودا الاتحاد السوفياتي بعشرة منها حقيقة أن ثلاثة فقط من تلك الحسور العشرة كانت من الطراز الأحدث لديهم (PMP)، إلا أن الحيش السوفياتي نفسه لم يكن لديه أبداً الكثير من تلك الحسور، وقد نقل إليها حسر رابع من ذلك الطراز المتطور، حواً إبان الحرب وعندما عبرت مدرعاتنا ومركباتنا إلى سيناء، كان عبور ٩٠٪ منها على جسور أو معديات سوفياتية

«كما اتهم السادات السوفيات بأنهم لم يزودونا أبداً بالصور الاستطلاعية التي التقطتها أقمارهم الصناعية وطائراتهم الميج ٢٥ وهذا أيضاً غير صحيح» أنا شكوكنا من قلة ما رأينا من صور، إلا أننا كنا نعطي من وقت لآخر ميلمياً حديثاً لمشاهدته، وإن لم يسمح لنا بالاحتفاظ به أو عمل نسخ منه وقد شاهد السادات نفسه تلك الصور مرتين على الأقل، قبل الحرب، ومرة أثناء القتال وبعد وقف إطلاق النار، كانت صور التوابع (الأقمار) الصناعية السوفياتية المصدر الوحيد الذي ظل متاحاً لنا للوقوف على المعلومات الخاصة بتحركات العدو»

«والحقيقة أننا نحن، لا السوفيات، الذين كنا حلفاء سينين فأنشاء الحرب، أحفينا الحقائق عنهم باستمرار، وبالأخص فيما تعلق بالاحتراق الذي حققه العدو في الدفرسوار وتوسيع العدو بعد ذلك لنطاق ذلك الاحتراق، وإن كانت توابعهم الصناعية قد أوقعتهم بغير شك على الحقيقة التي أعينها عنهم»

«والواقع أنني عندما قرأت فيما بعد مذكرات رئيس الأركان الاسرائيلي ديفيد العازر، ووجدت أن أحد أهم القرارات التي اتخذها الاسرائيليون إثر شوب القتال كان إقامة اتصال مباشر ومستمر بين القيادة الاسرائيلية العليا والسناحون الأمريكي، وإيقاف الأمريكيين على كل خططهم والاستماع إلى نصائح الأمريكيين ومشورتهم، لم أملك إلا أن أقارن ذلك بانتهازيتنا التي كان من المحتم أن تلحق بنا الصر»^(١)

وربما تعفف سعد الشاذلي عن استعمال اللفظة الوحيدة التي تعبر عن تلك الشظارة الخائبة المعهودة، وهي «فهلوتنا» فاستخدم بدلاً منها لفظة «انتهازيتنا» إلا أن الواضح من كلامه أن الزعامة السياسية، صاحبة القرار النهائي في كل تحرك قامت به مصر، كانت تتعامل مع الصديق أو الحليف أو مورد السلاح الرئيسي، سمه ما شئت، بوصفه العدو، في الوقت الذي ظلت تتطلع فيه صوب الولايات المتحدة التي كان المصريون يواجهون أحدث وأعتى أسلحتها في أيدي الاسرائيليين، ويواجهون أيضاً الخدمات الاستطلاعية لتوابعها الصناعية وشبكات تجسسها واتصالاتها التي كرسها لخدمة الاسرائيليين، ويواجهون كذلك خبرات ومشورة قادتها وخبرائها العسكريين في البنتاجون التي وضعت باستمرار في خدمة العدو، ويستطرد سعد الشاذلي قائلاً

«إلا أن الاتحاد السوفياتي، بالرغم من كل ذلك، نظم أكبر حسر جوي قام به في تاريخه لمساعدتنا. (وبطبيعة الحال، كان الأمر متعلقاً هنا بمكانة الاتحاد السوفياتي وسمعته وقدراته العسكرية، إلا أن المصلحة المتبادلة هي التي تحكم وثائق التحالفات، وقد كنا نحن نتدبر أداءهم كحلفاء) ولم يكن الجسر الجوي محطلاً قنلاً، إلا أنه بدأ بعد ثلاثة أيام فقط من شوب القتال وعندما انتهى، كان السوفيات قد نقلوا جواً ١٥٠٠٠ طناً من العتاد العسكري إلى مصر وسوريا خلال ٩٠٠ رحلة جوية قامت بها طائراتهم من طراز AN - 12 وطراز AN - 22 للملح الجوي .. وبالإضافة إلى ذلك، قام الاتحاد السوفياتي بعملية إعادة توين بحرية وصل خلالها ما لم يقل عن ٦٢٠٠٠ طناً من العتاد إلى مصر وسوريا بحلول يوم ٣٠ أكتوبر/تشرين الأول...»

«إلا أن الحقيقة تظل ماثلة في أن هذا الجهد السوفياتي الضخم كان متواضعاً بالمقارنة إلى ما زودت الولايات المتحدة إسرائيل به، عن طريق جسرها الجوي، خلال نفس الفترة. فقد قامت طائرات سلاح الجو

قتل مصر

الأمريكي من طراز C-141 وطراز C-5 للنقل الجوي بحمسمائة وست وستين رحلة نقلت خلالها إلى إسرائيل ٢٢٣٩ طناً من الإمدادات العسكرية، منها طائرات العانتوم، وديابات م - ٦٠، والطائرات العمودية (الهيليكوبتر) طراز CH-53 وأحدث ما كان لدى الأمريكيين وقتها من قذائف كـ «المافريك»، وأجهزة ومعدات التشويش الإلكترونية المتقدمة التي لم يكن حلفاء الولايات المتحدة في حلف الناتو قد سمح لهم بالحصول عليها بعد، بالإضافة إلى ٥٥ طناً نقلت على طائرات العال ومتى حكمتنا على حجم الحصر الجوي بصرب ربة العتاد المشحون في المسافة التي تقطعها الطائرات حاملة العتاد حيثة ودهاناً، وعلى أساس أن المسافة من الولايات المتحدة إلى إسرائيل ٧٠٠٠ ميل، بينما المسافة من الاتحاد السوفياتي إلى مصر أو سوريا ٢٠٠٠ ميل، فإن الحصر الجوي الأمريكي بمعيار الطر/ميل كان حمسة أضعاف الحصر الجوي السوفياتي، و ٦.٥ أضعاف إذا ما حسبنا ما نقلته إسرائيل من الولايات المتحدة على طائراتها وبالإضافة إلى ذلك، قامت الولايات المتحدة بعملية إعادة تموين بحرية نقلت إلى إسرائيل خلالها ٣٢٢١٠ طناً من العتاد بطول ٣٠ أكتوبر/تشرين الأول.^(١١)

وكان السوفييات قد بصحوا السادات بوقف إطلاق النار في ١٢ أكتوبر/تشرين الأول (قبل الاختراق)، لكنه رفض. وظل رافضاً إلى أن قتلته في ١٩ أكتوبر/تشرين الأول بعد أن كان الإسرائيليون قد رسّخوا أقدامهم تماماً قرب الأسماعيلية والغريب الذي يدعو إلى التفكير حقاً هو أن السادات رغم رفضه وقف إطلاق النار لم يحم بأي جهد حقيقي للقضاء على القوة الإسرائيلية التي حققت الاختراق إلى غرب القناة ومنع تبعية الخطط التي كانت موضوعة قبلاً للتعامل مع العدو في حالة وقوع مثل ذلك الاختراق الذي توقعه العسكريون المحترفون واستعدوا له. وفي ضوء ذلك، يبدو السادات - مهما كان ذلك فظيماً لا يكاد يقله العقل - كما لو كان رئيس الدولة الوحيد في التاريخ الذي انتظر إلى أن أحكم العدو قبضته تماماً على عنق بلده قبل أن يسعى إلى وقف إطلاق النار.

وبعد وقف إطلاق النار، انتهكت إسرائيل في حمى التغافل الأمريكي، كيما تضع اللمسات الأخيرة على القبضة الحانقة التي كانت قد أطبقته على عنق مصر، ولم تقبل تجديد وقف إطلاق النار إلا في اليوم التالي (٢٤ أكتوبر/تشرين الأول) تحت ضغط من الأمريكيين الذين كانوا قد تلقوا ما اعتبر اذاراً من الاتحاد السوفياتي دعمه السوفييات بوصف ست فرق سوفياتية محمولة جواً في حالة التأهب. وعندما قبل الإسرائيليون وقف إطلاق النار الثاني في ٢٤ أكتوبر/تشرين الأول، كانوا قد أصبحوا، مجدداً، القادريين على إملاء شروطهم، فمحووا بذلك محواً أي كسب كانت حرب ١٩٧٣ قد حققتها لمصر، وتمكنوا بذلك من رفض قرار مجلس الأمن الذي طالهم بالعودة إلى خطوط ٢٢ أكتوبر/تشرين الأول.

وبالعبور الإسرائيلي الذي كان نوط بطولته حقاً للسادات على قادة إسرائيل، إنتهت البطولات الخطابية نهائياً، وكان آخرها قول السادات من فوق منصة «مجلس الشعب» «الآن أصبح لهذه الأمة درع وسيف»^(١٢) بينما مدرعات إسرائيل، في نفس اللحظة، وهو يخطب في «نواب» الشعب، تحدث له ذلك الثقب في قلب مصر

وبعدها، بدأ اللهات وراء السلام، رجفاً على البطون وكان ذلك هو الأسلوب الذي اختاره السادات للسعي صوب ذلك السلام المستحيل، وكان قد قر قراره على القيام بذلك السعي منفرداً وإخراج مصر تماماً من ساحة الصراع.

وقد كانت سوريا في الواقع أول من فطن إلى ذلك الاتجاه لدى السادات بعد وقف إطلاق النار في أواخر أكتوبر / تشرين الثاني ١٩٧٣، وقد أبلغت الدول العربية فعلاً بأنها «باتت تخشى من أن السادات كان متجهاً إلى الحل المنفرد»^(١٣).

وليس هناك ما هو أدل على أن السادات كان - اغتناماً لـ «الكسب» الذي تحقق لاستراتيجيته بوجود الجيب الإسرائيلي على الأرض المصرية، واستمرار حصار الاسرائيليين للجيش الثالث - قد قرر أن يخرج من حلبة الصراع تماماً ويعقد صلحاً منفرداً مع إسرائيل والولايات المتحدة من أنه، عندما وضعت القيادة العسكرية المصرية خطة للقضاء على الجيب، صدق السادات عليها في ٢٤ ديسمبر / كانون الأول ١٩٧٣، لكنه وضعها في التبريد العميق بحجة أنه هو الذي سيختار اللحظة المناسبة لتنفيذها في حين كان هناك «إجماع على قدرة القوات المصرية على القضاء على الجيب الإسرائيلي وبالتالي رفع الحصار عن الجيش المصري الثالث»^(١٤)

العدة يصبح صابح سلام ورحماً عالمياً

وبطبيعة الحال، ظلت الخطة حبرا على ورق، وظلت في جيب السادات الذي كان الحبيب الاسرائيلي وحصار الحيش الثالث ورقته الراحلة في مواجهة المصريين لإرعاعهم على السير تفعلاً لـ «استراتيجيته».. وكانت تلك «الاستراتيجية ببساطة، تنفيذ كل ما تمليه «أمريكا يا سبحان الله»

وفي ١٧ يناير / كانون الثاني ١٩٧٤، اجتمع السادات بصدقه هنري كيسنجر في أسوان، واتفق معه على «فض الاشتباك» بالشروط التي أملاها كيسنجر، وعندما أعلن السادات للمصريين بأنه قد اتفق على ذلك مع صديقه هنري، ذكر لهم أن هنري كان قد حذره، في زيارة سابقة، من تنفيذ خطة القيادة المصرية التي صدق السادات عليها في ٢٤ ديسمبر / كانون الأول ١٩٧٣، لتصفية الحبيب الاسرائيلي، ثم وضعها في جيبه، وقال أن كيسنجر أنذره بأنه إذا ما شرعت مصر في تصفية الجيب الاسرائيلي فإنها يجب أن تتذكر بأن الولايات المتحدة ستكون ملزمة بضرب مصر مساعدة لإسرائيل لأنها «لن تسمح مطلقاً بأن يهزم السلاح السوفياتي الذي في يد مصر السلاح الأميركي الذي في يد إسرائيل» فهي مسألة كرامة، كما يرى وقد كان السادات رجلاً يفهم مسائل الكرامة هذه بسرعة، ولذا فانه قبر خطة القيادة المصرية لتصفية الجيب وفك حصار الحيش الثالث، لئلا تقوم الولايات المتحدة بضرب مصر، وحقق بذلك دماء المصريين انساءه الذين كان يخاف عليهم من أن يأكلهم العول الأميركي

ولقد قلنا أن الرجل كان قط أذقة، وفهلاًواً سياسياً من نوع خطر حكم شعباً يستجيب تلقائياً للفهلوة أياً كان نوعها لأنها ظلت دائماً من أسلحته في التعامل مع الواقع المعاكس إلا أن ذلك الضرب من الفهلوة السياسية كان قد تجاوز كثيراً حدود «الشطارة والحدقة (الحذق)» ودخل تحت بند القتل العمد مع سبق الترسد، لشعب، بل لشعوب بأكملها، متى أخذوا بخطورة النتائج التي ترتبت عليه

ومن الواضح أن كيسنجر كان قد توافر لديه من تحليلات المخاضات الأميركية والإسرائيلية لشخصية السادات ما أوقفه على طبيعة «الفهلاو» (ولها مقابل أميركي "wise guy") عند الرعيم المصري، فاستخدم معه ما لا سبيل إلى تسميته إلا بالفهلوة، أو النصب («Con game») وكيسنجر بطبعه قد جمع بين كل مقومات الفهلوة والشطارة التي مكنته من أن «ياكل عقول» الأميركيين أنفسهم، دع عنك عقل «بائع اللبن صاحب أحلام اليقظة» كما وصفه محمد إبراهيم كامل

فالتهديد - الذي قد يكون السادات صدقه، والأرجح أنه تعرف على مقومات الفهلوة والنصب فيه لكنه وجد من المفيد أن يتظاهر بأنه صدقه - كان، كما قيمه محمود رياض، «تهديداً أحوف إستهدف به كيسنجر التأثير في القرار المصري فيما تعلق بتصفية الجيب الاسرائيلي عسكرياً»^(١١) أو - بالأحرى - منع مصر من مجرد التفكير في التعامل مع الجيب الاسرائيلي عسكرياً فدلك الجيب كان الكسب الذي نسفت به الولايات المتحدة إنتصار المصريين الذي حققوه بالعبور وما بعد العبور وأوشكوا أن يحولوه إلى حرب تحرير شاملة لا مجرد عملية تحريك كما أراد السادات.

والذي لا شك فيه أن عملية الثغرة والعبور المضاد والجيب الاسرائيلي وحصار الحيش الثالث كانت عملية أميركية مائة بالمائة وضعت خططها في البنتاجون ونفذت بدعم إستطلاعي كامل من الولايات المتحدة

«صباح الاثنين ١٥ أكتوبر / تشرين الأول طهرت على شاشات دمعنا الحوي بالمركز ١٠ نقطة أخذت تتحرك بسرعة شمالاً فوق منطقة القناة ثم فوق منطقة الدلتا وادركنا على العبور ماهية تلك البقعة على شاشاتنا. فقد كنا رايناها قبلاً ففي حوالي الساعة ١٣،٣٠ (الواحدة والنصف) يوم ١٣ أكتوبر/ تشرين الأول، ونحن نضع التفاصيل الأخيرة لهجومنا الذي قضي عليه ظهرت على الشاشات بقعة مائلة إتبعنا نفس المسار ويومها تتبعت مسارها لبضع دقائق، ثم طلبت الفريق فهمي وسالته عن السبب في أن أطلق صواريخ سام التي تحت قيادته تركت ذلك الشيء يتنزه فوق رؤوسنا فأجابني بأن اعطاني سرعة الجسم الطائر الذي ظهر على شاشاتنا. زائد ماخ ثلاثة (أكثر من ثلاث مرات سرعة الصوت)، وارتفاعه. أكثر من عشرين ميلاً

وإذ ذاك أدركنا أي شيء كان. طائرة الاستطلاع الأميركية SR - 71 A قرينة الميج ٢٥ السوفياتية «وفي تلك اللحظة الأولى، التقطت كاميراتها بلا شك ما كان كافياً لإيقاف المحللين على الجانب الاسرائيلي على تحركات فرق مدرعاتنا عبر القناة. أما هذه الطائرة الثانية، صباح اليوم (١٥ أكتوبر / تشرين الأول) فقد أوقفت العدو على أن الضفة الغربية للقناة كانت قد أصبحت عارية من المدرعات بشكل كاد يكون كاملاً وبذا بات بوسعنا أن نفترض أن العدو سيقف على تلك الحقيقة خلال ساعات قليلة، وهو ما أضاف الحاحية لما طلبته من أحمد إسماعيل هذا الصباح من أن نسحب فوراً إلى غرب القناة الفرقتين المدرعتين الرابعة

قتل مصر

والحادية والعشرين وكذا اللواء المدرع التابع للفرقة الحادية والعشرين الذي كان قد الحق بالفرقة السادسة عشرة وقد كان يوسعنا (متى سحبنا تلك المدرعات لحماية عرب القناة) ان يعبر رؤوس حاسوب شرق القناة بالألغام المضادة للدبابات، أما الأولوية الأولى فكانت عسدي إعادة هاتين الفرقتين من المدرعات إلى الخط الثاني (عرب القناة) لاستعادة الدفاعات التي كانت قد أصبحت محتلة التوارس تماماً «وكان رد أحمد إسماعيل أن سحب الفرقتين قد يتسبب في إشاعة الدعر بين قواتنا، فلم أوافق على ذلك، لأنه لم تكن بنا حاجة إلى إعطاء عملية إعادة الفرقتين إلى الخط الثاني طابعاً يثير الدعر لدى أحد، فهي عملية يمكن أن تتم تحت عطاء تحركات الحيشين الثاني والثالث غير أن رد أحمد إسماعيل كان أن العدو قد يفسر ذلك التحول كعلامة ضعف وبطبيعة الحال، كان واضحاً لي أنه من الحماقة أن محارب بـ «التهويش»، فنادراً ما يمكن أن تنش الحرب جدياً وتتحدد نتائجها بمثل هذا التطاهر بـ «البلغ»، خاصة وأن الإسرائيليين سرعان ما سوف تتوافر لديهم الحقائق كما هي في الواقع لكن وجدت أنه لم يكن من المحدي أن أستمري في النقاش والسبب الحقيقي لرخص أحمد إسماعيل الموافقة على خطتي، السبب الذي لم يصرح به لكنه لم يحف على أحد، كان أنه سوف يصحب الرئيس إلى مجلس الشعب في صباح اليوم التالي (وهي الطلبة التي وقف السادات فيها مرهواً بطلوته في تحقيق العبور وأعلن أن «هذه الأمة بات لها درع وسيف»^(١١١) ولم يكن على استعداد لأن يوافق على شيء يمكن أن يعسر بأنه علامة ضعف، فيشوه صورة الانتصار العظيم»^(١١٢)

وسعد الشاذلي في ذلك التفسير الأخير قد أحسن الظن كثيراً في الواقع، وهو معذور، لأن الأسباب الحقيقية كانت أشأم من ذلك بكثير وبطبيعة الحال، كانت في ذاكرة الشاذلي، وهو يتحدث عن شن الحرب بـ «التهويش»، نكته ١٩٦٧ التي تمخضت عن «التهويش» الذي مارسه الرعيم السابق وتحدث عنه بعد الحرب الفريق أول محمد فوري ومن خبرة الشاذلي بالطريقة السينمائية التي عمل بها النظام باستمرار، وجد التفسير الذي هداه إليه تفكيره وسيرت تفكيره إليه تلك الخبرة بسينمائية النظام، تفسيراً مقنعاً، ولم يخطر له بالبال، وهو الجندي المحترف، أن يتصور أية دوافع أخرى لرفض دفاعات كان من المؤكد أنها - لو نفذت خطته بسحب الفرقتين تركزهما على الخط الثاني، غرب القناة - ستقطع الطريق على الثغرة «صلى يوم ١٦ أكتوبر / تشرين الأول وردت الأنباء الأولى عن احتراق يقوم به العدو. أبلغت قيادة الحيش الثاني هاتفياً أن عناصر صغيرة من مدرعات العدو ساحت في العبور إلى الضفة الغربية للقناة بالقرب من المدرسوار وأن الحيش الثاني بمعرض اتحاد الخطوات اللازمة للقضاء عليها»^(١١٣).

وقد رأى موسى صبري من الملائم، وهو يسرد «حقائق الثغرة»، أن يواصل الدفاع عن السادات دفاعاً مستميتاً في وجه الحقائق التي بضح بها كلامه ذاته

«في يوم ١٢ أكتوبر / تشرين الأول، كانت هناك طائرة استطلاع أميركية من طراز معروف عسكرياً تتحسس على المواقع المصرية في بورسعيد إلى السويس، وتتحه جنوباً إلى البحر الأحمر وشرقاً إلى الدلتا، ومن شمال الدلتا عادت إلى إسرائيل عبر البحر الأبيض، وكانت تلك الطائرة فوق مدى أي صواريخ ولا تصل إليها أي طائرة مصرية بسبب ارتفاعها وسرعتها «كشفت هذه الطائرة أوضاع القوات المصرية بالكامل المطارات ووسائل الدفاع الجوي، وكشفت أيضاً الشيء الخطير الذي تسبب في الثغرة، وهو أن الفرقة المدرعة المصرية ٢١ كانت في منطقة الدفرسوار على الضفة الغربية للقناة وكانت تعبر (وأمرت بالتحرك شرقاً) في يوم ١٣ أكتوبر/تشرين الأول إلى الضفة الشرقية لاستئناف الهجوم يوم ١٤ أكتوبر / تشرين الأول، وهو ما سمي بتطوير الهجوم لتخفيف الضغط على سوريا والوصول إلى شرق المصايق ولم ينجح الهجوم المصري فقد كانت إسرائيل واقفة في دفاع مستميت بأسلحة أميركية حديثة، وتمكنت من وقف الهجوم»^(١١٤)

فلنسمع لما يقوله سعد الشاذلي

«الجمعة ١٢ أكتوبر / تشرين الأول كان أول ما واجهني هذا الصباح أن أحمد إسماعيل عاد إلى موضوع تطوير الهجوم، وقد أعطى الرغبة في ذلك التطوير سبباً هو تخفيف الضغط على سوريا فعارضته من جديد، لأن الهجوم المراد القيام به لن ينجح ولن يؤدي إلى أي تخفيف ملموس للضغط على سوريا ولذلك قلت له «اسمع. ان العدو، بالرغم من كل ما كبدناه إياه من خسائر، ما زالت لديه في مواجعتنا ثمانية ألوية مدرعة، وما زال بوسع سلاحه الجوي أن يوجه ضربة قاصمة إلى قواتنا البرية بمجرد أن تطل برؤوسها خارج نطاق مظلة صواريخ سام. ولدينا الدليل على ذلك فليس لدينا من صواريخ سام ٦ ما يكفي لتوفير حماية متحركة لقواتنا في العراق. فالتقدم الذي نريده لن يؤدي إلا إلى تدمير قواتنا دون أي منفعة يقيم لها وزن بالنسبة لأخوانا السوريين. إلا أن الوزير (أحمد إسماعيل، وزير الحربية) عاد ظهراً، وقال لي «إن هذا قرار سياسي يجب أن تطور هجومنا ابتداء من صباح الغد»^(١١٥).

العمدة يصبح صانع سلام ورجماً عالمياً

ونلاحظ هنا أن العدو لعب الورقة السورية، وبنفس الفعالية التي لعب تلك الورقة بها في استدراج مصر إلى شرك ١٩٦٧ ففي تلك المرة، حشدت إسرائيل قوات ضخمة على حدود سوريا وأطلقت تهديدات ضد النظام السوري على ألسنة كبار المسؤولين الاسرائيليين، إلا أن الحشود الاسرائيلية الضخمة على الحدود السورية «ذات فجأة» كما قالت الصحف المصرية داتها أنثذ، بمجرد أن بدأ عبد الناصر يتورط جدياً في غمار العملية التي وصفها الفريق أول محمد فوزي بأنها عملية «قصد بها التهويش». فاسرائيل لم تكذب تتأكد من أن المصريين قد استدرجوا إلى الشرك فعلاً، حتى بدأت قواتها على الحدود السورية «تذوب».

وفي حرب ١٩٧٣، استخدم نفس الأسلوب في استدراج المصريين إلى شن الهجوم الخاسر الذي عارضه رئيس الأركان المصري والقادة الميدانيون معارضة بالغة الشدة لم تجد شيئاً في وجه «القرار السياسي» الذي اتخذته، بطبيعة نوع الحكم وبطبيعة النظام، فرد واحد، هو «السيد الرئيس».

«عقد اجتماع للقيادات، معرضت انا وقائدا الحيشين الثاني والثالث إعتراضاتنا على الخطة، لكن وزير الحربية مرض سلطته ورفض الاصعاء لأي اعتراض مردداً «إن القرار قرار سياسي.. فلم يعد امامنا إلا أن بطيع، وكان التبارل الوحيد الذي قدمه تأخير موعد بدء الهجوم من صباح اليوم التالي ١٣، إلى يوم ١٤ أكتوبر/ تشرين الأول وكانت النتيجة ما توقعناه فقد بدأ الهجوم مع أول ضوء في الصباح الباكر من يوم ١٤، وبحلول ظهر ذلك اليوم، كان قد دحر، وأمرت قواتنا بالعودة إلى رؤوس جسورها بعد أن حسرا ٣٥ دبابة، أي أكثر مما كنا قد خسرياه في الحرب كلها حتى ذلك الوقت، بينما لم تتجاوز خسائر العدو ٥٠ دبابة».

«والآن، بعد ست سنوات من هذه الأحداث، ما زالت عاجزاً عن اكتشاف السبب في شن ذلك الهجوم لقد كان قرار شن الهجوم، بطبيعة الحال، قرار الرئيس السادات ولا احد غيره وقد ظل بعد ذلك يدعي انه ما شن ذلك الهجوم إلا ليخفف الضغط على الحبهة السورية وهذا هراء فارغ».

«مصر لم يكن يسعها أن تزعم إسرائيل على تحويل مواردها من الحولان إلى سياء إلا إذا شكلت القوات المصرية خطراً حقيقياً على أمن إسرائيل ولم يكن لدى قواتنا في أي وقت مثل تلك القدرة فقد كانت هناك مسافة أكثر من مائة ميل من الصحراء المكشوفة بين رؤوس جسورها وحدود إسرائيل وبفضل التفوق الجوي الاسرائيلي كانت تلك الأميال المائة غير قابلة للعبور ولقد كانت هذه النقطة حوهرية إلى الحد الذي جعلني اوضحها بمنتهى القوة في أول اجتماع لي بمجلس الدفاع العربي المشترك في نوفمبر / تشرين الثاني ١٩٧١.

وكانت من الواضح بحيث سلم بها المجلس. وهذا قيد خطير على القدرة المصرية، لكنه سيظل قائماً طالما ظلت سياء محتلة أو مزوغة السلاح وظل الاسرائيليون متمتعين بالتفوق الجوي «ولكن، ألم يكن بوسعنا، رغم ذلك، جعل إسرائيل تحول مدرعاتها من الحولان إلى سياء» كلا لأن إسرائيل، بالوليتها المدرعة الثمن في سياء كان لديها ما يكفيها لاقتواء أي هجوم مصري (كما شئت من اندحار الهجوم الذي أمر به السادات)

«كما أن توقيت الهجوم ذاته لا يتفق والعذر الذي تعلل به السادات فيحلول ١٢ أكتوبر / تشرين الأول، كان الموقف على الحبهة السورية صائراً بالفعل إلى التوارى والاستقرار هابتداء من ١١ أكتوبر / تشرين الأول، كانت مرقتان عراقيتان - إحداهما مدرعة والأخرى آلية - قد دانتا تشاركاً في المعركة، كما أن وصول لواء مدرع أردني، ما لبث أن تبعه لواء آخر فيما بعد، رود السوريين بدعم إصالي

«وأيا كانت الحال، فالسؤال في النهاية يظل أن كان الغرض حقاً مساعدة السوريين لم لم نسحب الفرقتين المدرعتين الحادية والعشرين والرابعة إلى مواقعهما كاحتياطي على الضفة الغربية للقناة بمجرد أن فشل الهجوم؟

«لا مهرب من القول بأنه لا بد وأن هناك تفسيراً آخر للقرار الذي اتخذته الرئيس السادات وعلم ذلك عند السادات وحده»^(١١).

والتفسير كان ينبغي أن يكون واضحاً للفريق الشاذلي. فهو الذي اكتوى بنار ذلك «القرار السياسي» المدمر، وهو الذي كانت خططه الموضوعية سلفاً كفيلة بأحباط النتائج «السياسية» التي ترتبت على تنفيذه، وهي النتائج التي عني السادات بآلا يبددها فامتنع عن تنفيذ خطة تدمير الجيب الاسرائيلي بحجة أن كيسنجر هدهه بأن «أميركا» ستضرب مصر إذا ما جرؤت مصر على تدمير ذلك الجيب «الذي كان هناك إجماع على استطاعة القوات المصرية أن تدمره» كما قال محمود رياض.

وبقدر كبير من الولاء (للزعيم، لا لـ «الوطن المفقود») أخذ موسى صبري، الصحفي المصري، على عاتقه الدفاع عن السادات وتنقية سمعته من وصمة ذلك الثقب الذي أحدثه له أريل شارون في قلب مصر

قتل مصر

حتى تعود مهرومة وتخضع. وابتداءً، ألقى موسى صبري بالتبعة على «القائد المحلي الذي أبلع القيادة العامة بأن الدبابات التي قامت بالاختراق ٧ فقط وأنها في حالة إغارة وأن الأمر ليس عبوراً (إخترافاً) وقال أنه سيتعامل معها ويدمرها» ويقول «ومن هنا بدأ الخطأ»^(١٢٢).

فباستماتة غريبة، حاول موسى صبري أن ينفي التهمة عن السادات، وذهب في ذلك إلى حد قلب الحقائق، فقال انه «كان من رأى سعد الشاذلي وجوب سحب جزء من قوات الضفة الشرقية لتعود إلى الضفة الغربية للاشتراك في تدمير (القوات الاسرائيلية) بالشجرة» أي بعد الواقعة، بدلاً من أن يشير إلى أن الشاذلي كان قد اصطدم بعنف مع أحمد إسماعيل كيما يعيد الفرقتين المدرعتين إلى غرب القناة قبل أن يبدأ الاختراق الاسرائيلي، ولم يخطر له أن يتساءل، ما دام هجوم ١٤ أكتوبر / تشرين الأول قد أحبط، فم كان إبقاء الفرقتين شرق القناة بدلاً من إعادتهما إلى الخط الثاني غرب القناة وفي معرض الدفاع عن السادات، عمد موسى صبري إلى تصوير خلاف الشاذلي مع «قرار السادات السياسي» ومع الخطة التي وضعها أحمد إسماعيل على أساسه وانتهت بتمكين العدو من القيام باختراقه كما لو كان خلافاً بين ضابطين هما أحمد إسماعيل وسعد الشاذلي قال أن «الخلاف بينهما قديم وبدأ في الكونغرس»^(١٢٣) وقال أن «أحمد إسماعيل أوغر صدر السادات على سعد الشاذلي بسبب كراهية أحمد إسماعيل للشاذلي»^(١٢٤) وفي النهاية، يقول.

خلاصة الموقف أن تطوير الهجوم كان ضرورة متفقاً عليها. إن مسؤولية الفشل في مقاومة الثغرة تبدأ من المعلومات غير الدقيقة التي أرسلها القائد المحلي أن رأى الشاذلي بالانسحاب إلى الغرب (رغم أن الشاذلي لم يطلب انسحاباً إلى الغرب، بل طلب من قتل الاختراق بتقوية دعامات المؤخرة على الضفة الغربية للقناة عادة فرقتي المدرعات اللتين سحبتا من الحط الثاني للاشتراك في «التطوير» إلى الخط الثاني، ولما فشل هجوم السادات المطور لم تعد الفرقتان إلى ذلك الحط) كان من الممكن أن يسبب كارثة انهيار في معنويات القوات المصرية التي انسحبت مرتين قبل ذلك، في ١٩٥٦ وفي ١٩٦٧

«ولانقاذ ذلك كله كان القرار الشجاع من انور السادات بوقف إطلاق النار عالمياً وتم وقف إطلاق النار الفعلي في ٢٦ أكتوبر / تشرين الأول كما ذكرت وبدأت مباحثات الكيلو ١٠١ باتصال مباشر بين القاهرة وواشنطن . إلى أحراما حرى وحصر كيسحصر إلى مصر وبدأت العلاقات تسوء بين مصر والاتحاد السوفياتي»^(١٢٥)

فلندع موسى صبري وولائه الشائنه لزعيمه الذي أعطاه مكانة هيكلي في النظام، ولنلق بسمعنا إلى هذا الكلام الذي ورد في بحث ادجار أو بالانس في «الندوة الدولية لحرب أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣» «التي عقدت بالقاهرة في الفترة من ٢٧ إلى ٣١ أكتوبر/تشرين الأول ١٩٧٥»

«في يوم ١١ أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣، إطمأن الاسرائيليون إلى استقرار وضعهم على الضفة السورية، فأعطوا الأولوية للنشاط الجوي على جبهة قناة السويس وبدأوا يحركون قواتهم ودباباتهم وعتادهم الحربي صوب الجنوب (صوب الجبهة المصرية، مما يلغي حجة تطوير الهجوم يوم ١٤/١٠ لتخفيف الضغط على الجبهة السورية)، وهناك إنتظروا بضعة أيام كانوا خلالها يراقبون المصريين وهم ينقلون مدرعاتهم، ومن بينها جزء من احتياطيتهم الاستراتيجية (الفرقتين المدرعتين اللتين اعترض الشاذلي على نقلهما وطالب بالحاح بإعادتهما إلى غرب القناة) إلى الضفة الشرقية. وبعد أن انتهت معركة الدبابات التي دارت يوم ١٤/١٠ والتي يقول الاسرائيليون أنهم انتصروا فيها، إنتهت حساباتهم إلى أن المصريين لا ينوون القيام بأي تحرك آخر شرقاً. «وبدا الجسر الجوي الأميركي يوم ١٤/١٠، ونقل إلى إسرائيل كميات هائلة من العتاد العسكري وفي اليوم السابق ١٢/١٠ كان الاسرائيليون قد تلقوا التقارير والصور التي جمعتها طائرات التجسس الأميركية تلك نير واس آر - ٧، اللتان حلقتا فوق منطقة القناة، وبيّنت تلك التقارير والصور وجود منطقة بامتداد حوالي أربعين كيلومتراً كادت تكون خالية تماماً من القوات بالضفة الغربية للقناة على جانبي الدفرسوار تقابلها على الضفة الشرقية منطقة مماثلة (أي تكاد تكون خالية تماماً من القوات والمدرعات) وأن كانت اضيق منها اتساعاً وبفضل هذه الأوضاع وبفضل المعلومات التي توافرت للاسرائيليين عنها، كفت الأركان العامة الاسرائيلية عن معارضتها لعملية «الغزالة» (التي كانت موضوعة معدة) وأصدرت أوامرها إلى الجبرال شارون وفرقة من الاحتياط المسماة بـ «مجموعة العمليات ٤٥» يوم ١٥/١٠، وكانت مرابطة في «الطاسة» بألويتها المدرعة الثلاثة ولواءها المظليين، بفتح الطريق الترابي المعتد من الطاسة إلى الدفرسوار، وإبقائه مفتوحاً، ثم الاستيلاء على مساحة من الأرض على الضفة الشرقية للقناة عرضها أربعة كيلومترات، وعبور القناة، والاستيلاء على مساحة مماثلة تتخذ كراس حسي

العمدة يصبح صانع سلام ونحماً عالمياً

على الضفة الغربية للقناة، حتى يتسنى لفرقة أخرى، «مجموعة العمليات ١٣١»، بقيادة الحمرال أدان أن تواصل التقدم منه

وفي الساعة ١٠ من يوم ١٠/١٦، بدأ رجال شارون يعبرون القناة في روارق من المطاط، وسرعان ما أصبح لهم على الضفة الغربية للقناة ما يقرب من مائتي حصدي وست عشرات مصفحة وفي الساعة ٦:٠٠، بدأت تصل دبابات اللواء الثالث وفي الساعة ٧:٣٠، كانت معظم دبابات اللواء قد نقلت بالمعديات عبر القناة، وبذلك وصل عدد الدبابات على الضفة الغربية للقناة إلى ٣٠ دبابة وكان وصول الاسرائيليين إلى الضفة الغربية للقناة بدون مقاومة، لكن المصريين أطلقوا عليهم بعد وصولهم نيران المدفعية. ولذلك ابتعدوا عن القناة واتجهوا إلى المناطق الريفية المحاورة حيث احتسأوا بين الأشجار وفي الحقول فلم تكشفهم طائرات الاستطلاع المصرية التي حلقت فوق المنطقة في وقت لاحق من نفس اليوم ويقول الحمرال شارون، الذي سقط من رحاله ٢٠٠ أثناء نزولهم إلى شاطئ الضفة الغربية للقناة (سيران المدفعية المصرية) أنه دمر أربعة مواقع صواريخ سام مفتح بذلك ثغرة في شبكة الدفاع الجوي المصري لتدخل فيها الطائرات الاسرائيلية

«وقد ظن المصريون أن عملية العبور الاسرائيلي ليست إلا غارة فدائية وتباطأوا في نقل أخبارها إلى القيادة العامة، حتى أن الرئيس السادات لم يكن لديه علم بها وهو يلقي خطابه في مجلس الشعب يوم ١٠/١٦ وقد تعددت حولها مائير، رئيسة وزراء إسرائيل، تأجيل خطتها في الكنيست إلى الساعة ١٦:٠٠، وهو الموعد الذي كان محددًا لنزول القوات الاسرائيلية على الضفة الغربية للقناة، وعندما بلغ الخمر المشير على إسماعيل في النهاية قال ان التقرير الذي بلغه تحدث عن «تسلل ٣ دبابات إسرائيلية». وقد قال لي فيما بعد أنه أمر وقتها بأن تتعامل مع الدبابات الثلاث ككتيبة من الصاعقة ولم يفرح الرئيس السادات عند سماعه لهذا الخبر لأنه لم يكن ادعاء حولها مثير كان حيل من حيلة الحرب النفسية الهدف منها جعله يعتقد رباطة حاشه (١)». ولم يتنبه المصريون إلى خطورة الموقف إلا في ١٠/١٨ بعد أن كانت أعداد كبيرة من الطائرات الاسرائيلية قد بدأت تقصف القوات السرية المصرية متسللة عبر الثغرة التي احدثت في شبكة الدفاع الجوي المصري (وبعد أن كانت قوات شارون قد أحدثت تصب نيرانها على مؤجرة القوات المصرية، عبر القناة، من الضفة الغربية، على الضفة الشرقية وبعد أن تمكن الاسرائيليون من تجميع حصر رمتة خمسمائة طن وجره بعشر دبابات مسافة ٢٠ كيلومتراً تقدمتها لتعبيد الطريق أمامها ست بولدوررات، وإقامته على مياه القناة لتتدفق الدبابات الاسرائيلية عبره) واحد المصريون يقصفون سيران المدفعية رأس الجسر الاسرائيلي (الذي اقيم في مؤجرتهم) والذي كان أخذاً في الاتساع والترسح طوال الأيام الثلاثة أو الأربعة التالية حتى وصل إلى حوالي ٢٥ كيلومتراً عرضاً و١٨ كيلومتراً عمقاً وفي يوم ١٠/١٩، أصبح لدى الاسرائيليين على الضفة الغربية للقناة أربعة ألوية مدرعة ولواشين مطلبين وقد تعرضت هذه الألوية للقصف من جانب المصريين، كما أن الطائرات المصرية دخلت مسرح المعركة (أخيراً) وقامت في ذلك اليوم والايام التالية بأكثر من ثلاثة آلاف طلعة ضد الثغرة

وفي ليلة ١٠/٢١، سحب المشير إسماعيل بعض عناصر شبكة الدفاع الجوي من منطقة ضفة القناة. وعلى الضفة الغربية للقناة كان قد أصبح هناك افتقار للسيطرة والقيادة. ويبدو أن المستويات العليا من القيادة المصرية أصيبت بحالة شلل وسحب معظم القوات المصرية إلى أرض مرتفعة تبعد عن (عرب) القناة مسافة تتراوح بين ٣٠٠٠ و ٤٠٠٠ متراً، وراح المصريون يراقبون الاسرائيليين دون أن يطلقوا النار عليهم. وفي ذلك الوقت كان قد بات لدى الاسرائيليين على الضفة الغربية للقناة ما يقرب من ١٢ لواء، سبعة منها مدرعة، وأربعة ميكانيكية، ولواء من المظليين، بالإضافة إلى أكثر من ٣٥٠ دبابة، وكثير من المدافع والمركبات وفي مطلع يوم ١٠/٢٢، صدر قرار من مجلس الأمن دعا إلى وقف إطلاق النار خلال ١٢ ساعة من صدوره، لكن الاسرائيليين تجاهلوه^(١١)

ويعنيها من البحث أساساً:

- ١ - في ١٠/١١ كان الاسرائيليون قد بدأوا يتحولون بنشاطهم الجوي وحركة قواتهم ودباباتهم وعتادهم الحربي جنوباً، صوب الجبهة المصرية وقد ذكر سعد الشاذلي أن الوضع على الجبهة السورية كان قد بدأ يستقر من ١٠/١٢.
- ٢ - تركز الاسرائيليون في مواجهة المصريين، وأخذوا يراقبون عملية نقل مدرعات الاحتياطي الاستراتيجي، من الضفة الغربية إلى الشرقية.
- ٣ - بدأ الجسر الجوي الأمريكي يوم ١٠/١٤، وهو اليوم الذي شن فيه السادات هجومه المطور بحجة تخفيف الضغط عن الجبهة السورية.
- ٤ - نتيجة لنقل الاحتياطي الاستراتيجي من الضفة الغربية للقناة إلى ضفتها الشرقية، خلق السادات أمام الاسرائيليين منطقة مجردة من الدفاعات، وبخاصة المدرعات، بامتداد ٤٠ كيلومتراً تقريباً على الضفة

قتل مصر

الغربية والغريب أن منطقة مماتلة، مجردة من الدفاعات، وحدث على الضفة الشرقية التي كانت كثافة القوات المصرية عليها كبيرة وفي وجود ذلك الفراغ المواتي للغاية، أمرت القيادة الاسرائيلية بالقيام بعملية الاختراق وبدأ العبور المصاد من الساعة ١٠٠ يوم ١٠/١٦

٥ - ووصلت القوات الاسرائيلية إلى الضفة العربية بلا أي مقاومة، فلم يبدأ التعامل معها بالنيران (نيران المدفعية، لا الطيران) إلا بعد نزولها الضفة العربية للقناة بدباباتها في الساعة ٧٣٠، أي بعد وقت طويل بما فيه الكفاية بعد بدء العبور

٦ - بدأ المصريون كما لو كانوا قد باتوا مومنين منذ بداية العملية ورغم أن العملية كانت عبر القوات المصرية وعبر القناة وفي أرض الضفة الغربية، طل كل علم الزعامة المصرية بها أنها عملية كوماندوز صغيرة (٣ دبابات حسب ما قال أحمد إسماعيل لكاتب البحث، و٧ دبابات حسب ما سجله موسى صبري) بل ويبدو أن السادات لم يعلم بها إلا من خطة جولدا مائير في الكيست، فاعتقد أنها عملية «تهويش» وحرب نفسية

٧ - لم يتنبه المصريون إلى خطورة الموقف إلا في ١٨/١٠ بعد أن تكثفت غارات الطائرات الاسرائيلية عبر الثغرة التي أحدثتها قوات شارون في الدفاعات الجوية المصرية يوم ١٠/١٦.

٨ - وفي مواجهة ذلك التكتيف للعارات الاسرائيلية سحب عناصر من شبكة الدفاع الجوي من الضفة القناة وبدأ كما لو كانت القيادة المصرية قد أصيبت بالشلل

٩ - سحب القيادة المصرية معظم قواتها بعيداً عن الضفة الغربية للقناة، وراح المصريون يراقبون الاسرائيليين دون أن يطلقوا النار عليهم.

١٠ - أعلن السادات قبول وقف إطلاق النار، «لانقاذ الموقف»، على حد تعبير موسى صبري، وأصدر مجلس الأمن قراراً طالب فيه بوقف الاطلاق، لكن إسرائيل تجاهلته (فلم تنفذه إلا في ١٠/٢٤، بعد أن كان قد اكتمل تطويقها للجيش الثالث، وترسيخ الجيب الاسرائيلي، وكان قبولها له بناء على ضغط أميركي اثر ما اعتبر كإنداز سوفياتي بالتدخل عسكرياً)

وانتهت حرب ١٩٧٣ إلى ما جعل في مكتة السادات أن يتجه بقوة وصراحة ووضوح إلى «الحل الأميركي» باعتار أن «٩٩/٩ من أوراق اللعبة في يد أميركا».

ولم يكن من الممكن بعد أن قام «صانع الاستراتيجية» أنور السادات بتحريك الأمور بجرأة واقتدار ورباطة حاش إلى الموقع الذي أراد أن تنتهي إليه عملية التحريك، أن ينصاع لرغبة العسكريين المصريين، الذين وضعوا خطة كاملة صدق لهم عليها في ١٢/٢٤، ثم وضعها في جيبه، فينسف الصرح الذي كان قد بناه ليقد عوفه وينادي بـ «السلام»، بتصفية الجيب الاسرائيلي.

ولقد يبدو هذا عريباً. لكن الغرابة تزول متى وضعنا نصب أعيننا أن السادات كان قد قرر من وقت طويل أن يكون «السلام» الذي يجر مصر إليه هو السلام الذي تقبله الولايات المتحدة وبالتالي ترضى به إسرائيل وكانت ضمايته الوحيدة لتحقيق ذلك أن يجر مصر إليه من مركز ضعف كامل، بإفقادها دعم الاتحاد السوفياتي، وبترك الجيب الاسرائيلي في لحمها الحي، وبترك جيشها الثالث محاصراً جائعاً دليلاً،

وحتى «سلاح النفط» الذي دعم به العرب مصر، جرد السادات مصر منه بأن أعلن في ١٧ يناير / كانون الثاني ١٩٧٤ أنه «وعد هري كيسنجر فيما يتعلق بمشكلة النفط العربية، بمعاملة الولايات المتحدة

معاملة الدول الأوروبية، أي إعادة ضخ النفط العربي إليها بمجرد إتمام تنفيذ فض الاشتباك على الجبهة المصرية. وكان امتناع الدول العربية عن تزويد الولايات المتحدة بالنفط يتجاوز في تأثيره مجرد الناحية

المادية، إذ باتت الولايات المتحدة - بذلك القرار العربي - دولة معادية للعالم العربي مما كان يعرض مصالحها بشكل عام للخطر. وبناء على وعد السادات لكيسنجر، تسرع الرئيس الأميركي ريتشارد

نيكسون، فأعلن في خطابه يوم ١/٣١/١٩٧٤، عن أن هناك إمكانية لاستئناف ضخ النفط العربي إلى الولايات المتحدة، هو ما لم يحدث، وكان السبب في عدم حدوثه أن الملك فيصل، بعد لقائه مع الرئيس

السوري حافظ الأسد في الرياض، إقتنع بضرورة وأهمية استمرار الحظر النفطي العربي إلى أن تقوم إسرائيل بانسحاب مماثل على الجبهة السورية، وبالتالي سارعت الكويت، ودولة الامارات، والدول العربية

العمدة يصبح صانع سلام ورحماً عالمياً

الأخرى المتاحة للنقط إلى تأييد الموقف السوري. وكان رد كيسنجر على ذلك الموقف العربي الحازم توجيه تهديد أميركي في ١٩٧٤/٢/٦ إلى الدول العربية، مشيداً بدور الولايات المتحدة في تحقيق اتفاق فصح الاشتباك على الجبهة المصرية، وأضاف بأنه إقتنع، بناء على ما قيل له (من السادات) بأنه إذا ما تحققت تلك الخطوات فإن المقاطعة النفطية العربية ستلتغى، وأضاف قائلاً إن استمرار العرب في الضغط بسلاح النفط لن يكون له إلا تفسير واحد وهو أنه عملية ابتزاز، مما سيؤثر على تكييف السياسة الأميركية^(١١) ولقد يبدو من العرب أن يتخلى السادات عن سوريا في عملية مساومات السلم، مما اضطر الرئيس السوري للحواء إلى دول النفط، في حين تعلل السادات - ضد المشورة القوية من قواده الميدانيين ورئيس أركان حربه - برعبته الحارة في «تخفيف الضغط (الذي لم يكن موجوداً) على الشقيقة سوريا كيما يجرد الضفة العربية للقناة من دفاعاتها، بحجة «تطوير الهجوم»، فكانت النتيجة الوحيدة لشهامته تجاه الشقيقة سوريا، أو أن لم يأخذ بكلمة الشهامة، عبقريته العسكرية في تحريك الجيوش وموارنة الجبهات، أن انفتحت وظلت مفتوحة أمام طلعات الاستطلاع الأميركية ومهارات محللي نتائج الاستطلاع الاسرائيليين مساحة متروعة السلاح على الضفة الغربية في مؤخرة القوات المصرية التي عثرت إلى سيناء، ومساحة مثلها مزروعة السلاح على الضفة المقابلة إستمرت السادات في إبقائهما كذلك، كأنما انتظاراً لمقدم «العزلة» الاسرائيلية التي وثبت إلى ذلك الفراغ وبقرورها الأميركية المميتة أحدثت الثقب في قلب مصر

غير أن أي فعل أو إجراء أو تصرف للرئيس المؤمن محمد أنور السادات لا ينبغي أن يثير استغراب أحد، وإلا فلم تظن أن كل تلك الصحف والمجلات والكتب والأذاعات والأفلام قد جعلت منه جعماً عالمياً ورجل دولة عظيماً

(٢/٥) إستدراج مصر إلى المصيدة

في حتام كتابه الفاجع ذي العنوان الخاطيء، «السلام الضائع»، أورد محمد إبراهيم كامل آخر حديث دار بينه وبين السادات قبيل التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد. يقول كامل أنه قال للسادات أن الاتفاقيات، وفقاً للمشروع الأميركي لن تؤدي إلى «الحل الشامل»، بل إلى صلح منفرد بين مصر وإسرائيل «بينما تظل الضفة الغربية وغزة والجولان تحت السيطرة والاحتلال الاسرائيلي». وأن ذلك سيؤدي إلى عواقب وخيمة أخطرها عزل مصر، وانعزالها عن العالم العربي، وأن ذلك سيؤدي بدوره إلى إطلاق يد إسرائيل في المنطقة وأنه بدلاً من محاولة التظاهر بحل النزاع العربي الاسرائيلي حلاً شاملاً عادلاً دائماً ليس في حقيقته إلا ترويد إسرائيل بسند مريف خادع يمكنها من اغتيال الضفة الغربية وغزة والقضاء على القضية الفلسطينية تحت ستار حل تلك القضية حلاً كريماً عادلاً، يحسن بمصر أن تمتنع عن التوقيع وتعود إلى العرب وتعمل معهم من خلال جبهة واحدة لا يكون هدفها الحرب هذه المرة بل الحل السلمي.

ويضيف وزير الخارجية السابق أنه قال للسادات «أما إذا كنت تقدر أن ظروفنا، (نحن المصريين)، تحتم علينا التوصل إلى حل مرحلي فوري مع إسرائيل، فلماذا لا تعلن ذلك صراحة، وبوسعك أن تصدر بياناً تقول فيه أن مصر وقد تحملت الشطر الأعظم من التضحيات البشرية والمالية والاقتصادية، من جراء تصديها للعدوان الاسرائيلي على الدول العربية في أربع حروب، قد استنفدت كل إمكانياتها وطاقاتها وجهودها، وأن ظروفها الاقتصادية والاجتماعية قد تدهورت إلى أوضاع لا تستطيع معها المضي في حالة اللاسلم واللاحرب، ولذا فإنها قررت إبرام إتفاق مرحلي مع إسرائيل تنهي بمقتضاه حالة الحرب مع إسرائيل، وأنها ستواصل (في الوقت نفسه) مع بقية الدول العربية والمجتمع الدولي مساعدتها السلمية لتحقيق إنسحاب إسرائيل من كافة الأراضي العربية المحتلة وإقامة السلام العادل الشامل في المنطقة».

وطبقاً لما يقوله محمد إبراهيم كامل، قاطعه السادات قائلاً ماذا جرى لك؟ أتريد أن اتعرض لشماتة الاتحاد السوفياتي وحافظ الأسد ومعمر القذافي (وإدعهم) يقولون أن ما ادعوه على مبادرتي منذ البداية من أنها سعي إلى الحل المنفرد كان صحيحاً؟ ويقول أنه رد على السادات بقوله.

قتل مصر

إليك إذا وقعت على اتفاقية على أساس المشروع الأمريكي فستكون حلاً منفرداً بكل المعايير ولن تنجح في خداع أحد فتفهمه غير ذلك، وأفضل لنا وأشرف أن نقول ذلك صراحة بدلاً من أن نتستر وراء مسرحية «الحكم الذاتي» كما وردت في المشروع. وإذا فشل في إقناع سيادة الرئيس برأيه، استقال^(٢٢٢). والطريف أن الوريث السابق عني بأن يؤكد بأنه بعد أن فعل ذلك، ذهب إلى فندقه فأخذ حماماً ساخناً.

وكما هو واضح من كلام محمد إبراهيم كامل، كان الخلاف بينه وبين السادات حول الأسلوب، حول النهج، ولم يكن خلافاً على الأساس فالأساس، فيما يحصه وفيما كان يخص السادات وكثيرين غيره ظل «التوصل إلى اسحاب إسرائيل من الأراضي التي احتلتها منذ ١٩٦٧ وإقامة «السلام العادل الشامل» في المنطقة». وحتى عندما تحدث عن استعادة التضامن العربي تحدث عن ذلك في سياق «جبهة واحدة ليس هدفها الحرب بل الحل السلمي».

وواضح من الكلام الذي يقول محمد إبراهيم كامل أن السادات رد به على مناقشته للموقف أن المسألة، فيما يخص السادات، كانت أهم وأخطر بكثير من سلام أو حرب أو عرب أو قضية فلسطينية أو مصريين، كانت مسألة كرامة وماء وجه وعدم إعطاء الفرصة للاتحاد السوفياتي وحافظ الأسد ومعمر القذافي للشتمات وكثرة القيل والقال وبطبيعة الحال، تستحق الأمم التي تقبل أن تصبح رعية مطيعة لحاكم فرد أن تختزل مصالحها بل متطلبات بقائها مثل ذلك الاختزال القميء الزري المغثي.

وواضح من كلام الوريث ورئيسه أن التفكير في «الصراع» كله ظل دائراً في سياق التصور الذي دخل به النظام المصري ساحة ذلك الصراع من مبدأ الأمر تحقيقاً لمصلحه ومصالح زعيمه، وهو التصور الذي انبنى على أن مصر لم تشبك في ذلك الصراع دفاعاً عن بقائها هي، بل دفاعاً عن الفلسطينيين والدول العربية الأخرى

ولقد كان تصور إمكان إخراج مصر من ساحة الصراع لتجوب بنفسها وتحل مشاكلها الاقتصادية والاجتماعية التي تفاقت بفضل النهب الداخلي المنظم لا تحت تأثير كلفة الحروب الخائبة وحدها، تصوراً لا سبيل إلى الأخذ به إلا على أساس التصور الأول القائل بأن مصر دخلت في الصراع لا لتدافع عن بقائها بل لتدافع عن مصالح الغير. فمن الواضح أنه إن كان أحد في النظام المصري قد فطن وسمح للشعب المصري بأن يفض إلى أن صراع مصر كان أساساً للدفاع عن بقائها، وأن الاشتراك مع الدول العربية الأخرى في الدفاع عن بقائها كان هو أيضاً دفاعاً عن بقاء مصر، لما كان قد أمكن للسادات أو لأي ديماجوج آخر أن يدعي أن مصر بوسعها الخروج من ساحة الصراع لتنجو وتحقق مصالحها

وبالمقابل لذلك التشوش في الرؤية، كان هناك - على الجانب المقابل - عامل آخر لم يقل أهمية عن التفوق العسكري، وهو وجود حطة إسرائيلية واضحة المعالم وضعتها المؤسسة الصهيونية، وكان السعي لتحقيق التفوق العسكري وسيلة لوضع ذلك المخطط موضع التنفيذ، وقد تحققت المرحلة الأولى من المخطط حينما قامت دولة إسرائيل عام ١٩٤٨، وتحققت المرحلة الثانية عام ١٩٦٧ باحتلال أراضي فلسطين كلها وتجاوزها باحتلال سيناء والجولان^(٢٢٣)

ومن غير المعقول أو المقبول منطقياً أن يتصور المرء أن النظم الحاكمة في البلدان العربية تجهل هذه الحقائق الأولية وإن كان القادة العرب قد جهلوا شيئاً من ذلك، فقد ذكرهم الملك حسين عاهل الأردن به في الكلمة التي ألقاها بمؤتمر القمة العربي ببغداد بعد إعلان التوصل إلى اتفاقيات كامب ديفيد. وفي تلك الكلمة، تحدث الملك حسين عن «محاولة لإنهاء وجود الأمة العربية كوحدة حضارية»، ونبه الأذهان صراحة إلى أن الخطر الأكبر على بقاء الأمة العربية يظل الخطر المباشر الذي تمثله «الصهيونية التوسعية الزاحفة بعدوانها إلى قلب الوطن العربي مرحلة إثر مرحلة تبتلع في كل مرحلة منها جزءاً جديداً من الأرض العربية وتأخذ في هضمه وتشريد (أو تصفية) أهله، وتنتقل من هدف إلى هدف بتخطيط وفعالية». وأشار إلى أن ذلك العدوان التوسعي بدأ بافتراس الأرض الفلسطينية وشرد من شردها العربي، (واستعبده) من لم يشرده (حتى الآن) تحت احتلاله، ثم امتد إلى أجزاء أخرى من الأرض العربية المحيطة بفلسطين، وقال العاهل الأردني أنه «بات واضحاً، خاصة بعد احتلال إسرائيل لجنوب لبنان، أن بوسع إسرائيل أن تقوم في أي وقت تختاره بعدوان (توسعي) جديد على أي أرض عربية من أراضي دول

العمدة يصنع صانع سلام وحملاً عالمياً

المواجهة أو المناطق القريبة أو أي بقعة عربية»^(١٢٢٨).

وليس هناك ما هو أوضح من ذلك

فما هو «السلام» الذي يمكن التوصل إليه مع ذلك المشروع التوسعي السائر في طريقه مرحلة إثر مرحلة بتخطيط وتصميم وفعالية ودعم كامل بالغ القوة من جانب الولايات المتحدة؟ قال السادات أن ٩٠ أو ٩٩ في المائة من أوراق العملية في يد الولايات المتحدة وهذا صحيح لأن تلك القوة الأعظم هي القائمة - لا الشريكة أو المساعدة أو المتواطئة أو المتعاطفة - بل القائمة بتنفيذ المشروع كجزء من اندفاعها الذي لا يقف في وجهه شيء إلى جعل كوكب الأرض امبراطورية لها وبالإضافة إلى البعد الجيوبوليطيقي في المشروع الصهيوني الذي تنهذه الولايات المتحدة في المنطقة العربية منذ اتخاذ قرار «تقسيم» فلسطين سنة ١٩٤٧، يظل هناك البعد الأخطر والأهم الذي لا يبدو أن أحداً قد عنى بإمعان النظر فيه وإمعان الفكر في مترقباته، وهو أن الولايات المتحدة كدولة لها توجهات امبراطورية توسعية تشمل الكوكب كله، أما الأمة الأميركية فلها، بحانت تلك التوجهات التي لدولتها، رؤيتها التاريخية لنفسها وتصورها الديني للعالم ومنذ البداية، ارتبط نشوء الأمة الأميركية برؤى أنبياء ومخططات كهنة «العهد القديم»، ووصل ذلك الارتباط إلى حد أن «الآباء المؤسسين» عندما فكروا في تصميم رمز للأمة الأميركية اتجه تفكيرهم أولاً، وقبل اختيار أي رمز آخر، إلى راية كان من المفروض أن تمثل موسى وهو يقود «الشعب» خارجاً من أسر المصريين صوب «الأرض الموعودة» وكان ذلك الاختيار منطقياً، ولم يش «الآباء المؤسسين» عنه ويجعلهم يختارون رمز النسر بدلاً من رمز موسى خارجاً إلى أرض الميعاد إلا البراجماتيكية التي لازمت العقل الأميركي منذ البداية والتي دعت إلى الابتعاد عن احتيار رموز (تفضي إلى مناظرات خطيرة ولا داعي لها بين مجموعات سكانية انتمت إلى طوائف دينية متباينة المنطلقات وإن اجتمعت كلها تحت مسمى واحد صار - في عصرنا - «الديانة اليهودية المسيحية» (Judaco - Christian Religion) وهو ما يروج له الساسة والدعاة الصهيونيون الآن بقوة والحاح.

وقد كان اختيار رمز موسى خارجاً بـ «بني إسرائيل» إلى «أرض الميعاد» منطقياً ومطابقاً كرمز يعبر عن هوية الأمة الأميركية لأن الأميركيين، وبخاصة العناصر التطهرية ذات الأصول الأنجلو ساكسونية الغالبة في بنية أمتهم، راوا أنفسهم، في سياق توراتي خالص، كما قال كاتبهم الأشهر هيرمان ملفيل (١٨١٩ - ١٨٩١) «إسرائيل هذا الزمان، وشعب الله المختار الجديد، شعبه الأخص الذي حملته بمسؤولية خلاص العالم»، واعتبروا إقامتهم لمستوطنتهم الأولى، «نيو انجلند» على أرض القارة الشمالية، كما قال حكيمهم وقائدهم جون وينتروب (١٥٨٨ - ١٦٤٩) في سنة ١٦٣٠ تنفيذاً «لعهد دخلنا فيه مع الله للقيام ببناء مدينته (صهيون - اورشليم الجديدة) على هذه الأرض، وأعطانا الله حرية وضع بنود ذلك التعاقد معه، وأسبغ علينا نعمته وبركته»، واعتبروا قيام دولتهم، الولايات المتحدة، كما قال جون آدامز، أحد واضعي إعلان الاستقلال ورئيس الولايات المتحدة من ١٧٩٧ إلى ١٨٠١، «تحقيقاً لغاية إلهية». ولم يقف ذلك التداخل للرؤية التوراتية والرؤية الشاملة للشعب الأميركي لنفسه ولدولته عند أولئك الكتاب والحكماء والرؤساء القدامى، بل امتد بقوة إلى قلب القرن العشرين. فهارى ترومان، رئيس الولايات المتحدة من ١٩٤٥ إلى ١٩٥٣، وصاحب قرار القاء أول قنبلتين ذريتين في التاريخ على هدفين مدنيين، أعلن دائماً أن التوراة تضمنت «الركائز الجوهرية» للدستور الأميركي، وجون كندي، الذي حكم الولايات المتحدة من ١٩٦١ إلى أن اغتيل في ١٩٦٣، أعلن أن «يهوه (إله إسرائيل) هو الذي يحرس الولايات المتحدة ويمنحها قوتها التي لا تقهر».

والسؤال الذي كان ينبغي للسادات أن يطرحه على نفسه، كما ينبغي لكل من يأمل في أن «تحل أميركا الصراع» دون أن يتوقف ليفكر في أن منشأ الصراع هو تحديد المشروع الصهيوني الذي أخذت الولايات المتحدة على عاتقها تنفيذه في المنطقة العربية، هو: مع التسليم بأن ٩٠ أو ٩٩ في المائة من أوراق اللعبة في يد «أمريكا»، ما الذي يمكن أن يبرر للسادات أو لأي رجل دولة عربي يتطلع إلى «حل أميركي» للصراع أن يتصور أن «أمريكا» على استعداد لتضييع أوراق اللعب الراجعة (the winning hand) هذه من يدها لتحل للسادات أو لغيره مشكلته مع إسرائيل وهي المشكلة التي نشأت وستستمر إلى أن ينفذ المشروع

قتل مصر

الصهيوني بأكمله. نتيجة لقيام الولايات المتحدة بتنفيذ ذلك المشروع^٤ ولقد كانت مشكلة السادات، الذي لا خلاف على أنه فوق كونه ديكتاتوراً وخليفة ديكتاتور، كان رجلاً تسه أمي - بمعايير ما ينبغي أن يتواهم لمن يتصدى لمهمة الحكم من معرفة وما ينبغي أن يوفره لنفسه من مشورة متخصصة - تصور أن نيكسون وفورد وكارتر وكل أولئك الناس الذين قال أنه «زهقت روحه من طول ما اشتغل معلماً لهم» كانوا، محكم كونهم رؤساء مثله، الحاكمين بأمرهم في «أميركا»، يقولون للشيء كن فيكون. وما دامت «أميركا» ممسكة في يدها بأوراق اللعبة، فلا بد أن تلك الأوراق كانت، في زمن نيكسون، في يد نيكسون، وفي عهد فورد، في يد فورد، وفي كامب ديفيد، في يد كارتر، وفاته تماماً أن كارتر وفاس وكل «أميركا» يا سبحان الله كانت في يد مناحم بيجين ولهذا بوعت السادات عندما وجد أن صديقه كارتر لم يستطع أن يقوم بأي عمل جدي في مواجهة «التعت الاسرائيلي»، وفي النهاية، اضطر كارتر أن ينفجر في السادات صائحاً عندما تعثر عند الصياغة العاصفة التي فرضتها اسرائيل على عبارة «تقرير المصير» أن المشاكسة في هذه النقطة ستفقد كرسى الرئاسة أو كما أورد القول محمد كامل ابراهيم (It would cost me my chair) وعندها انفجر وزير الخارجية المصري، حسب قوله - قانلاً بصوت عالٍ مفعول «أهدا هورئيس أقوى دولة في العالم» أهذا هو القديس الذي كان يدعي أن الدفاع عن حقوق الانسان والمبادئ والقيم هو محور سياسته؟ إنه ابن كذا وكذا أمن أحل أن يطل ريساً لأمريكا تمانى سنوات بدلاً من أربع يصحى بمصير شعب بأكمله» يا له من تافه حقير»^٥

وبطبيعة الحال، كان لوزير خارجية مصر الحق في أن يفعل لكنه أخطأ فهم الموقف تماماً. فكارتير لم يكن حائفاً على كرسى الرئاسة فحسب، بل وكان - حسب معتقدات الطائفة التي ينتمي إليها - خائفاً على مصير روحه الحالدة عندما تلتقي بيهوه اله اسرائيل في السماء بعد الموت فيفتنسه يهوه لأنه قصر في القيام بواجبه تجاه مصالح ابن يهوه البكر، وتسعبه المختار، اسرائيل كما أخطأ وزير الخارجية خطأ آخر أخطر فكارتير لم يضع بمصير شعب بأكمله، إن كان قد عني بذلك الشعب الفلسطيني، بل صحى، بمنتهى راحة الضمير، بمصير شعوب منطقة الشرق الأوسط كلها بإشرافه على استدراج رعيم مصر الحاهل الأرض المغرور إلى مصيدة كامب ديفيد، وعزل مصر وإخراجها من ساحة الصراع وبالتالي رفع العقبة الرئيسية والأخطر من طريق تنفيذ المشروع الصهيوني في المنطقة ويومها. تصعق قط الأرقه موقف رجل الدولة الحكيم، فوضع يده على كتف وزير خارجيته الذي تورط معه، وقال له «أصلك أنت يا محمد مش سياسي»^٦

فهل كان السادات سياسياً، أم كان مقامراً فلاحاً عشيماً دخل الكازينو ليقامر، لا بأموال الغير، بل ببقاتهم داته، فجرده المقامرون المحترفون من كل ما جاء به معه وركلوه خارجاً؟

لقد أريق مداد يكفى لكي يحري أنهاراً من السواد، حول كامب ديفيد ولقد تجمّع كثيرون من ضاربي الطبول حول مصر فأحدثوا ضجيجاً ثاقب الصوت حول رأسها كيما تنقاد وراء السادات إلى كامب ديفيد وفي كل ما أريق من مداد وكل ما أحدث من ضجيج حول رأس مصر، ظلت لفظة «السلام» تتردد بالحاح

(١/٢/٥) - ضاربو الطبول

قيل حرب ١٩٦٧ التي لم يرغب فيها عبد الناصر وكان يعرف جيداً أن مصر لم تكن قادرة على خوض غمارها، استخدم الأميركيون والاسرائيليون بنجاح فائق وفعالية كبيرة كثيرين من ضاربي الطبول أو معاوني الصيادين الذين يتحلّقون الفريسة في دائرة كبيرة تضيق حولها باستمرار وهم يتصايحون ويقرعون الصفائح والطبول محدثين من الضجيج ما يفقد الفريسة صوابها ويخرجها من مكسبها ويوجهها صوب الشرك المد لها وكان أفعل ما أثر من ضجيج حول رأس عبد الناصر الضجيج الذي انصب عبر موجات الأثير في غمار ما دعي وقتها باسم «حرب الإذاعات».

وبعد حرب ١٩٧٢، وقبل زيارة القدس والذهاب إلى كامب ديفيد، بدأ كثيرون من ضاربي الطبول

العمدة يصبح صانع سلام وحملاً عالمياً

بمارسوا عملهم بنشاط ولم يكن السادات بحاجة إلى من يستدرجه إلى «سلام» كان هو أول مؤمن به وأول «مناضل» من أجله نصلاً ووصل إلى حد التواطؤ على أحداث ذلك الثقب المشهور في قلب مصر إلا أن السادات كان بحاجة إلى من يستحثه، ويستحثه بالأكثر على أي «يرمي طوبة» أولئك العرب، ويخرج من الصف بمفرده متحركاً صوب السلام فالسادات كان يريد السلام ويسعى إليه مواصلة لحط الله يرحمه جمال بعد ١٩٦٧. لكن الأميركيين والإسرائيليين، رغم علمهم الكامل بذلك التوجه المستميت صوب السلام لدى النظام المصري منذ ما بعد ١٩٦٧، كانوا قد عقدوا العزم على أن يكون حني ثمار الهزيمة الماحقة التي كسرت ظهر النظام المصري في ١٩٦٧، توصلوا إلى صلح مفرد يعزل مصر ويخرجها من الوطن العربي ويفتح حدودها على مصاريحها لإسرائيل ويطبع علاقاتها مع إسرائيل ولقد ساعد على تمكين الولايات المتحدة وإسرائيل من التوصل إلى ذلك الهدف فريق من ضاربي الطبول، كان بعضهم حسن النية تصور أنه من «الواقعيين» والناصحين المحلصين لمصر ولـ «القضية»، وكان البعض الآخر محترها أزرق الناب.

(٥ / ٢ / ١) - الحبيب بورقيبة ونصيحته

تبرع الحبيب بورقيبة بنصيحة محلصة للسادات عندما زاره في تونس وطبقاً لما يقوله موسى صبري، كانت نصيحة الحبيب إلى الرئيس المصري «أن يتخلل عن شرم الشيخ لإسرائيل» باعتباره أنه «لا داعي لاستمرار هذه الازمة الطاحنة إذا كانت قطعة أرض صغيرة ترضي إسرائيل»

ولم يكن ذلك رأي الحبيب بورقيبة وحده، بل كان رأي وزير خارجيته آنذاك، محمد المصمودي، أيضاً فقد كان رأي الوزير التونسي (وتونس بلد عربي مستنير بحكم ثقافة مسؤوليه الفرنسية التي يفترض أنها مكنتهم من متابعة مجريات الأمور في العالم وفهمها) أن المشكلة بين مصر وإسرائيل تعقدت إلى درجة لا بد من الوصول عندها إلى حل، لكن الحل لن يكون بالحرب لأن مصر عاجزة عن الحرب، ولذلك فإن الطريق الوحيد الذي رآه المصمودي أمام السادات كان إعلان نذ فكرة الحرب تماماً، وترك الوضع القائم (حالة اللاسلام واللاحرب) على ما هو عليه والتفرغ للبناء الاقتصادي، وعندئذ ستساعده كل الدول، إلى أن تقوى مصر وتقوam التخلف فيصبح بوسعها أن تحارب وتحرر الأرض

وكان الحبيب بورقيبة قد بنى «فلسفته» تجاه المسألة على أساس رؤية بانورامية للأوضاع، العالمية فاستدأ رأي المسألة من راية روسيا - أمريكا الاتحاد السوفياتي يريد أن يستفيد من التقدم التكنولوجي الأمريكي لكي يحسن ظروفه داخلياً ويوسع نفوذه خارجياً، وهو أخذ فعلاً في توسيع دائرة نفوذه وتدعيم ذلك النفوذ في مختلف أنحاء العالم، وقد امتد نفوذه الآن إلى الشرق الأوسط عن طريق تقديم السلاح لمصر وغيرها، إلا أن ذلك السلاح لن يوفر لمصر كل ما تريده كيما تتمكن من القتال وعلى أي حال فإن الحرب بين أمريكا والاتحاد السوفياتي مستحيلة وفيما يحص مصر، على السادات أن يأخذ في اعتباره أن الموقف الأمريكي واضح في مساندته الكاملة لإسرائيل وقد أصبح معروفاً أن الاتحاد السوفياتي لا يؤيد نشوب حرب جديدة في الشرق الأوسط، ومصر لم تحصل على ما تريده من الأسلحة، وبذا فإن الميزان العسكري ما زال في صالح إسرائيل ولقد أصبحت إسرائيل الآن تشكل خطراً على العالم العربي كله، ولسوف تحقق حلمها (بالاستيلاء على الأرض) من النيل إلى الفرات

وفي مقابل ذلك، ما الذي أوصى به الحبيب بورقيبة؟ أعطى موسى صبري درساً في السياسة على أمل أن يبلغه للسادات، فقال له أن السياسة الناجحة هي التهريب والترغيب (العصا والجزرة) بمعنى أن تكون لدينا القدرة على توجيه ضربة حثيئة إلى إسرائيل، تلك هي العصا، وبعدها يكون الترغيب (بجزرة) التفاوض إلا أننا - بكل أسف - ليست لدينا القدرة على التهريب، لأن المقاومة الفلسطينية غير قادرة على مباشرة نشاطها بسبب ما فرض عليها من قيود خوفاً من رد الفعل الإسرائيلي، كما أن مصر لا تستطيع أن تبدأ حرب استنزاف جديدة لأنها ستتحول إلى حرب شاملة بينما الميزان العسكري في صالح إسرائيل. ومن ثم ليس بوسع السادات ممارسة التهريب والترغيب.

وبالإضافة إلى ذلك، يجب على السادات أن يأخذ في اعتباره أن إسرائيل أعدت نفسها عسكرياً

قتل مصر

واقتصاديا بحيث تتمكن من التمرّد على أميركا وعصيانها إذا ما باشرت أميركا ضغطاً عليها لصالح العرب متى استخدم العرب سلاح النفط للضغط على أميركا وهذا غير وارد أبداً. فالعرب لن يستخدموا سلاح النفط أبداً لأن الواقع العربي مؤلم ومؤسف خلافاً، اضطرابات، تناحر، صراعات حزبية ومذهبية، تصيفات للدول العربية إلى رجعية وتقدمية وثورية والامة العربية تغط في نوم التخلف ولذا فإبه ليس من السهل استخدام سلاح النفط العربي. فوق أن أميركا ستنفذ بالتأكيد تهديدها بالاستيلاء بالقوة العسكرية على منابع النفط إذا ما حرمت من حاجتها إليه. وتأسيساً على هذا التحليل للأوضاع الدولية المحيطة «بالصراع العربي الاسرائيلي»، والأوضاع العربية المؤثرة فيه، أكد الحبيب بورقيبة لموسى صبري أنه «لا أمل عنده على الإطلاق» ونصح بأن يبين للسادات أنه من الأفضل له تسليم شرم الشيخ لاسرائيل والتفرغ سرعة لمقاومة التخلف^{١٢}. ومن أسف أن موسى صبري لم يسأل الحبيب بورقيبة. وما الذي يجب فعله إذا لم «ترض اسرائيل بقطعة الأرض الصغيرة، شرم الشيخ، هذه» ما الذي يمكن اعطاؤه لها لترضى^٩. ولقد أورد موسى صبري هذا الكلام في مستهل الفصل الرابع عتر من كتابه، تحت عنوانين منفصلين «قصية الحرب» بصفحة ٢٢٦. وتحتها فهرس بمحتويات الفصل، و «قصية السلام» بصفحة ٢٢٧ وتحتها كلام بورقيبة والمصمودي.

والواضح أن موسى صبري أورد هذا الكلام الذي قال أنه تبودل في أغسطس / آب ١٩٧٢، أي قبل حرب أكتوبر/تشرين الأول ١٩٧٢ بشهرين أو أقل، على سبيل إبراز بطولة السادات في اتخاذ قرار الحرب في الوقت الذي كان العرب يفكرون خلاله بالطريقة التي فكر بها بورقيبة والمصمودي، وتعزيزاً لذلك المعنى، قال في بداية الفصل أن بورقيبة أكد له أنه متشائم، وكرر كلمة التشائم عشر مرات، ولما قال له موسى صبري «نحن نستعد للحرب» (ولم يكن من حقه أن يقول ذلك حرصاً على الأسرار العسكرية حتى مع أقرب الناس)، اعتبر الحبيب بورقيبة القول «مجرد نكتة». فتصور أيها القارئ هؤلاء الناس كانوا يعتبرون مجرد التحدث عن الاستعداد للحرب نكتة، بينما الرئيس السادات كان يعمل بنشاط إعداداً لتلك الحرب التي نصح بورقيبة بتفاديها عن طريق اهداء اسرائيل قطعة أرض صغيرة تجعلها تهدأ

غير أن موسى صبري مشكور على أية حال لكونه قد سجل اللقاء. ولا جناح عليه إن لم يقرأ فيه ما يمكن للمرء أن يقرأه، لأن تفكيره انصب على استخدام الحديث في إضافة لمسة أو لمستين بطوليتين مأساويتين للصورة التي حاول مستميتاً أن يرسمها، يعلم الله لم، للسادات. ولكن، إن كان صبري لم يتوقف عند مغزى ما قيل له، فلنتوقف نحن قليلاً على أمل استجلاء بعض ملامح الرؤية العربية للصراع لدى رجل دولة مخضرم كالحبيب بورقيبة حكم بلداً عربياً له وزنه لسنوات طويلة، ولدى وزير خارجيته.

والخيف في الأمر حقاً - إن كان موسى صبري قد توخى الدقة في تسجيل ما قاله بورقيبة - أن الزعيم التونسي مدرك لكون اسرائيل تشكل خطراً على العالم العربي كله، بل ومقتنع بأنها سوف تحقق حلمها بالاستيلاء على الأرض من النيل إلى الفرات وفي الوقت ذاته متمسك بوجوب نبد فكرة الحرب واسترضاء اسرائيل بإعطائها شرم الشيخ.

ولو كان موسى صبري مهتماً - كصحفي - باستجلاء أبعاد رؤية للصراع لدى زعيم كيبورقية ولم يكن كل همه التقاط شيء يستخدمه في تضخيم صورة زعيمه، لكان قد سأل بورقيبة وهل يضمن لمصر اعطاء اسرائيل قطعة أرض لإرضائها وتهديتها، ونبد فكرة الحرب، والإنصراف إلى مقاومة التخلف، أن تظل اسرائيل هادئة وتترك مصر سادرة في مقاومة التخلف بهمة ونشاط^٩.

وبطبيعة الحال، لم يبالغ بورقيبة فيما قاله عن الفرقة العربية والخلافات والصراعات لكنه ما لبث أن تبين خطأ القراءة التي خرج بها من خبرته بتلك الفرقة. فحرب ١٩٧٢، رغم أنها لم تترك لتكتمل فصولاً، وقلبت إلى نكسة يمكن من بعض الأوجه اعتبارها أخطر وأفظع من نكسة ١٩٦٧، لأن الأخيرة كانت محتومة، أما نكسة «شوية الفراخ الذين خرجوا من العشة» فحاصروا جيشاً بأكمله وجروا القادة

العمدة يصح صايع سلام وبعماً عالمياً

المصريين زحفاً إلى الكيلو ١٠١ للتفاوض على انسحاب جديد، لا إلى خطوط ما قبل ٥ يونيو حزيران ١٩٦٧، بل فقط يا أسياي إلى خطوط ٢٢ أكتوبر/تشرين الأول ١٩٧٢، تلك الحرب التي قلبت إلى لا حرب فعلت - برغم كل الجرائم - فعل السحر في العالم العربي وخاب ظن الحبيب بورقيبة، فاستخدم العرب سلاح النفط واستخدموه بكفاءة. ولأول مرة جعلوا الولايات المتحدة تدرك أن لها من المصالح ما يمكن أن يضرب بيد العرب وأثروا من وراء ذلك، وبناتوا قوة يحسب لها حساب في العالم، وكان يمكن أن يظلوا كذلك لو لم ينجح عملاء راقدون آخر - كالسادات - في صرب الأوبيك صربة لم تقم منها.

وخاب ظن بورقيبة أيضاً، فلم تستول أميركا على أبار النفط بالقوة العسكرية عندما حرمت منه، بل وسارعت بانتلاع تهديدات الولد اليهودي العبقري كيسنجر عندما تهادى فهدد وما من شك في أن الحبيب بورقيبة وهو يشهد كل ذلك مشدوهاً بعد حرب ١٩٧٢، أعاد النظر في الكثير من تحليلاته، وفطس إلى أن مصر المسكينة، حتى عندما يرأسها أناس كالسادات، مستطبعة أن تقلب موازين كثيرة وتعير مواضع تدو صلدة عصية على التغيير، محدد أن تتلمل قليلاً، وتلقي بثقلها في المنطقة التي هي قلبها وعمودها الفقري ودراعها الضاربة الأقوى ولقد كانت حريمة السادات بتسعة بحق. وعندما يأتي الوقت الذي تتكشف فيه كل أبعادها سيسجلها التاريخ في أسود صفحاته لكن مصر المسكينة مع ذلك تخلصت من سلاسلها لوقت قصير قبل أن تعود فتكبل من جديد، وفي ذلك الوقت القصير أشارت بيد قادرة إلى سبيل الخلاص الوحيد من كابوس الموت البطيء المفروض عليها وعلى الأمة العربية التي هي قلبها سبيل التصميم على الدفاع عن الأدمية والتوحد في قبضة ضاربة يمكن أن تهشم وجوهاً كثيرة وتغير حسابات ومخططات كثيرة.

أما خطأ بورقيبة الآخر، فخطأ تقليدي لا يلام عليه إذ يشاركه الكل فيه، وقد اتضح في قوله أن «إسرائيل يمكن أن تتمرد على الولايات المتحدة وتعصاها إذا ما ضغطت عليها الولايات المتحدة لصالح العرب» فابتداءً، لن يحدث أبداً أن «تضغط الولايات المتحدة على إسرائيل، لا لصالح العرب، ولا لصالح الأوروبيين، ولا لصالح أحد. وانتهاءً، لن يكون هناك تمرد أو عصيان من جانب إسرائيل تجاه الولايات المتحدة لأنه هل تعصى الذراع الجسم الذي هي طرف من أطرافه» الحقيقة أنه إلى أن يأتي اليوم الذي يبدأ المصريون وكل العرب فيه إدراك الحقيقة الماثلة في أن إسرائيل ليست شيئاً والولايات المتحدة شيء آخر، أن إسرائيل ليست دولة حليفة أو صديقة للولايات المتحدة يمكن أن تتمرد أو تعصى أو تنصاع أو تمتثل، بل هي امتداد عضوي للجسم الحي للولايات المتحدة، سيظل العرب يقعون في ذلك الخطأ الذي شوه رؤية الحبيب بورقيبة لأبعاد وطبيعة الصراع.

(٥ / ٢ / ٢) - الملك الحسن كفاعل خير محترف

«دات اصيل مشرق شمس، يوم الأحد ٤ سبتمبر / أيلول ١٩٧٧، سافرت في زيارة كان مقدراً لها أن تكون من ثلاث زيارات سرية للعاهل العربي الحسن، ملك المغرب ولم تكن تلك أول مرة يلتقي فيها الملك الحسن بممثلين للحكومة الإسرائيلية، إلا أن مجيء حكومة جديدة إلى السلطة في إسرائيل برئاسة مناحم بيجين جعل من المطلوب تجديد الاتصال وبذا تلقت دعوة من الملك الحسن لزيارته في المغرب ووافق بيجين على أن أقبل الدعوة، وأتفق معي على النقاط التي تطرح خلال الاجتماع مع ملك المغرب وكان هدفنا الأساسي أن نجعل الملك يساعدنا على ترتيب لقاء مباشر وإجراء محادثات سلام مع ممثلين للحكومة المصرية»^(٣٣).

ويحكى ديان بطريقة رواة قصص المغامرات الرائجة في الغرب كيف استعد لذلك اللقاء، وكيف أنه وهو في طريقه إلى المطار العسكري الذي ستنقله منه طائرة إسرائيلية حربية إلى باريس، توقف في الطريق، وانتقل من سيارة ستيشن واجون مسدلة الستائر غير له فيها سجنته فريق من اخصائني الماكياج فحولوه إلى ولد «وجودي» beatnik بشعر كث ومستعار وشارب متأنق وعوينات داكنة لإخفاء ماركته المسجلة، ثم كيف وصل إلى باريس فأقلع منها على متن طائرة مغربية حملته هو ومن معه إلى فاس وفي أول لقاء، يقول ديان أن الملك الحسن عني بأن يوضح له ولرفاقه أنه لم يكن خائفاً، وأن أحداً لن «يدحرجه» (topplehim) عن عرشه بسبب ذلك اللقاء «لأن لدينا طائفة يهودية كبيرة هنا في المغرب

قتل مصر

بحسب أفرادها كثيراً واعتبرهم أنا من رعاياي المحلصين وأنا على أي حال لا أخفي إتصالاتي باليهود ورعيتي الصادقة في استتباب السلام بين الدول العربية وإسرائيل. ورغم ذلك، لم يخل اللقاء من مخاطر، فقد قال الملك لزواره الاسرائيليين أنه «جازف في الحقيقة مجازفة بلقائه مع أعضاء في الحكومة الاسرائيلية». لأن المرء لا يجب أن ينسى أن لواء معربياً قاتل في صفوف السوريين ضد الاسرائيليين على مرتفعات الحولان

ويقول ديان أنه شعر بالحيرة في فهم موقف الملك ودوامه «بعد أن قدم الملك هذه التفسيرات (المتناقضة) لم أستطع أن أتنبأ بحدوث سبب خاص - أن كان هناك سبب - يجعل الملك مهتماً بأن يأخذ على عاتقه مهمة السعي صوب السلام لأنه، بعد كل شيء، لا وجود هناك لأي محاربة بين المغرب وإسرائيل. والإنطباع الذي تكرر لدي كان أن الملك إهتم بذلك لأنه، بطبعه، هائل حير محترف (do-gooder) «و تربيته غربية ويصيف ديان قائلاً أنه، وقد قام بالزيارة لحسن بنض الملك فيما يتعلق بإمكان قيامه بدور «الواسطة» بين الحكومة الاسرائيلية وحكومة السادات، تبنى منذ بداية اللقاء أن الأمر لم يكن يتطلب جس نبض ولا أي جهد من جانبه «الملك نفسه هو الذي قال لنا أنه تطلع إلى هذا اللقاء ليسمع مني مباشرة أراشي فيما يتعلق بالقضية الرئيسية الحاسمة في الشرق الأوسط، وهي «كيف نصنع السلام؟» وكان ردي أننا لاقي متاعب في ذلك بسبب المجموعات العربية المختلفة فيما بينها حول النهج الذي ينبغي انتهاجه صوب تلك الغاية فهناك مثلاً السوريون وفيما يخص هؤلاء، ظل اعتقادي القوي أن الرئيس الاسد، بسبب راديكاليته، لم يكن في صميم قلبه رغبة في صنع السلام مع إسرائيل، ولم تكن لديه أي رغبة في أن يرى علم إسرائيل مرفوعاً على سفارة إسرائيل في دمشق»^(٣٣٣)

وشرح ديان للملك الحسن المشكلة المتعبة التي واجهتها إسرائيل بين المشكلتين العربيتين المتناقضتين، وأولاهما أنه لا يمكن أن يوجد بلد عربي واحد لديه الاستعداد لأن يصنع سلاماً مع إسرائيل بمفرده، أي بغير أن تشاركه في صنع ذلك السلام الدول العربية الأخرى «فحتى إذا ما أمكن إيجاد حل قابل للتنفيذ، مثلاً، للمشاكل التي بيننا وبين مصر، ستكون مصر عازلة عن توقيع اتفاق سلم منفرد». ومن الجانب الآخر، توجد المشكلة الثانية، وهي أن التوصل إلى سلام شامل في الشرق الأوسط ككل مسألة معقدة تعقيداً بالغاً يجعل من المستحيل عملياً التوصل إلى ترتيبات سلام متزامنة مع كل الدول العربية في وقت معاً والنتيجة أن إسرائيل تجد نفسها، بازاء مسألة صنع السلام هذه، واقعة في حلقة مفرغة

وإد وصل ديان في شرحه للصعوبات التي واجهتها إسرائيل في طريق رغبتها الصادقة لصنع السلام، أوضح للملك الحسن أنه «من الممكن، في رأيي، كسر تلك الحلقة المفرغة والخروج من اسارها عن طريق عقد اتفاق مع بعض الدول العربية، قد لا يكون علنياً في مبدأ الأمر، وليس من الضروري أن يصحبه تبادل سفراء وما إلى ذلك، ثم السعي بعد ذلك إلى مواجهة المشاكل الأخرى واحدة بواحدة إلى أن نتوصل إلى إبرام معاهدات صلح علنية وسلام شامل مع الجميع. وبذا فإن الشكل الذي تتخذه تلك الخطوة الأولى يكون نوعاً من «اتفاق الجنتللمان» يصحبه تبادل رسائل مع الأميركيين توجه من الأطراف إلى رئيس الولايات المتحدة وتلتزم الأطراف بموجبها أمام رئيس الولايات المتحدة بتنفيذ تعهداتها وفقاً للاتفاق».

ورأى الفكرة للملك الحسن، فيما يقول ديان، واعتبرها فكرة «ذات إمكانات عملية»، إلا أن الشيء المهم بشكل خاص بالنسبة لديان تمثل في أن الملك الحسن، من فرط اقتناعه، «وعد بأن يفعل كل ما في وسعه يرتب لنا لقاء مع شخص يمثل مصر سياسياً. فقلت له أننا نرحب كثيراً بأن يكون ذلك اللقاء على أعلى مستوى، كان يكون مع حسني مبارك، نائب السادات، أو حتى مع السادات نفسه، إلا أنه أيا كان من يرتب لنا الملك اللقاء معه يتعين أن يكون شخصاً ذا سلطة وأن يكون ملماً بالموضوع. فالذي سيجتمع به، من جانبنا، سيكون رئيس الوزراء، وسأكون أنا حاضراً للقاء».

ووعد الملك الحسن ديان بأن يصله رد على ذلك خلال خمسة أيام، وقال أنه سيعبث إلى مصر بمبعوث مؤتمن على الفور لاستجلاء إمكانات التنفيذ، «حتى، إذا ما وافق المصريون، يمكن عقد الاجتماع قبل زيارتي لواشنطن ونيويورك (لحضور دورة الجمعية العامة للأمم المتحدة)، أو بعد عودتي».

ويبدو أن الفكرة كانت قد تملك حواس الملك الحسن، فقد عاد إليها أثناء مأدبة العشاء التي

العمدة يصبح صانع سلام ونحماً عالمياً

حضرها معاونوه ومعاونو ديان، وأشار إلى ما انتطوت عليه من إمكانيات، وقال أنه متفائل بفرص نجاحها، بل وأعرب عن اعتقاده بأن «الرئيس السوري حافظ الأسد قد يوافق في النهاية على الاجتماع بنا هو أيضاً، ولو أنه أضاف على عجل أن ذلك طبعاً يجب أن يظل طبي الكتمان».

وعندما جاء ذكر الفلسطينيين، فارق الملك الحسن تفاؤله «ففي تقديره، كان سيستحيل علينا التوصل إلى أي اتفاق معهم. وحتى إذا ما أمكن إنشاء كيان فدرالي أردني / فلسطيني، سيكون الفلسطينيون هم الأغلبية فيه وسوف يتخلصون من الملك حسين وبذا فإن أي حل لمشكلة الفلسطينيين في إطار المملكة الأردنية لن يؤدي إلا إلى ضياع العرش، ولذا فإن الملك حسين سيمتنع بكل تأكيد عن الاتفاق على شيء كهذا». وغير ذلك التأكيد، لم يطرح الملك أفكاراً مما دفع ديان إلى التفكير بصوت عال في كتابته قائلاً أنه «بدا واضحاً أن الملك اعتبر نفسه منتقياً إلى «عصبة الملوك العرب» وبذلك بات بهحه فيما يخص هذه المسألة ملكياً بالدرجة الأولى».

عاد ديان ومن معه إلى إسرائيل، ولم يتأخر ورود الرد المرتقب من مصر. فقد اصدق الملك وعده، وفي ٩ سبتمبر / أيلول، أي بعد أربعة أيام لا خمسة، وصلتنا رسالة منه أوضح فيها أن المصريين وافقوا على عقد اجتماع على مستوى عال، وبأسرع ما يمكن. وكان العرض المصري أن يعقد الاجتماع أما بين الرئيس السادات ورئيس الوزراء بيجين، وأما بين نائب رئيس الوزراء حسن تهاوي وبينني.. وكان الرد الذي بعثناه للملك الحسن أن يعقد الاجتماع بين السادات وبيجين إلا أن المصريين ردوا بأنهم إستصوبوا أن يكون الاجتماع على مستوى دون ذلك، وتحدد بذلك موعد لاجتماعي بنائب رئيس الوزراء المصري يوم ١٦ سبتمبر / أيلول، في المغرب، حتى أستطيع أن أسافر بعد ذلك من هناك إلى واشنطن لإجراء المحادثات التي كانت ترتيباتها قد وضعت، مع وزارة الخارجية الأميركية».

التقى ديان بحسن تهاوي تحت جناح الملك الحسن الذي حضر اجتماعاتهما. ويقول ديان أن الملك رحب به ترحيباً حاراً في تلك الزيارة الثانية التي جرت في الرباط، في تلك المرة، لا في فاس، وسراً كثيراً للهدية التي جاء بها ديان وهي «سيف كنعاني ورأس سهم من البرونز من الألف الثانية قبل الميلاد، وبينما هو يقلبهما في يده، قال له ديان أنه «حتى من قبل اختراع الفانتوم والميج كانت الامبراطوريات تبني بهذه الأسلحة، وأنه بهذه الأسلحة ذاتها أخضع الاسرائيليون الممالك الصغيرة التي كانت في كنعان والبلدان المجاورة في أواخر القرن الثالث عشر ومطلع القرن الثاني عشر قبل الميلاد».

والعنى واضح. فحتى في تلك الأزمنة السحيقة، تمكن «الاسرائيليون» بعد أن أخرجهم موسى من مصر بأربعين سنة، كما أوضح ديان للملك، من إقامة إمبراطورية بالمنطقة على أشلاء الممالك الصغيرة التي كانت في أرض كنعان والبلدان المجاورة، بدون أميركا والفانتوم. وبدلاً من أن يفهم الملك، حاول أن يكون «ديپلوماسياً» فقال لضيفه الذي جاء يذكره بمذابح يشوع في المنطقة قبل قرون «إن هذه الأسلحة تذكارات حروب قديمة. أما الآن فقد أن الأوان لصنع السلام». وربما لم يكن الملك الظاميء إلى السلام قد سمع بأن بن جوريون كان كلما خطب في «قوات الدفاع» الاسرائيلية، خاطبها بقوله «يا أسود إسرائيل! أعيدوا أمجاد يشوع بن نون»! وربما أيضاً، إن كان ذلك قد بلغ مسامعه العلية، لم يعن كثيراً بأن يستوضح هوية يشوع بن نون ذاك، بالأقل لكي يقف على تلك الأمجاد التي صنعها قديماً، وجاء ديان إليه بالسيف ورأس السهم ليذكره بها، ولم يكف «أسد يهودا» بن جوريون عن حث أسود إسرائيل عن إعادتها في المنطقة. لكن هذه، كما رأى جلالته، كانت «تواريخ قديمة» والآن وقد بات الكل متحضرين وفي حضن الولايات المتحدة فقد أن أوان السلام.

وقد كان ملك المغرب في الواقع سعيداً سعادة غامرة بدوره كصانع سلام. فبعد أن قدم حسن تهاوي إلى ديان بوصفه متمتعاً بثقة الرئيس السادات الكاملة^(٥)، أوضح للجميع أن «هذه الاتصالات المباشرة لها

(*) يقول موسى صبرى - في معرض التحدث عن خزانة عبد الناصر- أن السادات قال له «حسن تهاوي هو الذي اشترى الخزنة. وهو رجل دوغري مثل حد السيف وكان أحراً شخص في الصباط الأحرار. وهو الذي تسلق المواسير في منزل حسين سري عامر ودخل وضرب عليه وعاد إلى السيارة ولما عرف أن الرصاص لم يصل إلى حسين سري عامر، عاد وتسلق المواسير مرة أخرى ودخل غرفة نومه رغم أن زوجته صرخت وحصلت زبطة ودريكة ثم عاد إلى السيارة من المواسير مرة أخرى وأخذ عبد الناصر واحتفياً بالسيارة حسن رجل»

أهمية عظمى فالاتفاق لا سبيل إلى التوصل إليه إلا عن طريق لقاءات عمل ينبغي أن تعقد على أعلى مستوى من الآن فصاعداً، وبه كلاً من ديان وتهامي أن عليهما «تمهيد الطريق كيما يأتي السادات ويتحدث إلى بيجين» وبصح ديان بأن يحرص قدر المستطاع على تصييق دائرة من يعرفون بأمر الاتصالات حرصاً على السرية، والا يأتي معه بمعاونين إضافيين في الزيارة المقبلة.

ويصيف ديان قائلًا أن الملك، في ذلك اللقاء التمهيدي الذي رتبته بين مصر وإسرائيل، أوضح أن «أهم مشكلة الآن باتت إعادة أراض إلى أصحابها ذوي السيادة عليها» لكنه عني بأن يقول أيضاً وهو ينظر إلى تهامي أن «تلك الأراضي التي هي الآن في حوزة إسرائيل هي الضمانة الوحيدة التي لدى إسرائيل لكفالة أمنها، وبذا فإن ضمانات بديلة يجب أن تتوافر لإسرائيل بالاتفاق المتبادل. كما أنه يجب إيجاد حل مقبول للقدس وهي المدينة المقدسة للديانات الثلاث، حتى لا تصبح تلك المسألة حجر عثرة في طريق السلام. فالملك، كما نرى، كان عادلاً ونزيهاً، ورجل دولة من الطراز العالمي الواقعي المستنير» الذي يرى «احتياجات جميع أطراف النزاع» ولا يغفل حاجة إسرائيل إلى ما يكفل لها أمنها في مواجهة العرب»

وقد اتضح ذلك بوجه خاص عندما تناول الملك مشكلة الفلسطينيين، فقد أوضح لديان وتهامي أن «هذه أصعب المسائل في القضية كلها، وقال أنه يوافق الجنرال ديان تماماً في رايه القائل بأنه يحتمل جداً أن يثبت الفلسطينيون أنهم خطر يهدد مستقبل إسرائيل، تماماً كما أنهم يشكلون تهديداً لوضع ملك الأردن. ولذلك فإن هذه المشكلة يجب أن تعالج وتسوى بطريقة معقولة. وتلك الطريقة المعقولة هي أن تتحمل الدول العربية بالمسؤولية الجماعية عن الفلسطينيين، وتقوم بمواصلة الرقابة والإشراف عليهم، وتبتكر من إجراءات الأمن ما يفي باحتياجات إسرائيل ويرضيها. فالمشكلة الفلسطينية، بعد كل شيء، مشكلة عربية، ولذا فإنها يجب أن ينظر فيها وتحل على أيدي البلدان العربية لا على يدى إسرائيل والولايات المتحدة،

(٢/٥/ب) . الدائنون وبطون الجياع

«في مؤتمر القمة الذي عقد بالرباط قال صدام حسين انه من غير المعقول أن يطلب من مصر أن تقاتل وتصرر أرض فلسطين وتترك مصر في الوقت نفسه لتموت جوعاً فالعوبة التي استلمتها مصر من الدول العربية على حد علمي لم تتجاوز ٦٥٠ مليوناً من الدولارات، بينما شعب مصر يحتاج إلى ٧٠٠ مليوناً من الدولارات سويلاً لشراء القمح فقط وبحس الآن قد بنتنا أعلسا لدينا من الأموال ما نستطيع أن ندعم به الحبهات، ولدينا من القدرة ما يمكننا من توفير ذلك الدعم، أما بالنسبة للمعركة، فهنا ترداد مسؤولياتنا، وترداد مسؤولية الدعم الذي يجب أن نقدمه.»^(١٢٢)

ولقد كان صدام حسين بعيد النظر في ذلك. وربما كان وراء ما قال شك فيما كان يعمل في صدر السادات، وتوقع لأن يغتم السادات أى فرصة تتاح له ليعقلها ويتوكل منفرداً بحجة أن مصر لم تعد تحتل ويكفيها ما قدمت من تضحيات وما خربته الحروب (إلا الاستنزاف الداخلي) من بنية اقتصادها. والواقع أن كثيرين تحلقوا مصر في تلك الآونة ضاربين طبولهم قارعين صفائحهم مقدمين نصائحهم وحسن نواياهم ومساعدتهم الحميدة وما من شك في أن السادات اعتبر ذلك كله من جانب ضاربي الطبول العرب تأكيداً لنظريته إلى المسألة وهي أن مصر «تكون مغفلة» إذا ما استمرت في الصراع بينما هؤلاء الناس يريدون منه أن يتصالح مع إسرائيل وينهي المسألة. إلا أن السادات كان - كما قال حسن تهامي لموشى ديان أثناء اجتماعه به سراً في الرباط في ١٦ سبتمبر/أيلول ١٩٧٧ تحت جناح الملك الحسن - «جندياً قد احتلت أرضه»، وهو ما قاله السادات علناً في تصريحاته الخطابية، لكن ذلك الجندي كان «جاداً جدية مميتة في سعيه إلى السلام» («Sadat was deadly serious in his quest for peace») ومع ذلك، كان - كما علق موشى ديان - يريد السلام بغير أن يراه أحد اخذاً في الاستسلام، ولذلك فإن كل ما

= شريف وهو الوحيد الذي استبقته معي من كل طابور المتعنين الذين كانوا في الرئاسة ولعلمك حسن من خلية عبد الناصر الشخصية. (موسى صبري ص ٢٧٥).

العمدة يصح صانع سلام وبعثاً عالمياً

كان بحاجة إليه هو أن يتلقى وعداً من بيجين، كلمة شرف من بيجين، بأن إسرائيل سوف تنسحب من الأراضي التي غزتها واحتلتها، وإذ ذاك يعتبر السادات أنه قد استرد شرفه كجندي غزيت أرضه واحتلت ويبيت بوسعه أن يتفاوض حول البود الأخرى وكما قال ديان بسيرة سخرية، «بالنسبة للسادات، كانت «السيادة على أرضه» (الأقواس من عند ديار) غير مطروحة للمناقشة» (٢٢٤)

ولذلك، ظل السادات، بينما هو يحري اتصالاته السرية بإسرائيل ويعلمها برغبته المستميتة في السلام، متلهفاً على شيء ما يمكن أن يتيح له أن يتظاهر بالغضب وتشددة الانفعال وبأنه قرر - ما دام الحميع يباورون من حوله ليوجهوه صوب السلام، بشروطهم - أن «يسحب السحادة من تحت أقدامهم، ويذهب ليعقد صلحه ويقيم سلامه» «بارادة مصر» لا بارادة أي أحد آخر، وبشروطها، لا بشروطهم!

ولا بد أن وراء ذلك الكلام الذي قاله صدام حسين، بقدر كبير من الاستشارة وبعد النظر في الواقع، لقادة العالم العربي في مؤتمر القمة بالرباط، قبل ذهاب السادات إلى القدس بوقت كاف، كان تحليل أوقف القيادة العراقية على أن السادات كان قد إتخذ قراراً ما وكان يتلفت هنا وهناك بحثاً عن تكتة يماحك بها لتنفيزه. ولقد كان حرياً بالقيادة العرب أن يصغوا جيداً لذلك الكلام الذي قاله العراق، ويفكروا فيه.

وسرعان ما وادت السادات الفرصة التي كان يتحيتها. ولقد يحسن بها أن تنوقف قليلاً - قبل استيضاح ذلك - عند التسلسل الزمني للأحداث

في ٦ يناير / كانون الثاني ١٩٧٧، قررت الحكومة الاسرائيلية تقديم موعد الانتخابات العامة إلى مايو / أيار.

في ١٨ و ١٩ يناير وقعت حوادث الشغب، التي أسماها السادات «إنتفاضة حرامية»، في مصر بسبب قرار الغاء الاعانات التي تدفعها الحكومة لتثبيت أسعار بعض السلع الغذائية الأساسية.

في ٤ فبراير / شباط، عقدت لجنة «إستعراض السياسات» بالإدارة الأميركية إجتماعاً خصصته للنظر في أوضاع الشرق الأوسط.

في ١٤ فبراير بدأ وزير الخارجية الأميركي سايروس فانس جولة في الشرق الأوسط.

في ١٦ فبراير إجتمع فانس بأسحق رابين، رئيس الوزراء آنئذ، وإيجال اللون، وزير خارجيته، في القدس المحتلة.

في ١٧ فبراير إجتمع فانس بالسادات في مصر

في ٢٠ فبراير إجتمع فانس بحافظ الأسد في سوريا.

في ٢٣ فبراير عقد «مجلس الأمن القومي» الأميركي إجتماعاً خصصه للنظر في أوضاع الشرق الأوسط

في ٧ و ٨ مارس / آذار إجتمع الرئيس الأميركي جيمي كارتر بأسحق رابين، رئيس الوزراء الاسرائيلي، في واشنطن.

في ٩ مارس أصدر كارتر بياناً من ثلاث نقاط رئيسية عن التسوية المطلوبة في الشرق الأوسط تضمنت الكلام عن «سلام حقيقي»، و«حدود آمنة»، و«حقوق للفلسطينيين».

في ٤ و ٥ ابريل / نيسان إجتمع كارتر بالسادات في واشنطن.

في ١٩ ابريل عقدت لجنة إستعراض السياسات الأميركية إجتماعاً آخر خصصته للشرق الأوسط.

وقبل أن يبدأ هذا النشاط المكثف، كان هناك نشاط آخر يجري على الساحة الاقتصادية، وكان نشاطاً مواتياً للغاية لما كان السادات يفكر فيه. وكان التخطيط لذلك النشاط قد بدأ في واشنطن، وعهد بتنفيذه للبنك الدولي. وبالحقيقة، لم يكن في ذلك التخطيط جديد. فقد استخدم فيه بقدر كبير من الغلظة والعنجهية نفس أسلوب صندوق الدين الذي كان المرابون والصارفة اليهود قد استخدموه مع مصر أيام الخديوي.

كانت مصر في ورطة إقتصادية عزيت بطبيعة الحال إلى كل تلك الحروب التي خاضتها مصر «دفاعاً عن الفلسطينيين»، ولم يشر أحد فيما يخصها إلى النهب والتخريب الداخلي على أيدي المحتلين الداخلين الذين لم يعنوا كثيراً بحسن رعاية البقرة التي ظلوا يحتلبونها بلا رحمة. وكمسكن وقتي، سعت مصر إلى قرض قمي من البنك الدولي تصرف الولايات المتحدة أضعاف قيمته في منح وهبات

قتل مصر

لإسرائيل ٢٠٠ مليون دولار وبطبيعة الحال، سارع خبراء البنك بدراسة الموقف، وجاءت توصياتهم واضحة وقاطعة لا سبيل إلى اقراض مصر ذلك المبلغ ما لم توقف الاعانات التي تدفعها لتثبيت أسعار بعض السلع الغذائية الأساسية

«في اجتماع لمجلس الوزراء الذي شكل في ابريل / نيسان ١٩٧٥ وتصمم خطاب رئيس الجمهورية بتكليف ممدوح سالم بتشكيله تكليفاً محدداً للحكومة بـ رفع المعاناة عن الجماهير، وتثبيت الأسعار، ومقاومة الفساد»، تكلم الدكتور عبد المعيم القيسوني (رئيس ما سمي بـ المجموعة الاقتصادية « وقتئذ) عن ضرورة العاء الدعم (الذي يدفع لتثبيت أسعار بعض السلع) إستجابة لقرار من البنك الدولي بعدم الموافقة على اقراض مصر ٢٠٠ مليون جنيه (دولار) ما لم يلغ ذلك الدعم وقال القيسوني أن المركب بدأت تميل من الناحية الاقتصادية ويمكن أن تغرق، وأنه لا مهرب من اتخاذ قرار إلغاء الدعم، وحدد القيسوني السلع المطلوب إلغاء الدعم فيما يخصها ومنها سلع تموينية (أساسية)

«ثم عاد القيسوني فردد الكلام نفسه في جلسة أخرى وأضاف في تلك المرة إلى ما قاله قبلاً أن المشكلة أيضاً مع الدول الغربية التي قررت الكف عن دفع أية مساعدات لمصر إلا بعد استشارة خبراء من البنك الدولي وبدا الوزراء يناقشون واعتصمت الدكتورة عائشة راتب وقال سيد فهمي أن هذه وزارة شكلت لكي تثبت الأسعار، فكيف يفاحا الناس بعد شهرين برفع الأسعار، وحذر من أن ذلك يؤثر على الوضع الأمني ولم يتكلم ممدوح سالم رئيس الوزراء

«ثم أثير الموضوع في جلسة ثالثة لمجلس الوزراء ويقول سيد فهمي «لقد شعرت بالقلق، وتوجهت إلى مكتب ممدوح سالم رئيس الوزراء وصارحته بأنني أرى جواً غريباً وخطراً وسألته كيف يمكن أن يواجه الشعب هذه القرارات» فأجابني ممدوح سالم سائلاً «الم تلاحظ أنني لم أتكلم»، فقلت «نعم، ولكن لماذا»، فقال لأن القيسوني قد اقنع الرئيس بأنه لا مهرب من اتخاذ هذا القرار، ولم تنته المناقشة بيننا إلى شيء..»

«ولقد جرى كل هذا بصعوبة سرية، ولم تتسرب أخباره إلى الصحف، إلى أن التقيت صديقة ممدوح سالم رئيس الوزراء في فندق المريديان على مائدة غداء أقيمت تكريماً لوفد سوداني كان يزور القاهرة، فقال لي ممدوح سالم «إننا مضطرون لإعلان قرارات برفع أسعار بعض السلع»، فقلت «متى؟»، قال «بعد أربعة أيام على الأكثر»، وكان ذلك قبل أن يجلس المدعوون إلى مائدة غداء «قلت لرئيس الوزراء «الوقت قصير جداً يحب التمهيد في الصحف لدواعي هذا القرار (١)»، فقال «لا مهرب هذا رأى المجموعة الاقتصادية، وهو رأى يقول أن رفع الأسعار ضروري، وقد اقتنع الرئيس بذلك، وقد قدرت صعوبة الموقف، لأن الصحف كانت قد ظلت تبشر منذ بضعة أشهر بتثبيت الأسعار

«وعلمت بعد ذلك أن السادات عقد اجتماعاً، وأن الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والاستثمارات أئذ تحدث فيه فقال إن إلغاء الدعم ورفع الأسعار إجراء لا مهرب منه ولازم اليوم قبل غد لأن أي تأخير في رفع الأسعار يمكن أن يعرضنا لكارثة اقتصادية، وإذ ذاك قال السادات «مادم هذا هو الرأي الفني، وطالما أن التأخير يعرضنا لكارثة، فإنا موافق». وكان ذلك في يوم ١٢ يناير/كانون الثاني (١٣٢٠).

والبقية تاريخ، كما يقولون فقد وقعت حوادث الشغب التي وصفها البعض بأنها «انتفاضة شعبية» وأصر الزعيم الذي يقول موسى صبري أنه «كان في قمة الألم مما يجري، على أنها «انتفاضة حرامية وحركة بلشغية لقلب نظام الحكم، إضطرت النظام إلى قمعها باستخدام القوات المسلحة»، فقام الفريق أول الجمصي، وزير الدفاع آنئذ، برفع حالة الاستعداد في القوات المسلحة.. لأن الموقف كان يندرج بالسوء، وكان المتوقع أن الأمور ستتطور إلى الأسوأ في اليوم التالي (١٩/١) .. وقد تطور الموقف بعد ذلك إلى الأسوأ فعلاً، فتلقي وزير الدفاع إشارة رسمية من السادات، القائد الأعلى باعتبار وزير الدفاع والقائد العام مسؤولين عن تأمين القاهرة وحفظ النظام إبتداء من الساعة (كذا). وفي ذلك الوقت كانت الشرطة قد انهكت تماماً وفقدت السيطرة على الموقف بسبب تعدد أمكنة المظاهرات في وقت واحد، وبسبب وجود عدد كبير من قوات الأمن المركزي في أسوان لتأمين السادات. وقد تقرر إقامة جسر جوي (١) بطائرات عسكرية لنقل قوات الأمن المركزي إلى القاهرة، كما تم ذلك بالنسبة لقوات الحرس الجمهوري الموجودة في أسوان. (وواضح من ذلك أن الأمور كانت قد تدهورت إلى حد أن بدأ النظام يعتبر أن تأمين إستمراره أهم من تأمين حياة السادات).

«وقبل نزول القوات المسلحة أعلن حظر التجول حتى لا يقع صدام بينها وبين المدنيين في الشوارع، وفي الرابعة مساءً نزلت القوات المسلحة لتأمين المواقع في مختلف مدن الجمهورية وتمت السيطرة على الموقف تماماً، وبعد منتصف الليل صدرت الأوامر بسحب القوات، وبخاصة الدبابات والمركبات المدرعة والعودة إلى

العمدة يصح صانع سلام ورحماً عالمياً

معسكراتها، واستغرق تعيد ذلك ساعتين ثم بدأ التعاون بين الجيش والشرطة في إزالة آثار الحرائق بحيث بدت القاهرة في الصباح وكأن شيئاً لم يكن^(١٣) أعاد النظام إقامة الديكورات، وبدأت بمشاطر عملية إسدال ستار عالم الوهم على حياة شعب مستعبد دفعه الجوع والتلاعب بحوّه بالتحكم البعيد من واشنطن عن طريق «خبراء البنك الدولي» إلى الخروج عن دوره التقليدي كـ «رعية مطيعة» فأحدث زلزالاً لنظام الاحتلال الداخلي لم يتس له الخروج منه دون أن يتحطم إلا باستخدام الجيش، مرة أخرى، باعتبار الجيش «آخر سلاح في يد الدولة (=النظام) لحفظ النظام (=للبقاء على حياته)»، كما ذكر موسى صبري^(٢٣٧).

ولقد كان من الطبيعي أن يخرج السادات من ذلك الزلزال وقد انتابه دوار وتملكه الخوف مما يمكن أن يفعله به الأصدقاء في واشنطن بالتحكم البعيد ولقد كانت أحداث ١٨ و ١٩ يناير / كانون الثاني هذه مجرد عينة على ما يمكن أن يفعله أولئك الأصدقاء به والنظام الذي تربع على قمته وبطبيعته الحال، لم يكن السادات قادراً على الرد. فقد أحرق مراكزه مع الاتحاد السوفياتي، وكان ارتماؤه تحت أقدام الأميركيين قد أوشك أن يكون كاملاً. ووقتها لم تستطع موسكو أن تكف نفسها عن الشماتة به، فدعت ما حدث إنتفاضة شعبية، واستدار السادات كحيوان حريق فصب غضبه على من أساءهم قلاً بـ «ساعين البطاطا» أي مرتزقة الالتزام الماركسيين في مصر لكن ذلك الكبح كان كبشاً داخلياً وكان الكل يعرف أنه كبش أعجف هريل وبلا قرون وأن السادات يضخم صورته الهزيلة فيصوره كبشاً بطاحاً خطيراً ليخفي حقيقة ما حدث. فالمصريون الذين أصابهم صدمة مفزعة عندما أعلنتهم الحكومة بأنها سترفع أسعار لقمة العيش لأن الخواجات خبراء البنك الدولي أصرّوا على ذلك لم يكونوا ممن يمكن - بأي قدر من الصفاقة والخيال - اعتبارهم شيوعيين جاحدين كما صورهم السادات كانوا مصريين خائعين كعهدهم، لكنهم زاد عليهم أنهم أصبحوا أيضاً مصريين جاحدين، فهاجوا. خرجوا من الحظائر والشقوق التي وضعهم فيها الضباط وأخذوا يصرخون ويدمرون ويحرقون يعوون في الواقع، لأن شبح الجوع - الذي لم يفارقهم أبداً - إقترب منهم كثيراً وأخذ يحلق في وجوههم. فهاجوا وسرعان ما أعادتهم الدبابات والمركبات المدرعة إلى الحظائر والشقوق. لكن الصدمة كانت مروعة لنظام كان قد استنم إلى أنه يمتلك مزرعة لا يمكن أن تتمرد قطعانها. ولذلك صب السادات جام غضبه على «الشيوعيين» وأعلن أنه سيراجع نفسه في الخط «الديمقراطي» الذي كان قد انتهجه معلناً أن «تجربته في الحياة علمته الا يثق بشيوعي أو بإخواني لأنك مهما عاملتهم بالخير أنقضوا عليك في الوقت المناسب»^(١٤)، بل واستدار إلى الصحفي البريطاني ديفيد هيرست، وهو بكل تأكيد ليس شيوعياً وليس يسارياً، وليس حتى وردي اللون، فطرده من مصر لأنه كان يستقي معلوماته التي هاجم بها نظام السادات من الماركسيين المصريين!

غير أن كل ذلك كان على سبيل «التفريغ» لشحنة الخوف والغضب. فالذي حدث أن السادات كان قد تلقى إشارة واشنطن وفهم مضمونها جيداً لا تتلأ بأكثر مما فعلت نفذ ما اتفقنا عليه وهذه مجرد عينة.

(ج) ٢/٥ . عدة عصافير: تسوية الحسابات والاستسلام لأميركا

وكان السادات في الحقيقة مظلوماً عند الأميركيين، وكان الأميركيون يعلمون ذلك. لكن الإسرائيليون كانوا لا يكفون عن نخزهم بالمهاميز، ولذلك لم يتورعوا عن توجيه تلك اللطمة المدوية لعميلهم الراقد كيما يصحو ويهم إلى التحرك بنشاط، وكيما «يفضها سيرة» فيما يتعلق بجنيف وغير جنيف، وكل أولئك العرب. وكان السادات قد قر قراره على أن يسبق مؤتمر جنيف «بضربة وقائية» سياسية بارعة، إن صح التعبير، بأن يعقد إتفاقية ثنائية مع إسرائيل قبل «هيسة» ذلك المؤتمر، على النحو الذي صرح به موسى ديان أثناء حديثهما في الإسماعيلية يوم ٤ يونيو / حزيران ١٩٧٩:

«تعرف يا موسى» أنا أرسلت حسن تهامي ليجتمع بك في المغرب لسبب آخر. فوقتها كان الاعداد لمؤتمر جنيف يجري على قدم وساق، وكانت مهمة تهامي أن يكفل لنا، أنتم ونحن، التوصل إلى اتفاق من نوع ما فيما بيننا قبل أن يجتمع المؤتمر»^(١٥).

ويقول ديان أنه فهم من الأميركيين في سياق أحاديث خاصة أثناء فترة كامب دافيد أن «السبب الرئيسي في زيارة السادات للقدس أنه كانت قد رهقت روحه من العرب» وفوق ذلك، فيما قاله الأميركيون له، كانت «علاقة السادات بالشعب المصري علاقة حميمة وكان يشعر بما يشعرون به، وقد شعر أن المصريين رهقت أرواحهم من الحرب وانتابهم طعم إلى السلام - ليس سلام الاستسلام بطبيعة الحال، بل السلام الحقيقي الذي يضع نهاية للصراع مع إسرائيل». كما قال الأميركيون أيضاً أن «شخصية السادات وتفكيره وحساباته كانت عوامل في عملية صنع القرار لديه» (وهذا طبيعي بالنسبة لمن يصنع أي قرار، اللهم إلا إذا كان المعنى الذي فهمه ديان من الأميركيين ولم يوصله فيما كتب أن السادات كان يصنع القرار على مدي شخصيته هو وتفكيره هو وحساباته هو، بلا أدنى قيمة لتفكير أو حسابات أحد غيره، فبذلك يصير القول معهوداً)

ويعزز ذلك ما قاله ديان بعد ذلك مباشرة من أن الأميركيين أوصحوا له أن «السادات شديد التمسك باستقلاليته، وأنه متى قر قراره على شيء ثابر عليه بقدر عظيم من التصميم، وأنه لم يكن يقيم ورناً في ذلك لاختلاف في الرأي من جانب كبار مستشاريه والمعاونين الأقربين إليه، كما أنه لم يكن يقيم أدنى وزن لآراء ووجهات نظر القادة العرب الآخرين، وأنه لم يكن يسي ابدأً أنه رئيس جمهورية مصر»^(٢٤)

وكان التخطيط للصلح مختمراً في دماغ السادات الخصب العامر بتهاويم أحلام يقظة يتحول فيها من قبصر إلى نابوليون إلى هتلر أو موسوليني إلى تاليران في لمح البصر، منذ ما قبل كل ذلك بوقت طويل فأتثناء زيارة سايروس فانس له بالأسكندرية في ١١ أغسطس / آب ١٩٧٧، باعت السادات رائره الأميركي بحركة من حركاته المسرحية، فانتحى به جانباً، وكما يفعل باعة الصور البذيئة في أزقة المدن، أطلعه على ما تين فانس وقد انتابه الذهول أنه مسودة كاملة جاهزة لمعاهدة سلام بين مصر وإسرائيل. «واستحلف السادات ضيفه الأميركي بكل مقدس لديه الا يفشي هذا السر الخطير لمحلق»، ثم جلس وأخذ - من خلال استجابات صيفه لنصوص «المعاهدة» - يسجل بالقلم الرصاص على هوامش المسودة ملاحظاته وتعليقاته كيما يستخدمها في اعداد ردود جاهزة أو نصوص بديله يواجه بها أي اعتراض قد يشيرده الاسرائيليون^(٢٥).

وبعد ذلك اللقاء الدارمي بقليل، في ١٩ نوفمبر / تشرين الثاني ١٩٧٧ ذهب السادات إلى القدس حيث شد على أيدي قادة إسرائيل، وعانق جولدا وتبادل الهدايا معها، ورار نصب الهولوكوست ياد فاشليم، وجلس مسروراً بجوار صديقه متاحم يدلي بالتصريحات لمراسلي وسائط الاعلام الأميركية والعالمية. وبمقاييس العمد، كان الضابط الفقير المطارد اليوزباشي أنور السادات الذي اعتبره أعضاء مجلس قيادة الثورة دخیلاً وأسماء الزعيم السابق الله يرحمه جمال باسم جحا، قد ضحك أخيراً، وككل من يضحك أخيراً، بدا له أن سيظل يضحك طويلاً. فلم يخطر له لحظتها ببال، وهو في أوج «انتصاره»، أن أحداً سيعدمه فيشفي مصر من وجوده في جسمها لكن رصاصة الرحمة كانت ما زالت على بعد سنوات قليلة، وكانت أبعد ما تكون عن بال الزعيم الذي تفاخر في حديثه مع صديقه موسى بالاسماعيلية قبل انطلاق تلك الرصاصة بقليل بأن «مشكلتي لم تكن مع الشعب المصري، فالشعب المصري يحبني ويثق بي مشكلتي ظلت دائماً مع الدول العربية».

وبمقاييس الزعيم العبقرى المناور الداهية «المخ العظيم»، كان العمد قد «سحب السجادة» من تحت أقدام الجميع، ورد على ما فعلوه معه بخبطة مسرحية عالمية كبرى وضعت في دائرة الضوء ووضعته في دائرة الظل يقضمون أظافرهم - وربما أصابعهم - غيضاً وكمداً.

فحتى «الاميركان» الذين اعتبرهم دائماً أصدقاءه وسنده وعزّابيه ومرغ لهم وجوه السوفيات في التراب كانوا قد لعبوا معه لعباً غير نظيف في مسألة البنك الدولي وحكاية رفع أسعار السلع الغذائية الأساسية لشعب جائع كان هو وهم يعرفون أنه جائع وقد حاولوا أن يطيّبوا خاطره ببعض فتات موائدهم وحاول هو أن يعوضه «بكثير من الديمقراطية عن القليل من الخبز» وكان الغرض استعجاله لتنفيذ تعهداته والتصالح مع الاسرائيليين.

طيب. ها هو قد جاء الى القدس وسحب السجادة من تحت أقدام الأميركيين وكما يقول الأميركيون الذين كتبوا عن خبطة السادات بالذهاب إلى القدس، «أخذ السادات، بتلك الخبطة، زمام المبادرة في مجال النشاط الدبلوماسي على ساحة الصراع العربي الاسرائيلي، وجعل تحرك الولايات المتحدة صوب مؤتمر جنيف تحركاً غير ذي صلة. ووقف المسؤولون الأميركيون يتابعون التطورات بمشاعر اختلط فيها الاحباط

العمدة يصح صانع سلام وبحماً عالمياً

بالإشارة. فبالرغم من أنهم كانوا قد تطلّعوا الى إختراق ما عن طريق المفاوضات التي ظلت الولايات المتحدة صاحبة الدور المركزي فيها منذ أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٢ (من خلال الثغرة والجيب وكل ذلك) إلا أنهم لم يخطر لهم ببال أن السادات يمكن أن يقدم على هذه الخطوة بالغة الجراءة ولكن ما هو أقدم عليها، وجعل الإدارة الجديدة (إدارة كارتر) التي اعتبرت الشرق الأوسط أولوية أعلى فيما يخصها تجد نفسها وقد أزيحت جانباً بغتة إلى الخطوط الجاسية في موقف المتفرج على ما يجري فطبقاً لما يقوله الرسميون الأميركيون، لم يكن السادات قد أخطر الولايات المتحدة بشيء قبل أن يعلن عن نيته للذهاب إلى القدس والواقع أنه بعد أن قال السادات أنه مستعد للذهاب إلى القدس، إتصل به هاتفياً السفير الأميركي بالقاهرة، هيرمان إيلتس، وقال له أنه يحسن به - إذا لم يكن جاداً فيما قال - أن يصدر تكذيباً على الفور^(١١٦).

وبالمثل، كان السادات قد سوى حساباته بهائياً مع الاتحاد السوفياتي الذي ظلت مشكلته مع مصر طوال عهد السادات «أن السادات شك باستمرار في نوايا القادة السوفيات تجاهه، متصوراً بأن لهم موقفاً بشأن الخلافات الداخلية التي نشبت في مصر إبان شهر مايو / أيار ١٩٧١، رغم أن ذلك أمر داخلي مصري بحت»، كما قال السفير السوفياتي لمحمود رياض في حديث دار بينهما بمنزل هذا الأخير في ٧ ديسمبر / كانون الأول ١٩٧٢^(١١٧).

والذي أراد السفير قوله لمحمود رياض، ربما على أمل أن يقنع السادات به، أن الاتحاد السوفياتي، بعد أن فشل أعوان عبد الناصر في الاستيلاء على السلطة وتنصيب علي صبري وتركوا السادات يضربهم، لم يعد له شأن بذلك الصراع باعتباره مسألة داخلية بحثة تخص مصر وحدها، أي أن السادات يجب أن يطمئن إلى أن السوفيات لا يحاولون الإطاحة به ليعضوا على صبري مكانه غير أن السادات ظل متشككاً في نوايا السوفيات، ولم يطمئن قلبه، فوق أن اعتبرهم - كما قال لموسى صبري - «حالة ميئوساً منها» (auscless case) بتعبير عبد الناصر، بل وعمد - بالشرطة الفهلوية التي كذبها ما قاله القادة العسكريون كالشاذلي والديبلوماسيون كمحمود رياض - إلى مسح جريمة الثغرة والجيب في وجوههم «في سوريا حصل انسحاب، وإنما في مصر هذه ثغرة.. جيب وتسلسل و ٥ و ٦ كيلومتر بين جيشين واقفين ثغرة تلفزيونية. وأنا الذي أرهقني أن الروس لم يتركوا لي خمس دبابات احتياطي ولو كان عندي خمسين أو مائة دبابة في الثغرة كانت النتيجة واضحة. وهذا ما يعلمه اليهود. هات التايمز والنيوزويك واقرا ماذا كتبوه عن الثغرة»!^(١١٨)

وهذا بطبيعة الحال هراء ديماجوجي، فالدبابات المتوفرة كاحتياطي استراتيجي كانت تشكل فرقتين مدرعتين كاملتين، أمر السادات بتجريد الضفة الغربية منهما ودفع بهما بين ما دفع به من دبابات إلى معركة نصحه قواده وأركان حربه بأنها كانت قد باتت محققة الخسارة، فكانت النتيجة تلك «الثغرة التلفزيونية»!^(١٩)

وب «خطة» الذهاب إلى القدس، تصور السادات أنه انتقم من الروس الذين ظلوا يتهددون زعامته وملكيته للعزلة بانحيازهم لعلي صبري، فأخرجهم هو - بنسف مؤتمر جنيف بعد أن «طردهم» من مصر - من ساحة اللعب تاركاً الساحة لـ «أمريكا» لتصول فيها وتجول فوق وجهه وحدها. وبنفس «الخطة» تصور السادات أيضاً أنه «رد الجميل» للعرب الذين من كثرة ما صوبوه من أموال في وعاء نظام مليء بثقوب الفساد والنهب باتوا على استعداد للاصغاء إلى خبراء البنك الدولي. هؤلاء العرب يريدون منه أن يظل «يحارب حروبهم بدلاً منهم» ثم يتعاملون مع نظامه معاملة «أميرية» ويختفون وراء خبراء البنك الدولي فيستدرجونه إلى رفع الأسعار ليحدث ذلك الزلزال تحت مقعده وتصل الأمور كما قال هيك - وينكر موسى صبري - إلى حد إعداد طائرة ليهرب بها إذا ما تدهورت الأمور إلى أبعد مما كانت قد وصلت إليه يوم ١٩/٩١ يريدون أن يضغطوا عليه ليجد لهم صيغة تنفذ ماء وجوههم يصطلحون بها مع إسرائيل ويتلقى هو الصفحات على وجهه بدلاً منهم؟ طيب! سريهم! سيتصالح. ولكن بطريقته هو، وبحساباته هو، وبرغبته هو، وبالكيفية التي تجعل منه بطل السلام الذي حارب كرجل (و «انتصر» كبطل) ثم، لكونه رجل دولة عظيماً، لم يجد ما يمنعه من الذهاب إلى «الخصم» (فقد باتت إسرائيل

قتل مصر

«الخصم» adversary لا «العدو الغادر» كما كانت قبلاً عندما كان الصراع معها مفيداً) «في عقر داره» (لا دار الفلسطينيين الاشرار) عارضاً عليه السلام بشرف وشهامة، من أجل مصر وشعبها الذي تحمل كثيراً وضحي بما فيه الكفاية

فالسادات، بإعلان تحركه «التاريخي» ودهابه إلى القدس المحتلة، تصور أنه سوى حسابات كثيرة، بل ونبه الأميركيين أنفسهم أنه ليس «عظمة طرية» يسهل حشرها بالأسنان وفي الوقت ذاته تصور أنه، بالدكاء والفهولة، كان قد جعل اتجاهه المتصف بالتصميم صوب الصلح المنفرد مع إسرائيل يبدو كما لو كان شيئاً إضطره إليه العرب أنفسهم، بتقاعسهم عن مساعدته، واضطره إليه الروس بخداعهم وتخليهم عن «مسؤولياتهم» وعدم تسليحهم له بما فيه الكفاية، واضطره إليه حرصه على مصالح مصر وحديه على أبنائه المصريين، بل واضطره إليه أيضاً تراوح «الأميركان» وعدم استقرارهم على خط بعينه، وليس بعيداً عن الاحتمال أن السادات، الذي وضع محمد إبراهيم كامل أصبعه على مكون أساسي من مكونات شخصيته وأسلوبه في التعامل مع الواقع عندما وصف ميله إلى عيش إدوار متخيلة في أحلام اليقظة، ليس بعيداً عن الاحتمال أنه تصور نفسه عند ذلك المنعطف بطلاً مأساوياً وحيداً فوق قمته الشاهقة وعلى منكبیه هموم «شعبه» وقضايا الحرب والسلام والحياة والموت وكل ذلك، ولم يخطر له ببال أنه كان دودة قميئة صغيرة مخمطة نانت كذلك باختيارها أخذة في الزحف تحت حذاء عسكري ضخم مخيم فوقها.

(٥/٢/٥) . منطق العمدة ومنطق التاريخ

تبعاً لما كتبه موسى صبري^{١٢} «كان منطق السادات في ذلك تعاملاً عميقاً وذكياً مع الواقع لأسباب عديدة كان قد فكر فيها طويلاً». وتلك الأسباب، كما شرحها صبري، هي أولاً «أن خيار الحرب لم يعد متاحاً». ومعنى القول أنه بات متعيناً على مصر أن تسكت جبهتها وتخرج من ساحة الصراع. وهذا بالذات هو ما سعى إليه منفذو المشروع الصهيوني باستماتة وإلحاح واتجهت كل تصرفات الولايات المتحدة منذ ١٩٦٧ إلى إرغام مصر عليه عن طريق العون المكثف والتخطيط المشترك والتنفيذ المتآزر على الجبهات العسكرية والسياسية والاقتصادية والديبلوماسية مع إسرائيل ضد مصر

ويبرر موسى صبري رؤية السادات للحرب بوصفها خياراً لم يعد متاحاً بقوله أن «السادات عندما طلب وقف إطلاق النار» (بعد أن اكتمل فتح الثغرة وترسيخ الجيب الاسرائيلي) طلب ذلك لأن «أسلحة حلف الأطلنطي» (لا أسلحة الولايات المتحدة، على سبيل الشطارة الاعلامية كقولك «تحريك الأسعار» بدلاً من قولك «رفع الأسعار») كانت قد وصلت من أميركا إلى أرض المعركة في سيناء.

وكانت بداية الجسر الجوي الأمريكي يوم ١٤/١٠، نفس اليوم الذي جرد فيه السادات ضفة القناة الغربية من دفاعاتها المدرعة وألقى بها في تقدم مقضي عليه بالفشل كيما يدمرها الاسرائيليون.

ويقول صبري أن تلك الأسلحة «الأطلنطية» (التي كان معظمها في الواقع مما لم تكن الولايات المتحدة قد سمحت لأي بلد من حلفائها في ذلك الحلف بحيازته بعد) كانت أسلحة لم تتعامل معها القوات المصرية من قبل، ويضيف أنه «كانت قد حدثت الثغرة وحوصر الجيس الثالث»، ويقول أن وقف إطلاق النار كان «أشجع (أجده)» قرار للسادات لأنه واجه الواقع وقال أنه لن يستطيع محاربة أميركا.

ويبدو أن موسى صبري من كثرة احتكاكه بالاسرائيليين في معية السادات قد تعلم منهم صفاقتهم المشهورة التي تجعل ما يقولون أو يفعلون، من فرط «بجاحته» شيئاً يعقل لسان الخصم. لأنه من الذي كانت مصر تحاربه طيلة الوقت؟ كوكب المريخ؟ ألم يفطن السادات إلا بعد الثغرة والجيب إلى الحقيقة الماثلة في أن أميركا ظلت هي القائمة بتنفيذ المشروع الصهيوني الذي لا تشكل دولة إسرائيل إلا المرحلة التمهيدية منه، وظلت متكفلة بازالة كل عقبة من طريقه وبالأخص مصر؟ وإن كان السادات قد فطن في تلك الساعة المتأخرة إلى أن من كان يحاربه فعلاً وواقعاً كان أميركا، فكيف استطاع الادعاء بأن تنفيذ ما أرادته أميركا من إخراج لمصر من ساحة الصراع وإسكات لجبهتها كيما تنتهي «القضية» كما قال هو لم يكن هو الاستسلام عينه؟ الاستسلام لأميركا، بطبيعة الحال، لا لإسرائيل!

العمدة يصح صانع سلام وبحماً عالمياً

ثانياً « أن مصر صحت بمائة ألف شهيد » وهذا حقيقي ولقد بدا هي وقت ما كما لو كانت رؤيا كهنة اليهود في «المعهد القديم» لمصر عندما كتبوا أنه «لم يكن بيت ليس فيه ميت»، كانت قد تحققت وظلت تتحقق المرة تلو المرة إلا أن عدداً كبيراً من أولئك الشهداء سقط في ساحات القتال مجاًباً، بلا ثمن ولا هدف ولا منفعة لمصر بل ولم يكن ليسقط أصلاً لولا خيبة المارشالات والجنرالات الذين وثبوا بقدرة قادر عليم من رتبة الصاغ إلى رتبة المشير ومن رتبة اليوزباشي إلى رتبة القائد الأعلى، ولم يكن ليسقط أصلاً لولا المآزب السياسية الدفينة التي قد تتكشف بشاعتها ذات يوم ما لا يدع لمستमित في الدفاع محالاً ليفتح فمه. فكل من خسرهم مصر في عبور القناة في حرب ١٩٧٢ لم يزد عددهم عن ٢٨٠ فرداً، وهي خسائر صنيعة للغاية في عملية كبرى كهذه. أما العدد الكبير حقيقة من الضحايا فمحم عن «القرار السياسي» الذي كانت نتيجته فتح الثغرة أمام الاسرائيليين و«أسلحة حلف الاطلسي» التي تحدث عنها موسى صبري ثالثاً «أن مصر خسرت دخلها القومي لسنوات» وهذا حقيقي. إلا أنه من الحقيقي أيضاً الذي لا يجعل ذلك القول «نصف حقيقة» أن الدخل القومي بحد، أساساً، بفعل (١) الذهب والاستنزاف الداخلي والخبية في تسيير شؤون الاقتصاد تحت إدارة الضباط الذين ظهر نبوغهم الإداري فجأة فباتوا «سادة أساتذة» رؤساء محالس إدارات ظلت المشروعات التي تربعوا على قلبها تتساقط كالذباب مفلسة حربة، ونتيجة لتربح الائتلاف والأعوان وجيوش المتفعين التي تخلقت كل «سيد أستاذ رئيس مجلس إدارة أو مدير عام» منهم، و (٢) القتل العسكري والخبية التي تكشفت كأوضح ما تكون في «فياسكو» ١٩٦٧ المرزي، وتكررت في تطوير الهجوم يوم ١٤/١٠/١٩٧٢ وما ترتب عليه، و (٣) المعامرات النابوليونية الفاشلة في اليمن والكونغو وحيثما تيسر، وهي المعامرات التي استخدمت ككئة في تعرية العملة المصرية من غطاءها الذهب، وأشار إليها السادات ذاته عندما تحدث عن أن «حرب اليمن تحولت إلى تكديس للذهب وشراء تلاجات وكلام فارغ».

رابعاً «أن مصر إنهارت مرافقها الداخلية». وهذا حقيقي. إلا أنه مما يكمل الحقيقة أن الإهيار لم يجم عن الحروب بقدر ما نجم عن الخيبة في إدارة المرافق والفساد في تسييرها. وذلك أمر إعترف به السادات نفسه عندما كلف ممدوح سالم بتشكيل وزارته الثانية وعي بأن يجعل من مهام تلك الوزارة الجديدة، كأولوية عليا، «مكافحة الفساد». كما اتخذ السادات كل تاريخ الخيبة والفساد الطويل منذ أخذت الثورة المباركة بنظام رأسمالية الدولة باعتباره إشتراكية وطبية في أحداث ثورته الخاصة به التي أجهزت على ما كان قد تبقى من حياة هزيلة في عروق مصر الاقتصادية والتي عرفت باسم «الإنفتاح» العظيم.

خامساً: «أن مصر لا تستطيع الاعتماد على مواردها فقط في تدعيمها لقدراتها العسكرية وعندما قدم العرب معونة مالية لمصر قبل فتح قناة السويس وقبل معركة أكتوبر، كان الشرط العربي أن يقدم أحد البنوك الأمريكية قرضاً لمصر قيمته ٦٠ مليوناً بضمان السعودية» ورفضت السعودية أن يكون قرضها لمصر بضمان البنك المركزي المصري. ولما طلبت مصر زيادة المعونة من الكويت، أعلنت الكويت في نشرات رسمية أن احتياطي المتروك لديها ينضب أو هو في طريقه إلى ذلك، وكان ذلك في أواخر الستينات، ثم ثبت أن العكس هو الصحيح، إذ زاد الاحتياطي وزاد وأصبح بالبلايين، ويضيف موسى صبري إلى هذا القول هامشاً يقول فيه «وتدل آخر الإحصائيات العلمية على أن الكويت لديها احتياطي يكفي لمدة ٢٥٠ سنة قادمة إذا ما استمر الضخ على ما هو عليه».

وبطبيعة الحال، ظل الدعم العربي لمصر مسألة شريان حياة لا أقل وقد نبه صدام حسين إلى ذلك بقوة في مؤتمر القمة ببغداد إلا أنه ينبغي النظر أيضاً إلى ما قد يكون ترسخ لدى البلدان العربية المانحة من وعي بأن كل ما يحصل عليه النظام المصري يبدو كما لو كان ينسكب في بالوعة - إقتصادياً وعسكرياً، بسبب الخيبة وبسبب الفساد. غير أنه، بالمقابل، يظل مثل ذلك الوعي، حتى إن صح، ثانوياً، أو كان ينبغي أن يظل ثانوياً، ومتأخراً بكثير وراء الوعي بأن المعركة مع إسرائيل لم تكن ولن تكون معركة مصرية، أو فلسطينية، أو سورية، أو أردنية، بل معركة الجميع، وأنها ليست معركة لاعادة الفلسطينيين إلى وطنهم أو إنشاء وطن ما لهم والتخلص من «وجع الدماغ» الذي يسببونه، بل معركة مفروضة

قتل مصر

ومحتومة لا قبل للعرب جميعاً، أغنياء وفقراء، دول مواجهة ودول ظهير، معتدلين و «راديكاليين»، بالهزيمة فيها، لأن الهزيمة في سياق المشروع الصهيوني لا مؤدي لها إلا الإبادة. وفي مواجهة مثل هذا التحدي، التحدي الأقصى، تحدي البقاء ذاته، تتأخر قيمة النقود قليلاً، ويتقدم إلى المكانة الأولى مطلب البقاء وفي تحليل موسى صبري لمواقف البلدان العربية، من وجهة نظر السادات، يقول أن «التقدير الصحيح للوضع العربي مع مصر (يبين) أن الدول العربية لا تقبل على مساعدة مصر، لأنه إذا قويت مصر فإن ليبيا والسعودية تشعران بأن مصر (القوية) باتت تشكل تهديداً لهما. كما أن قوة مصر ضد الأممي السورية أما العراق فيرى في مصر محورا يتصدى له باستمرار»^١

وهذا تصوير مفزع، لأنه - إن صح - لا تكون له نتيجة إلا إبادة الجميع واستخدام لفظة الإبادة هنا ليس على سبيل الفصاحة أو رعة في التخويف ولقد يحسن كثيراً بالقادة العرب أن يصيغوا من وقتهم القليل اللازم للالمام بالكيفية التي أنشئت بها الولايات المتحدة على أرض القارة الشمالية في العالم الحديد كما كان يدعى فالغزاة الاستيطانيون الذين نزلوا أرض القارة الأميركية من أوروبا لم يتمكنوا من أن يصبحوا أمة ويؤسسوا دولة إلا على أشلاء السكان الأصليين، أي من عرفوا بـ «الهنود الحمر». وإذا ما توقف القادة العرب قليلاً عند ما أسميناه بـ «المشروع الصهيوني» أي الغزوة الاستيطانية الرامية إلى اخذ كل الأرض المتفق عليها مع الآله من القدم، تبعاً لما تؤكد التوراة، وهي تحديد كل الأرض من النيل إلى الفرات، والبادئة مرحلياً بفلسطين، كل أرض فلسطين بعد ١٩٦٧، والحوال، ثم جنوب لبنان، سيجدون أن ذلك المشروع ليس في حقيقته إلا تكراراً حرفياً لعملية خلق الأمة الأميركية على أشلاء السكان الأصليين الذين أخذت أرضهم وأبيدوا وسيجدون أيضاً أن هذا التحليل المفزع للوضع العربي الراهن كما تراءى للسادات حسبما طرحه موسى صبري، هو عينه ما حدث في أميركا الشمالية ومكن العزاة الاستيطانيين من إبادة الهنود الحمر مستغلاً في إبادتهم خلافاتهم وعداوتهم وحزازاتهم القبلية ومخاوفهم من بعضهم البعض وتصور بعض قبائلهم أنها - بالسيرة في ركاب الغزاة الاستيطانيين. كما فعلت قبيلة التشيروكي - كانت ستنجو على حساب الآخرين من بني قومها»^٢ ولقد يبدو مثل هذا الكلام عريباً و «هوائياً» و«عوداً إلى التواريخ القديمة» في سياق معاصر لا مكان فيه لمثل هذه الأشياء إلا أن التاريخ يظل خير معلم، والعبر والدروس المستفادة منه، خاصة فيما يتعلق بقيام الولايات المتحدة باعادة تنفيذ عملية قيامها كأمة على أرض العالم الجديد، مجدداً، على «الأرض الموعودة»، تظل حيوية وبالغة المعزى بالنسبة لمن يريد البقاء

ويستطرد موسى صبري في طرحه لتفكير السادات الذي قرر على أساسه أن يعقد صلحاً منفرداً وينحو بجلده على حساب الفلسطينيين وكل العرب «البخلاء» الذين قتلوا على نظامه وحرموه من سيل أموالهم، فيقول «وكان المفروض (تبعاً لذلك الموقف العربي من مصر) أن تظل مصر كالرجل المريض الذي لا يموت (ولا يشفي) لا حرب ولا سلام. صعوبات داخلية (كزلزال ١٨ و ١٩ يناير / كانون الثاني) ومواردنا لا نستطيع تنميتها لأنها تحت سيطرة إسرائيل»

ويعني موسى صبري بذلك موارد سييء. وينسى بطبيعة الحال أن كل اقتصاد مصر، لا موارد سيناء وحدها، كان من المحتم أن يصبح «تحت سيطرة إسرائيل» متى فتحت الحدود و «طبعت» العلاقات. وقد كان فالصهيونيون الذين وضعوا إقتصاد الولايات المتحدة ومعظم الغرب تحت سيطرتهم وسيطرة بنوكهم وبيوتاتهم المالية وشركاتهم القابضة، لم يكن ليستعصي عليهم النفاذ إلى الإقتصاد المصري، المهلهل بفعل الخيبة والنهب وإدارة «السادات» الضباط والمتنفعين، ولو بجهة المساعدة على إنقاده من الموت، ووضع تحت سيطرتهم ولا يخفى على فطنة موسى صبري طبعاً أن ذلك بالذات ظل هدفاً رئيسياً من الأهداف التي رمت إليها إسرائيل باصرارها الذي لا يحيد على أنه «لا سلام بغير فتح للحدود وبغير تطبيع للعلاقات». وبذلك يكون السادات، عندما تصالح وفتح وانفتح وطبع، قد خاب الخيبة

(*) ارجع في ذلك إلى مقالنا السابق الإشارة إليها عن «البعد الأميركي للمشروع الصهيوني».

العمدة يصبح صانع سلام وبعثاً عالمياً

المعهودة من النظام فبدلاً من أن يستخلص موارد مصر في سيناء من سيطرة إسرائيل، أدخل «الطريشة» في عب مصر، ومكنها من عب الاقتصاد المصري، وبالتالي من وريد مصر وتأسيساً على كل ما طرحه موسى صبري من مكونات تفكير السادات، بالإضافة إلى الإشارة الدرامية إلى «خطر قيام إسرائيل بنسف السد العالي وإغراق كل مصر» يتساءل قائلًا

«فإذا كان أمام مصر أن تصل بالسلام إلى نتائج التحرير (١) (انظر إلى الشطارة الاعلامية) بدون محاطر حرب أخرى، فهل (يقول) أن تصع مصر هذا القرار تحت سيطرة الدول العربية (التي أوصح أن السادات اعتبرها دولاً إستراتيجية بحيلة تريد من مصر أن تحارب لها حروبها وتقتل عليها في المصروف، واكتشف أنها تريد أن تجعل مصر كالمريض بالحرب الذي لا يشفى بالسلام)» ويقول صبري «الحواب الطبيعي بالنهي فقرار مصر في حدود سيادتها وليس في اتحاد فدرالي مع الدول العربية يلزمنا ذلك كما أن ميثاق الجامعة (جامعة الدول العربية) لا يبيح على ذلك»

ولقد احترنا إيراد تفكير السادات من خلال طرح موسى صبري له باعتبار ذلك الطرح نموذجاً نمطياً لا هتراء الفكر (إن صح تسميته بـ «الفكر») الذي أنجبته كل تلك العقود من التبعية المرتعة المرتفعة العمياء لالوهة الزعيم، فصبري، الصحفي، المفروض أنه من صناع الرأي وحكم اشتعاله بالصحافة من المسؤولين عن إيصال الحقائق إلى «الجمهور»، لم يجد مانعاً، وهو يعلم أن المسألة مسألة إخراج مصر من الساحة لحساب أميركا وإسرائيل، من التمدح في ميثاق الجامعة

(٢/٥هـ) - البحث عن ورقة تين

منذ البداية، ظل هناك نفي بالغ الشدة لوحود أي رغبة لدى أحد في عقد صلح منفرد أو سعي إلى سلام غير شامل أو نية للتصحية بأحد غير أن النظام كله كان قد اتجه بتصميم، بعد الهزيمة القاصمة للظهر التي مني بها في ١٩٦٧ فنسفت كل ادعاءاته السابقة وتهددت بقاءه ذاته لولا أنه سارع في اللحظة الأخيرة فاقنع الزعيم بالآ يتنحى، إلى البحث عن صيغة ما يمكن أن تتيج له الخروج من مأزق الصراع الذي أرادته تمثلياً فانقلب إلى واقع خطر، وتحفظ في الوقت ذاته ماء الوجه فتمكّن إعلاماً قد تمرّس بالكذب والتمويه وقلب الحقائق وصناعة الوهم أن :

١ - يبيع الصفقة لشعب مطيع بطبعه كان النظام قد درّبه، طوال عقود، على أن يبتلع بلا تفكير كل ما يصبّه الإعلام في حلقة من أكاذيب وتلفيقات وأوهام.

٢ - يبيع الصفقة - قدر الامكان وبلااستفادة من شعبية الزعيم لدى الجماهير العربية التي ظلت عازفة عن الاعتراف للنفس بأنها خدعة - للعرب، من خلال سيناريو إعلامي يوحي بأن مصر التي حملت عبء الصراع في أربع حروب قد واجهت واقع العصر بجسارة فارتادت درب السلام الشامل لحساب الجميع ولمصلحة الجميع وقبلت بكل ما قد تستجلبه تلك الريادة من شكوك واتهامات وسعيًا إلى ذلك، إستخدمت بعد هزيمة ١٩٦٧ صيغة «السلام بعد إزالة آثار العدوان»، باعتبار العودة إلى حدود ما قبل ٥ يونيو / حزيران ١٩٦٧ أقصى المراد من رب العباد، وعفا الله عما سلف.

والحقيقة أن النظام كان قد قام قبل ١٩٦٧ بوقت طويل بمحاولة لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي تفاوض خلالها جمال عبد الناصر مع روبرت أندرسون، ممثل حكومة الولايات المتحدة سنة ١٩٥٥. ووقتها، كان النظام في شبابه، ولم يكن ظهره قد كسّر بعد، فكان العرض الذي طرحه عبد الناصر لـ «التسوية» أن «تحل المشكلة» على أساس التنفيذ الدقيق لمشروع التقسيم الذي وضعته الأمم المتحدة سنة ١٩٤٧^(٢١).

وعندما طرح عبد الناصر ذلك، كان قد دخل في لعبة «ضرب الغرب بالشرق» عملاً على تليين الولايات المتحدة عن طريق تهديدها بفتح أبواب المنطقة أمام النفوذ السوفياتي الضامى. وقد أدرك السوفيات حقيقة تلك اللعبة من مبدأ الأمر، لكنهم سايروا النظام المصري لأن تعامله معهم فتح لهم فعلاً منافذ إلى منطقة تطلعت روسيا منذ أيام القياصرة إلى أن تكون صاحبة نفوذ أو بالأقل صاحبة موطئ قدم فيها، واستخدموا سلاح التشهير لردع النظام عن التماهي في اللعب من وراء ظهورهم، كما حدث عندما أعلنوا

قتل مصر

في يونيو / حزيران ١٩٦٩ أن عبد الناصر كان قد أعطى من الإشارات إلى الأميركيين ما أوضح أنه يقبل إجراء مباحثات وجهاً لوجه مع الاسرائيليين على نسق مفارضات رودس ١٩٤٩، ولكن بشكل غير رسمي وغير معلن، وهو ما سارعت حكومة عبد الناصر وقتها إلى نفيه بشدة^(١١).

وقد أوضح عبد الناصر نفسه بجلاء مدى توجهه النظام إلى «التسوية» في أول خطاب من خطاب عيد الثورة القاه في أعقاب الهزيمة، يوم ٢٣ يوليو / تموز ١٩٦٧، عندما قال أن «النضال» له طرق متعددة. وبدأ بـ «النضال السياسي»، فأعلن للمصريين أن «النظام لا يقفل باب السياسة أبداً، ولا يوصد باب الاتصالات السياسية أبداً»، وأوقفهم على أنه «عندما سافر الدكتور محمود فوزي إلى أميركا وذهب إلى نيويورك لحضور جلسات الأمم المتحدة، قلت له ما عنديش مانع أنك تقابل الأميركيان، وقابل وزير الخارجية الأميركي مرتين فنحن نناضل بالعمل السياسي وهناك أيضاً نضال إقتصادي (١٢) ... فأمامنا عدة طرق لا بد أن نسير عليها طرق عربية، سياسية واقتصادية، وطرق دولية، سياسية ودعائية (وفي آخر القائمة) وطرق عسكرية»^(١٣).

وإلى ما قبيل وفاته، ظل عبد الناصر متمسكاً بذلك التوجه صوب التسوية وعندما طُرحت عليه «مبادرة روجرز» الأولى، التي لم تتمخض إلا عن بدء مسلسل وقف إطلاق النار ريثما تحاول الولايات المتحدة إقناع المؤسسة الحاكمة الاسرائيلية بقبول خطتها التي لم تعمّر طويلاً لاسناد دور «بلطجي» الولايات المتحدة بالمنطقة لايران الشاه، قبلها عبد الناصر وأزدرتها إسرائيل وظلت ترددها إلى أن حطمها لها كيسنجر بديبلوماسية المكوك، ثم أمنت إسرائيل نفسها من محاولة إحيائها ثانية أبداً باسقاط الشاه وتدمير إيران بحكم الملاي

وعندما استولى السادات على السلطة بانقلاب القصر في مايو / ايار ١٩٧١، ورث ذلك التوجه جاهزاً مكرساً باسم الزعيم السابق، وأظهر براعته بتظاهره بأنه، ولو أنه ظل معارضاً لذلك التوجه صوب السلام مع إسرائيل في حياة جمال الله يرجمه، فإنه - بعد رحيل جمال إلى جنة الخلد - لم يعد يطاوعه قلبه على عصيان توجهه، ولذلك فانه - كما أوضح لدونالد بيرجس رئيس مكتب رعاية المصالح الأميركية بالقاهرة في أول لقاء أثمر موت عبد الناصر - قرر تنحية اعتقاداته الشخصية جانباً والسير بأمانة ووفاء على خط جمال، تنفيذاً لمشيئته

والواقع أن السادات كان مهياً أكثر من سلفه للسير في ذلك التوجه «السلمي» إلى ذروته. فقد كان متمتعاً بقدر من حرية الحركة لم يتح في أي وقت لعبد الناصر الذي فرض حدوداً على حريته في التحرك عندما تشبث بزعامته للعالم العربي كله لا لمصر وحدها، وهو ما لم يعن به السادات كثيراً ولم يتطلع إليه فالعرب لم يكونوا يعنون السادات في شيء بل الحقيقة أنه ضاق دأماً بهم واعتبرهم عبئاً على صدره حتى وهو سادر في أخذ أموالهم وتوجيه الانتقادات الجارحة علناً لقاداتهم وزعمائهم. وقد تعين عليه، بطبيعة الحال، أن يواصل القيام، بصفاقه، بدور «رجل الدولة» المحترم، إلا أن ذلك لم يكفه عن الاتيان بتصرفات غريبة كتمنعه عن لقاء الأمير سعود الفيصل إبان اجتماع مجلس الجامعة العربية في أواخر مارس آذار ١٩٧٨، وتأفقه من الحاح وزير خارجيته محمد إبراهيم كامل عليه في أن يتفضل، رغم تظاهره بأنه «متوكل ومشغول»، بمقابلة الأمير السعودي وكان السادات وقتها قد دعا عزرا وإيزمان وزير الحرب الاسرائيلي للقائه في القاهرة^(١٤)

وقد أشار موسى صبري، بما تصور أنه منتهى الكياسة، إلى ذلك التأفف من «أولئك العرب» لدى العدة عندما كتب يقول شارحاً وجهة نظر زعيمه «لسنا في اتحاد فدرالي مع الدول العربية (يلزم الزعيم باخضاع قراره) لسيطرة تلك الدول»، كما أسلفنا، وعندما أشار إلى أن السؤال الملح، الذي أرق الزعيم وعذبه طويلاً، ظل «هل أنصرف وحدي (بارادتي الحرة = المنفردة) أم أضع مصر تحت وصاية الدول العربية»^(١٥)، والمسألة، بطبيعة الحال، لم تكن وليست مسألة «إخضاع القرار لسيطرة الدول العربية» أو مسألة «وضع مصر تحت وصاية الدول العربية»، كما يعرف موسى صبري جيداً، بل مسألة بقاء، بقاء مصر، وهو غير ممكن بمعزل عن الدول العربية، وبقاء الدول العربية، وهو غير ممكن بمعزل عن مصر. فما القرار قرار مشترك. قرار لن تكون نتيجته إلا التفتت والتهافت والوقوع في الحلق الصهيوني المفتوح على

العمدة يصبح صانع سلام ونحماً عالمياً

سعته كحلق تمساح شرس حائث متربص، أو التماسك والتوحد والذود عن البقاء ذاته لا مجرد الشرف أو العزة أو الكرامة وقد تكون هناك متاعب، وقد تكون هناك خلافات وقد يكون هناك غياب للوعي. وقد يظل هناك انخداع بدور الأصدقاء هنا أو هناك، لكن القرار - في النهاية - يظل قراراً مشتركاً أما بالبقاء وأما بالقبول بمصير الهنود الحمر

ولقد ظل توجه النظام المصري منذ ما بعد ١٩٦٧ توجهاً لا نتيجة له إلا خروج مصر من الصراع، على أمل أن ينجو النظام بجلده، ويستمر عن طريق الاجتهاد «في إصلاح ما فسد» والذي فسد، متى عزى إلى ما قدمته مصر من تضحيات لا شك فيها خلال حروب أربع، لا يكون ضاراً بالنظام أو مهدداً لبقائه. وبذلك يستطيع النظام أن يحاول «إصلاح ما فسد» دون أن ينكشف دوره في تخريب اقتصاد مصر بالخبية وبالفساد وبمعاملة مصر كغنيمة حرب ولقد حاول السادات ذلك فعلاً، وحاوله تحت ستار أنه كان يصلح ما أفسدته الحروب وتضحياتها أولاً، وإصلاح «بعض الانحرافات» في تسيير شؤون الاقتصاد ثانياً.

ومن طبيعة النظم الفاشية أن تستमित في البقاء ذلك درس تعلمنا الطبيعة إياه فأشد المخلوقات استماتة في الدفاع عن بقائها هي دائماً أضر المخلوقات كالعقارب والحيات السامة. وخبرة التاريخ الحديث خير معلم في ذلك الحال، وما علينا إلا أن نرجع إلى تاريخ النظم الفاشية والنازية في أوروبا، ونتأمل قليلاً في نظام فرانكو مثلاً وكيف استمات في البقاء، حتى بعد انهيار التجربة الفاشية كلها بانهايار ألمانيا وإيطاليا، فلم يسلم الروح إلا بعد أن رحل الزعيم، فرانكو، فانزاح عن صدر إسبانيا وعادت بلداً متواجداً ينتفس من جديد

ومشكلة النظم الفاشية أنها نظم تقتات على لحم ودماء الشعب المحكوم، كالكويت دراكيولا العتيد. ولذلك تلصق بعنق الشعب الضحية كالخفافيش مصاصة الدماء، ولا تستسلم بسهولة، لأنها أتية من فراغ، ومألها متى فقدت السلطة إلى عدم، وربما إلى محاكمات وفضائح وأحكام سجن وأحكام إعدام. فالمسألة بالنسبة إلى تلك النظم والنسبة إلى زعمائها وقادتها وأجهزتها والمتعنين بها مسألة بقاء، بقاء مصالح، وبقاء بالجسد والمكانة الاجتماعية، واحتفاظ بالغانم فهي لا تفعل ما يفعله أي حكم ديمقراطي نيابي، فتسلم السلطة (give way) وتدع مهمة الحكم لحزب آخر أو ائتلاف أحزاب. لأن النظم الديمقراطية تستطيع ذلك بغير مشكلة، إذ لا تتعامل مع البلد المحكوم كما لو كان غنيمة حرب، وتظل - وهي تمارس السلطة - خاضعة لرقابة المؤسسات الديمقراطية خاضعة للمحاسبة. وعندما ينساق أعضاء من الجهار الحاكم إلى ما يعتبره المجتمع خروجاً على الاعراف والسلوك القويم يحاسب ذلك العضو أو ينحى وينتهي في معظم الأمر مستقبله السياسي، وقد يسجن وتصادر أمواله. لكن النظم الفاشية تتمتع بحصانة إرهابية مفسدة ولذلك فإنها تفسد، حتى وإن وصلت إلى السلطة بأحسن النوايا وأشرفها. وإذا تفسد، لا يصبح التشبث بالمغانم السبب الوحيد في استماتتها في الاحتفاظ بالسلطة، بل والخوف من العقاب أيضاً، لأن السلطة الإرهابية تظل حمايتها الوحيدة من الانكشاف والافتضاح والمحاسبة. فهي - في النهاية - تتحول إلى عصابات للجريمة الأميرية المنظمة. إلى ثعابين وعقارب وكالثعابين والعقارب، تدافع عن بقائها باستماتة

وفي بعض الحالات، يكتشف النظام أن الزعيم ذاته قد أصبح خطراً على بقاء النظام فيصفيه. ومن المتعين أن تكون تصفيته جسدياً. لأن الزعماء لا يُنحون ولا يُعزلون ولا يتقاعدون وانقلابات القصر لا تكون دائماً ممكنة بحكم تشابك مصالح المتعنين وغموض ضروب ولائهم، وحتى إن نجحت لا تظل مأمونة ما دام من وقع الانقلاب ضده قد ظل حياً. ولقد كانت معظم مشاكل مصر مع الاتحاد السوفياتي في ظل السادات ناجمة بشكل جوهري من خوف السادات من أن يقوم السوفيات بتحريك مؤامرة تطيح به وتضع على صبري مكانه. وإلى أن أجهزت عليه رصاصات من اغتالوه، عاش السادات في خوف مقيم من ذلك الاغتيال السياسي الذي كان يمكن أن يعيده إلى أصوله، مجرد قط ازقة تملأ رأسه أخيلة العظمة وأحلام اليقظة.

ولم يكن الاسرائيليون والأميريكيون بغافلين عن شيء من كل ذلك، وقد استخدموا فهمهم العميق لطبيعة

قتل مصر

النظام المصري ومشاكله الداخلية وشخصيتي زعيميه في التعامل معه تعاملًا فعالاً على درجة عالية من الكفاءة وضع النظام موضعاً لم يعد أمامه مهرب في سياقه إلا السعي باستماتة صوب الصلح المنفرد والسلام الانفرادي مع إسرائيل، تأميناً لبقائه.

ولقد فطن الأميركيون والإسرائيليون من مبدأ إلى أن النظام - ككل النظم الفاشية وخاصة في بلدان العالم الثالث، وللولايات المتحدة علاقات وثيقة حميمة وخبرة عميقة بها وبزعمائها وبما يجعلها «تتك» - كان على استعداد، متى وضع الموضوع الذي يتعين عليه فيه أن يختار بين استمراره وبقائه وبين استمرار تصنعاته وطموحات رعايته زعيمه الجانيبة (للعالم العربي)، لأن يضحي بكل شيء بجميع من حوله، بل وبمن في مصر ذاتها، تأميناً لبقائه واستمراره وطلباً للنجاة من العقاب. ومما يفصح عن مدى الخوف من العقاب ما حدث في بداية الثورة، عندما وقع عدوان ١٩٥٦ «وتبين أن الإنجليز والفرنسيين كانوا مصممين على الرحف إلى القاهرة، وأن الجيش لم يعد في مقدوره رد عاديته عن العاصمة، وأن الوساطات الدولية وقرارات الأمم المتحدة لم تجد، وبدا المستقبل شديد الحلوكة (فوقتها) فقد صلاح سالم آخر قطرة من معنوياته وتماسكه، واقترح أن يتناول أعضاء مجلس قيادة الثورة سماً زعافاً سريع المفعول ووافق الحاضرون بالاجماع خشية أن ينتهزها أعداء الثورة (= أعداء النظام) من كل صنف ونوع فرصة ليثأروا لأنفسهم، ولم يحل دون تنفيذه إلا غياب البغدادي الذي لم يكن حاضراً ذلك الاجتماع، فارتسوا إلى صلاح نصر ليجهز السم المطلوب وإلى البغدادي ليبدى رأيه. وفي خلال البحث في الأمرين معاً، جاءت الأنباء من نيويورك بما لم يعد يدع مجالاً لمثل هذا اليأس القاتل»^(٣٠) ولقد كان كل ما حدث لمصر منذ استدراج عبد الناصر إلى شرك ١٩٦٧ موجهاً إلى وضع النظام الموضوع الذي يجد نفسه في سياقه واقعاً في مأزق الحياة والموت ذلك، ويجد نفسه مواجهاً بخيار واحد، إما الكف عن البطوليات الخطابية والمسرحية والاستسلام لإسرائيل وأمريكا، وإما موت النظام. ولقد كانت مسرحية تنحي عبد الناصر بعد الهزيمة محاولة لانقاذ النظام عن طريق التضحية بالزعيم، لكن النظام ما لبث أن تبين أنه لم يعمر بعد سقوط عبد الناصر، فكان العدول عن التنحي، وكان اتجاه النظام والزعيم معاً إلى الصلح والسلام.

وفي أواخر مارس / آذار ١٩٧٨، عندما زار عزرا وايزمان مصر، برفقة هارون باراك، المستشار القانوني لمجلس الوزراء الإسرائيلي، فاجتمعاً بالسادات والفريق الأول الجمعي، وزير حربيته، كان الهدف المحدد في ذهن كل منهما أن يكتشفا هل النظام المصري على استعداد لتوقيع معاهدة صلح منفرد أم لا؟ وطبقاً لما قاله وايزمان في مذكراته المعنونة «معركة السلام»، إكتشفا كلاهما أن «السادات لم يكن يريد أكثر من ورقة تين (يستر بها عريه) وأن ورقة التين هذه كان بالوسع تزويد السادات بها من خلال عملية الحكم الذاتي للفلسطينيين». ويقول وايزمان أنه فكر وقتها في أن يجين كان قد حول ذلك الحكم الذاتي الذي سعى إليه السادات إلى مجرد كاريكاتير^(٣١)

وبذلك الإدراك، وضع وايزمان أصبعه على حقيقتين أساسيتين: أولاهما ورقة التين هذه التي ظلت المطلب الرئيسي للنظام المصري منذ ما بعد ١٩٦٧، والثانية أن يجين عندما أفضل مبادرة السادات التي ذهب بها إلى القدس سعيًا وراء ورقة التين هذه، فعل ذلك عن طريق إنكاره على السادات ما تطلع إليه من تخليص نفسه ونظامه من «مشكلة أولئك الفلسطينيين». باعطائهم الحكم الذاتي، وإخراجهم بذلك من شغل النظام.

يقول محمد إبراهيم كامل أنه لم يعلم بالقصة الحقيقية لزيارة وايزمان للقاهرة في ذلك الوقت بالذات، ولا بما دار من حديث بين السادات والفريق أول الجمعي، ووايزمان وهارون باراك يومي ٣٠ و٣١ مارس / آذار ١٩٧٨، إلا بعد ثلاث سنوات، عندما قرأ كتاب وايزمان الذي ظهر في مارس / آذار ١٩٨١، ويقول أنه اكتشف أن السادات لم يكتف بالكذب عليه مدعياً أن وايزمان هو الذي طلب الحضور إلى القاهرة بينما كان السادات هو الذي دعاه، بل وأخفى عنه كل ما دار من أحاديث «وهو خطير جداً» واكتفى بأن قال له أن «وايزمان لم يأت معه بجديد وأنه (السادات) طلب منه أن يذكر مناحم يجين بأنه لم يقم حتى الآن بالرد على مبادرة السلام وأن مصر لا تبحث عن تسوية منفردة أو جزئية، بل تسعى إلى

العمدة يصبح صانع سلام وبعجاً عالمياً

سلام شامل على أساس الإنسحاب الإسرائيلي الكامل من جميع الأراضي العربية المحتلة» ويقول كامل «ولم يكن أمامي ما يدعو إلى عدم تصديقه»^(٢٥٦)

ويضيف وزير الخارجية السابق قائلاً ولكم تمنيت لو لم يكن وايزمان قد كتب كتابه، أو لو كان أسقط منه ما دار بينه وبين السادات أثناء تلك الزيارة، أو لم يكن الكتاب قد وقع في يدي وأطلعت على ما فيه^(٢٥٧) وهذا هو ما قرأه محمد إبراهيم كامل في كتاب، وايزمان، «معركة السلام» وتمنى لو لم يكن قرأه

١ - «أبقي إلى السادات داعياً إياي لزيارته في القاهرة في حين كانت القاهرة تعج بوزراء الخارجية العرب الذين اجتمعوا في الجامعة العربية. ولقد كان واضحاً أن دعوة وزير دفاع إسرائيل لزيارته في القاهرة (في -ضوء كل أولئك الوزراء العرب)- بينما القوات الإسرائيلية على أراضي لبنان كان من قبيل التحدي السامر للعالم العربي كله (من جانب السادات)»

٢ - «كانت تعليمات مباحث إني أني، كوزير للدفاع، يجب أن أقول للمصريين أن أحداً في إسرائيل لن يقتل مارالة المستوطنات الإسرائيلية، وقل لهم أن ما تطلبونه، أيها المصريون، هو الانسحاب الكامل وإقامة دولة فلسطينية، وكلا الأمرين مرفوض، فهل لديكم شيء آخر تعرضونه»

٣ - «وقال وزير التجارة والصناعة إيجال هوروفيتز، أن المصريين يدعون وإبرام لزيارتهم لأنهم يتصورون أنه قريب منهم والآن على وإبرام أن يفهم السادات أن على السادات العثور على صيغة أخرى غير ما طرح لا نطلبنا بالعودة إلى حدود ١٩٦٧ فالدي يبدو أن السادات قد تملكه العزوف بعد زيارة رئيس الوزراء (ميجر) لواشنطن واتحاد كارتر حساب مصر، وما لم يتكفل أحد بإعادته إلى حادة الصواب سيتردد تحليلياً في السحاب»^١

٤ - «وكانت قراءة وايزمان لاستقناله عند بروله من الطائرة وعد وصوله إلى مكان اللقاء بالسادات بضجة إعلامية كثرت فيها الأصواء وعدسات التلغريون أن السادات كان يعلن عزمه على المضي في السعي صوب السلام رغم الوضع الحرج الذي وجد نفسه فيه نازاً الهجوم الإسرائيلي على لبنان.. خاصة وأن السادات رجب به صراحة قائلاً «اني أرحب بوزير الدفاع وأعد عن سعادتني بوصوله. وأضاف السادات قائلاً لصفيح «يجب أن تعلم أنه كانت هناك معارضة لحضورك من الملك خالد ملك السعودية، بل ومن وزارة الخارجية المصرية لكي أردت أن أراك»

٥ - «لم يد الرئيس المصري أي اهتمام بمسألة إنشاء دولة فلسطينية، وأبدى استعدادة، لأن يترك مستوطناتنا في الضفة الغربية في مكانها، بل واندى استعدادة للحلول محل الملك حسين فيما لو رفض هذا الأخير الاشتراك في المفاوضات» وكنت سعيداً لوجود هارون مارك بجاني ليسمع هذا الكلام بأذنيه، لأنه - بعد ذلك - لم يكن أحد في إسرائيل سيصدق أن السادات قال ذلك الكلام لي»^١

٦ - «وفي مساء ٣٠ مارس / آذار، عقد اجتماع آخر وكان هناك الدكتور مصطفى خليل أمين عام حرب الحكومة، والدكتور بطرس غالي، والجنرال الجمعي. وقد دار بين براك والجنرال الجمعي حديث متمر عرس الجمعي خلاله إجراء محادثات سرية بين مصر وإسرائيل إما في القاهرة، وإما في إسرائيل، أو في أي مكان آخر، أبدأ استعداد مصر - إذا ما أرادت إسرائيل ذلك - لاشراك الأميركيين في تلك المحادثات السرية التي أبدى الغرض منها بوضع تعاصيل الترتيبات الخاصة بالضفة الغربية وغزة تمهيداً للمفاوضات الثنائية بين مصر وإسرائيل التي عرس أن يكون التوقيع على الوثيقة الخاصة بها والوثيقة الخاصة بالترتيبات المتعلقة بالضفة الغربية وغزة سراً، بالاحرف الأولى»

٧ - «وطبقاً لما عرضه، المصريون، تتضمن الوثيقة الخاصة بترتيبات عرة والضفة الغربية إعلاناً للوأياء. مع وجهة نظر مصر، يجب أن تعلق إسرائيل عن استعدادها للانسحاب من الضفة الغربية وغزة، فيما عدا نقاط يتفق على أن تظل تحت احتلال القوات الإسرائيلية لاعتبارات الأمن كالمستوطنات المقامة على بهر الأردن وتلك المقامة في قعم المناطق الجبلية، ومتى أعلنت إسرائيل عن استعدادها للانسحاب، يعلن السادات أن مصر وإسرائيل اتفقتا على إعلان نوايا ويدعوا دول المواهة للحصول في مفاوضات مع إسرائيل، ثانياً وبعد أسابيع من ذلك، توقع مصر إتفاقية سلام مع إسرائيل بالنسبة لسبباء، ومتى دخل الأردن في العملية، يتولى الملك حسين التفاوض حول «اليهودية والسامرة» وغزة، فإذا ما رفض ذلك، حل السادات مكانه ووقع على الاتفاقية الخاصة بالضفة الغربية وغزة»^١

«وبمقتضى تلك الاتفاقية، تظل المستوطنات الإسرائيلية قائمة وبظل مسعوحاً لليهود باقامة المستوطنات الجديدة على الأراضي العربية التي يشترونها من الأفراد، ويجري البحث عن حل لمشكلة الأراضي الحكومية يتيح طرحها للبيع ليشترها اليهود. ويرابط الجيش الإسرائيلي في قواعد متفق عليها ككتك القائمة على نهر الأردن»

٨ - «في حالة أي نشاط تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة، يكون للجيش الإسرائيلي،

قتل مصر

مقتضى الإتفاقية، مطلق التصرف في التعامل مع الإرهابيين أما المستوطنات المقامة في سيباء فتقى، ولكن تحت «السيادة» المصرية، ويمنح سكانها الجنسية المصرية، وتحميهم مصر، لا الجيش الإسرائيلي»^٩ - (عبر أن السادات عدل عن هذا القول المحمور بواحداية الرعامة، بعد اتصال يبدو أنه وقع معه) فطبقاً لما يرويه وايرمان، تلقى في صباح اليوم التالي، ٢١/٣، مكالمة تليفونية من الحمصي أخطره فيها سحوب التوجه إلى القناطر الحيرية للاجتماع مجدداً بالسادات ويقول أنه عندما دخل على السادات وجده متوتراً غير عادي، ويحكى أنه نادره قائلاً: «بعد اجتماع كارتر سيجين، سألتني كارتر عما إذا كنت مصرراً على مسألة إقامة دولة فلسطينية (١) ومن وقتها وأنا أفكر في ذلك وكان تعكيري قد هداني إلى الحل بعيد المدى الذي ناقشناه بالأمس لكبي، بعد ذلك، اجتمعت بممثلي الفلسطينيين من غزة فوجدت أنهم ليسوا على استعداد للقبول بذلك الحل لأنهم متمسكون بتقرير المصير وبطراً لمعارضتهم، لم يعد بوسعي القول أن الخطة التي طرحتها امس ما زالت قائمة فبحسب نراء مشكلة إدس لاني أعرف حدودي ولن أقترح ما لا أستطيع تعديده، وبالنظر إلى معارضة الفلسطينيين لا أستطيع التيقن من أنني سأكون مستطيعاً تنفيذ ما اقترحت وأنا لا أحب أن أجد ولا في بما أعددته ولذا، فإن الموقف يكون قد عاد إلى ما كان عليه أول أمس ولا بد لي هنا من أن أرحو من يحين أن يبدي شيئاً من المرونة فإنا لا اطالب بدولة فلسطينية، هكذا، على علاقتها، بل اطالب برابطة مع الأردن ومن الواضح أن معنى رابطة مع الأردن أنه لا يكون هناك وجود لدولة فلسطينية ولقد كان هذا رأيي قبل مبادرة السلام، وما زال هو رأيي الآن»^(٢)

فالسادات عندما ذهب إلى القدس لم يذهب ليحصل على سلام شامل، أو ليحصل للفلسطينيين بـ «الشطارة» على دولة تنهي المشكلة، طبقاً لتصور النظام المصري، وتضع حداً للصراع، وتخرج النظام من ورطة أوقع نفسه فيها بالخطابيات والكلية السياسية التي صورت لزعامته أنه كان سيظل مستطيعاً أن يواصل لعب الورقة الفلسطينية إلى ما لا نهاية كيما يؤمن بقاءه كـ «نظام ثوري وطني تحرري» ويؤمن بالتالي إستمرار احتلاله الداخلي لمصر ويؤمن لزعيمه زعامة أوسع من مجرد التسيّد على العزبة المصرية. غير أنه تبين، منذ كسر ظهره في ١٩٦٧، أن تلك الورقة خطيرة، وأن مخاطرها أفضح بكثير مما كان متصوراً، وأنها محاطر لا قبل له بها وهو ليس على استعداد، مع ذلك، للتخلي عن السلطة لمن قد يكونون قادرين على القبول بها، أن وجدوا، بعد أن أعدم كل وجود سياسي نشط خارج النطاق الحديدي الذي ضربه حول أرواح المصريين وغفلهم، وليس على استعداد للاستمرار في التظاهر بقبول التحديات التي تفرضها، وليس على استعداد لأن يدع الأمور تتدهور إلى الحد الذي يكشفه ويعريه نهائياً كنظام زائف لا هو وطني، ولا هو ثوري، ولا هو تحرري، بل هو نظام عسكري فاشي قد احتل بلده بقوة السلاح وممارسات إرهاب الدولة

ولذلك كان ذهاب السادات إلى القدس، ثم لما كسر له بيجين بـ «عقليته الحجرية» كما أسماها النظام، إباء الزهور الهش الذي ذهب ليقدمه للإسرائيليين في القدس، هرولاً إلى واشنطن لائناً بحضن عرابية وأولياء نعمته الأميركيين في كامب ديفيد.

وكما قال عزرا وايرمان في تقييمه لما كان السادات جاهدأ في طلبه، لم يذهب السادات إلى القدس ثم إلى واشنطن إلا سعياً وراء ورقة تين يخفي بها عورته الشنعاء وعورة نظامه المهترئ، وتتيح له أن يواجه العالم في صورة رجل الدولة كبير العقل كبير القلب الشجاع الذي لم يجبن عن مواجهة تحدي السلام بعد أن واجه تحدي الحرب، بصرف النظر عن أن تلك تحولت على يديه إلى حرب بالوكالة لصالح العدو، بينما هو أخذ في عملية تواطؤ مع الأميركيين والإسرائيليين على افتراس العالم العربي كله، لا القضية الفلسطينية وحدها.

ومن المفزع والمحزن أن كثيرين ممن أثقلوا الوطء على السادات وخاصموه وقاطعوا مصر ظلوا، في واقع الأمر، في صف ما فعل، وكان كل اختلافهم معه حول أسلوبه الخشن السافر العدواني الذي دفع في النهاية إلى التخلص منه حرصاً على ما هو أهم من شخصه

هوامش الباب الثاني

- (١) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ١٩٦/١٩٧
- (٢) المرجع نفسه، ص ٢٠٢
- (٣) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ٥٩
- (٤) «شهود ثورة ٢٣ يوليو»، ص ٤٢٠
- (٥) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٤٧
- (٦) شرة «الاشتراكي»، العدد الأول، ٦ فبراير ١٩٦٥ أورد الاستشهاد وحيد عبد المحيد في «عبد الناصر وما بعد» في بحثه «قضايا الديمقراطية والتنظيم السياسي لثورة ٢٣ يوليو»، ص ١٦٥
- (٧) المرجع نفسه، ص ١٦٦
- (٨) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٩) المرجع نفسه، ص ١٦٧
- (١٠) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٣٠٥
- (١١) «شهود ثورة ٢٣ يوليو»، ص ١٥٩
- (١٢) ياسين الحافظ «دراسة تحليلية لنظام عبد الناصر»، كتاب «في الفكر السياسي»، دار دمشق للطباعة والنشر، ١٩٦٣، ص ٤٧ - ٤٩
- (١٣) د فؤاد مرسي «أزمة الصيغة الاشتراكية الناصرية»، كتاب «عبد الناصر وما بعد»، ص ١٥٩، ١٦٠
- (١٤) شهادة خالد محي الدين، «شهود ثورة ٢٣ يوليو»، ص ١٤٦
- (١٥) د فؤاد مرسي «أزمة الصيغة الاشتراكية الناصرية»، كتاب «عبد الناصر وما بعد»، ص ١٦١
- (١٦) وحيد عبد المحيد «قضايا الديمقراطية والتنظيم السياسي لثورة ٢٣ يوليو»، كتاب «عبد الناصر وما بعد»، ص ١٦٩/١٧٠
- (١٧) المرجع نفسه ص ١٧١
- (١٨) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٤٧
- (١٩) وحيد عبد المحيد «قضايا الديمقراطية»، «عبد الناصر وما بعد»، ص ١٧٠/١٧١
- (٢٠) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٥٩
- (٢١) المرجع نفسه، ص ٢٥٨
- (٢٢) Denis Mack Smith The Theory and Practice of Fascism, in «Fascism, An Anthology», Ed. Nathanael Greene, Thomas Y. Crowell Co., N. Y. 1968, pp 95 - 97
- (٢٣) أحمد حمروش «قصة الثورة، الجزء ٢، مجتمع عبد الناصر»، المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت ١٩٧٨، ص ١٧٤
- (٢٤) المرجع نفسه، ص ١٥٤
- (٢٥) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ٧٧
- (٢٦) «مجتمع عبد الناصر»، ص ١٦٨
- (٢٧) المرجع نفسه، ص ١٥٠ - ١٥٢
- (٢٨) المرجع نفسه، ص ١٤٩
- (٢٩) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ٤٤
- (٣٠) المرجع نفسه، الصفحات ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٩
- (٣١) المرجع نفسه، ص ١٩٣
- (٣٢) «مجتمع عبد الناصر»، ص ١٢٢/١٢٤
- (٣٣) المرجع نفسه، ص ١٣٧
- (٣٤) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٨٥
- (٣٥) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٣٦) المرجع نفسه، ص ٢٨٧
- (٣٧) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٣٨) المرجع نفسه، ص ٢٨٦
- (٣٩) المرجع نفسه، ص ٢٨٤
- (٤٠) المرجع نفسه، ص ٢٨٣
- (٤١) المرجع نفسه، الصفحة نفسها

قتل مصر

- (٤٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٤٣) المرجع نفسه، ص ٢٧٦
- (٤٤) خريف عبد الناصر ص ٣٢٧ وص ٣٢٨
- (٤٥) «السادات الحقيقة - والاسطورة» ص ٢٠٧
- (٤٦) المرجع نفسه، ص ٢٨٧
- (٤٧) المرجع نفسه، ص ٢٨٥
- (٤٨) المرجع نفسه، ص ص ٢٨٦/٢٨٥
- (٤٩) المرجع نفسه، ص ٢٨٥
- (٥٠) المرجع نفسه، ص ٢٧٩
- (٥١) «عبد الناصر وما بعده»، ص ص ٨ و ٩
- (٥٢) «مجتمع عبد الناصر»، ص ١٢٤
- (٥٣) «السادات، الحقيقة والاسطورة»، ص ٢٨٠
- (٥٤) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٥٥) «مجتمع عبد الناصر»، ص ص ١٣٤/١٣٥
- (٥٦) «السادات، الحقيقة والاسطورة»، ص ٢٠١
- (٥٧) Bulloch, Alan Hitler, a Study in Tyranny, Book Club Associates, London, 1973, p 130.
- (٥٨) Ibid, p 167
- (٥٩) Ibid, p 191
- (٦٠) «خريف عبد الناصر»، ص ٣١٣
- (٦١) المرجع نفسه، ص ٣١٦
- (٦٢) المرجع نفسه، ص ٣١٥
- (٦٣) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٦٤) المرجع نفسه، ص ٣١٣
- (٦٥) شهادة خالد محي الدين، «شهود ثورة يوليو»، ص ص ١٥٢/١٥٣
- (٦٦) «مجتمع عبد الناصر»، ص ١٧١ وص ١٧٢
- (٦٧) المرجع نفسه، ص ١٧٠
- (٦٨) المرجع نفسه، ص ١٧٢
- (٦٩) المرجع نفسه، ص ١٧٣
- (٧٠) المرجع نفسه، ص ص ١٧٣/١٧٥
- (٧١) Speech by the fuhrer to the Hitler Youth at Nuremberg on 2 - 9 - 33 (Baynes vol I, p 538), quoted by Bulloch in op cit . p. 403.
- (٧٢) Ibid, p 404
- (٧٣) Speech by Hitler at Hamburg, 20 - 3 - 36 (Baynes vol. II, pp 1, 312 - 13), quoted by Bulloch in op. cit p 404
- (٧٤) Bulloch, Hitler, op cit p 404
- (٧٥) «مجتمع عبد الناصر»، ص ١٧٤
- (٧٦) «السادات، الحقيقة والاسطورة»، ص ٣٢١
- (٧٧) «مجتمع عبد الناصر»، ص ١٢٧
- (٧٨) المرجع نفسه، ص ١٣١
- (٧٩) المرجع نفسه، ص ص ١٣٢/١٣١
- (٨٠) شاكر النابلسي «قطار التسوية والبحث عن المحطة الأخيرة»، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٦، ص ٩
- (٨١) «عبد الناصر وما بعده» ص ١٣
- (٨٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٨٣) المرجع نفسه، ص ١٤
- (٨٤) المرجع نفسه، ص ٨١
- (٨٥) «مجتمع عبد الناصر»، ص ص ١٩٤/١٩٥
- (٨٦) المرجع نفسه، ص ١٩٦

هوامش الباب الثاني

- (٨٧) المرجع نفسه، نفس الصفحة
- (٨٨) المرجع نفسه، ص ١٩٦/١٩٧
- (٨٩) المرجع نفسه، ص ١٩٥
- (٩٠) المرجع نفسه، ص ١٩٧/١٩٩
- (٩١) المرجع نفسه، ص ١٩٩
- (٩٢) المرجع نفسه، ص ١٣٨/١٣٩
- (٩٣) المرجع نفسه، ص ١٤٣/١٣٩
- (٩٤) «السلام الضائع»، ص ٢٣/٢٤
- (٩٥) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٧/٢٧٨
- (٩٦) «السلام الضائع»، ص ١١/١٢
- (٩٧) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٩
- (٩٨) «السلام الضائع»، ص ١٢
- (٩٩) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٨
- (١٠٠) «السلام الضائع»، ص ١٢
- (١٠١) المرجع نفسه، ص ١٢/١٢
- (١٠٢) المرجع نفسه، ص ١٦/١٧
- (١٠٣) المرجع نفسه، ص ١٩
- (١٠٤) «السلام الضائع»، ص ١٧
- (١٠٥) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٧
- (١٠٦) المرجع نفسه، ص ٢٠١
- (١٠٧) المرجع نفسه، ص ٢٠٧
- (١٠٨) Dayun, Moshe. **Breakthrough**, Alfred Knopf, N Y , 1981, p 90
- (١٠٩) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ١٩١
- (١١٠) Dayun, **Breakthrough**, op cit pp. 79 - 80.
- (١١١) «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٠٦
- (١١٢) Quandt, William B Camp David - Peacemaking and Politics, The Brookings Institution, Washington, 1986, p 87
- (١١٣) Vance, Cyrus: **Hard Choices**, Simon und Schuster, N Y , p 174
- (١١٤) «مذكرات محمود رياض، ص ٥٣٨
- (١١٥) «السلام الضائع»، ص ٢٢
- (١١٦) «السادات الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٧٨
- (١١٧) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١١٨) المرجع نفسه، ص ٢٧٩
- (١١٩) «السلام الضائع»، ص ٢٣
- (١٢٠) المرجع نفسه، ص ٢٢
- (١٢١) «السادات الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٨٠
- (١٢٢) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١٢٣) المرجع نفسه، ص ٢٨٨/٢٨٧
- (١٢٤) المرجع نفسه، ص ٢٦٦
- (١٢٥) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١٢٦) المرجع نفسه، ص ٢٦٨ - ٢٧٠
- (١٢٧) المرجع نفسه، ص ٢٨٥
- (١٢٨) المرجع نفسه، ص ٤٠٣
- (١٢٩) Spiegel. **The Other Arab - Israeli Conflict**, op. cit , p 204.
- (١٣٠) «مذكرات محمود رياض، ص ٢٢٧
- (١٣١) المرجع نفسه، ص ٢٣٦
- (١٣٢) «بالية السلام الأميركي»، المثقف العربي، ص ١٤٨
- (١٣٣) Nixon, Richard **Memoirs**, Grosset and Dunlap, N.Y., 1978, p. 481.

قتل مصر

- Ibid, p 482 (١٣٤)
- Spiegel, op. cit., p 181 (١٣٥)
- Brogan, Hugh *The Pelican History of the USA* Penguin Books, 1985, p 684 (١٣٦)
- «مذكرات محمود رياض»، ص ٢٠١/٢٠٠ (١٣٧)
- Golda Meir, in her *Memoirs*, about William Rogers (١٣٨)
- «I suspect that he never really understood the background to the Arab wars against Israel or ever realized that the verbal reliability of the Arab leaders was not, in any way, Similar to his own I remember how enthusiastically he told me about his first visit to the Arab states and how immensely impressed he was by Faisal's «thirst for peace» As is true of many other gentlemen I have known. Rogers assumed - wrongly, unfortunately - that the whole world was made up solely of other gentlemen!»
- (quoted by Spiegel, op. cit., p 183)
- Spiegel, op. cit., pp 172 - 173. (١٣٩)
- Ibid, pp 174 - 175 (١٤٠)
- Ibid, pp 176 - 177 (١٤١)
- «مذكرات محمود رياض»، ٢٩٧/٢٩٨. (١٤٢)
- المرجع نفسه، ص ٣٠٠/٢٩٩ (١٤٣)
- المرجع نفسه، ص ٢٦٨ (١٤٤)
- المرجع نفسه، ص ٢٧٥ (١٤٥)
- Spiegel, op. cit., p 177 (١٤٦)
- Ibid, p 212 (١٤٧)
- Nixon Memoirs*, op. cit., p 479 (١٤٨)
- Spiegel, op. cit., pp 205 - 206. (١٤٩)
- «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٦٨ (١٥٠)
- المرجع نفسه، الصفحة نفسها. (١٥١)
- المرجع نفسه، ص ٢٦٩ (١٥٢)
- المرجع نفسه، الصفحة نفسها. (١٥٣)
- المرجع نفسه، ص ٢٧٢/٢٦٩ (١٥٤)
- المرجع نفسه، ص ٢٨٠. (١٥٥)
- المرجع نفسه، ص ٢٠٩ (١٥٦)
- «السلام الضائع»، ص ١٨٩/١٩٣. (١٥٧)
- «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ١٩٦ (١٥٨)
- «السلام الضائع»، ص ١٩٥. (١٥٩)
- «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ١٩٤. (١٦٠)
- المرجع نفسه، الصفحة نفسها (١٦١)
- المرجع نفسه، الصفحة نفسها (١٦٢)
- المرجع نفسه، الصفحة نفسها (١٦٣)
- المرجع نفسه، ص ٢١٢. (١٦٤)
- المرجع نفسه، ص ٢١٣. (١٦٥)
- المرجع نفسه، ص ٢١٤. (١٦٦)
- المرجع نفسه، الصفحة نفسها. (١٦٧)
- المرجع نفسه، ص ٣١٢/٣١٣. (١٦٨)
- مذكرات محمود رياض، ص ١٩٣. (١٦٩)
- «السادات، الحقيقة والأسطورة»، ص ٢٥٢. (١٧٠)
- المرجع نفسه، ص ٢٨٨ (١٧١)
- مذكرات محمود رياض، ص ٢٧٨ و ٢٨٠. (١٧٢)
- المرجع نفسه، ص ٢٨٣/٢٨٤. (١٧٣)
- المرجع نفسه، ص ٢٨٥، ٢٨٧. (١٧٤)

هوامش الباب الثاني

- (١٧٥) المرجع نفسه، ص ٣٩٦/٣٩٥
- (١٧٦) المرجع نفسه، ص ٣٩٨/٣٩٧
- (١٧٧) المرجع نفسه، ص ٤٤
- (١٧٨) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (١٧٩) المرجع نفسه، ص ٢٢١
- (١٨٠) المرجع نفسه، ص ٢٢٢/٢٢٣
- (١٨١) المرجع نفسه، ص ٤٥/٤٠٤
- (١٨٢) المرجع نفسه، ص ٤٠٦/٤٠٥
- (١٨٣) المرجع نفسه، ص ٤٠٧
- (١٨٤) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٢١٢
- (١٨٥) مذكرات محمود رياض، ص ٢٥٢
- (١٨٦) السلام الضائع.. ص ٢٤
- (١٨٧) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٢٣١
- (١٨٨) المرجع نفسه، ص ٧٠٥
- (١٨٩) المرجع نفسه، ص ٧١٢
- (١٩٠) المرجع نفسه، الصفحات ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣
- (١٩١) المرجع نفسه، ص ٢٣٦
- (١٩٢) المرجع نفسه، ص ٢٣٤
- (١٩٣) المرجع نفسه، ص ٧٠٦
- (١٩٤) المرجع نفسه، ص ٧١١
- (١٩٥) السلام الضائع.. ص ٢٠٢
- (١٩٦) المرجع نفسه، ص ٢٠١/١٩٩
- (١٩٧) El-Shazli, General Saad The Crossing of Suez, The October 1973 War, Third World Center, London, 1980, p 9
- Ibid, p 205.
- Ibid, PP 184 - 189.
- (١٩٨)
- (١٩٩)
- (٢٠٠) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٤١٦/٤١٥
- (٢٠١) مذكرات محمود رياض، ص ٥٣٢
- (٢٠٢) المرجع نفسه، ص ٤٩٠
- (٢٠٣) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٧١٣
- (٢٠٤) المرجع نفسه، ص ٤٠٤
- (٢٠٥) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٢٠٦) El - Shazli, General Saad, The Crossing of Suez, op. cit., pp 85 - 86.
- (٢٠٧) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٤٠٤
- (٢٠٨) السلام الضائع.. ص ٧٥/٧٤
- (٢٠٩) El - Shazli, General Saad, The Crossing of Suez, op cit., p 99.
- (٢١٠) Ibid, pp. 185 - 186.
- (٢١١) Ibid, pp. 186 - 187
- (٢١٢) مذكرات محمود رياض.. ص ٤٧٦
- (٢١٣) المرجع نفسه، ص ٤٧٨
- (٢١٤) المرجع نفسه، الصفحة نفسها
- (٢١٥) El - Shazli, General Saad, The Crossing of Suez, op. cit. pp 169 - 170.
- (٢١٦) Ibid, p. 170.
- (٢١٧) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٢٥٨
- (٢١٨) El - Shazli, General Saad: The Crossing of Suez, op cit. pp 165 - 166
- (٢١٩) Ibid, p. 169
- (٢٢٠) السادات، الحقيقة والأسطورة.. ص ٢٥٩
- (٢٢١) المرجع نفسه، ص ٣٦١

قتل مصر

- (٢٢٢) المرجع نفسه، ص ٢٦٢
- (٢٢٣) المرجع نفسه، ص ٢٦٣
- (٢٢٤) تأثيرات حرب أكتوبر ١٩٧٣. ادجار أوبالاس. مترجم. مجلة «دراسات عربية»، السنة ١٢ العدد ٧، مايو ١٩٧٦، ص ٢٦/٣١
- (٢٢٥) مذكرات محمود رياض، ص ٤٨٠
- (٢٢٦) السلام الضائع، ص ٥٩٨/٥٩٥
- (٢٢٧) مذكرات محمود رياض، ص ٥٥٦
- (٢٢٨) المرجع نفسه، ص ٥٧٥
- (٢٢٩) السلام الضائع، ص ٦٠٣
- (٢٣٠) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٢٧/٢٢٨
- Dayan. Breakthrough. op. cit. , p. 38
- Ibid. pp 40 - 41
- Dayan. Breakthrough. op. cit. , pp 47 & 49
- (٢٣١) مذكرات محمود رياض، ص ٤٩٨
- (٢٣٢) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٩٩/٢٩٨
- (٢٣٣) المرجع نفسه، ص ٣٢٤/٣٢٣
- (٢٣٤) المرجع نفسه، ص ٢٢٣
- (٢٣٥) المرجع نفسه، ص ٢١١
- Dayan. Breakthrough. op. cit. , p. 88.
- Ibid. pp. 89, 90
- Spiegel, The Other Arab - Israeli Conflict, op. cit. , p. 340
- Ibid. p. 341.
- (٢٣٦) مذكرات محمود رياض، ص ٤٦٨
- (٢٣٧) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٢٦٢
- (٢٣٨) المرجع نفسه، ص ٤٢٠/٤١٨
- (٢٣٩) محمد حسنين هيكل، «عبد الناصر والعالم». مترجم، دار النهار للنشر بيروت، ص ٨٨
- (٢٤٠) وليم كوايت، «عشر سنوات من القرارات الأميركية تجاه النزاع العربي الإسرائيلي». مترجم، مصلحة الاستعلامات، القاهرة، ص ٩٦/٩٤
- (٢٤١) وثائق عبد الناصر، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، الاهرام، القاهرة، ص ٢٥٠
- (٢٤٢) السلام الضائع، ص ٢٢٩/٢٢٨
- (٢٤٣) السادات، الحقيقة والأسطورة، ص ٤١٩
- (٢٤٤) ٧٢ شهراً مع عبد الناصر، ص ٩٦
- Weizman. Ezer The Battle for Peace. Bantam Books, N Y 1981 pp 292 - 301
- (٢٤٥) السلام الضائع، ص ٢٣٢
- (٢٤٦) المرجع نفسه، ص ٢٣٣
- Weizman. Battle for Peace. op. cit. , pp 294 - 301
- (٢٤٧) المرجع نفسه، ص ٢٣٣

الباب الثالث

السلام الميمت

تقديم

تقول ديباجة الوثيقة الأولى من الوثيقتين اللتين تشكّلان إتفاق كامب ديفيد الموقع في البيت الأبيض الأمريكي، واشنطن، يوم ١٧ سبتمبر / أيلول ١٩٧٨، أنه «بعد أربع حروب نشبت خلال ثلاثين عاماً، وبالرغم مما بذل من جهود إنسانية مكثفة، لم يتح للشرق الأوسط بعد، وهو مهد الحضارة ومسقط رأس ديانات ثلاث عظيمة، أن يستمتع بنعمة السلام».

وتؤكد الديباجة، التي نهج واضعوها نهج من وضعوا ميثاق الأمم المتحدة، أن «شعوب الشرق الأوسط توافقة إلى السلم حتى يتسنى تحويل موارد المنطقة البشرية والطبيعية الضخمة إلى أنشطة السلم وحتى تصبح المنطقة قدوة للتعايش والتعاون بين الأمم».

وهذا كلام ينعش النفس حقاً كلام ينبغي أن يتهلل له القلب ويضيء العقل وتزغرد الروح فرحاً، لأنه ما أحل السلم بعد حرب، والصلح بعد خصام، والراحة بعد تعب، والري بعد ظمأ، والشبع بعد جوع، كما يقول المثل الصيني الحكيم

غير أننا، وقد مر ذلك المثل بخاطربا، يحب أن نتذكر أنه يقول أيضاً والموت بعد حياة. وينبغي أن نذكر أنفسنا بأن هذه - تحديداً - هي المشكلة الحياة والموت النقاء والعدم النجاة من الافتراس والاستسلام للأنياب. ويتعين أن نغتنم إلى أن الخيار الوحيد المتاح، في سياق ما نحن بصدد، خيار بين مشقة البقاء وراحة العدم.

فنحن، حتى إذا عطلنا عقولنا، ودفنا رؤوسنا القبيحة في رمال الجهل والرعب لنلا نواجه البراهين التي يضعها التاريخ أمام عيوننا على الطبيعة الاستحارية الملازمة للسلام الذي يعقده شعب صاحب أرض مع غزاة إستيطانيين طالبي أرض، لا مهر لنا في النهاية - مهما كانت مصالح الحكام - من مواجهة الحقيقة الماثلة في أن السلام معادلة ذات حدين، وتعاقد بين طرفين راغبين في السلام حقاً وبنفس القدر

وفيما يخص صفقة كامب ديفيد، عقدت الصفقة بين نظام سعى إلى السلام بالحاح منذ سنة ١٩٥٥، هو النظام المصري، وغزاة استيطانيين رفضوا مجرد التفكير في السلام منذ ما قبل إنشاء «الدولة» بوقت طويل. فمنذ ١٩٣٦، علم «أسد يهوذا»، ديفيد بن جوريون، أنه لا سلام مع العرب، وأوضح أن أي إتفاق يعقد مع العرب كضرورة مرحلية لا يمكن أن يكون السلام غايته من حيث أن أي إتفاق مع العرب لن يخرج عن كونه وسيلة مرحلية تتيح للدولة الصهيونية بناء قوتها وترسيخ أقدامها بالاستفادة من ظروف السلم، أما الغاية فتظل التحقق الكامل والحرفي للمشروع الصهيوني بكل أبعاده.

ومرة أخرى نقول أننا حتى إذا عطلنا عقولنا، ورفضنا أن نفهم ورفضنا أن نصدق، بل ورفضنا أن نرى الدليل الحي الماثل على أن تعاليم بن جوريون وغيره من زعماء الحركة الصهيونية تنفذ دائماً بحرفيتها، وهو الدليل الذي يزودنا به ما حدث للبلد العربي الذي كتب تاريخه الراهس سلفا ديفيد بن جوريون ووضع آليات تنفيذ ذلك التاريخ موسى ديان قبل عقود طويلة^(*)، وتغافلنا عن الطبعة

(*) في مايو / أيار ١٩٩٨، طرح ديفيد بن جوريون المخطط الاستراتيجي التالي على الأركان العامة لقوات الدفاع الاسرائيلية

قتل مصر

الرقاء (blueprint) للتصميم المعماري للمشروع الصهيوني الذي تنفذ خطوطه حولنا بالحديد والنار وبحار الدم، وجب - على سبيل الاحتياط بالأقل - أن نتساءل - وما مصلحة إسرائيل في السلام؟ ما الذي يمكن أن يجعل إسرائيل راغبة في سلام مع العرب بينما المنفذ الأساسي للمشروع الصهيوني التي هي مرحلته الأولى، الولايات المتحدة الأمريكية، يجعلها في وضع تفوق عسكري وتقني متعاظم ويوفر لها حماية ديبلوماسية واقتصادية لا تنقطع؟ بل ويجب أن نسأل أنفسنا: وما الذي يمكن أن يجعل الولايات المتحدة الأمريكية، وهي في الحقيقة صاحبة الغزوة الاستيطانية الصهيونية للمنطقة، راغبة في سلام مع العرب بينما العرب.. في التحليل النهائي - أصحاب الأرض الذين تتحتم إزالتهم منها كيما ينفذ المشروع تنفيذاً كاملاً ومطلقاً وحرغياً، كما أوضح بن جوريون؟

وإذا ما طلبنا مصرين على تعطيل عقولنا، فتعامينا عن هذين التساؤلين الجوهريين، وجب أن نتساءل وأي ضمان هناك باستمرار سلام يعقد مع إسرائيل وتلحاً إليه إسرائيل كوسيلة مرحلية لبناء قوتها وهضم ما ابتلعت والاعداد لوثة تتبلع خلالها المزيد من الذي سيمنع إسرائيل من ذلك؟ المعاهدة المصرية الإسرائيلية؟ أميركا؟ المجتمع الدولي؟ الأمم المتحدة؟ الرأي العام العالمي؟ قانون العيب؟ المعاهدات تمزق. وقد مزقتها غولا كوهين في ساحة الكنيست كذير لمصر. أميركا سيقول رئيسها وقتئذ أنه «سيفقد كرسيه إذا ما ضغط على إسرائيل» كما قال كارتر للسادات ولأسامة البار المجتمع الدولي تحكم المصالح، وتربطه بكامل أميركا الأمم المتحدة تهددها بنيامين نتنياهو مدبوب إسرائيل الدائم لديها بأنها ستهدم على رؤوس من فيها إذا ما تمادت في معارضتها لإسرائيل، ثم ابتلتها الولايات المتحدة بحفاف مالي أشبه بالحفاف الذي ابتليت به بلدان كثيرة في العالم الثالث فباتت في وضع احتضار من القحط والمخافة. الرأي

= «إسحاق أن بعد أنعسا للتحول إلى الهجوم عملاً على تحطيم لبنان، وشرق الأردن، وسوريا أن الحلقة الصعبة في الائتلاف العربي لسان (لأر) النظام المسلم فيه مصطنع ويسهل تقويضه فلا بد من إنشاء دولة مارونية تكون حدودها على الضفة الأخرى من نهر الليطاني، وستتحالف معها وعندما تكون قد حطمتا الفيلق العربي، سيقصف عمان، وبريل شرق الأردن من الوجود، وإدراك ستسقط سوريا وإذا ما جرت مصر على مواصلة القتال، ستقصف بورسعيد، والاسكندرية، والقاهرة.» وفي رسالة كتبها إلى ابنه، كتب من حوريون يقول

«أن غابتا ليست دولة يهودية حربية فتلك مجرد بداية وأنا موثق من أسانل بمنعنا أحد من إستيطان كل الأجزاء الأخرى من البلد (ملسطين)، إما بالاتفاق مع حيرانا العرب، وإما بوسيلة أخرى (فإذا ما رفض العرب الاتفاق معنا) سيكلمهم بلغة أخرى غير أسانل تكون قادرين على التكلم بتلك اللغة الأخرى إلا إذا أصبحت لنا دولة».

«وكان من حوريون قد أوضح، في حديث صحفي، أدلى به اثر انتهاء المؤتمر الصهيوني العشرين في يورج في أغسطس / آب ١٩٣٧، أن المناقشة في المؤتمر لم تكن حول الاكتفاء بدولة صغيرة كحرم ممكن من إسرائيل الكبرى من عدمه لأنه لا وجود لصهيوني يمكن أن يتنازل عن أي جزء مما صغر من إسرائيل الكبرى بل كانت المناقشة حول أي من السيلين (رفض مشروع التقسيم الذي وضعته لجنة بيل أو قبوله مرحلياً) هو الذي يمكن أن يؤدي بشكل أسرع إلى بلوغ ذلك الهدف (إقامة إسرائيل الكبرى)».

(Chomsky, Noam: «The Fateful Triangle - The United States, Israel and the Palestinians», South End Press, Boston, 1983, PP. 162/163)

«كان لسان دائماً، بالنسبة لإسرائيل، أضعف حلقة في السلسلة العربية. المحيطة بإسرائيل، كما قال ديفيد بن حوريون ومنذ اللحظة الأولى لإنشاء الدولة الصهيونية، إنصرف تفكير رعمانها إلى ابتكار مشروعات تمكنهم من تحطيم تلك الحلقة الضعيفة بإقامة دولة مارونية تحت الوصاية الإسرائيلية في لبنان الأوسط وصم جنوب لسان كله، من نهر الليطاني، إلى أراض إسرائيل وفي اجتماع لكبار المسؤولين بورارتي الخارجية والدفاع بإسرائيل في ١٦ مايو / أيار ١٩٥٥، عقد لمناقشة ذلك المخطط والنظر في وسائل تنفيذه، أعلن رئيس الأركان آنذاك، موشى ديان (حسبما هو مدور في مذكرات وزير الخارجية آنذاك، موشى شاريت) أن تنفيذ المخطط لن يتطلب «أكثر من الشعور على ضابط لسان، ولو برتبة رائد، نكسبه إلى جانبنا أو شتره بالمال لجعله يوافق على أن يعلن نفسه مخلصاً للسكان الموارنة، وأد ذاك سيدخل الجيش الإسرائيلي لسان، ويحتل الأراضي التي تدعو الحاجة إلى احتلالها ويخلق نظاماً ماروياً يتحالف مع إسرائيل وفيما يخص كل الأرض اللبنانية المعتدة من الليطاني جنوباً، ستضم تلك الأرض إلى إسرائيل وفي ذلك الاجتماع، في مايو / أيار ١٩٥٥، أوصى ديان بأن يعد كل ذلك على الفور، غداً».

(Petran, Tabitha. «The Struggle Over Lebanon», Monthly Review Press, N Y 1987, PP. 11/12)

السلام المعبت

العام العالمي تصنعه وتلعب به الكرة وسائط الاعلام الغربي التي تملكها وتديرها وتسيطرها المصالح الصهيونية وتحتكم في اقلام وصماثر وعقول وحيوب محرريها وتمتلك ملفاتهم السرية ثم إنه ماذا فعله الراى العام العالمي، أو المجتمع الدولي، أو فعلته الأمم المتحدة، أو فعلته اميركا أو فعله القانون أو فعله القانون الدولي والأعراف الدولية في أى مرة عرت فيها إسرائيل بلداً عربياً أو قصفته من الحوا أو خطفت طائراته؟ وفي النهاية، ألم يجعل الانخراط الأميركي في تنفيذ المشروع الصهيوني إسرائيل والحركة الصهيونية فوق القانون وفوق الأعراف وفوق المسألة وفوق المعارضة، بل فوق الانتقاد ومجرد المصممة بالشعاع تحسراً أو استهجاناً؟

وفي ظل هذه الأساسيات التي لا سبيل إلى إنكارها، يمكننا أن نتوقع، متى قررت إسرائيل أن تمزق معاهدة السلام، أن تمزقها، ومتى قررت أن تحتل سيباء محدد، أن تحتلها، ومتى قررت أن تدخل القاهرة، أن تدخلها، ومتى قررت أن تحتل بقية لسان، أن تحتلها، ومتى قررت أن تضم الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية، أن تضمها، ومتى قررت أن توسع منطقة الاحتلال السورية من الجولان إلى دمشق وحلب، أن توسعها، ومتى قررت أن تستولي على أبار النفط «لصالح العالم الحر» أن تستولي عليها. ويمكننا أن نتوقع وقتها أن يحدث هياج هزيل صغير لدى المجتمع الدولي، سرعان ما تخمده الولايات المتحدة بقدماها، بينما الدعم الدبلوماسي بلا حدود، والدعم العسكري والمالي بلا حدود، والتواطؤ الكامل بلا حدود، تشد كلها أزر إسرائيل، وتقوى عضدها، وتدفعها قدماً إلى الأمام لتنفيذ حربها المرحلة التالية من المشروع الصهيوني، وبعد أن يكون التنفيذ قد اكتمل، تصدر الخارجية الأميركية بياناً شاعرياً تقول أنه بعد خمسة حروب قد أن الأوان لجعل المنطقة تتمتع بمباهج السلام

تشيد الديباجة بعد ذلك الحديث عن السلام بـ «مبادرة الرئيس السادات التاريخية المتمثلة في زيارته للقدس (المحتلة) وقيام رئيس الوزراء بيجين برد الزيارة له في الاسماعيلية»، وتشير إلى «مقترحات السلام التي طرحها الزعيمان والاستقبال الحار الذي استقبل به شعبا البلدين «كلتا البعثتين» (باعتبار أن السادات ذهب إلى القدس مبعوثاً عن الشعب المصري وبيجين ذهب إلى الاسماعيلية مبعوثاً عن الشعب الاسرائيلي، وبذلك يكون الاتفاق إتفاقاً تعاقدياً بين الشعبين لا بين السادات وبيجين كشخصين)، وكيف أن ذلك كله أوجد «فرصة لم يسبق لها مثيل للسلام لا يجب أن تضيع إن كان لهذا الجيل والأجيال القادمة أن تجنب ويلات الحرب».

وقد وضع مسودة هذا الكلام هارولد سوندرز الدبلوماسي الأميركي الذي كان نشطاً للغاية في «مساعي السلام» من أيام عبد الناصر، ولجأ في صياغته إلى اللغة التي صيغ بها ميثاق الأمم المتحدة وهي لغة باتت عباراتها الانشائية جزءاً من مفردات اللغة الدبلوماسية والتفكير الذي يأخذ منطلقاته من وهم وجود شيء اسمه «المجتمع الدولي» وهم وجود ما يدعى بـ «الأعراف الدولية» وهم أن هذه الأشياء المجيدة يمكن أن تتواجد وتكون فعالة ويمكن لأحد أن يلوذ بها متى تعلق الأمر بمصالح مرتبطة بتنفيذ المشروع الصهيوني. فديباجة الميثاق تقول «نحن شعوب العالم، وقد ألينا على أنفسنا أن ننقذ الأجيال المقبلة من ويلات الحرب التي في خلال جيل واحد جلبت على الإنسانية أحراناً يعجز عنها الوصف». وديباجة إطار كامب ديفيد تقول أنه لا يجب تضيق الفرصة التي إتاحتها تبادل الزيارات بين السادات وبيجين بوصفهما مبعوثين عن الشعبين المصري والاسرائيلي وما قدماء من مقترحات السلام، «إنقاذاً لهذا الجيل والأجيال المقبلة من ويلات الحروب التي نشبت أربع منها، رغم الجهود المكثفة من جانب الإنسانية، خلال ثلاثين عاماً».

١- توضيب السلام ليلائم إسرائيل

وقد راجع النص الذي أعده سوندرز الرئيس الأميركي جيمي كارتر، وسجل على هوامشه عدداً من الملاحظات عما توقع أن تكون عليه استجابات الوفدين المصري والاسرائيلي بالنسبة لصياغات بعينها، كما

قتل مصر

أرليت منه نقاط هامة قبل عرضه على الجانب الاسرائيلي. وسنتوقف عند كل ذلك في موضعه. وتقرر الديباجة بعد ذلك أن «نصوص ميثاق الأمم المتحدة والقواعد الأخرى المعمول بها في القانون الدولي والشرعية الدولية تهيم الآن المعايير المقبولة لتفسير العلاقات بين الدول جميعاً» ثم تشير الديباجة إلى المادة الثانية من ميثاق الأمم المتحدة، وهي التي تنص على أن المنظمة الدولية والدول الأعضاء فيها تعمل على تحقيق مقاصد الميثاق، وهي صون السلم العالمي والأمن الدولي، وإنماء العلاقات الودية بين الأمم على أساس مبدأ المساواة في الحقوق بين الشعوب وبأن يكون لكل شعب منها حق تقرير المصير، وتحقيق التعاون الدولي على حل المشاكل الدولية، وجعل المنظمة الدولية مرجعاً لتنسيق أعمال الأمم وتوجيهها نحو تحقيق هذه الغايات المشتركة

وفي المشروع الذي وضعه سويدرز وراجعه كارتر، كان النص كما يلي في الموضع الذي أشير فيه إلى المادة الثانية من الميثاق «الأساس الوحيد المتفق عليه للتوصل إلى تسوية سلمية للصراع العربي الاسرائيلي قرار مجلس الأمن ٢٤٢ المكمل بالقرارات ٢٣٨». ويؤكد القرار ٢٤٢ في ديباجته على أن الدول أعضاء الأمم المتحدة ملزمة بالتصرف وفقاً لأحكام المادة الثانية من الميثاق وتدعو المادة الثانية من الميثاق، بين جملة أمور، إلى تسوية المنازعات بالوسائل السلمية كما تدعو الدول الأعضاء إلى الامتناع عن التهديد باستخدام القوة أو اللجوء إلى إستخدامها. ولقد اتفقت كل من مصر وإسرائيل في الاتفاق الذي وقعته في ٤ سبتمبر / أيلول ١٩٧٥ (اتفاق فصل القوات الثاني الذي اكتملت به مهمة كينسنجر في المنطقة) على «الامتناع عن التهديد باستخدام القوة أو اللجوء إلى استخدامها أو فرض الحصار عسكرياً من جانب طرف ضد الطرف الآخر». كما أن كلتا الدولتين أعلنتا أنه لن تكون هناك حرب بينهما بعد الآن وفي أي علاقة سلام، طبقاً لروح المادة الثانية من الميثاق، يجب أن تنبني المفاوضات بين إسرائيل وأي بلد جار لها يكون مستعداً للتفاوض حول السلم والأمن معها، على جميع أحكام ومبادئ القرار ٢٤٢ بما فيها عدم جواز الاستيلاء على الأراضي بالحرب (وقد وضع خط تحت هذه الكلمات بقلم كارتر الذي أشير في الهامش بأن توقعه أن «هذه لغة سيصعب على بيجين أن يتقبلها») والحاجة للسعي صوت إقامة سلام عادل وباق يتيح لكل دولة في المنطقة أن تعيش أمانة داخل حدود مأمونة معترف بها. فالتفاوض على أساس هذه المبادئ ضروري بالنسبة لكل جبهات الصراع (وهنا أيضاً، وضع كارتر خطاً تحت كلمتي «لكل جبهات» وأشير في الهامش بأن توقعه «أن هذه الصياغة لن تروق لبيجين لأنها ستعني، في قراءته لها، وحوب الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية والجولان أيضاً»، سواء في سيناء، أو على مرتفعات الجولان، أو في الضفة الغربية، أو في غزة، أو في لبنان».

وبالتالي، ونظراً لأن هذا كلام لن يروق لبيجين، رفعت الفقرة كلها من مشروع الوثيقة، واكتفى بما يلي: «عملاً على إقامة سلام، طبقاً لروح المادة الثانية من الميثاق، سيكون من الضروري، عملاً على تنفيذ كل أحكام ومبادئ القرارين ٢٤٢ و ٢٣٨ أن تجري مستقبلاً مفاوضات بين إسرائيل وأي بلد جار لها يكون مستعداً للتفاوض معها حول السلم والأمن».

وهكذا أجل «روح» المادة الثانية من الميثاق، في الصياغة، النهائية محل «ملزمة بالتصرف وفقاً لأحكام المادة الثانية من الميثاق، وقد كان ذلك ضرورياً حتى يتمكن بيجين من أن يتنصل من مسألة «تقرير المصير» المنصوص عليها في أحكام المادة الثانية من ميثاق الأمم المتحدة كحق رئيسي لكل الشعوب. ولم يكتف واضعو الصياغة الأميركيون بهذا «التوضيب لورق اللعب» (stacking the deck) لصالح بيجين في مواجهة العمدة الأرعن الغشيم، بل حولوا صياغة «وفي أي علاقة سلام، طبقاً لروح المادة الثانية من الميثاق، يجب أن تنبني المفاوضات بين إسرائيل وأي بلد جار لها على جميع أحكام ومبادئ القرار ٢٤٢ بما فيها عدم جواز الاستيلاء على الأراضي بالحرب»، في المشروع الأصلي، إلى الصياغة الجديدة الواردة أعلاه والتي تعني بوضوح أن تنفيذ أحكام ومبادئ القرارين ٢٤٢ و ٢٣٨ سيكون رهناً بقبول إسرائيل للتفاوض مع أي بلد جار لها يرغب في ذلك التفاوض، وبذلك بات قبول إسرائيل الدخول في مفاوضات وما قد تعتبر في النهاية أنه محقق للشرائط التي دخلت بها في عملية التفاوض، شرطاً لتنفيذ أحكام ومبادئ ٢٤٢ و ٢٣٨، بعد أن كان التفاوض في الصياغة الأولى مشروطاً بالالتزام مسبقاً بمبادئ وأحكام القرار

السلام الميت

٢٤٢ وبالأخص مبدأ عدم جواز الاستيلاء على الأراضي بالحرب ورغم أنه كان حرياً بالسادات أن يتوقف عند التعديلات التي من هذا القبيل، أو يتوقف مستشاروه ويحاولوا تنبيهه للشراك المبثوثة في كل سطر وكل لفظة أو أداة تعريف أو أداة عطف بعد «مقلب» لورد كارادون في القرار ٢٤٢ عندما حذف «الـ» من الأراضي، فصارت «أراض» وبات الاسحاب الذي دعا إليه القرار من «أراض احتلت في ١٩٦٧» بدلاً من أن يكون دعوة للاستحباب من «الأراضي التي احتلت في ١٩٦٧»، بل وكان يحذر به أن يحتاط أكثر وهو يتعامل مع مسلح بيجين، فإنه لم يفعل، وظل عمدة وغشياً ومغوراً وممثلاً لأدوار تملأ رأسه بها أحلام يقظة مختلطة وملتاتة، وظل بيجين يتصيد المرة تلو المرة. ويحكي موسى صبري حكاية مرة من تلك المرات، فيقول «كان بيجين في قمة السحف والصلف في المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد مؤتمر الإسماعيلية، فقد زعم أن الرئيس السادات أيد في أننا كنا نريد أن نرمي إسرائيل في البحر وهذا لم يحدث. والذي حدث أن الرئيس كان يستمع و «البيبة» في يده، ومن عادته أن يتابع محدثه بهز رأسه قليلاً، وقد فسر بيجين ذلك على هواه واعتبره موافقة»^(١) إلا أن الأخطر من ذلك، كان الحديث الذي دار بين الدكتور عصمت عبد المجيد وبيجين في حضور السادات

«طلب السادات من بيجين في هذا الاجتماع أن يعلن الاستعداد للاستحباب الكامل من الأراضي المحتلة وحق تقرير المصير للسلبيين. ورد بيجين بأن هذا معناه إقامة دولة فلسطينية مستقلة وهذا تعبير مغلف لتحطيم إسرائيل وإزالة إسرائيل وهو هدف ملئ لمنظمة التحرير الفلسطينية ووارد في ميثاق المنظمة، كما كبر بيجين تفسيره للقرار ٢٤٢ وهو أن ذلك القرار لا يعني الاستحباب الكامل. (تماماً كما توقع كارتر وهو يعدل صيغة المسودة)

«وعندما تحدث بيجين في مشروعه عن الحكم الذاتي، بدا يجرّد الحكم الذاتي من حق تقرير المصير، وكان يستخدم عبارة «Self Rule» بدلاً من «Self Determination» وهنا تصدى له الدكتور عصمت عبدالمجيد، فقال له أنت أدليت حديث إلى التلفزيون الأمريكي، وعندما سئلت ماذا تقصد بـ «Self Rule» قلت أنها مشابهة تماماً لعبارة «Self Determination» فقال بيجين أنا لم أقل هذا فقال عصمت عبد المجيد نص الحديث أمامي، وهذا ما قلته أنت بالحرف الواحد فعصمت بيجين، وقال أنا أعرف ما قلت فقال عصمت عبد المجيد النص هو الحكم بيننا»^(٢)

فكان حرياً بالسادات أن يحاذر لنفسه جيداً، لكنه ظل جالساً مرتاحاً، و «البيبة» في يده، أخذاً في هز رأسه هزة العارف الخبير لكنه عندما ذهب إلى كامب ديفيد وجلس إلى كارتر وفانس وكل أولئك الأميركيين الطيبين وجد أن سايروس فاس

«يتكلم على المكشوف ويقول إن الولايات المتحدة تقترح أن يكون مشروع بيجين للحكم الذاتي - الذي قدمه في الإسماعيلية - أساساً للتسوية. ألم يجد كارتر مندداً واحداً أو فكرة واحدة يقتبسها من المشروع المصري» أن ما قاله كارتر وفانس يوحي بأن أميركا ستقوم بدور الشريك الكامل لإسرائيل ضد مصر، ولن تقدم أفكارها الذاتية بما يتفق ومسؤولياتها الدولية وكل هذا يمكن تصويره لكن اللعبر والمصيبة والعصبيّة هو موقف السادات فهو يستمع إلى كل ذلك، فلا يعصب، ولا يرمح، ولا يعارض، ولا يفقد، ولا يحادل، ولا يشرح أبين إذن وعده - أو وعيده - وهو يصيح في وجهي على مسمع ومرأى من أعضاء مجلس الأمن القومي في مصر بأنه سيقدم مشروعه في بداية المؤتمر، فإن لم يقبل مشروعه أساساً للتفاوض فسينسب المؤتمر ويعود إلى مصر في حلال ثمان وأربعين ساعة وهو ما عاد وكرره لي أثناء حديثي معه في الطائرة وهي على قيد ساعات قليلة من كامب ديفيد، ثم يصل الأمر إلى حد أن يطرح الرئيس الأمريكي في وصوح وبلا مواربة فكرة عقد تحالف استراتيجي أميركي إسرائيلي مصري، فيخرس السادات ولا ينطق ماداهاه» لقد كدت أموت خجلاً وكعداً وقرقفاً وأنا أتابع هذه المناقشة»^(٣)

قائل هذا الكلام محمد إبراهيم كامل الذي كان وزير خارجية مصر آنئذ، في كتابه الفاحع، «السلام الضائع»، وهو كتاب كان يمكن أن يكون مأساوياً بحق لو لم يكن خلاف كاتبه مع السادات كان بعد مذبحه كامب ديفيد، ولو لم يكن، بعنوانه ومضمونه، قد قال أن السلام كان ممكناً مع إسرائيل، لكنه ضاع، ويا للحسرة.

والذي لا يشك فيه المرء بعد قراءة كتاب الوزير السابق أنه ندم ولقد كان ذلك حرياً بأن يصبح منقذاً له لو كان قد بكر كثيراً. لكن الرجل، على أية حال، كتب ما قال عن شعور صادق بالفجيعة، رغم أنه لم يقدر - بالضرورة - على الفصفاة بما كان قادراً على أن يفرض به وهو في النهاية تركيبة

قتل مصر

عربية من الشعور الوطني الذي لا يتشك فيه من يقرا كلامه، ومن التعامي الفد عن حقائق مفزعة جرت على لسانه ولم يقطع فيما يبدو إلى مغراها، كقوله لكارتير في كامب ديفيد إن «حرب أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٣ هيأت الأرضية للتسوية السلمية بين العرب وإسرائيل وعودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والولايات المتحدة»^(١) دون أن يتوقف - فيما يبدو - عند المغزى بالغ الخطورة لهذا القول على ضوء عمليات «تطوير الهجوم» يوم ١٤/١٠/١٩٧٣، وتعرية الضفة الغربية للقناة من الدفاعات، وما بدا كما لو كان تعبير ممر للاختراق الاسرائيلي، والثغرة، وحصار الجيش الثالث، والجيب، والكيلو ١٠١، وما بعد وقد كان الوزير المصري، وهو يقول ذلك، أخذاً في تذكير الرئيس الأميركي بأفضال أنور السادات العديدة على عملية صنع السلام التي كان الوفد المصري قد ذهب إلى كامب ديفيد ليجني ثمارها الشهية، فإذا به يفاجأ بأن الأصدقاء الأميركيين قد حولوا الثمار إلى قنابل شديدة الانفجار

ولقد بدا واضحاً، عندما أفرجت وزارة الخارجية الأميركية في ٢٨ أكتوبر / تشرين الأول ١٩٨٥ عن الوثيقة التي وضعها سوندرز وعدلها كارتير^(٢) أن أي نص أو لفظة وظل معنى لم يلق قبولاً من إسرائيل غدل أو حور أو الغي وأزيل. ومن الدعاية التي تضمنها نص سوندرز الأول، لم يبق في البص النهائي كما هو تقريباً إلا الفقرة الأخيرة المتعلقة بترتيبات الأمن. فهذه كان متفقاً عليها منذ البداية فيما يبدو باستثناءات طفيفة، ونصها النهائي يقول «أن الأمن يتعزز بالعلاقات القائمة على السلم والتعاون بين أمم توجد بينها علاقات متبادلة. وبالإضافة إلى ذلك، يكون بوسع الأطراف في معاهدات سلام الاتفاق، على أساس العلاقات المتبادلة، على ترتيبات أمن خاصة كانشاء مناطق منزوعة السلاح، ومناطق محدودة التسليح، ومحطات للإنذار المبكر، وتواجد قوات دولية، وترتيبات اتصال، وترتيبات متفق عليها للمراقبة أية ترتيبات أخرى تتفق الأطراف على أنها ذات جدوى»

والتغيير الذي أدخل على النص تضمن رفع «ذات السيادة» من صياغة المسودة، فأصبحت الصياغة النهائية «يكون بوسع الأطراف، بدلاً من «يكون بوسع الأطراف ذات السيادة»، وأضيفت عبارة «على أساس العلاقات المتبادلة»، التي لم تكن واردة بالمسودة

أما في الفقرات المضمونة من الوثيقة الأولى، فقد رُفعت من الفقرة الأولى الصياغة التي كانت واردة بالمسودة، والتي كانت تقول: «يدرك الطرفان أنه كلما يكون السلام دائماً يجب أن يشمل كل الأطراف التي ظلت أطرافاً رئيسية في الصراع العربي الاسرائيلي، ويجب أن يوفر الأمن، كما يجب أن يشعر الشعوب التي تأثرت تأثراً أعمق بالصراع، بما في ذلك الفلسطينيين، بأنها قد عوملت معاملة عادلة في اتفاق السلام. ولهذا يتفق الطرفان على أن هذا الإطار، حيثما كان ذلك مطابقاً لمقتضى الحال، قد قصد به من جانبهما أن يشكل أساساً للسلام...» وأحلت محلها في البص النهائي الصياغة التالية. «يدرك الطرفان أنه كلما يكون السلام دائماً يجب أن يشمل كل من تأثروا تأثراً أعمق بالصراع ولهذا يتفق الطرفان على أن هذا الإطار، حيثما كان ذلك مطابقاً لمقتضى الحال، قد قصد به من جانبهما أن يشكل أساساً للسلام، لا بين مصر وإسرائيل فحسب، بل وبين إسرائيل وكل جار من جيرانها الآخرين الذين يكونون على استعداد للتفاوض حول السلام مع إسرائيل على هذا الأساس» وبذلك التغيير في الصياغة سحب الفلسطينيين مما قالت الوثيقة أنه توخ لسلام دائم واستهداف لمعاملة عادلة، وأسقطوا من العملية باعتبار أنهم ليسوا طرفاً تأثر بالصراع ويجب أن يوفر له الأمن.

٢ . منحة السادات للفلسطينيين

وقد كان ذلك، بطبيعة الحال، إعلاناً واضحاً عن تراجع جيمي كارتير تراجعاً كاملاً، خشية على سحب كرسي الرئاسة من تحت عجزته التقية عن كل الأشياء البراقة التي يقول النظام المصري أنه قالها للسادات في أسوان وأسميت بـ «صيغة أسوان»^(٣). وكان كارتير قد تهور فأعلن في ٢٩ ديسمبر / كانون الأول ١٩٧٧ أنه يؤيد «انشاء وطن أو كيان فلسطيني». وأثناء زيارته للسادات في أسوان في ٤ يناير / كانون الثاني ١٩٧٨، أعلن أن من المبادئ التي تشكل الأساس الذي تنبني عليه التسوية الشاملة للصراع مبدأ يقضي بـ «وجوب إيجاد حل للمشكلة بكافة جوانبها، ويعترف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ويمكن الفلسطينيين من الاشتراك في تحديد مستقبلهم».

السلام المصنوع

ويقول كمال حسنى على أن موقف رئيس الولايات المتحدة الذي أعلنه رسمياً في أسوان عكس تحولاً هاماً في موقف الولايات المتحدة الأمريكية تجاه القضية الفلسطينية. على النحو التالي
أولاً: استخدمت صيغة الرئيس كارتر عبارة المشكلة الفلسطينية بكل حواسها وهي تحلّف عن اللغة المستخدمة في القرار ٢٤٢ ومعاثلة للموقعين المصري والعربي.
ثانياً: أشارت الصيغة إلى الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وهو الموقف الذي أقرته جميع الملاد العربية
ثالثاً: عكست عبارة «تمكين الفلسطينيين من الاشتغال في تحديد مستقبلهم» رفضاً صريحاً لمقترحات الحكم الذاتي الاسرائيلية

وقد أورد هذا الكلام في الجزء الذي خصصه من كتابه لـ «مصر والمسألة الفلسطينية ١٩٤٨ - ١٩٨٠»، وقال معلقاً عليه «(وهكذا) أصبح واضحاً أن الدبلوماسية المصرية كانت عاملاً حاسماً في هذا التطور الرئيسي الذي حدث للفكر الأمريكي الرسمي بشأن القضية الفلسطينية»
غير أن هذا التفكير، فيما يبدو، كان قد تبخر من دماغ المستر كارتر بمجرد أن عاد من جو أسوان الربيعي في شهر يناير / كانون الثاني من السنة، إلى زمهرير واشنطن القاسي المشبع بالسموم اللائحة الآتية من كل اتجاه كأعاصير مهددة صوب كرسي الرئاسة في المكتب البيضاوي ونتيجة لذلك، راح ذلك الانحياز الدبلوماسي هدرًا، وعاد التفكير الأمريكي، في دماغ الرئيس الأمريكي المنتمي إلى طائفة المعمدانين الجنوبيين المولودين من جديد، إلى سابق عهده من التقوى ومخافة إغضاب يهود في السماء وشعب يهود على الأرض

ولا يجدينا هنا أن نرجم الصفحات بالهراء الذي رص بعناية وحذق واتقان في الوثيقة الأولى من وثيقتي كامب ديفيد عن الضفة الغربية وغزة. فقد انساب ذلك الهراء الآن في بالوعة التاريخ، ولم يبق إلا الصيغة التي أعلن السادات صديقه وضيفه عزرا وإيزمان عندما دعاه للاجتماع به في القاهرة في ٣٠ و٣١ مارس آذار ١٩٧٨ أنها الوسيلة المثلى للتعامل مع الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة وناقشها باستفاضة الفريق أول الجمعي وهارون باراك، وهي أن تبقى المستوطنات الاسرائيلية قائمة ويظل للاسرائيليين حق إنشاء مستوطنات جديدة على ما يشترطونه من أراضي الفلسطينيين (وعلى الحاخام كاهانا والأولاد العفاريت أعوانه إقناع أولئك الفلسطينيين بأن يبيعوها بالتي هي أحسن) وعلى الأراضي الحكومية التي نصح السادات عزرا وإيزمان بايجاد حل يجعل بالوسع طرحها للبيع ليشترتها اليهود، ويظل الجيش الاسرائيلي في قواعد متفق عليها ليحميها، تلك المستوطنات القائمة وما ينشأ منها على ما يبيعه الفلسطينيون تحت الإقناع بالحسن وما يشترته الاسرائيليون أيضاً من أراضي الحكومة (الأراضي الاميرية العربية سابقاً)، فإذا ما حدث أي نشاط لمنظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة، بات للجيش الاسرائيلي كامل الحق ومطلق اليد في التعامل مع «الارهابيين» بالوسائل التي يجدها كفيلة بحفظ القانون والنظام والأموال.

٣ - تحقيق الهدف الأمريكي

ذلك ما كان من شأن الفلسطينيين المتعبين وسبب كل المصائب أما ما كان من أمر مصر وإسرائيل، فقد تعهدتا، طبقاً لوثيقة كامب ديفيد بنبذ استخدام القوة أو حتى التلويح باستخدامها، والتزمنا، بالتفاوض بنية حسنة لإبرام معاهدة سلام واقامة مهرجان سلام بالمنطقة تدعى أطراف النزاع الأخرى إليه للتفاوض وإبرام معاهدات سلام مماثلة بقصد تحقيق سلام شامل في المنطقة، شريطة أن تكون المعاهدات التي تعقدها أطراف النزاع الأخرى مع إسرائيل مستوفية لما يلي (١) الاعتراف الكامل (بوجود إسرائيل بطبيعة الحال، حيث أن وجود البلدان العربية لم يكن منكرًا في أي وقت بحكم التواجد)، و (٢) إلغاء المقاطعة الاقتصادية، و (٣) فتح الحدود على مصاريعها، و (٤) بحث إمكانيات تطور إقتصادي في إطار معاهدات السلام وذلك بغية الاسهام في جو السلام واللواء والتعاون والصداقة الذي هو هدف مشترك للأطراف.

وفي النهاية، عملاً على طمأننة من يتوافدون على مهرجان السلام

قتل مصر

١ - اشتراك الولايات المتحدة في المحادثات حول المسائل المتصلة بكيفية تنفيذ الاتفاقيات ووضع حدادول زمنية لتنفيذ تعهدات الاطراف

٢ - قيام مجلس الأمن الدولي بالمصادقة على المعاهدات وضمنان ألا تُخرق نصوصها، ومطالبة أعضاء مجلس الأمن الدائمين بأن يكونوا ضامنين لمعاهدات السلام ضامنين لاحترام نصوصها وأن يجعلوا سياساتهم وتصرفاتهم متماشية مع التعهدات الواردة في إطار الوثيقة الأولى من وثيقتي كامب ديفيد.

وبكل هذه الضمانات يأتي الرد على تساؤلنا الذي لم يكن يليق طرحه في الواقع حول مسألة ما الضمان بأن إسرائيل لن تلقي بالمعاهدات في اقرب بالوعة متى أن أوان الوثبة التوسعية التالية فالولايات المتحدة لن تسمح لها. ومجلس الأمن سيزجرها زجراً شديداً والأعضاء الدائمون بمجلس الأمن سيهزؤون أصابعهم محذرين في وجهها واستانهم تصطك رعباً فما الداعي إذن لكل ذلك التشكك ان اليهود أناس متديون يعبدون نفس الاله الذي نعبد جميعاً ويخافونه ويصلون إليه ليل نهار وقد أقاموا دولتهم لا شيء إلا لينفذوا مشيئته، فما الذي تخشونه منهم؟ انهم قلة وأنتم كثرة إنهم جزيرة صغيرة محاصرة بموج متلاطم من العرب فما الذي تحافون منه؟ تصالحوا تصالحوا مع إسرائيل، وأفتحوا حدودكم لها. خذوها في عيكم كما أخذتها مصر بتسجاعة كما فعلت مصر بفضل قائدها الحكيم المستنير أنور السادات. ودعوها تصلح لكم اقتصاداتكم ولسوف ترون سوف تزدهر أحوالكم كثيراً. ان اليهود عباقرة ان الله قد أنعم عليهم بنعمة النبوغ، وبخاصة في شؤون المال والاقتصاد. فسلموهم مالكم واقتصادكم، وسوف ترون الصلح خير، يا عرب!

والحقيقة ان الأصدقاء الأمريكيين بذلوا جهوداً مستميتة وأنفقوا كثيراً من المال لجعلوا المصريين وكل العرب يصلون إلى مرحلة النضج التي توقفهم على أن الصلح خير. وما على المرء إلا أن يعيد قراءة تاريخ «الصراع» بعين مفتوحة كيما يقف على عظمة الدور الذي لعبه الأمريكيون باستماتة وإصرار كيما يجعلوا العرب في وصع يقنعهم فعلاً بأن الصلح أفضل من الخصام، والسلام أفضل من الحرب، لأن الخصام مكلف، والحرب لن يكسبها أحد إلا إسرائيل(*) وبطبيعة الحال، تلقت «أمريكا» عوناً صادقاً ومخلصاً من أصدقاء عرب كثيرين ساعدوها على الوصول إلى تلك النتيجة، ومن كل أولئك الأصدقاء كان الرئيس المؤسس محمد أنور السادات أشجع الجميع وأشدهم ولاء لأمريكا والسلام والصلح وسيظل إنجازته العسكري العظيم في جعل حرب ١٩٧٣، كما قال وزير خارجيته محمد إبراهيم كامل، أنه «أخرج» حرباً «هيأت الأرضية للتسوية السلمية بين العرب وإسرائيل». فالسادات لم يحصل على جائزة نوبل للسلام هكذا اعتباطاً. السادات كان بطل السلام بحق. وان كان المصريون - بالجهد المعهود من الشعوب غير الناضجة - لم يقطبوا بعد إلى عظمة مآثره عليهم، فالذي لا شك فيه أن أجيالهم القادمة، التي عقد السادات صلحه كيما يجنبها ويلات الحروب، سوف تسبح باسمه باعتباره قديساً وخالق مصر الجديدة التي ستكون، بعد أن يستكمل الاسرائيليون عملية جراحية لا بد منها، قد أصبحت عدة دول لا دولة واحدة، دولة مسلمة، ودولة قبطية، ودولة نوبية.

ولقد كانت الخطوة الأولى على تلك الدرب من الازدهار والتكاثر المبادرة التاريخية التي قام بها الرئيس السادات الى القدس، ومن بعدها تتابعت خطوات كثيرة مثمرة، كانت خطوات كامب ديفيد وأكثرها مغزى.

ففي الوثيقة الأولى من وثيقتي كامب ديفيد، رُسم الاطار. ولقد كان ذلك الاطار هدف السياسة الخارجية الأمريكية الحكيمة التي انتهجتها الادارات الأمريكية المتعاقبة تجاه ذلك الصراع الذي لم يكن

(*) وقد لخص ذلك الهدف الأمريكي ببلاغة وإيجاز، مدوب الولايات المتحدة الأمريكية، في الكلمة التي شارك بها في نظر «مشكلة الشرق الأوسط»، في المناقشة التي أحرثها الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال دورتها الثانية والأربعين (خريف ١٩٨٧)، حين قال ان على العرب جميعاً
« إدراك أن الصراع العربي الاسرائيلي يجب أن يسوي سلمياً، وأنه صراع لا يمكن حله عسكرياً».

السلام المعيت

هناك ما يدعو إليه إلا إساءة العرب الظن بأصدقائهم وجنوحهم إلى التطرف بدلاً من الاعتدال وعملاً على إعادة العرب إلى جادة الصواب وردهم إلى درب الاعتدال. تحملت الولايات المتحدة الكثير من الكلفة والكثير من المشقة، واضطرت إلى صبّ عشرات الملايين من أموال دافعي الضرائب الأميركيين. وتكديس ترسانات بأكملها من الأسلحة التي ظلت تطورها وتحسبها باستمرار قبل أن تصعها في أيدي الاسرائيليين وتدريبهم على استخدامها أو ترسل لهم أبناءها ليشتركوا في استخدامها وبطبيعة الحال. كان العرب أحرى بأن يوفروا على أنفسهم كل ما يحملوه تحت وطأة تلك العشرات من ملايين الدولارات وتقل كل تلك الترسات من السلاح، لو كانوا قد انتهجوا من مدا الأمر سبيل الرشاد وأصعوا لنصح المعتدلين منهم بدلاً من أن يسيروا منومين وراء المعامرين والمتطرفين تصديقاً منهم لما قيل لهم أن الاسرائيليين يهونون أن يفعلوه بهم. وعلى أية حال، لقد قيض للعرب، في شخص أسور السادات، بطل السلام، الزعيم الحكيم الذي أخرجهم من دائرة الصراع إلى دائرة الظل، فاستراحوا وأراحوا اسرائيل والولايات المتحدة، وتركوا تلك الدولة الصغيرة الشحاعة إسرائيل ترتب بيتها، وتتفرغ لتنمية نفسها وتحقيق تقدمها، حتى تكون جاهرة في خدمة أي بلد حار لها يرغب في الاقتداء بالقوة العظيمة التي قدمها السادات، فقتصالح وتسلم وتفتح الحدود، وتضع الطريشة في عنقها بأحكام.

٤ . مكاسب مصر وضمنها

كل هذا رُسم في الوثيقة الأولى من وثيقتي كامب ديفيد أما في الوثيقة الثانية، فرسم إطار عمل لعقد معاهدة سلام بين مصر وإسرائيل يجري «التفاوض عليها تحت علم الأمم المتحدة، بالتطبيق الكامل للقرار ٢٤٢، وتصبح سارية المفعول خلال مدة تتراوح بين سنتين وثلاث سنوات من تاريخ توقيعها».

وفي إطار العمل هذا، منحت مصر هذا الحق «لمصر حق ممارسة السيادة المصرية ممارسة كاملة على الحدود المعترف بها دولياً بين مصر ومما كان يدعى بفلسطين في ظل الانتداب»

وهذا كسب عظيم لا شك، أن يبيت لمصر الحق في ممارسة السيادة على حدودها المعترف بها دولياً وبالإضافة إلى هذا الكسب، حصلت مصر على نعمة «انسحاب القوات المسلحة الاسرائيلية من سيناء»، وبأسباب تلك النعمة على مصر بعد قرون من الأيام التي كان النظام المصري يتوالت فيها صانحاً أن «ما أخذ بالقوة لن يسترد إلا بالقوة» تحقق بالكامل، حرفياً، دون إهدار نقطة أو شولة أو حرف جر واحد، مشروع إخراج مصر من حلبة الصراع الذي بدأ باستدراج عبد الناصر إلى شرك ١٩٦٧ واحتلال سيناء، وانتهى بجر مصر مربوطة في كاحل السادات إلى مصيدة كامب ديفيد المميته التي وقع السادات فيها هو وكل من اشترك معه من «مصريين»، الصك النهائي بموت مصر، وتصفية الفلسطينيين، واقتراض كل العرب وما أخذ بالقوة (القوة الأميركية والالتزام الأميركي بتنفيذ المشروع الصهيوني) إسترد بالصلح (الصلح الأميركي تنفيذاً للالتزام الأميركي بالسير في تنفيذ المشروع الصهيوني إلى منتهاه) وكثمن إضافي لهذه المكاسب التي حصل عليها السادات لمصر، حصلت الولايات المتحدة وإسرائيل على

ما يلي

١ - التزام مصري بأن يقتصر استخدام أي مطار يتركه الاسرائيليون وراءهم في سيناء على الأغراض السلمية فقط بما في ذلك الاستعمال التجاري الممكن من قبل جميع الدول، بما فيها إسرائيل طبعاً.

٢ - التزام مصري بحق المرور لسفن إسرائيل عبر خليج السويس وفي قناة السويس، وابقاء مضيق تيران وخليج العقبة مفتوحين لجميع الدول (بما فيها إسرائيل بطبيعة الحال) من أجل حرية ملاحاة لا يعوقها شيء ولا يوقفها شيء مع حق التحليق الجوي لكل الدول، بما فيها إسرائيل.

فاستعراض العضلات الأحمق الذي استدراج عبد الناصر للقيام به في ١٩٦٧ بأفعال المضايق كيما يكون ذلك تكتة لضربة يونيو / حزيران الماحقة، عاد بكل مردوداته العظيمة من سلام وانفتاح وتطبيع إلى إسرائيل، كأي استثمار ذكي يعود إلى اليد المتمرسه الخبيرة بعشرات أضعافه.

٣ - نزع سلاح سيناء خارج منطقة تقع على مسافة ٥٠ كيلومتراً تقريباً إلى الشرق من خليج

قتل مصر

السويس وقناة السويس، ولا يسمح بمراقبة أكثر من هرقة واحدة مدرعة أو مشاة فيما بين الخليج والقناة والحدود الخارجية لتلك المنطقة.

٤ - وجود أميركي عسكري في سيناء من خلال «قوات الأمم المتحدة» ترابط في جزء من سيناء عرضه حوالي ٢ كيلومتراً من البحر المتوسط بمتاخمة الحدود الدولية، وفي شرم الشيخ لضمان حرية المرور عبر مضيق تيران، على ألا تسحب القوات ما لم يوافق على الانسحاب مجلس الأمن بتصويت إجماعي للأعضاء الدائمين الخمسة

وقد نصت الوثيقة الثانية على أنه «بعد ما توقع معاهدة سلام، وبعد ما يكتمل الانسحاب المرحلي، تقام علاقات طبيعية بين مصر وإسرائيل بما في ذلك الاعتراف الكامل وتبادل العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية والثقافية وإنهاء المقاطعة العربية والحوافز التي تعترض طريق الحرية للأشخاص والحماية المتبادلة لمواطني الدولتين بالأجراءات القانونية المناسبة».

أما معاهدة «السلام»، فتنبئ في الديباجة على أحكام قراري مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٣٨ اللذين لم يرد فيهما أي ذكر لـ «مسألة فلسطين» أو «الشعب الفلسطيني» الذي قال النظام المصري باستمرار، أيام الطويلات الخطابية أنه «لب الصراع وجوهه»، وتعيد مصر وإسرائيل في مستهلها التزامهما بـ «إطار السلام في الشرق الأوسط المتفق عليه في كامب ديفيد في ١٧ سبتمبر / أيلول ١٩٧٨» (الوثيقة الأولى)، وتعلن أن

«الاطار المشار إليه إنما قصد به أن يكون أساساً للسلام، لا دين محدد وإسرائيل محسب، بل وبين إسرائيل وأي بلد عربي مجاور لها كل فيما يحصه على استعداد للتفاوض من أجل السلام معها على هذا الأساس، ورغبة منه في إنهاء حالة الحرب بينه وبين إسرائيل وإقامة سلام تستطيع فيه كل دولة من دول المنطقة أن تعيش في أمن» واقتناعاً من مصر وإسرائيل بأن إبرام معاهدة سلام بينهما يعتبر خطوة هامة على درب السلام الشامل في المنطقة والتوصل إلى تسوية النزاع العربي الإسرائيلي بكافة نواحيه تدعو الأطراف العربية الأخرى في النزاع إلى الاشتراك في عملية صنع السلام مع إسرائيل على أساس مبادء إطار السلام المشار إليها أنفاً واسترشاداً بها» (الوثيقة الأولى)

وطبقاً للمعاهدة، ورغبة في «إنهاء العلاقات الودية والتعاون بينهما وفقاً لميثاق الأمم المتحدة ومبادئ القانون الدولي التي تحكم العلاقات الدولية في وقت السلم»، إتفقت مصر وإسرائيل «بمقتضى ممارستها الحرة ليسادتهما» على ما يلي، تنفيذاً للاطار الخاص بعقد معاهدة سلام بينهما (الوثيقة الثانية)

- ١ - إنهاء حالة الحرب.
- ٢ - التزام كل طرف من الطرفين بعدم الدخول في أي التزام يتعارض وأحكام المعاهدة.
- ٣ - التزام كل طرف من الطرفين بأن يكفل عدم صدور فعل من أفعال الحرب أو الأعمال العدائية أو أعمال العنف و التهديد بأعمال العنف من داخل أراضيه أو بواسطة قوات خاضعة لسيطرته أو مرابطة على أراضيه ضد السكان أو المواطنين أو الممتلكات الخاصة بالطرف الآخر.
- ٤ - الترام كل طرف من الطرفين بالامتناع عن التنظيم أو التحريض أو الاثارة أو المساعدة أو الاشتراك في فعل من أفعال الحرب أو الأعمال العدائية أو الأنشطة التخريبية أو أعمال العنف الموجهة ضد الطرف الآخر في أي مكان. كما يتعهد بأن يتكفل بتقديم مرتكبي مثل هذه الأفعال للسلطة المختصة وبموجب هذا الاتفاق، وافقت مصر، والأصدق أن نقول، وافق السادات نيابة عنها، لا على إنهاء الصراع المسلح، كحرب، ضد المشروع الصهيوني فحسب، بل والتزم السادات نيابة عنها بالتواطؤ الكامل على إنهاء المقاومة لذلك المشروع.

فكل هذا الكلام المفخم المضخم لا معنى له إلا إنهاء حالة الحرب من جانب، وانتهاء المقاومة من جانب آخر. فالاتفاق أشبه من نواح عديدة بالتواطؤ الذي قام إبّان الحرب العالمية الثانية بين قوات الاحتلال النازية وحكومة فيشي في فرنسا وحكومة كويسلنج في النرويج إلا أن من كانوا يقاومون النازيين في فرنسا والنرويج كانوا يمارسون المقاومة، أما من يقاومون المشروع الصهيوني في الشرق الأوسط فهم قتلوا وارهأببون، رغم أن النازيين لم يكونوا غزاة استيطانيين، بل كانوا مجرد أناس حاولوا أن يقيموا نظاماً تراءى لقادتهم في أوروبا بقوة السلاح، بلا أدنى وجود لنية

السلام المميت

غزو إستيطاني يزيج الغزاة خلاله السكان الاصليين بالابادة او بالتشريد ليحلوا محلهم في وطنهم. بينما المشروع الصهيوني الذي تنفذه الولايات المتحدة منذ استصدرت قرار التقسيم سنة ١٩٤٧، والذي تواطا السادات معها على استمراره وتطويره في سنة ١٩٧٨، متجه وبضراوة صوب إزاحة السكان الاصليين بالابادة والتشريد وتحريض سكان الأراضي الأخرى التي لم يات الدور عليها بعد على قتل وتشريد من يشردون إلى أراضيهم من سكان الأراضي التي تؤخذ تنفيذاً لمرحلة من مراحل المشروع.

وبطبيعة الحال، ليس كافياً لمنفذي المشروع الصهيوني الحصول على تواطؤ مصر على استمرار المشروع وتطويره، بل من المتعين تأمين مصر بعد السلام، لأنه من يدري؟ قد يفيق المصريون ويفطنون إلى أنهم هم أيضاً على قوائم الابادة والتشريد عندما يأتي الوقت الذي تؤخذ فيه أرضهم، ولذلك يتعين، بعد إخراج مصر من المعركة وإسكات جبهتها، تدميرها من الداخل القضاء عليها كأمة إفتراسها كدولة. تقطيع أوصال جنتها. وتحقيقاً لتلك الغاية، «اتفق الطرفان (في معاهدة السلام) على أن العلاقات الطبيعية التي تقام بينهما تتضمن الاعتراف الكامل والعلاقات الديبلوماسية والاقتصادية والثقافية وإنهاء المقاطعة الاقتصادية والحواجز ذات الطابع التمييزي المفروضة على حرية إنتقال الأفراد والسلع». وهو ما عرف في لغة الاعلام المصري ضرب اللسان بـ «التطبيع». تطبيع العلاقات مع عدو غير طبيعي مع سلالة يضع كتابها الديني وقصصها الديني مصر بالذات على رأس قائمة البلدان الأممية التي لن يرضى إله إسرائيل ويرتاح إلا وشعبه يشرب دمها ويقضي على أشلاء جنتها الممزقة

ولقد قيل الكثير عن معاهدة السلام المصرية مع إسرائيل لكن أفضل ما كتب عنها، وقد كتبه صاحبه دفاعاً عن المعاهدة لا هجوماً عليها، وتمجيداً للسادات لا إساءة إلى ذكرها العطرة، هو ما قاله كمال حسن علي الذي كان وزيراً للدفاع في مصر ورئيساً لوفد التفاوض مع إسرائيل والولايات المتحدة ووزيراً للخارجية ثم رئيساً للوزراء. فهو من العمدة الهامة للنظام وهو رجل عسكري. وقد عاش في قمة السلطة في مرحلة الأحداث التي انتهت بمعاهدة السلام.

وفي كتابه «محاربون ومفاوضون» الذي أهده إلى أرواح الشهداء، ورفقاء السلاح في معارك الحرب ورفقاء «معركة السلام»، خصص الضابط المحارب الديبلوماسي ورجل الدولة فصلاً للدفاع عن المعاهدة رد فيه على إفتراءات وتخرصات من انتقدوها، تحت عنوان «قالوا عن المعاهدة المصرية الإسرائيلية»^(١)

«بعد توقيع المعاهدة المصرية الإسرائيلية، إرتفع كثير من الاصوات المعارضة خارج مصر وقلة من داخلها، وكتبت الافلام الرافضة تحاول التقليل من الانجاز المصري، وتحاول أن تثبت أن السادات قدم تنازلات كبيرة في سبيل الوصول إلى السلام وأحب هنا أن أناقش دعاوى الرفض بهدوء وموضوعية
«قالوا أن المعاهدة أنهت حالة الحرب بين مصر وإسرائيل بمجرد التصديق وتبادل وثائقه، وبذلك انتهت حالة الحرب رغم أن الاسحاب الإسرائيلي سيطر لمدة سنتين، وبذلك تكون مصر قد أنهت حالة الحرب مع دولة لا تزال تحتل أراضيها وترفع عليها العلم الإسرائيلي

«والرد على ذلك ببين بعد نظر السادات وموضوعيته فمعنى توقيع الاتفاقية تعيذ الخطوات المقررة فيها في توقيعات متفق عليها تراوحت بين شهرين وستين وكانت وجهة نظر السادات أن أي شبر يتحرر اليوم بدون قتال فهو يقبله ويقيم عليه سيادة مصر ويرفع علمها وأنه ما دامت الأرض ستتحضر فإن الانتظار ستة أو سنتين لا يقدم ولا يؤخر فيما يتعلق بالأمر الواقع»

وهذا صحيح تماماً، لكنه لا يقدم ولا يؤخر، خاصة وأن المسألة تحولت هنا إلى مسألة «عرة وكرامة» «مصر أنهت حالة الحرب مع دولة لا تزال تحتل أراضيها وتقيم عليها العلم الإسرائيلي «يا للعار» ومسألة «شطارة» تحقق الدماء المصرية العزيرة التي سبق أن أريقَت بلا أدنى تفكير، وليس على جبهات المعارك الخائبة وحدها، في سبيل «تحرير» بلا مشقة ولولشبر واحد من «الأرض». وفي هذا السياق، تطرح المسألة كما لو كانت مسألة حرب مما يقع بين الدول فقتصالح في النهاية وتحسمه بمعاهدة سلام. وبطبيعة الحال، يتجنب هذا السياق تماماً المسألة المزعجة التي قد يثيرها التساؤل التالي: «في ١٩٦٧، تطلب الأمر «حرباً» لم تدم إلا ساعات في الواقع، لا أيام كما وصفت، لاحتلال كل تلك الأرض. فكم من الوقت سيتطلب احتلالها من جديد وقد استرخت مصر وتمددت تتشمس في وهج

السلام، ولا يعتقد عاقل أن كاتب الكلام الذي أوردناه، وهو رجل عسكري، لم يحط به مثل ذلك التساؤل ببال. أما التساؤل الذي يرجح المرء بعد قراءته لكتابه القيم أنه لم يخطر له ببال، فهو هل المسألة حقيقة مسألة الفلسطينيين مع إسرائيل؟ هل الصراع حقيقة صراع الفلسطينيين مع إسرائيل؟ هل مصر حقيقة غير واردة في المشروع الصهيوني؟ هل ستتحو مصر إذا ما قبعت خارجاً مستظلة بالمظلة الأميركية التي يمكن أن «تدوب» في لحظة، متباعدة عن الصراع، تاركة إسرائيل لتتهم من الفرائس ما شاعت غير عابئة لكون كل تلك الفرائس ستحول إسرائيل من كيان صغير على أرض فلسطين إلى كيان قوي كبير على أرض فلسطين ولبنان والأردن وسوريا؟ إن كان ذلك مؤكداً ومقطوعاً به وتحت يد من شاركوا في إخراج مصر من الساحة ما يطمئنهم إلى أنه مؤكد ومقطوع به، يكون من حق القائل أن يقول أن السادات كان - من وجهة نظر النظام بالآل - بعيد البطر وموصوعياً وشاطرأ أما إذا كان العكس، وكان «صمت الجبهة المصرية» الذي حققته معاهدة السلام للولايات المتحدة وإسرائيل، والذي أكد السادات نفسه أن لن تكون له نتيجة إلا «انتهاء القضية»، فإن ما فعله السادات باسم مصر يكون انتحاراً خاصة إذا ما اكتملت بعض حلقات المسلسل التصالحي الوارد في أساس إطار صنع السلام ومعاهدة السلام، فاستفردت إسرائيل بلداناً عربية أخرى وحرثتها إلى المصيدة التي سحب السادات مصر إليها وينتقل كمال حسن علي إلى نقطة أخرى، فيقول

«وقيل أن قوات حفظ السلام المتعددة الجسيات تشمل في أغلبها عناصر أمريكية، وأن امريكا ضالعة مع إسرائيل وأنه لا مبرر لوجود مثل هذه القوات التي كانت ضرورية مثلاً بعد ١٩٥٦ أو ١٩٦٧ لفصل القوات، ولكن طالما أن هناك حالة سلام وما الداعي لوجودها»

«والرد على ذلك في رأيي أن وجود القوات الأمريكية هو الضامن الحقيقي للسلام، وأن فعاليتها أقوى من فعالية أي قوات دولية، ولنا خبرات وتحرة مع القوات الدولية التي كانت موجودة مثلاً في ١٩٦٧ فوجود قوات أمريكية مع وجود علاقة بين الولايات المتحدة ومصر وبين الولايات المتحدة وإسرائيل ضمان أكبر للسلام ومسؤولية محددة تجاه الطرفين واعتقد أن الثقل الأمريكي في الوجود ضمن القوات المتعددة الحنسية يعتبر للمعاهدة وليس عليها»

ومعنى الكلام واضح فالولايات المتحدة صديق الطرفين، وملزمة بمسؤولية محددة تجاه الطرفين وفي تصويره للمسألة يفصح عن ارتياح النظام إلى ما حققه له السادات أخيراً من طموح ظل يحركه ويحرك زعامته منذ ١٩٥٢ للوذ بحضن أمريكا. أمريكا هي التي ستحتضن وتحمينا من أهوال هذا العالم الغابة وتمنع إسرائيل من افتراسنا وتكفيها مؤونة التظاهر بالنضال وكل ذلك الكلام الذي لا يؤكل عيشاً. لكن «أمريكا» مع كل الاحترام الواجب لرأي رئيس الوزراء السابق ووزير الخارجية السابق والعسكري الديبلوماسي رحل الدولة المفاوض المحارب، ليست صديقة أحد والعلاقة بينها وبين إسرائيل ليست علاقة صداقة أو تحالف بل علاقة عضوية حية، علاقة الجسم بجزء منه. وفي ظل هذه الحقيقة المفزعة، ما الذي يظن أن امريكا ستفعله له وهو لا بد في خضنها إذا ما ارتفعت قبضتها، إسرائيل، وسقطت على أم رأسه؟ ستقول أمريكا لقبضتها التي هي جزء من جسدها «عيب. هؤلاء أصدقائي»، أم ماذا؟ ستضرب قبضتها الشقية على الرسغ قائلة لها «بلاش شقاوة» ما هذا؟ حلم؟ تهويم؟

والغريب والمفزع بحق أنه بعد أن قال هذا الكلام، وحد من الممكن أن يقول أن كل متتبع لتاريخ الصراع العسكري في المنطقة يجد أن امريكا لم تقف على الحياد في أي صراع سابق، وهي التي دعمت إسرائيل دائماً بالسلاح والمعدات والأموال. ولعل الجسر الجوي الذي أقامته الولايات المتحدة إلى إسرائيل أثناء حرب أكتوبر/ تشرين الأول ١٩٧٣ والذي أرسلت بواسطته إلى إسرائيل أحدث معدات القوات المسلحة الأمريكية وما زالت عليها أرقام وعلامات الوحدات الأمريكية. وقد استطاعت مصر في حرب أكتوبر/ تشرين الأول أسر دبابات م/ ٣/١/٦٠ جديدة تماماً وما زالت عليها علامات الجيش الأمريكي لم تقطع إلا ١٥٠ ميلاً هي المسافة من المطارات إلى الميدان، وأمدت امريكا إسرائيل بصواريخ «تاو» المضادة للدبابات(*) بكميات ضخمة وهي أحدث صواريخ في الترسانة الأمريكية وقد

(*) صواريخ TOW هذه هي ما زودت الولايات المتحدة إيران به بكميات كبيرة بين ما زودتها به من أسلحة استجابة لطلب إسرائيل كيما تستخدمها إيران ضد العراق إبان العملية السرية التي أسميت بعد أن عرفت باسم إيران جيت،

عانت مصر منها في فترة الثغرة الاسرائيلية على الضفة الغربية للقباء « إن الاتفاق بين أمريكا وإسرائيل باق وكائن سواء وقعت بذلك اتفاقية أم لم توقع، وهذا - كما يعلم المعترضون - من البديهيات » وقد انزلق الكاتب إلى مثل هذه المصارحات في غمار تحمسه للرد على « ما قيل من أن الاتفاق الاستراتيجي للتعاون بين إسرائيل وأمريكا هو نتاج للمعاهدة المصرية الإسرائيلية وأنه يعطي الحق لأمريكا في التدخل عند وقوع أي انتهاك للسلام، وبذلك خرجت عن الحيدة في حالة وقوع صدام مسلح بين إسرائيل ودولة عربية »، وبعد أن قال ما قال عن ارتباط أمريكا بإسرائيل، أضاف قائلا « وعموما فإن مصر احتجت في حينه بشدة على مثل هذا الاتفاق (الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وإسرائيل) وتلقت الرد من الولايات المتحدة بما يؤكد أن نية الولايات المتحدة لم تنصرف إلى استخدام مثل هذا الاتفاق ضد الدول العربية بل أنه اتفاق عقده مع إسرائيل لطمأنة إسرائيل وإعطائها نوعاً من الضمان » ولم يقل طبعاً لـ « طمأنة إسرائيل وإعطائها نوعاً من الضمان » ضد من « ممن » من أي خطر « ولم يقل أيضاً أي طمأنينة تلك التي كانت إسرائيل في احتياج إليها وأي ضمان ذلك الذي ظل متعيناً على الولايات المتحدة إعطاؤها إياه بعد أن سلحت الولايات المتحدة إسرائيل حتى الأسنان، وبعد أن أخرجت لها مصر من المعركة » ولم يقل طبعاً ما إذا كانت مصر قد وجهت تلك التساؤلات إلى أمريكا أم لا .

ولم يقل أيضاً ما تصوره وتصور النظام المصري للموقف إذا ما وجدت أمريكا نفسها مطالبة باتخاذ موقف في جانب الطرف الذي يتبين أن الطرف الآخر قد انتهك المعاهدة واعتدى عليه. هل ستقف أمريكا في جانب مصر، مثلاً، إذا ما خرقت إسرائيل المعاهدة واعتدت عليها؟ هل ستحارب إسرائيل؟ هل ستزود مصر بما يمكنها من رد العدوان عليها؟ هل ستصوّت حتى في مجلس الأمن ضد إسرائيل؟ أم تراها ستبذل مساعيها الحميدة من جديد لإقناع المصريين بالعودة إلى مائدة المفاوضات لسد الثغرات التي تبين أنها كانت في المعاهدة وأدت إلى وقوع الأحداث المؤسفة الأخيرة، بينما هي آخذة في صب ترسانات أخرى جديدة وأكثر تطوراً في آلة الحرب الإسرائيلية، وصب مئات جديدة من بلايين الدولارات في عروق إسرائيل؟ ما الذي سيظن المحارب المفاوض أنه سيحدث؟ حقيقة ما الذي يظن أنه سيحدث؟

وفي كلام كمال حسن علي، غير ذلك مغالطة صغيرة فصاروخ «تاور» الذي رودت أمريكا إسرائيل بكفريات ضخمة منه لم «تعان مصر من في الثغرة الإسرائيلية على الضفة الغربية للقناة» بل كان السلاح الرئيسي الذي استخدمته إسرائيل في دحر هجوم السادات المطور يوم ١٤/١٠/١٩٧٣ الذي أدى إلى تجريد الضفة الغربية للقناة من دفاعاتها ومكّن الإسرائيليين من فتح الثغرة وإقامة الجيب على الضفة الغربية للقناة ومن اللافت للنظر أنه نقل إلى إسرائيل كميات كبيرة عن طريق الجسر الجوي بشكل بدا كما لو كان منسجقاً تنسيقاً كاملاً مع بدء الهجوم المطور فالصاروخ تاور لم يستخدم في فتح الثغرة كما يوحي كلام كمال حسن علي، بل استخدم استخداماً مواتياً في إتمام المهمة التي بدأت بتجريد الضفة الغربية من دفاعاتها والقاء تلك الدفاعات بين ما بقي من مدرعات لتدمرها القوات الإسرائيلية بتلك الصواريخ وتبدأ بذلك سلسلة الأحداث الدرامية التي بدأت بـ «خروج شوية فراخ من العشة» كما قال السادات عن الثغرة، وانتهت بلقاء الحمصي بالقادة الإسرائيليين المنتصرين في الكيلو ١٠١ كتمهيد لذهاب الوفد المصري إلى كامب ديفيد للاتفاق على معاهدة السلام.

٥ - واقعية السادات وما أخذ بالقوة

وفي نهاية كلامه رداً على انتقادات الأعلام المعارضة (الحاقدة) يقول كمال حسن علي وأخيراً فإن السادات كما هو واضح كان واقعياً في كل ما فكر فيه، ولم يعكر بعاطفته، ولم يحتمل الأمور أكثر مما تحتمل، بل إن السادات كان من الذكاء في كل الخطوات التي اتخذها بحيث لم يوافق إلا على ما هو تحصيل للحاصل، بينما انتزع من إسرائيل والولايات المتحدة تنازلات كبيرة، بل وكبيرة جداً، عندما اضطرت إسرائيل لإحلاء سيده وإزالة المستوطنات منها الأمر الذي تسبب في أزمة حقيقية لزعماء إسرائيل أمام المعارضة ولا يجب أن ننسى أن في إسرائيل أحزاباً كحزب كاهان (ماتير كاهانا) لا يزال يتبنى فكرة طرد العرب من إسرائيل ويعتبر أن إخلاء أي شبر من الأرض المحتلة حيانة للقضية لأن إسرائيل يجب أن تعود إلى مملكة داود التي قامت منذ ألفي عام ولادة ٧٠ عاماً فقط.

قتل مصر

وبعد «الرد على الانتقادات التي وجهت إلى المعاهدة المصرية الإسرائيلية» وجد كمال حسن علي أنه «من الواجب عليه، كمشارك في كل الخطوات التي أدت إلى توقيعها وتنفيذها، أن يدون الفوائد الكبيرة التي استطاعت مصر والعرب الحصول عليهما من توقيع المعاهدة (وقد كتبها بصياغة كأنها أميركية «توقيع مثل هذه المعاهدة» أي «Signing such a treaty») واستطيع أن أخصها فيما يلي: (١) أن المعاهدة، وقبلها اتفاقات كامب ديفيد أثبتت أن حرب أكتوبر/ تشرين الأول التي اتخذ قرارها السادات كانت انتصاراً حقيقياً غير مفاهيم العالم كله، بما في ذلك الولايات المتحدة الأمريكية بل وخطا بالتاريخ نفسه عشرات السنين إلى الأمام

وبطبيعة الحال كانت حرب ١٩٧٣ - قبل فتح الثغرة - انتصاراً حقيقياً، للمصريين كبشر وكأمة، ما لبثوا أن جردوا منه وحول لهم إلى هزيمة ماحقة - يشهد بذلك الكيلو ١٠١ وما بعده. ومن يدري، ربما لو كان الانتصار قد اكتمل لما كان كمال حسن علي قد وضع كتابه «محاربون ومفاوضون» أما مفاهيم العالم كله التي غيرها «الانتصار» في حرب ١٩٧٣، فماذا كان؟ وماذا كانت محصلته النهائية؟ كانت الصلح مع إسرائيل وخروج مصر من المعركة وصمت الجبهة المصرية.

أما «مفاهيم الولايات المتحدة الأمريكية» فلم تتغير. مفاهيم الولايات المتحدة الأمريكية ظلت منذ البداية وبإصرار واتساق وصلابة وضراوة، وبلا أدنى تغيير أو تحول عن الخط الثابت للمشروع الصهيوني، كسر ظهر مصر عسكرياً، والإحاطة بها اقتصادياً ودبلوماسياً، وإقناع النظام الحاكم فيها بأن مصالحه (الاستمرار والبقاء للنظام وزعامته) باتت تعلي عليه الكلف عن لعب ورقة «الصراع العربي الإسرائيلي». وذلك تحديداً وبالحرف الواحد هو ما تحقق للولايات المتحدة نتيجة لحرب ١٩٧٣ وما أعقبها من ذهاب السادات إلى القدس ثم إلى كامب ديفيد. ولم يكن اعتباطاً أن الفقرة الثانية من المادة التاسعة من معاهدة السادات/ إسرائيل نصت على أن «هذه المعاهدة تحل محل الإتفاق (اتفاق فصل القوات الثاني في سيناء) المعقود بين مصر وإسرائيل في سبتمبر / أيلول ١٩٧٥». فذلك الاتفاق كان ذروة المهمة التي كلف بها الولد العبقري اليهودي هنري كيسنجر في خدمة المشروع الصهيوني، وقد كان «تفكير الولايات المتحدة» الذي أفضى إلى تكليف كيسنجر بمناورة مصر وزعامة النظام إلى عقده مع إسرائيل هو عينه التفكير الذي اكتمل تحقيق مراميه بعقد «معاهدة السلام» بين مصر وإسرائيل. فتفكير الولايات المتحدة لم يتغير بفضل حرب أكتوبر / تشرين الأول، بل كانت تلك الحرب كما جعلها السادات الوسيلة الحاسمة لتنفيذ كل مرامي التفكير الأميركي الذي جر مصر من خلال «ديبلوماسية كيسنجر» إلى عقد اتفاق فصل القوات الثاني سنة ١٩٧٥^(٨) تنفيذاً كاملاً حاسماً ونهائياً. ولقد كان الهدف الأساسي لكل ديبلوماسية كيسنجر إعادة أيجاد سياسة بلاده تجاه سكان أميركا الشمالية الأصليين إبان الغزوة الاستيطانية ببث الفرقة بين قبائلهم. وقد كان ذلك الهدف أساسياً باستمرار في سياسة الولايات المتحدة تجاه الوطن العربي، إلا أنها اكتسبت الحاحية خاصة عقب ما تمخضت عنه حرب أكتوبر / تشرين من تطورات يمكن اعتبارها الانتصار الحقيقي الوحيد الذي سجلته مصر وسجله العرب في تلك الحرب، ونعني بها التطورات الاقتصادية الخطيرة التي ترتبت على التضامن العربي واستخدام سلاح النفط. وعندما استدرج كيسنجر السادات سنة ١٩٧٥ إلى توقيع فصل القوات الثاني والتسليم فيه - كما أشار شمعون بيريز - بأنه «اتفاق مصري إسرائيلي قائم بذاته وليس معلقاً بأي جدول زمني لانسحابات إسرائيلية من أية أراض عربية أخرى»، بدأت الشروخ تظهر في ذلك التضامن العربي الذي أرق الولايات المتحدة بشكل خاص، لا لمجرد أنه أدى إلى ما أسمي بـ «أزمة النفط»، بل ولأنه انطوى على خطر حقيقي تمثل في أن النجاح الذي ترتب عليه قد يوقف العرب على ما يمكنهم تحقيقه في مواجهة المشروع الصهيوني إذا ما تضامنوا حقيقة. دع عنك إذا ما اتحدوا في مواجهته ومواجهة منفذيه. ولذلك هل الملقون الإسرائيليون عندما وقع الاتفاق، وأعلنوا أن «مصر، بتوقيعه، قد تخلت نهائياً عن شعار «ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة» وأن من شأن الاتفاق أن يفتت التضامن العربي، وهو ما اكده إسحق رابين في مؤتمر صحفي يوم ١٧/٩/١٩٧٥ قال فيه إن إشعال نيران الصراع بين مصر والعالم العربي يشكل الإنجاز الرئيسي والجوهرى والأهم للتسوية الجزئية التي عقدت بين مصر وإسرائيل بموجب اتفاق فصل القوات الثاني، ثم عاد، في ٢٩ من نفس

السلام الميت

الشهر، فقال في كلمة القاها أمام المؤتمر الثاني لاتحاد اليهود المغاربة المهاجرين إلى إسرائيل، أن الصراع الذي أشعله (إنجاز كيسنجر بعقد اتفاق فصل القوات الثاني) أشد بكثير مما كان معتقداً، والواقع أنه بدون إشعال مثل ذلك الصراع الداخلي العربي لن تبدأ العملية الصورية التي لا سبيل إلى التحدث بدونها عن التوصل إلى السلم

فالتفكير الأميركي لم يتغير بحرب أكتوبر / تشرين الأول، بل كانت تلك الحرب خطوة هامة وناجحة صوب تنفيذ رؤية الولايات المتحدة لما يجب أن يحل بمصر ويوضعها العربي وما يتعين فعله إخراجاً لمصر من ساحة الصراع:

«ولقد كان من أخطر نتائج اتفاق فصل القوات الثاني سنة ١٩٧٥ على الصعيد السياسي، عزل مصر عن المعسكر العربي المقاتل، وترك سورية والثورة الفلسطينية تجاهها العزوة الصهيونية بمفردهما وتغلي مصر ذلك وتؤكد أنها ملتزمة بقرارات مؤتمر القمة العربية في الجرائر والرباط وتشير إلى أن المادة الشائنة من الاتفاق تؤكد أنه ليس سلاماً نهائياً بل خطوة نحو سلام عادل ودائم. وأن مثل هذا السلام يتطلب انسحاب إسرائيل من كافة الأراضي المحتلة (التي احتلت ١٩٦٧) واستعادة الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني»^(١).

ونحن نعرف ما انتهى إليه الاتفاق على سلام عادل ودائم. خرجت مصر من ساحة الصراع، وتركزت إسرائيل في مواجهة كل أولئك العرب المتعبين والفلسطينيين الإرهابيين. ونجوا نحن وبعدها الطوفان لولا أن الطوفان سيبتلع الجميع. وتفكير الأميركيين ظل منذ البداية توجيه الأمور إلى حيث يحدث ذلك، فتؤخذ الأرض خالية حقاً.

وفي معرض تعديده لمناقب المعاهدة، يضيف كمال حسن علي، على سبيل التفكهة فيما يبدو، أن مصر بإبرامها معاهدة السلام مع إسرائيل.

(«ظهرت بمظهر حضاري يؤكد أنها غير مندفة، وغير غافلة أو ساذجة، وإن دولاً كثيرة حولها تفكر انظمتها بعاطفية لا تتناسب مع روح العصر بينما تتستر وراء تلك العاطفة أحياناً دوافع شخصية أو مطامع إقليمية ومادية». وتعزيراً لهذا المعنى، أضاف قائلاً «كانت المعاهدة بوتقة أظهرت معادن الرجال، وبيبت أن الأصالة والشجاعة والصلابة أقوى من المداينة والدهاء والمتاجرة»^(٢)).

لكنه، بعد هذا، يذهب إلى لب الموضوع رأساً، فيقول.

«استطاعت مصر أن تركز على الأخطار الحقيقية التي تواجهها، (ولم تعد تسمع) بحرماً إلى مشكلات تجد بعض الأطراف وأصحاب المصالح أن تغفل قائمة إلى الأبد».

وواضح أن «المشكلات التي لا تشكل مخاطر حقيقية» والتي ظل البعض يعمل، طبقاً للكلام كمال حسن علي، على إبقاء مصر متورطة فيها إلى الأبد، هي تلك التي واجهها النظام المصري في غمار المشاركة في الصراع مع إسرائيل، وبإخراج مصر من ساحة ذلك الصراع، بات بوسع مصر أن «تركز على الأخطار الحقيقية التي تواجهها». ومن المؤسف حقاً أنه لم يعن بالإفاضة هنا قليلاً ليقف القارئ على تلك الأخطار الحقيقية التي تواجه مصر والتي لا شأن لها بالمشروع الصهيوني في المنطقة باعتبار مصر قد خرجت من ساحة التصادم معه.

وكما قلنا من بداية هذا الكتاب، ظل ذلك باستمرار المكون الأساسي لرؤية النظام الذي أنجب كمال حسن علي وحسن التهامي وتبني بطرس غالي وكل أولئك المصريين الطيبين ثاقبي الذكاء عظيمي الفطنة لمسألة «فلسطين». فتلك بالحقيقة ظلت مسألة لم يشعر النظام بأنه مرتبط بها، لأنه إن كان أولئك الفلسطينيون غير قادرين على البقاء على أرضهم، فذلك أمر يخصهم وحدهم. وحقيقة أن النظام وجد في محنتهم فرصة للعب ورقة «الصراع مع الصهيونية»، كما اسلفنا، إلا أنه ما لبث أن تبين بعد ضربة ١٩٦٧ القاصمة أن اللعب بتلك الورقة كانت خسائره اعظم من مكاسبه، خاصة وأن النظام كان قد أحكم قبضته تماماً على العزبة وأخفى قطعانها ولم يعد بحاجة إلى تلك التوترات المستمرة التي استخدمها فيما سبق لإبقاء القطعان في حالة «لا صوت يعلو على صوت المعركة». ومنذ ذلك الوقت، نما وترعرع - خاصة بعد موت عبد الناصر وموت طموحه الزعماني العربي معه - تيار «واقعي» براجماتيك. لدى النظام تمثل فيما قاله كمال حسن علي عن معاهدة الصلح مع إسرائيل وكيف أنها بإخراجها مصر من ساحة الصراع مكنت مصر من مواجهة الأخطار

قتل مصر

الحقيقية التي تواجهها، وأعفتها من التورط في تلك المشكلات التي لا شأن لها بها. وقد أتصحت تلك الرؤية التي سيطرت على «فكر» النظام في قوله بعد ذلك أن «المعاهدة أثبتت أنها شكل من أشكال تحجيم التوسع سواء لدى إسرائيل أو غيرها، والدليل على ذلك تباطؤ إسرائيل ووضعها العراقيل أمام عقد معاهدات أو التزامات مشابهة (لما عقدته مع مصر) تتعلق بالأراضي المحتلة سواء في الضفة الغربية وغزة أو الجولان ولبنان. ففي ظل الخصومة والحرب وتحت دعاوى الأمن كل شيء جائز. ولكن في ظل السلام لا يصبح إلا المنطقي والمعقول».

فهو لا يستطيع أن ينكر الطبيعة التوسعية لإسرائيل، وإن أضاف إلى قوله ما يفهم منه أنها طبيعة ليست قاصرة على إسرائيل. ولما كان الكلام هنا منصبا على مصر والمنطقة، وليس كلاماً فلسفياً عن العالم بأسره، فإن المرء لا يسعه إلا أن يتساءل ترى أي دولة أخرى بالمنطقة هي التي لديها نزوعات توسعية تجاه مصر؟ ليبيا؟

ومثل هذا التفكير ليس غريباً إذا ما فكر القارئ في الطريقة «البارعة» التي اتخذ في سياقها الكاتب من نتائج إبرام معاهدة السلام المصرية مع إسرائيل أدلة لا تدحض على روعة تلك المعاهدة وكيف أنها كانت ممتازة إلى حد أن إسرائيل أقفلت بعدها الاوكازيون وتملصت من عقد معاهدات مماثلة لها مع أي بلد آخر. وفي ختام كلامه، يتحدث الكاتب عن «المنطقي والمعقول»، فلنفعل مثله ولنلذ بـ «المنطقي والمعقول» ونسأله هل كان يتصور حقيقة أن إسرائيل بعد أن أخرجت مصر من ساحة الصراع وأسكتت جبهتها ودخلت في حالة عشق معها سوف تعقد معاهدات مع أحد وتعيد إليه ما أخذته من أرض؟ هل كان يتصور حقيقة أن إسرائيل ستعيد الجولان إلى سوريا، أو تهدم مستوطناتها بالضفة الغربية وغزة وتتركها للفلسطينيين، أو تتخلى عن لبنان جنوب اللباني الذي أعلن بن جوريون منذ ١٩٣٧ وجوب الاستيلاء عليه وإقامة دولة مارونية جارة لإسرائيل على الضفة الأخرى من ذلك النهر؟ ألم يتوقف رئيس الوزراء السابق ووزير الخارجية السابق والمشارك في كل خطوات السلام العظيم مع بيجين وإسرائيل وكارتر وأميركا والسادات ليتساءل، ولو على سبيل الفضول، عما إذا كانت إسرائيل - بعد خروج مصر من الساحة - ستجد أي داع للتخلي عن شبر من تلك الأراضي؟ لماذا؟ ولماذا ولاي غرض؟ وتحت أي ضغط؟ وسعيًا إلى أي شيء؟ إلى ذلك الشيء الذي لم يكف عن تسميته بـ «السلام»؟.

الحقيقة أنه إن كان السيد رئيس الوزراء والوزير السابق يتكلم بطريقة جدية ولا يعاثر عقل القارئ فلا شك في أنه يحلم بيهوم. لأن السلام الوحيد الذي تحتفظ به الحركة الصهيونية لمصر وللعرب ولكل من بالمنطقة هو سلام الموت. سلام القبر الجماعي الذي سيدفن فيه كل أصحاب الأرض لتصبح أرضاً خالية بغير شعوب لشعب بغير أرض، كما قيل عن فلسطين في بداية المرحلة الأولى من تنفيذ المشروع الصهيوني.

لكن السيد المحارب المفاوض رجل الدولة رجل متحضر فيما يبدو ومؤمن بالقانون الدولي والأمم المتحدة وشرف أميركا وكل تلك الأشياء، ولذلك فإن الزاوية التي ينظر منها إلى المسألة هي أنه «في ظل الخصومة والحرب وتحت دعاوى الأمن كل شيء جائز، أما في ظل السلام فلا يصح إلا المنطقي والمعقول»!!

ومتى كان أي شيء أقدمت عليه إسرائيل مما يمكن إدراجه تحت تصنيف المنطقي أو المعقول؟ ومن الذي سيرغمها على أن تنتهج سلوكاً منطقياً ومعقولاً وقد أمنت ظهرها من مصر، بل ودخلت في عب مصر وأخذت في تدميرها من الداخل؟ وما الضمان الذي حصل عليه كاتب هذا الكلام من الأمريكيين بأن «متطلبات أمن إسرائيل»، وهي كما يعرف من الخبرة العملية ومن مخالطته لكل أولئك الناس على أعلى المستويات - متطلبات مقدسة تعلو على أي قانون دولي أو أعراف أو معاهدات أو اتفاقات أو مصالح أو مجتمع دولي أو أمم متحدة، لن تتطلب غداً غزو الضفة الشرقية للأردن، مثلاً، لا قدر الله، أو احتلال بقية لبنان، أو غزو سوريا، أو ضرب العراق بعد أن فشل نظام الخميني في تنفيذ مهمته العراقية، بل وضرب مصر ثانية من جديد إذا ما تبين أن عملية التخريب

(هوامش الباب الثالث)

- (١) «السادات، الحقيقة والأسطورة..» ص ٤٢٨
- (٢) المرجع نفسه، ص ٤٢٧
- (٣) «السلام الضائع» ص ص ٥١٤/٥١٥
- (٤) المرجع نفسه، ص ص ٥٠٩/٥١٠
- (٥) Quandt, William Camp David op . p 361
- (٦) ابتر كمال حسن علي «محاربون ومفاوضون» مركز الاهرام للترجمة والنشر القاهرة، ١٩٨٦، ص ص ٢٧٩/٢٨٠
- (٧) المرجع نفسه، ص ص ٣٥٤/٣٥٨
- (٨) المقدم الهيثم الأيوبي «اتفاق فصل القوات الثاني في سيناء ١٩٧٥» المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٥، ص ص ٣٢٣/٣٢٤
- (٩) المرجع نفسه ص ٢٢٥

خلاصة

بعد القتل، تقطيع الأوصال المر

بعد القتل، تقطيع لوصال مصر

في ٩ نوفمبر / تشرين الثاني ١٩٧٧، أعلم السادات نواب الأمة في مجلس الشعب أنه «على استعداد للذهاب إلى آخر الأرض، إذا كان ذلك سيحول دون إراقة دم جندي واحد من أبنائه».

وفي كتابه «محاربون ومفاوضون»، يقول الفريق أول كمال حسن علي أن السادات عندما قر قراره على الذهاب إلى القدس المحتلة كان قد «فهم تماماً أن انتظار توحيد كلمة العرب سوف يطول، وأن ترك القضية العربية، رهناً بهذا الحلم جنائية على كل العرب، وجنائية على مصر في المقام الأول» لماذا «لأن الحالة الاقتصادية في مصر لا تحتمل الانتظار، ولأن الشعب الذي اكتوى ببار كل هذه الحروب لا بد من مساعدته للتطلع إلى مستقبل أفضل». فمبادرة السادات في نوفمبر ١٩٧٧ «كانت قراراً حكيماً بإنهاء تلك الفترة من الانتظار القاتل»، «وتوقيع مصر (باعتبار أن مصر هي التي وقعت) على وثائق كامب ديفيد في سبتمبر / أيلول ١٩٧٨ كان إعلاناً ببداية تحريك القضية العربية، على كافة الجبهات والمحاور» فتلك كانت «فرصة ذهبية للسلام» أتاحتها السادات، «ولم يكن مطلوباً من العرب إلا التعتّل في تقدير تلك الفرصة الذهبية للسلام لا يمكن بحال من الأحوال أن يكون في صالح إسرائيل لأسباب عديدة تعلمها إسرائيل جيداً». وكيف ذلك؟ لأن «السلام العادل يعني نهاية التوسع الإقليمي، وانكماش إسرائيل داخل حدود تجاوزتها أطماعها بكثير». وهذا كلام يثلج الصدر ويبهج القلب. فما هو النظام المصري قد هزم إسرائيل بالسلام وأوقف أطماعها، وجعلها تنكمش داخل «حدودها». وليس هناك ما هو أدعى للسور والانشراح من ذلك لولا أن المحارب المفاوض استطرد مدلاً على صدق رؤيته للموقف وصواب تقييمه للوضع، فقال ما يلي وراء إشارته إلى أطماع إسرائيل التي كانت قد تجاوزت الحد قبل أن يوقفها السادات.

«بل أنها (إسرائيل) لا تستطيع أن تتصور لنفسها حدوداً آمنة إلا بعيداً عن حدودها بمقدار مدى قذائف المدفعية الثقيلة وربما الصواريخ وهذا يعني ضرورة احتلال أرض الغير وحتى يعرض (توافر) حدود أمية وحدود دولية (تظل) إسرائيل - داخل الحدود الدولية - رقعة صيقة لا تحتمل الأعداد البشرية الهائلة التي تطمع في هجرتها إليها سنوياً، في الوقت الذي فشلت فيه معظم مشاريعها في صحراء النقب»^(١) ففي معرض الحماس لـ «بيع» كامب ديفيد ومعاودة السلام مع إسرائيل كانتصاراً للعسكرية والديبلوماسية المصرية، و «ضربة قاصمة» لمشاريع إسرائيل وأطماعها التوسعية، و «فرصة سلام ذهبية» أتاحت لمصر ولكل العرب، تطوّر كاتب ذلك الكلام بتقويض كل ما كتب من أساسه إذ تحدث بهذه الفصاحة عن مفهوم إسرائيل (الذي لم يقل لنا كيف غيره اتفاق كامب ديفيد) للحدود الآمنة، وضرورة احتلالها لأراضي الغير، وضرورة تماديها في التوسع الإقليمي، إن لم يكن لجعل «حدودها» بمنجاة من قذائف المدفعية الثقيلة والصواريخ (القذائف قصيرة المدى؟ القذائف متوسطة المدى؟)، فتوسيعاً لرقعتها المحدودة حتى تستقبل الأعداد البشرية الهائلة التي قال لنا أنه مدرك لكون إسرائيل جادة في تهجيرها إليها سنوياً

ولم يكتف الكاتب. وهو رئيس عمليات، ومساعد وزير حربية، ورئيس مخابرات عامة، ووزير دفاع، وقائد عام، ورئيس وفد المفاوضات الذي أبرم المعاهدة المصرية / الإسرائيلية، ورئيس اللجنة العليا لتطبيع العلاقات بين مصر وإسرائيل، ونايب رئيس وزراء ووزير خارجية ثم رئيس وزراء سابق، بهذا الطرح لما

قتل مصر

الحقه السادات بمهارة من حسائر بإسرائيل لحساب مصر وكل العرب، فصمّن كتابه، القِيم بعير شك، كتف
جرد دفيق أثبت به أن السلام الذي توصل إليه السادات الحق بإسرائيل الحسائر الفادحة التالية
- حرّمها من استغلال ثروات الأرض المحتلة زراعية ومعديّة وبخاصة بترول سيّء
- حدّد من المساعدات والتبرعات الأميركيّة واليهوديّة المتصاعفة التي طلت تحصل عليها بسبب
تعرضها لخطر الحرب.

- عرضها لمناقسة اقتصادية مصريّة وعربيّة «وفي ظل أي رخاء اقتصادي في المنطقة العربيّة وخاصة
مصر»

- جعل لبنان من جديد منافساً لها في مجال السياحة
- حدّد نصيبها من المياه العذبة لنهر الأردن وغيره من المصادر المشتركة الأخرى وتديلاً على
خطوة ذلك، أشار إلى أنه «ورد في حديث لأريل شارون أن إسرائيل - في ظل معدّلات الهجرة، وبعير توسع
في مصادر المياه أو إيجاد مصادر مياه بديلة - سوف تحد نفسها مضطّرة، خلال سنوات معدودة، إلى
تخصيص كل ما لديها من المياه العذبة للشرب فقط دون أن تحد لتراً واحداً توجهه إلى الزراعة أو
الصناعة»

- قلّص دورها السياسي والعسكري كحارس للمصالح العربيّة في الشرق الأوسط، وبالتالي نصيبها من
الدعم العسكري

- «أفن» أرواح الفلسطينيين المستهدفة حالياً من أكثر من دولة عربيّة. ويتأمين أرواح الفلسطينيين،
باتت إسرائيل «مهيدة بمناقسة بشريّة معها داخل وخارج إسرائيل» نتيجة لتكاثر الفلسطينيين وعدم
حصد أرواحهم أولاً بأول، بفضل السلام، وهو ما يحبط خطط إسرائيل الرامية إلى «تغيير الأوضاع في
الضفة الغربيّة وغزة تغييراً يوفّر لها أغلبية مؤثرة من السكان اليهود قبل أي استفتاء لتقرير المصير»
- أثر السلام في الهجرة اليهوديّة إلى إسرائيل، وهو تأثير «لن يكون مفيداً في الحالين» فريادة الهجرة
إلى رقعة أرض محدودة يعني زيادة الأزمة الاقتصاديّة ونقص الهجرة يعني الحكم على إسرائيل ذات
الملايين الثلاثة بالتحمد في خضم التزايد العربي والفلسطيني، وفي نفس الوقت يناقض الهدف الأساسي
من إنشاء إسرائيل كوطن لكل يهود الشتات»

وفوق كل هذه الأضرار التي لحقت بإسرائيل نتيجة لـ «ضربة السلام»، والتي لم يقل الكاتب كيف
سيمكن جعل إسرائيل قابلة بها مسلّمة أمرها إلى الله فيما يخصها، ارتكناً بطبيعة الحال - إلى أن
معاهدة السلام كانت انتهاء للتاريخ فيما يخص الشرق الأوسط، يضيف هذه المكاسب العربيّة باعترافها
منحة إضافية تشجيعيّة حصل عليها المصريون وكل العرب

- فبانتهاء حالة الحرب، ستطفو إلى السطح التناقضات الحادة في نية إسرائيل، وهي تناقضات
ظلت مستترة تحت خيمة الخطر المحدق، أي خطر الحرب الذي زال

- وبموجب كامب ديفيد والمعاهدة، ستقوم دولة فلسطينيّة على حدود إسرائيل و «قيام دولة فلسطينيّة
على حدود» الدولة. أمر مفزع يرفضه ٩٠ بالمائة من الاسرائيليين، مهما كانت الضمانات، إذ يعني في
نظرهم بداية مرحلة جديدة من الصراع

- السلام يعني إعادة حقوق العرب والمسلمين في القدس التي تتمسك بها إسرائيل كعاصمة لها
- وقد كان استمرار وضع الأحارب والاسلم بمثابة «قضاء طبيعي على منظمة التحرير الفلسطينية
التي تعاني من الانشقاق والانقسام على يد أكثر من دولة عربيّة تستقطب زعماءها»
ويختتم الكاتب المحارب المفاوض كشف الجرد هذا بقوله أن «المتنوع لتفاصيل مباحثات السلام في
كامب ديفيد يستطيع أن يتأكد أنها لم تكن صفقة رابحة لإسرائيل بأي مقياس»^(١)

١. الحالة الاقتصاديّة التي لا تحتل الانتظار

فما دامت صفقة كامب ديفيد صفقة خاسرة لإسرائيل - بصرف النظر عما يجعل إسرائيل وهي في مركز
قوة تقبل بكل ذلك الغرم - لا بد أنها صفقة رابحة بحق لضحاياها.
وعلى رأس قائمة الأرباح، فيما يخص مصر، الحالة الاقتصاديّة بغير شك، وهي التي قال كمال حسن

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

علي أنها كانت على رأس قائمة دوافع السادات إلى عقد صلح مع إسرائيل، لأنها كانت لا تحتل الانتظار والمعنى الواضح في هذا السياق أن الحالة الاقتصادية في مصر كانت قد باتت لا تحتل الانتظار بسبب كل تلك الحروب مع إسرائيل. والذي لا شك فيه أن الحروب مع إسرائيل كلفت الميزانية المصرية ما لا طاقة لها به. ولا شك أيضاً في أن «عطاء» الأخوة العرب كان أقل بكثير مما تطلبه الوعي - إر وجد - بأبعاد الصراع مع إسرائيل وبدور مصر الذي لا عوص عنه في ذلك الصراع. ولقد كان الرئيس العراقي صدام حسين الوحيد من قادة البلدان العربية الذي أعلن ذلك صراحة ودعا إلى دعم مصر بالمال العربي بقدر واقعي يتكافأ ودورها في الصراع. لكن الذي حدث فاذى إلى ما دعي بـ «أحداث ١٨ و ١٩ يناير» في مصر ووصفه السادات بأنه «هبة حرامية» وشيء أشبه بما حدث في روسيا سنة ١٩١٧ فدفع بلينين إلى السلطة، أن دائني مصر اشتركوا في عملية «صندوق الدين» محدداً من خلال نادي باريس ومناورات صندوق النقد الدولي، فأعطوا السادات الحجة التي كان متلهفاً إليها، وأتاحوا له أن يمثل دور العمدة العاضب الذي قال لنفسه «أنهم يناورون ليجهلونني أفعل ما تريد أميركا» طيب. سافعله لكن بشروطي أنا وبطريقتي أنا» وشد الرحال فذهب إلى القدس وأشبع حولاً مائير تقبيلاً ومناحم وموشى احضاناً.

كل هذا صحيح. لكن مسح كل أوزار الخيبة والفساد الوحشي في «إدارة» الاقتصاد المصري في عباءة حروب إسرائيل وتقصير البلدان العربية في العطاء لا يدحض الحقيقة الماثلة في أن الاقتصاد المصري خرب لأسباب داخلية ساعدت على جعلها تفعل فعلها كل تلك الحروب الفاشلة مع إسرائيل.

وفيما يخص الحروب مع إسرائيل، من الواضح أن القدر الأعظم من الكلفة تمثل في مشتريات السلاح الذي ترك مكمواً كالتلال على رمال سيناء سنة ١٩٦٧ وظلت إسرائيل تتاجر به لسنوات طويلة وتحقق أرباحاً مجزية. وذلك سلاح اشترى بالنسيئة. بالدين. وما زالت مصر تتفاوض مع السوفييات حول المديونية الناجمة عنه. ولو كان ذلك السلاح قد استخدم بدلاً من تركه مكمواً للتاجر به إسرائيل لتغيرت أوضاع كثيرة في منطقة الشرق الأوسط وفي مصر بالذات.

وليس موضوعنا هنا البحث المتعمق في ملحمة الخراب الاقتصادي. لكن المماحكة بالبعد الاقتصادي وتبرير الانتحار بالحرص على إعطاء الشعب الذي «اكتوى بنار كل تلك الحروب» فرصة التطلع إلى مستقبل أفضل يجعلان من المحتم التوقف ولو قليلاً عند ذلك البعد الاقتصادي

وليس أحد بحاجة إلى من يذكره بالفساد. فحكاياته التي تكشفته حتى الآن باتت من كثرتها مادة للتندر وإطلاق النكات جرياً على مألوف طبع الشعب المصري في الضحك من بلاياه ومن نفسه والانتقام من معذبيه بالتريفة وتلقيح الكلام.

فلندع الفساد والنهب المنظم جانباً ونركز على الخيبة التي فعلت فعلها في تلك الحالة الاقتصادية التي اكتشف السادات فجأة أنها كانت قد باتت مما لا يحتمل الانتظار فهول ذاهباً إلى القدس المحتلة.

والذي لا شك فيه أن «الحالة الاقتصادية» في مصر بعد سنوات طويلة من المجد والخلود حالة سيئة للغاية، فهي حالة عجز مخيف مزمن في كل ما هنالك من الميزانية العامة لـ «الدولة»، أو إن شئنا الدقة، العزبة، والميزان التجاري، وميزان المدفوعات، وهو عجز أشبه بغيلان الأساطير، يزداد ضخامة وشراسة من يوم لآخر ويزداد بالتالي شراهة إلى ما تلقمه إدارة العزبة إياه من مديونية داخلية وخارجية، وبالأخص خارجية تحولت هي الأخرى إلى غول شره بات يلتهم ما يتجاوز ٤٠٪ من حصيلة صادرات مصر، لا سداداً لأصل المديونية، بل قياماً بخدمة تلك المديونية، أي سداداً لما يستحق من عمولات وفوائد مدينة. وبطبيعة الحال، لتدهور أوضاع الإنتاج ورداءة ما هو منتج في ظل الإدارة المكونة من «سادة» أساتذة، جلهم من الاتباع والمتفيعين، ظل مستوى الصادرات المصرية في الحضيض، إذا ما استثنينا صادرات النفط مما تبقى في حقول سيناء بعد ما نهبه الإسرائيليون خلال سنوات الاحتلال. ونظراً لكون مستوى الصادرات في الحضيض ولتدني معدل نموها، بالإضافة إلى تناقص حصيلة صادرات النفط ابتداءً من ١٩٨٦ إلى أقل من نصف ما وصلت إليه بعد استرداد سيناء تقاوم عبء خدمة المديونية الخارجية التي تخطت أرقامها الناتج القومي الإجمالي لمصر بكثير، وانفردت مصر - فيما يخصها - بأسعار فائدة مدينة من قبيل الربا الفاحش تجاوزت ضعف ما تدفعه بلدان أخرى مدينة كثيرة.

قتل مصر

وبطبيعة الحال، عجزت إدارة العزبة عن اتخاذ أي إجراء اقتصادي سليم لخفض العجزات والمديونيات، وعمدت إلى ما بدا للسادة الأساتذة كأيسر الحلول إصدار المزيد ثم المزيد من النقود الورقية. والنتيجة الحتمية لذلك الحل نمو أسطوري لغول آخر زامل غول العجز، وغول المديونية، هو غول التضخم الرامح، وبالتالي تدهور القيمة الحقيقية للجنيه وتدهور قدرة السادة الأساتذة على المزيد من الإقتراض نظراً لتدهور نظرة المقرضين الخارجيين إلى الحالة الاقتصادية التي كان مفروضاً أنها ستزدهر بعد السلام ازدهاراً «يعرض إسرائيل لمنافسة اقتصادية مصرية» تطعننا في الصميم وليس في شيء من كل ذلك جديد. فكله حكاية قديمة مكررة معروف وما على المرء إلا أن يقصر النفس على جلسة عذاب طويلة في إحدى المكتبات العامة مع أعداد الصحف المصرية. ووقتها سيجد مسرحية «الترشيد» و«الإصلاح» الاقتصادي تتكرر تكراراً مملأً رتيباً وصفيقاً في الوقت ذاته، وكأن منشآت الصحف هي التي ستصلح ما يعلم الجميع أنه فسد ولا سبيل إلى إصلاحه إلا بعملية جراحية عديمة الرحمة تصل حتى النخاع وتجتث من بنية مصر كل العفويات والطحالب والجراثيم والحشرات مصاصة الدماء، وأنه بغير تلك العملية سيظل المريض (الاقتصاد المصري) بغير شفاء وبظل - كأولاد الفلاحين الذين تمتص الأمراض حياتهم - سقيماً عليلاً مصفراً الوجه يلتقط أنفاسه بصعوبة إلى أن يوافيه الأجل المحتوم.

وفي أيام المجد والخلود، لم يكن مسموحاً لأحد بالبحث في أشياء خطيرة كمسببات ذلك الهزال الاقتصادي. لأنه وقتها لم يكن مسموحاً بأن يعلو صوت على صوت المعركة. وبالأخص، لم يكن مسموحاً لأحد بأن يتساءل: لمصلحة من كان تحويل مصر من بلد شغال كل أجهزته تعمل فتجعله متواجداً في العالم الواقع - مهما كانت المساوىء والنواقص والعيوب - إلى بلد تعطل في بنيته كل شيء وأخرج من العالم الواقع ليغمس في عالم الوهم وينخرط في تمثيلية كريمة مغشوشة؟ ولمصلحة من كان ادعاء الثورية والتقدمية في حين ظل الحذاء العسكري الغليظ يدفع مصر إلى مهاوي السلفية وحضيض الرجعية؟ ولمصلحة من كان قتل الصناعة الوطنية بحجة الكفاءة والتحديث والعدل، وتخریب الزراعة بحجة التطوير والإصلاح والعدل؟ ولمصلحة من كان تخریب التعليم بحجة الثورية؟ ولمصلحة من كان تحويل الجامعات إلى معامل تغريخ لجيوش من أنصاف الأميين أكلي العيش ممارسي البطالة المقنعة «تحت اصبع النظام، بخجة أن «العمل حق والعمل شرف والعمل واجب»؟ ولمصلحة من كان تحويل الورم البيروقراطي الموروث عن العهد العثماني والعهد الملكي المتعفن إلى سرطان بيروقراطي؟ ولمصلحة من كان تملك مصر بكل ما فيها وكل من فيها لـ «الحكومة»، أي لحفنة من المسلحين الذين تحولوا إلى جيش احتلال بحجة التحرير؟

لم يكن مسموحاً لأحد بمثل هذه التساؤلات، لأنها كفر. كفر بالوهة الحاكم وقداسة النظام وإنكار لطهارة الثورة. ولم يأت ذلك المنع من أعلى فحسب. فجنباً إلى جنب مع «الأجهزة»، ومع جيوش المواطنين الذين تحولوا إلى مبلغين عن بعضهم البعض، برز المثقفون. وكما تكتمل الحلقة وتقفل الدائرة، تمددوا، متقفو مصر - بضرب قميء من الجبن والخيانة وشهوة الترتيب وشهوة النجومية - باستثناءات نادرة وثمينة، تحت الحذاء العسكري لنظام خائب، كانوا يعرفون أنه خائب، فنظروا له، ودافعوا عنه، وأسبغوا عليه عباءة الثورية والتقدمية، ودعوا إلى «الالتزام» بزعيمه.

إلا أنه بالرغم من خيانة غالبية المثقفين وكتبة الصحف والمجلات وأكلي العيش في الراديو والتلفزيون وكل وسائل التبهيم وغسل المخ، ورغم ضراوة «الإجهزة»، ورغم انصياع شعب مسالم بطبعه جبل طوال تاريخه على طاعة حكامه والتمدد تحت نعالهم، لم يكن في مصر أحد، لا من أساطين النظام، ولا من زبانية الأجهزة، ولا من الأذئاب المعتذرين المدافعين، ولا من الشعب الطيع طالب النجاة، قد ظل بوسعه أن يدعي الحهل بأن كل شيء في مصر قد فسد، وكل شيء قد خاب، وكل شيء قد تعطل والتوى. ومع ذلك، وباستثناءات محدودة متوارية أو انتحارية، لم يقل أحد شيئاً أو يفعل شيئاً. ولم يكن في طاقة أحد أن يفعل شيئاً أو يقول شيئاً، بفضل إسرائيل. فمنذ البداية ظل وجود إسرائيل أكبر عون للنظام وأقوى دعامة لاستمرار وجوده وأفعل شكنة استند إليها ليواصل تخریب مصر وامانتها

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

في كشف الجرد الذي وضعه المحارب المفاوض لـ «خسائر» إسرائيل في صفقة السلام التي حققها السادات، يشير إلى ما يدعوه بـ «خيمة الخطر المحدق» (أي خطر الحرب)، ويقول أن زوال ذلك الخطر بفضل كامب ديفيد ومعاهدة السلام، حرم المؤسسة الإسرائيلية الحاكمة من تلك الخيمة، وتنبأ (تنبوءاً صادقاً في الواقع كما سنرى) بأن فقدان تلك الخيمة سيجعل التناقضات الحادة في بنية إسرائيل تطفو إلى السطح بعد أن ظلت مستترة تحت تلك الخيمة طوال سنوات الصراع الذي يسلم ضمناً أنه انتهى بخروج مصر من ساحته، أو «إسكات جبهتها»، كما قال السادات.

وما من شك في أن الفريق أول كمال حسن علي استمد فكرة «خيمة الخطر المحدق» هذه من الخبرة المعاشة للنظام المصري فمند أول يوم للثورة المباركة، إلى يوم ذهاب السادات إلى القدس، ظلت تلك الخيمة منصوبة بأحكام فوق رأس النظام، وبفضلها تمكن - في ظل الزعيم الخالد وظل الزعيم المؤمن - من أن يظل سادراً في عملية قتل مصر التي اضطلع بها بحجة الدفاع عنها ضد العدو الغادر، و «تحقيق قدرها»، إلى آخر ذلك الكلام، وظل بوسعه أن يواصل مسيرته التي لم يقف في طريقها أو يقعه عنها شيء نحو الخراب، دون أن يحرق صوت مصري أن يرتفع معارضاً لأن المعارضة في مثل ذلك السياق خيانة. تعطيل للمجهود الحربي. عرقلة لخطى النظام نحو تحقيق قدر مصر. ومساعدة للعدو الغادر وعمالة للإمبريالية والاستعمار وشيء يعاقب عليه بالاعدام أو بما هو أسوأ، في أقبية التعذيب ومعسكرات الاعتقال.

ولذلك كان إقدام النظام، بذهاب زعيمه إلى القدس المحتلة، على حرمان نفسه من تلك الخيمة الواقية التي ارتكبت في ظلها كل التجاوزات، علامة على أن النظام قد اكتشف أنه وصل إلى آخر المدى. علامة على الاستيئاس إزاء التدهور بالغ الخطورة في الحالة الاقتصادية التي وصلت بالفعل إلى حد من التردّي لم يعد يحتمل الانتظار. ولم يكن - بكل تأكيد - علامة على رغبة خيرية إنسانية انتابت النظام فجأة وجعلته يفتن بغثة إلى أن «الشعب الذي اكتوى بنار كل تلك الحروب لا بد من مساعدته على التطلع إلى مستقبل أفضل».

ووراء ذلك الادعاء الخيري الإنساني معنى لا يخفى على من تابع تطورات الوضع العربي والوضع المصري فيما سبق إعلان السادات لمبادرته الميمونة. واعتقادنا أن «المحارب المفاوض» أراد الإشارة إلى ذلك بطريقة ديبلوماسية. لأننا إذا ما محينا مسألة تنبّه النظام فجأة إلى أن هناك شيئاً اسمه الشعب (وقد كان هناك طيلة الوقت ولم ينتبه إليه أحد إلا ليعتقله أو يعذبه أو يرهبه أو يغسل مخه بـ «الاعلام») سنجد أن إرجاع كمال حسن علي مبادرة زعيمه إلى أن «الحالة الاقتصادية في مصر لم تعد تحتمل الانتظار» إشارة واضحة إلى أن الأخوة العرب لا ينبغي لهم أن يلوموا أحداً إلا أنفسهم وهو ما يعززه بقوة كونه قد عني بأن يقول قبل ذلك الحديث عن الحالة الاقتصادية في مصر مباشرة

«لقد تحملت مصر الكثير منذ نشأ الحلاف (كذا) العربي الإسرائيلي فاشتركت في أربع حروب فقدت فيها مئات الألوف من أبنائها وتدهور اقتصادها إلى الصفر أكثر من مرة فعاداً قدم الأخوة العرب لمصر التي كانت انتصارها في ١٩٧٣ سبباً في زيادة دخولهم من البترول زيادة فلكية»

«لقد أعطى العرب لمصر في الفترة من ١٩٧٣ وحتى نوفمبر ١٩٧٧ (تاريخ إعلان مبادرة السادات) ما قيمته خمسة مليارات من الدولارات، منها ملياران كوديعة بربع ٧٪ من خلال بنك سوريان، وما قيمته ٢,٥ مليار من الأسلحة. وفي فترة معادلة، وهي من عام ١٩٧٨ حتى ١٩٨٢، دفعت أمريكا لمصر حوالي ٦,٦ مليار دولار كمساعدات. ولقد دفع العرب ما قيمته ٥٠ مليار دولار لحرب الخليج في الوقت الذي يقول بعضهم عن مصر أنها برمى بلا قاع»^(١).

والذي يفهم من ذلك أنه لو كان الأخوة العرب قد أعطوا بسخاء أكثر لاستطاع النظام أن يواصل عملية «الخلاف العربي الإسرائيلي» لوضع سنوات أخرى. لكن ذلك لم يحدث. وبالتالي اضطر النظام إلى إيقاف تلك العملية.

وكما يقول كمال حسن علي، أعطت أمريكا لمصر مساعدات بلغت حوالي ٦,٦ ملياراً من الدولارات خلال الفترة من ١٩٧٨ (سنة الصلح مع إسرائيل) حتى ١٩٨٢. وهذه مساعدات لا يستهان بها ينبغي أن يمتلك القلب عرفاناً لأمريكا وشكراً لها كلما فكر العقل فيها وتفكر في دوافعها الخيرية. وبالإضافة إلى

قتل مصر

ذلك، تخففت مصر بالسلام الذي صنعه السادات من أعباء عملية «الحلاف» العربي الإسرائيلي وكلفتها المبهظة وفوق ذلك «انفتحت» مصر على سعتها، على النحو الذي تراءى لمخيلة الفنان المصري الراحل نجيب سرور قبل أن يموت ويحرم من مشاهدة ذلك «الانفتاح» العظيم وفق هذا وذاك كله ترافدت أفواج الأميركيين والأوروبيين والإسرائيليين للسياحة في مصر والاستمتاع بمباهجها ومع ذلك كله، واصلت الحالة الاقتصادية ترديها بحرونة غريبة، ولم يحدث شيء من كل ذلك الرواج المنتظر، ولم يأت الرخاء المرتقب الذي توقع كمال حسن علي أن يحدث في مصر فيعرض إسرائيل لمنافسة اقتصادية مصرية فالذي حدث كان العكس. ظل العجز في الميزانية العامة للعزبة يتعاظم إلى أن تجاوز خمس الناتج المحلي الإجمالي لمصر المحمية بالمساعدات الأميركية والخبرات الإسرائيلية وفي وقت ما أعلن بضجيج كبير أن ذلك العجز الشرير سيخفف في السنة المالية ١٩٨٥/١٩٨٦ إلى ١٤ بالمائة أو ما دون ذلك من الناتج المحلي الإجمالي. إلا أن العجز العنيد واصل اندفاعه، رغم تأخير سداد مستحقات ضخمة، فتجاوز نسبة الـ ٢١ بالمائة من الناتج المحلي الإجمالي. وجنبا إلى جنب مع تعاظم جرم غول العجز في الميزانية العامة، زاد العجز في ميزان المدفوعات إلى حد بات يهدد بتعجيز مصر عن مواصلة خدمة مديونيتها الخارجية رغم ما تلقته تلك الخدمة من مردود أنشطتها التصديرية، وهو ما دفع إدارة العزبة إلى التهافت على الاقتراض من البنوك المملوكة للأصدقاء اليهود في العالم الغربي بأسعار فائدة مديونة وعمولات معجزة، وأدى بالتالي إلى مزيد من التدهور لسعر الجنيه المصري المسكين، وبالتبعية إلى مزيد من التعاظم لجرم غول التضخم والتضائل لقدرة إدارة العزبة على الحصول في أسواق المال بالخارج على ما تحتاجه من ائتمان.

ونتيجة لذلك التردّي، ازداد وضع المديونية الخارجية خطورة، واضطرت إدارة العزبة إلى القيام بزيارات متعاقبة لمراكز صنع القرار في البلدان الصديقة في محاولات مستبشرة لإعادة جدولة تلك الديون التي وصلت إلى أرقام فلكية بحق والتوصل إلى اتفاقات بفترات أطول وأسعار فائدة أقل، إلى آخر تلك المحاولات التي يلجأ إليها المدين عندما تدلهم أموره بحق.

وهكذا بات من المتعين على الشعب الذي كانت الرغبة في مساعدته على التطلع إلى مستقبل أفضل السبب في جعل النظام يجنح إلى حل «الخلاف العربي الإسرائيلي» والتي هي أحسن، أن يؤجل مسألة المستقبل الأفضل هذه إلى ما بعد، عندما يتمكن النظام، بتركية سحرية ما، من سداد كل تلك الديون الرهيبة التي يعلم الله وحده أين وكيف تكدت عندما اقتضت، والتخلص من كل تلك الغيلان التي لا تكف عن النمو، غيلان العجز في الميزانية العامة وميزان المدفوعات والميزان التجاري وغول التضخم. وكل ذلك يتطلب وقتاً. وقتاً طويلاً للغاية. ويتطلب جهداً منظماً مستتباً وقدرًا كبيراً من الأمانة والتعفف. ويتطلب عوناً خارجياً بغير شك. وهو عون ما من شك في أن إسرائيل الصديقة والولايات المتحدة سيسعداهما أن تقدماه لمصر كيما يزدهر اقتصادها ويببب بوسع شعبها الأبى المناضل أن يتطلع إلى مستقبل أفضل وبذلك يكون تحول النظام من الحرب إلى السلام مبرراً، ويكون إسكات جبهة مصر مشروعاً، ويكون مبرراً أيضاً بيع الفلسطينيين أسفل النهر، كما يقول الأميركيون، تحقيقاً لما أسماه النظام دائماً «قدر مصر».

٢. تأمين ارواح الفلسطينيين وحرمان اسرائيل من تغيير الأوضاع في الضفة الغربية وغزة

في مدخل كتابه، يقول الفريق أول كمال حسن علي تحت عنوان «قصتي مع فلسطين»، وهي بغير شك قصة النظام مع فلسطين:

«لقد أصبحت فلسطين قدري».

وبعد ذلك القول الذي يهز المشاعر، يعطينا الفهم السائد لدى النظام لـ «مشكلة» فلسطين:

«كنت (منذ الصبا) أتابع كفاح شعب عربي يربطه جوار مباشر بوطني ضد محاولات الحركة الصهيونية لاستئصاله والسيطرة على وطنه. وكان لتلاحق وتوالي الأحداث في فلسطين أثره في دعم تعاطفي وارتباطي مع القضية التي بدأت في ذهني من خلال توافق الاتجاه والقاعدة المشتركة التي تربطنا في الثورة ضد القوة والسياسة البريطانية»^(١).

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

ف «مشكلة» فلسطين، كما تدعي بإصرار، و «محنة الشعب العربي الفلسطيني» كما تسمى عندما يكون القاتل في حالة أفعال أو راعياً في إثارة عواطف سامعية، منشأ «الخلاف العربي الإسرائيلي» كما يسميه كمال حسن علي، مشكلة أو محنة «شعب عربي يربطه بمصر جوار مباشر يكافح ضد محاولات الحركة الصهيونية لاستئصاله و «السيطرة» على وطنه (لاستعمار وطنه استيطاناً - مجرد السيطرة على وطنه)

وهنا مربط الفرس فيما يخص النظام المصري الذي يمثل قائل هذا الكلام فبرغم الوعي بأن الحركة الصهيونية جاهدة في استئصال الشعب الفلسطيني المجاور و «السيطرة» على وطنه، لا يخطر للكاتب أو للنظام الذهاب في التفكير إلى ما وراء ذلك والتساؤل، ولو على سبيل الفضول وماذا بعد استئصال الشعب الفلسطيني والسيطرة على وطنه من يأتى ستلتهمه الشهية الإسرائيلية التي لا تشبع؟ وأرض من سيتطلب مفهوم الأمن الإسرائيلي احتلالها واستئصال من يزعمون سطوحها والسيطرة عليها؟ لا يتساءل المحارب المفاوض، ولا يقول ولا يتساءل النظام، ولا يقول. رغم أن النظام والمحارب المفاوض لا يجهلان أن إسرائيل لا تستطيع أن تتصور لنفسها حدوداً آمنة إلا بعيداً عن حدودها (أي حدود أرض الشعب الفلسطيني الذي تستأصله حالياً) بمقدار مدى قذائف المدفعية الثقيلة وربما الصواريخ، وأن ذلك يعني «ضرورة احتلال أرض الغير»، كما ينهنا الفريق أول في كتابه. ولما كان التقم التقني وتطوير الأسلحة لا يتوقف، فإن «مقدار مدى قذائف المدفعية الثقيلة والقذائف يتعاظم باستمرار تعاضداً يجعل أسوان ذاتها، لا محرد بورسعيد والاسكندرية والقاهرة التي توعد بن جوريون بقصفها إذا ما جرؤت مصر على المقاومة، مصدر خطر على أمن إسرائيل يستلزم احتلال أراضي الغير. وكما هو واضح من الخبرة المعاشة للشعب الفلسطيني المجاور، لا تحب إسرائيل الإبقاء على شعب تأخذ أرضه، بل تعتمد إلى استئصاله حتى تصبح أرضه أرضاً خالية، «أرضاً بغير شعب لشعب بغير أرض». وهو ما يقودنا إلى الوجه الآخر من الوعي الذي لم يغب عن فطنة المحارب المفاوض وهو أنه «حتى يفرض توافر حدود أمنية لإسرائيل» ستظل إسرائيل محتاجة إلى احتلال المزيد من أراضي الغير لتتسع رقعتها الضيقة حالياً داخل «حدودها» الراهنة «للأعداد البشرية الهائلة التي تطمع في تهجيرها إليها».

وفي ظل هذه الضرورات الإسرائيلية (توفير الحدود الآمنة لرقعة مطردة الاتساع من الأرض قادرة على استيعاب الأعداد البشرية الهائلة المهجرة إليها تنفيذاً للمشروع الصهيوني) يجوز التساؤل عن مدى فعالية صفقة السلام التي عقدها النظام المصري مع إسرائيل فيما يتعلق بمسألة حقن الدماء وتأمين الأرواح.

من الواضح طبعاً أن الفريق أول - معبراً عن تفكير النظام - نظر إلى المسألة من زاوية متحيزة للغاية وأخذ منطلقه من الإيمان بالشرعية الدولية وقداصة المعاهدات وحكم القانون الدولي ومراعاة الأعراف الدولية وكل ذلك. وهو ما لا يلام عليه، لأن الأشياء يجب أن تكون هكذا فعلاً. ولما كان من المتعين - شرعاً وقانوناً - أن تكون الأشياء هكذا فعلاً، يصبح من المتعين أن تظل مصر بأرضها وشعبها ونظامها بمأمن من جيش إسرائيل الإقليمي وعدوانها على أراضي الغير واستئصالها لشعوب تلك الأراضي.

لكن، لنفرض مثلاً، مجرد افتراض، أن قائداً إسرائيلياً كـ «الجنرال» أرييل شارون مثلاً أو أحد تلاميذه في المؤسسة العسكرية الإسرائيلية قرر فجأة أنه من المتعين احتلال مصر من بورسعيد والاسكندرية شمالاً إلى أسوان جنوباً، حرصاً على أمن إسرائيل. ما الذي يمكن أن يحدث إذن؟ من الذي سيمنع إسرائيل؟ من الذي سيعاقبها؟ من الذي سيردعها؟ من الذي سيرد الأذى عن أرض الكنانة؟ مجلس الأمن؟ ستمارس الولايات المتحدة حق الفيتو وتنقض أي قرار يتخذه المجلس أنه لا يجوز لإسرائيل أن تفعل ذلك، بحجة أن إسرائيل فعلت ما فعلت إعمالاً للمادة ٥١ من ميثاق الأمم المتحدة وممارسة لحق الدفاع عن النفس. محكمة العدل الدولية؟ إن الولايات المتحدة ذاتها، وهي الدولة العظمى الرئيسية في عالم اليوم، أعلنت عن خروجها من ولاية محكمة العدل الدولية عندما اتخذت تلك المحكمة موقفاً اعتبرته الولايات المتحدة غير ملائم لمصالحها فيما يتعلق بتدمير نيكاراجوا. الرأي العام العالمي؟ حتى المحارب المفاوض لا يستطيع أن يقنع نفسه بأنه قد ظل هناك - تحت وطأة ماكينة التبهيم الاعلامي العالمي التي

قتل مصر

تمتلكها المصالح اليهودية وتديرها - ما يمكن أن يسمى ولو على سبيل المزاح بـ «رأي عام عالمي» وحتى إن وُجد شبه امتعاض لتصرف إسرائيل حيال مصر لدى ذلك «الرأي العام» وهو في النزاع الأخير، لن تعدم إسرائيل مخرجاً وحفنة من نجوم السينما الأميركيين تخرج بهم فيلماً مثيراً مليئاً بالجنس والجريمة والعنف والبطولة يصور ما كانت مصر تنوي أن تفعله بإسرائيل لو لم تبادر إسرائيل بتوجيه ضربة لها الوقائية واحتلال مصر من بورسعيد واسكندرية إلى أسوان صونا للحضارة كما نعرفها ودفاعاً عن الديمقراطية والعالم الحر وحرصاً على مصالح كل البشر الشرفاء الطيبين في العالم.

من الذي سيقول لإسرائيل لا؟
عندما وضع المحارب المفاوض كتابه في أعقاب كامب ديفيد ومعاهدة السلام، ضَمَّن كشف الجرد الذي عدد فيه المكاسب العربية والخسائر الإسرائيلية مكسباً عربياً حدة بـ «تأمين أرواح الفلسطينيين المستهدفة حالياً من أكثر من دولة عربية»، وخسارة إسرائيلية حدها بـ «منافسة بشرية مع إسرائيل (من جانب الفلسطينيين) داخل إسرائيل وخارجها». وكلا المكسب العربي والخسارة الإسرائيلية راجع إلى السلام البارع الذي استدرجت إسرائيل إليه بخطة موفقة من خبطات النظام المصري. فبفضل ذلك السلام، فيما يقرر المحارب المفاوض، سيتكاثر الأخوة الجيران الفلسطينيون نتيجة لتوقف حصد أرواحهم «المستهدفة من أكثر من دولة عربية». والمقصود طبعاً أنه، تنفيذاً لما تضمنه اتفاق كامب ديفيد من تهويم بشأن إقامة شبه كيان متمتع بالحكم الذاتي للفلسطينيين، ستحل مشكلتهم كلاجئين مستهدفة أرواحهم من أكثر من دولة عربية، حيث سيصبح لهم شبه وطن يلهم ويعفيهم من استهداف أرواحهم من جانب أكثر من دولة عربية سينزاحون عن قلوب حكام تلك الدول العربية ويأخذون مشكلتهم المزعجة معهم. وذلك بغير شك مكسب لتلك الدول العربية العديدة المتضررة من مشكلة الفلسطينيين وما تتسبب فيه من «خلاف مع إسرائيل» من ناحية، وما تسببه لـ «أكثر من دولة عربية» من بينها مصر، من مشاكل تجعل أرواحهم مستهدفة. وبالمقابل لهذا المكسب العربي المترتب على السلام، نجد، كما في حالة أي مكسب عربي، خسارة لإسرائيل. وهي هنا خسارة مزدوجة وخطيرة بحق. ففوق إعفاء الفلسطينيين من حصد أرواحهم بفضل ما تحقق من سلام عادل وباق، وبالتالي إتاحة الفرصة لهم كيما يتكاثروا تكاثراً «يهدد إسرائيل بمنافسة بشرية من جانبهم»، يؤكد الفريق أول أن السلام الذي عقد مع إسرائيل يحبط خطط إسرائيل الرامية إلى «تغيير الأوضاع في الضفة الغربية وغزة تغييراً يوفر لها أغلبية مؤثرة من السكان اليهود قبل أي استفتاء لتقرير المصير».

وبصرف النظر عما في تصور إمكان التوصل إلى تمكين الفلسطينيين من «تقرير المصير»، نتوقف هنا عند الحقائق الماثلة على أرضية الواقع بدلاً من التصورات المهوَّمة في تلافيف ضباب التمني. تتمثل المشكلة فيما يدعوه كمال حسن علي بـ «الخلاف» العربي الإسرائيلي في أنه «خلاف» بين شعوب صاحبة أرض، وحركة استعمار استيطاني تجتاح تلك الأرض في موجات متلاحقة.

وفيما يخص دور النظام المصري، أتاح تردي النظام وزعامته في شرك حرب ١٩٦٧ لتلك الحركة أن تبدأ في عملية استيطان زاحف لضم كل ما تبقى من أرض فلسطين بالإضافة إلى ما احتل من أراض في تلك الحرب الخائبة. فقد بدأ وضع اليد على تلك الأراضي بإنشاء المستوطنات فيها والحرب لم تكد تبريد نارها، في يونيو / حزيران ١٩٦٧، وفي قلب القدس ذاتها، عندما هدم الإسرائيليون المنتصرون ١٦٠ منزلاً من منازل العرب في القدس القديمة ثم نزعوا ملكية ٦٠٠ مبنى آخر، وطردوا ٦٥٠٠ من الملاك والسكان العرب من المدينة المقدسة التي يؤكد المحارب المفاوض أن «السلام يعني إعادة حقوق العرب والمسلمين فيها»، وأقاموا على أطلال بيوت العرب أبنية جديدة شغلها على الفور السكان اليهود الجدد وهم جزء من «الأعداد البشرية الهائلة التي تطمع إسرائيل في هجرتها إليها سنوياً».

ومنذ ما بعد الهزيمة («النكسة») وحتى سنة ١٩٧٠، ركز الإسرائيليون استيطانهم على القدس الشرقية والجزء الجنوبي من الجولان السورية التي أقيمت عليها أول مستوطنة في يوليو/ تموز ١٩٦٧ أعقبتها مستوطنات الغرض منها إنشاء أمر واقع يقطع الطريق على أية إمكانية لإعادة الجولان إلى السوريين أو إبقاء أي جزء من القدس في أيدي العرب.

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

واستمرت عملية إقامة المستوطنات بنشاط إلى أن تولت حكومة الليكود السلطة سنة ١٩٧٧ وأهل على الساحة مناحم بيجين ووقتها أصدرت المنظمة الصهيونية العالمية وثيقة عنوانها «خطة رئيسية لتوسيع المستوطنات في يهودا والسامرة ١٩٧٩ - ١٩٨٣»^(١) أعلنت فيها عن عزمها على إضافة ٤٦ مستوطنة جديدة خلال خمس سنوات تتسع لـ ١٦٠٠٠ أسرة، بالإضافة إلى ٢٧٠٠٠ أسرة كان مخططاً بالفعل لتوطيها في المنطقة خلال نفس الفترة. وما لبثت الخطة أن عدلت بإضافة ٢٢ مستوطنة جديدة، بحيث بات العدد المقرر من المستوطنات لتلك الفترة ٦٨ مستوطنة

وفي يناير / كانون الثاني ١٩٨١، بينما النظام المصري يحاول تخليص نفسه من ورطة أولئك الفلسطينيين من خلال السعي لتنفيذ ما اتفق عليه في كامب ديفيد، اعتمدت الحكومة الإسرائيلية للتنفيذ مشروعاً منقحاً للاستيطان من وضع ماتيتياهو روبليس وأضع المشروع الأول وقد جاء ذلك المشروع المنقح في تقرير عنوانه «عمليات استيطان يهودا والسامرة الاستراتيجية والسياسة والخطة»^(٢) وفي تعليق رئيس اللجنة المعنية بمنظمة الأمم المتحدة بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف على تقرير روبليس برسائلته الموجهة إلى أمين عام المنظمة الدولية وإلى رئيس مجلس الأمن، قال: «إن قراءة هذا التقرير لا تدع أدنى مجال للشك في أن إسرائيل عاقدة عزمها بلا رجعة على ضم الأراضي العربية التي احتلتها احتلالاً غير مشروع (منذ ١٩٦٧)»^(٣) فما الذي قاله التقرير فجعل رئيس اللجنة يوجه ذلك التحذير الصريح الذي ينافي تماماً مبررات السلام التي تعلل بها النظام المصري فيه يخص مصالح وأرواح ومستقبل «الأخوة الفلسطينيين»؟ يقول التقرير

«من الواضح، على ضوء المفاوضات الجارية (تنفيذاً لاتفاق كامب ديفيد) حول مستقبل يهودا والسامرة، أنه من المتعين علينا في إسرائيل أن ندخل في سباق مع الزمن فكل ما سوف يتقرر في هذه الأونة سيقرر بشكل أساسي نتيجة لما نشئته من حقائق على الأرض، وهو ما ستفوق أهميته كل ما يمكن أن تحدثه أي اعتسارات أخرى ولذا فإن هذا الوقت بالدات هو أفضل وأسهل وقت للشروع في عملية التحويل بإشياء المستوطنات على تلك الأراضي بشكل واسع وشامل، لاسيما على تلال يهودا والسامرة التي لا توجد طرق طبيعية سهلة تعني إليها، والتي تشرف على وادي الأردن إلى الشرق، وعلى السهل الساحلي إلى الغرب ولذلك فإنه من الأهمية البالغة اليوم أن نؤكد، عن طريق ما نتخذه من إجراءات عملية، على أن الحكم الدائمي لا يسحب ولن ينسحب على الأراضي بل على من يقيمون عليها من سكان عرب محسب ويجب أن يكون الإعراب عن ذلك أساساً عن طريق ما نشئته من حقائق على الأرض ولذا فإنه يجب وضع اليد فوراً على كل الأراضي التي تمتلكها الدولة وعلى الأراضي الحرداء غير المروعة تمهيداً لاستيطانها في المناطق الواقعة بين وحول المواقع التي تشغلها الأقليات حتى نقتل خطر إنشاء دولة عربية أخرى تقوم على هذه الأراضي إلى أدنى حد ممكن. فعندما يعمل السكان الذين يشكلون أقلية (الفلسطينيين العرب) بعضهم عن بعض عن طريق إقامة مستوطنات يهودية بينهم، سيحدون أن من الصعب عليهم تشكيل كيان إقليمي وسياسي مترابط ومتصل

«إن الذي يجب أن نفعله الآن يدع هناك في ذهن أحد أدنى ظل من الشك في أننا مصممون على الاحتفاظ بأراضي يهودا والسامرة إلى الأبد. وما لم نفعل ذلك، سنجعل من الممكن أن يتسلط على السكان الأقلية (الفلسطينيين العرب) ما يجعلهم في حالة من الهياج يمكن أن تعني بهم في نهاية الأمر إلى المناسرة وبذل جهود متكررة لإقامة دولة عربية أخرى على هذه الأراضي تصاف إلى ما هو قائم من دول عربية وأصبح طريقة لتبديد مثل ذلك الوهم وإزالة أي شك حول تصميمنا على الاحتفاظ بيهودا والسامرة إلى الأبد تتمثل في تكثيف الاستيطان وزيادة رخمه في هذه الأراضي

«... ويجب أن يسبق إنشاء المستوطنات تشكيل مجموعات من المستوطنين يقدرون لشغلها عند إقامتها، وتشكل تلك المجموعات من المهاجرين الحدود ومن المواطنين القدامى بالتسويق مع مختلف أجهزة الهجرة والاستيطان وغيرها. ومما تجدر ملاحظته أن الإمكانيات الحالية للاستيطان حد مرتفعة، فهناك فيض متعاظم من طلبات اليهود الراغبين في استيطان أراضي يهودا والسامرة، ويصل عدد الأسر الراغبة في الاستيطان في هذه الأراضي - سواء في المستوطنات الجديدة التي تنشأ أو في المستوطنات القائمة - عدة آلاف من الأسر اليهودية الإسرائيلية أو الراغبة في الهجرة إلى إسرائيل من الشتات

«ويتطلب الأمر العمل بتصميم، على مدى السنوات الخمس المقبلة، على إنشاء ما يتراوح بين ١٢ و ١٥ مستوطنة ريفية وحضرية في يهودا والسامرة، بحيث ينمو عدد المستوطنات خلال السنوات الخمس القادمة

قتل مصر

نما يتراوح بين ٦٠ و ٧٠ مستوطنة، ويصل عدد سكانها اليهود إلى ما يتراوح بين ١٢٠,٠٠٠ و ١٥٠,٠٠٠ نسمة^(٣).

وقد جاء في تقرير اللجنة التي أنشأها مجلس الأمن بموجب قراره ٤٤٦ (١٩٧٩) ما يلي :

«قامت إسرائيل، خلال الفترة من ١٩٦٧ إلى مايو / أيار ١٩٧٩، بإشياء ما مجموعه ١٢٣ مستوطنة في الأراضي المحتلة، منها ٧٩ مستوطنة في الضفة الغربية، و ٢٩ على مرتفعات الجولان، و ٧ في غزة، و ١٨ في سيناء

وفي المجموع، إذا ما استثينا سيناء التي أخلت المستوطنات فيها، أنشأت إسرائيل ٢٣ مستوطنة جديدة منذ أن اعتمد مجلس الأمن قراره ٤٤٦ (١٩٧٩) وبذلك أصبح المجموع ١٤٨ مستوطنة وعلاوة على ذلك، قامت إسرائيل بتوسيع عدد من المستوطنات القائمة بالفعل إلى ما نأت يتجاوز ضعف حجمها الأصلي «ومند تولت حكومة الليكود السلطة في ١٩٧٧، ارتفع عدد المستوطنين من ٣٢٠٠ إلى ١٧٤٠٠ مستوطن في الضفة الغربية وحدها ولا تشمل هذه الأرقام من استوطنوا القدس الشرقية ومنطقة القدس ويبلغ عددهم الآن ٨٠ ألفاً^(٤)

وتبين الأرقام التي تسنى التوصل إليها من مصادر اسرائيلية أن عدد المستوطنين اليهود بالضفة الغربية ارتفع في سنة ١٩٨١ إلى ٢٠ ألفاً وأن مجلس المستوطنات اليهودية بالضفة الغربية وغزة شكل فريقاً خاصاً لبحث الوسائل الكفيلة بزيادة عدد السكان اليهود في الضفة، دون القدس، إلى ٤٠ ألفاً بانتهاء سنة ١٩٨١^(٥).

وفي مجال الاستيلاء على الأراضي، بيّنت لجنة مجلس الأمن في تقريرها

«أن مساحة الأراضي العربية المصادرة في الضفة الغربية زادت من ٢٧ في المائة من المساحة الإجمالية في مايو / أيار ١٩٧٩، إلى ٣٢,٣ في المائة في سبتمبر / أيلول ١٩٨٠. ورغم عدم توافر بيانات محددة عن الأراضي التي صودرت على مرتفعات الجولان، يتبين من الواقع القائم المتمثل في أنه لم تعد هناك بالجولان إلا ٥ قرى عربية، وأن ٨ آلاف سبعة فقط من مجموع سكان الجولان الذين كان عددهم ١٤٢ ألف نسمة هم الذين استطاعوا الصمود ومواصلة الإقامة، إن إسرائيل نأت مسيطرة على الجولان كلها بالفعل.

«وينطبق ذلك أيضاً على قطاع غزة فمصادرة الأراضي هناك مستمرة وإن لم تتوافر أرقام يركن إليها تبين المساحة الفعلية لما صودر حتى الآن بالفعل^(٦)»

وحالياً، باتت نسبة ما صادرت إسرائيل من أراضي الضفة الغربية ٥٢ بالمائة من مجموع الأراضي، وما صادرتة في غزة إلى ٤٠ في المائة. وبجانب مصادرة الأراضي، استمرت بنشاط عملية هدم بيوت الفلسطينيين، وقد بلغ عدد ما هو معروف أنه قد هدم منها أكثر من عشرين ألف منزل، واستمرت بنشاط كذلك عمليات ترحيل الفلسطينيين من الضفة وقطاع غزة.

فإذا ما أضفنا إلى تلك الصورة القائمة فيما يتعلق بمصادرة الأراضي وتغيير الطابع الديموغرافي للضفة والقطاع صورة دموية أخرى لا بد أن انبأها قد ترامت إلى المحاربين المفاوضين، هي صورة عمليات التصفية الجسدية النشطة للفلسطينيين في المخيمات وحيثما طالتهم يد إسرائيل أو أيادي أعوانها، وجدنا أن خبطة السلام الكبرى لم تؤمن أرواح الفلسطينيين المستباحة، ولم تنهض إسرائيل بمنافسة بشرية داخلها، ولم تحبط على الإطلاق خطط إسرائيل الرامية إلى تغيير الأوضاع في الضفة الغربية وغزة ولم تقطع الطريق على عملية تهويد الضفة والقطاع، خلافاً لكل الحسابات الانيقية التي قدمها المحارب المفاوض في معرض اجتهاده في بيع عملية السلام.

فالسلام لم يؤد إلى إخراج مصر من الحالة الاقتصادية المتردية التي وجد السادات أنها لم تكن تحتمل الانتظار، ولم يؤمن أرواح الفلسطينيين، ولم يتج للديبلوماسية المصرية التخلص من الورطة الفلسطينية عن طريق مشروع «الحكم الذاتي». ففلسطين وشعبها المستباح، وقد استغلها النظام منذ ١٩٥٢ لترسيخ أقدامه وفرض زعامته والتربيع من أموال الدعم، لم يتبخرا بسحر كامب ديفيد، بل ظلّا معلقين بعنق النظام كالوزر. وما هو، منذ عقد السادات الصفقة، جالس عبر الحدود يشاهد عمليات التصفية الجسدية والطرده والإزاحة وأخذ الأرض، ولا يستطيع شيئاً إلا الهمة بالفاظ الاستهجان والغفمة بأشياء غير واضحة تماماً يريد الإيهام بها أنه يعتبر كل ما تقوم به إسرائيل مخالفاً لروح كامب ديفيد وتجاوزاً لا يليق في ظل السلام العادل.

٣ . لبنان، الذي سيجعله السلام منافساً سياحياً لإسرائيل

وما يسحب على الفلسطينيين وتوقعات كمال حسن الوردية لهم من جراء السلام العادل الباقي، يسحب على لبنان

وليست الكارثة اللبنانية بحاجة إلى من يذكر أحداً بها ولعل من كتب هذا الكلام عن تحول لبنان بفضل السلام المصري مع إسرائيل إلى منافس سياحي لإسرائيل قد راجع نفسه وقد يكون أيضاً تشاور مع العقل والضمير فخطر له أن المصير المعتم الذي لحق لبنان ينبغي أن يكون نذيراً لمصر وغيرها بما هو آت.

فلبنان الذي كان على رأس قائمة البلدان المستهدفة مما قبل إنشاء «الدولة»، وفي الواقع منذ سنة ١٩٣٧ عندما افصح بن جوريون في مذكراته عما أعدته الحركة الصهيونية لذلك البلد، وكان على رأس قائمة مشروعات «الدولة» الحيويوليطيقية بعد إنشائها بعشرة أيام لا أكثر، عندما ناقش بن جوريون مع قواده خطة لتمزيق أوصل لبنان، لبنان ذاك، «الحلقة الأضعف في السلسلة العربية»، قد كبر ودمر وبدأت عملية تمزيق أوصله. حقيقة أن الأمر تأخر بعض الوقت ففي سنة ١٩٤٨، وجدت المؤسسة الاسرائيلية الحاكمة أن «الدولة» لم تكن قد رست أقدامها بعد، فأجلت عملية اعتقال لبنان، مطمئنة إلى أنه باق وأنه لن يذهب إلى أي مكان، تماماً كصحراء النقب، مما يروى عن المناقشات التي دارت بين زعماء الحركة الصهيونية عند إنشاء إسرائيل، أن حاييم وايزمان سئل عن رأيه بالنسبة لعدم شمول مخطط إنشاء الدولة اليهودية لصحراء النقب، فأجاب مبتسماً «وأي سيزذهب النقب؟ إنه باق، ولن يذهب إلى أي مكان!»^(١) وقد ظل لبنان حيث كان، فلم يذهب إلى أي مكان، إلى أن استدارت «الدولة» فنهبته. في الوقت المناسب، بعد إسكات الجبهة المصرية وتأمين الجبهة الدولية. ففي منتصف الخمسينيات، تحركت شبهة «الدولة» إلى لبنان الذي وجد، إذا ما عنيينا بالرجوع إلى الأصول التوراتية للمشروع الصهيوني أنه وارد على القائمة منذ القرن الثامن قبل الميلاد، في قول أشعيا «يُدفع إليه (إلى إسرائيل) مجد لبنان» (أشعيا ٣٥ ٢) لكن إسرائيل كانت أخذاً آنذاك، في منتصف الخمسينيات من هذا القرن العشرين بعد الميلاد، في التحالف مع أحد البلدان الأمية، فرنسا، استعداداً لتوجيه ضربة مشتركة إلى العدو الرئيسي، مصر، فيما عرف باسم «العدوان الثلاثي» سنة ١٩٥٦ ولما كانت فرنسا آنذاك لم تروض تماماً وكانت تعتبر نفسها «حامية لبنان»، اضطرت «الدولة» إلى كف شهيتها مؤقتاً، مطمئنة إلى أن لبنان باق ولن يذهب إلى أي مكان هو الآخر ومما هو جدير بالتوقف عنده والنظر إليه والتفكير فيه أن بدايات مشروع بن جوريون للبنان، بإنشاء دولة سعد حداد المستقلة في جنوب لبنان، لم تنجز إلا سنة ١٩٧٩، بفصل الغزو الاسرائيلي للبنان سنة ١٩٧٨، وهو الغزو الذي بات ممكناً بفضل سلام مصر وإسرائيل.

«فقد غيرت مبادرة السلام التي قام بها الرئيس المصري أنور السادات كل المقدمات المنطقية للأوضاع اللبنانية والفلسطينية تغييراً جذرياً. فحتى ذلك الوقت، كانت سياسة الولايات المتحدة قد تضمنت، ولو باللسان فقط، إدراكاً تمثل في أن «للشعب الفلسطيني حقوقاً مشروعة»، وانطوت على وعد بتأمين اشتراكه في عملية «صنع السلام»، وهو وعد أكدته مجدداً الرئيس الأميركي جيمي كارتر في البيان الأميركي السوفياتي المشترك الصادر في أول أكتوبر / تشرين الأول ١٩٧٧ إلا أن رحلة السادات إلى القدس (المحتلة) ألغت كل ذلك. ففي ١٥ ديسمبر / كانون الأول ١٩٧٧، إثر زيارة مناجم بيجين لواشنطن، وزيرة أنور السادات للقدس (المحتلة)، استبعد كارتر منظمة التحرير الفلسطينية تحديداً من أية إمكانية للمشاركة في أي جزء من عملية «صنع السلام».

«فتلقت السادات على الوفاق مع إسرائيل، وتذبذب كارتر، شجعا إسرائيل على شن عملياتها العدوانية على جنوب لبنان، وبخاصة الغزو الذي قامت به في مارس / آذار ١٩٧٨ وما أعقبه من استيلاء على منطقة الحدود. كما تشجعت أيضاً القوى اللبنانية التي شددت هجماتها على السوريين، وعلى حركة المقاومة الفلسطينية، وعلى المعارضة اللبنانية. ولم يكن السادات يجهل أن ذلك سيحدث. فهو قد تنبأ، بعد أسبوع واحد من زيارته لإسرائيل، في المقابلة الصحفية التي أجرتها معه الفايينشال تايمز اللندنية

قتل مصر

بتاريخ ٢٧ نوفمبر / تشرين الثاني ١٩٧٧، بأن «الدم سيسيل الآن أنهاراً في لبنان وفي سوريا»
«وقد صدق تبيؤ السادات من فوره» ففي سنة ١٩٧٨، سال الدم أنهاراً في لبنان، وغزت اسرائيل
الجنوب. ووقتها أعلن عزرا وايزمان أن هدف اسرائيل كان «محو الفلسطينيين محواً من وجه الأرض مرة
وإلى الأبد»^(١١)

فسلام النظام المصري لم يؤمن أرواح الفلسطينيين، بل جعلها مباحة للحصد أكثر من أي وقت مضى،
وكما قال الكاتب الفلسطيني فايز صايغ، حكم ذلك «السلام» على الفلسطينيين «بالضياع الدائم للهوية
القومية الفلسطينية، وتأييد المنفى والشتات سلا دولة، والانفصال الدائم بعضهم عن بعض والإبعاد
الدائم عن الوطن فلسطين وقضى عليهم بحياة فاقدة الأمل عديمة المعنى»^(١٢). وذلك، تحديداً، هو ما
توخاه مخطط روبلس الذي اعتمدته الحكومة الاسرائيلية المنتصرة بعد كامب ديفيد تحت عنوان «عمليات
استيطان يهودا والسامرة: الاستراتيجية والسياسة والخطة»، والذي جاء فيه «فعدما عزل الفلسطينيين
بعضهم عن بعض عن طريق إقامة مستوطنات يهودية بينهم، سيجدون أن من الصعب عليهم تشكيل
كيان إقليمي وسياسي مترابط ومتصل». فواضع الخطة والحكومة التي اعتمدتها كانا يبنيان في الواقع على
الأساس الذي وفره لاسرائيل كامب ديفيد والسلام المصري الذي أسكتت به الولايات المتحدة الجبهة
المصرية.

«عندما وقّع الرئيس أنور السادات ورئيس الوزراء الاسرائيلي مناحم بيجين، في ٢٦ مارس / اذار
١٩٧٩، اتفاق كامب ديفيد، استعادت مصر سيناء في مقابل تخليها عن القضية الفلسطينية والانصياع
لاحتفاظ إسرائيل ببقية الأراضي المحتلة (الجولان السورية، والضفة الغربية). وذلك الانصياع وارد ضمناً
في الاتفاق. فالاتفاق لم يرد فيه ذكر للمستوطنات الاسرائيلية التي زرعت في كل أنحاء الأراضي المحتلة،
وهي الآن ٧٩ مستوطنة في الضفة الغربية وحدها. ومما له مغزى واضح أن مناحم بيجين عمد، في نفس
يوم توقيع الاتفاق مع مصر، إلى التوقيع على اعتماد إنشاء ٢٢ مستوطنة أخرى إضافية. ولقد تضمن
اتفاق كامب ديفيد مشروعاً للحكم الذاتي للفلسطينيين، لكن ذلك اقتصر على فلسطيني الضفة العربية
وغزة فقط، أي على أقل من ثلث الشعب الفلسطيني الذي صادرت اسرائيل أرضه وفي مشروع ذلك
الحكم الذاتي المزعوم، استبعد بحرص بالغ حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وفي أن تكون له
دولته الخاصة به»^(١٣). وهذا طبيعي للغاية، وما من شك في أن السادات ومفاوضيه اعتبروا أنفسهم رجال
دولة عصريين وممارسين لـ «السياسة الواقعية»، الـ «realpolitik» التي ما من شك في أنهم قرأوا
أبناءها في مجلة تايم أو مجلة نيوزويك واعتبروا انتهاج نهجها القائم على «البراجماتيكية» الأميركية
والممارسات الأوروبية ضرباً بالغ التأنق والبراعة من التحضر، عندما اختزلوا «قضية الشعب الفلسطيني
الشقيق المقدسة» - التي تاجر بها النظام وتربح وتآله وبفضلها أذل أعناق المصريين واستدرج العرب إلى
عالم الوهم فجعل من زعيمه زعيماً لكل العرب - بعد أن تبين لهم أن تلك القضية المقدسة لم تعد «تؤكل
عيشاً» وأن مضار الادعاء بالتفاني في الولاء لها باتت أخطر من مكاسب النظام، فحولوها في الاتفاق الذي
عقد تحت جناح الأصدقاء الأميركيين من قضية «فلسطين الحبيبة والأرض السليبية» إلى إعطاء أولئك
الفلسطينيين أملاً في أن تتفضل إسرائيل مشكورة فتصدق عليهم بالمستقبل بإذن الله، باتباع نهج الخطوة
بخطوة المشهور، بشكل ما من أشكال الحكم الذاتي. وشيء خير من لاشيء أيها الأخوة، لأن مصر فعلت كل
ما بوسعها من أجلكم وبات من المتعين حقن دماء أبنائها وتحسين حالتها الاقتصادية التي ساءت، وكما
يقول المثل المصري «من رضي بقليله عاش». وبطبيعة الحال، لم يتوقف جهابذة الـ «realpolitik»
المصريون وهم يعقدون الصفقة مع الولايات المتحدة وإسرائيل عند السؤال الذي يطرح نفسه أولاً في
هذا المجال، وهو أنه حتى مع التسليم عن طريق التهويم بأن إسرائيل ستسمح حقيقة في نقطة ما مقبلة
من الزمان - رغم ما يقرره المفاوض المحارب من علم مصر بأن قيام دولة أو كيان فلسطين على حدود
اسرائيل أمر مفزع يرفضه ٩٠ في المائة من الاسرائيليين مهما كانت الضمانات - بأن يصبح للفلسطينيين
أي وجود سياسي سواء كان شكلاً من أشكال «الحكم الذاتي» أو ما هو دونه، في الضفة الغربية وغزة، ما
الذي سيحدث لبقية الفلسطينيين غير المتواجدين في الضفة وغزة، ويبلغ عددهم أكثر من ثلثي الشعب

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

الفلسطيني؟ هل ستسمح لهم إسرائيل بالتوافد على الضفة الغربية وغزة للعيش في ظل الحكم الذاتي؟ وحتى إن كان مثل ذلك الوهم قد تراءى لأحد، كيف أمكن التوفيق بينه وبين الممارسات الاسرائيلية التي لم تخف عن أحد بطبيعة الحال والتي تتمثل في طرد وترحيل كل من أمكن طرده وترحيله من الفلسطينيين المتواجدين بـ «الداخل»، وملاحقة الفلسطينيين المتواجدين بالخارج بالقتل والقصف وعمليات التصفية الجسدية المنظمة؟ أم ترى لم يضيّع أحد وقته في التفكير في كيفية حشد كل أولئك الفلسطينيين في غزة (٨ كيلومترات عرضاً و ٤٥ كيلومتراً طولاً وأكثر من نصف مليون «لاجئ» فلسطيني) والضفة الغربية التي تنزع ملكية أراضيها وتهدم بيوتها وتقام عليها بششاط بالغ العمارات السكنية والمستوطنات لإحلال السكان الجدد محل «الإرهابيين»، اطمئناناً ممن لم يضيّع وقته في التفكير في ذلك إلى أنه عندما يأتي الوقت الذي قد تسمح فيه إسرائيل باعطاء أولئك الفلسطينيين شكلاً ما من أشكال «الحكم الذاتي» سيكون قد تسى، عن طريق عمليات التصفية الجسدية بالكفاءة الاسرائيلية المعهودة والتكنولوجيا الأميركية المتطورة، «تقليم» الفلسطينيين وجعل أعدادهم مناسبة للرقعة التي ستسمح لهم إسرائيل بالتمتع بمباهج «الحكم الذاتي» فيها؟.

وكما كانت لكاتب ديفيد أفضاله على الأخوة الفلسطينيين وفلسطين الحبيبة، كانت له خيرااته التي ذاقها لبنان الشقيق. فباتخاذ الفلسطينيين تكتة، افترست اسرائيل لبنان في عمليات عسكرية متتالية، في مارس / آذار ١٩٧٨، ويناير / كانون الثاني ١٩٧٩، و ٥ (مرة أخرى) يونيو / حزيران ١٩٨٢ وما من شك في أن اسرائيل (بمباركة من أصدقائها) حاولت حل المشكلة الفلسطينية حلاً نهائياً عن طريق تحطيم البنية الأساسية للمقاومة الفلسطينية في لبنان، وبالتالي القضاء على الطموحات القومية لفلسطيني الضفة الغربية وغزة. إلا أن ذلك البعد الفلسطيني، رغم أهميته في المشكلة، لا ينبغي أن يخفي المرامي الصهيونية القديمة تجاه لبنان فلو لم يكن الفلسطينيون قد وجدوا في لبنان، لغزت اسرائيل لبنان، ربما بحجة «حماية أرواح الموارد وقيم الحضارة كما نعرفها» من بقية «اللبنانيين المتوحشين» أو شيء من ذلك القبيل الذي لا تعمد اسرائيل حيلة لاستيلائه تكتة تبرّر بها أي عدوان تقوم به.

وهكذا فإنه بدلاً من أن يزدهر لبنان في ظل السلام المصري الأميركي الإسرائيلي قتل ويجري العمل حالياً بنشاط في تمزيق جثته. وبدلاً من أن يصبح لبنان منافساً سياحياً لاسرائيل، بات قطعة مدخنة من الجحيم قد انبجست إلى سطح الأرض. وبطبيعة الحال، خرب اقتصاد لبنان فخلال عام ١٩٨٧، بالرغم من تدهور سعر الدولار الأميركي، «فقدت الليرة اللبنانية أكثر من ٨٢ في المائة من قيمتها إزاء الدولار، وفي يوم واحد من أيام شهر نوفمبر / تشرين الثاني الماضي، تدهور سعر الصرف لليرة إزاء الدولار من ٥٢٠ ليرة إلى ٦٢٥ ليرة للدولار الواحد. وبالنظر إلى أن الحد الأدنى للأجور في لبنان الآن لا يكاد يصل إلى ما يعادل ١٦ دولاراً في الشهر، بينما تواصل الأسعار الارتفاع بنسبة ٣٠ في المائة من شهر لآخر، بات اللبنانيون، حتى من المهنيين أفراد الطبقة المتوسطة يعيشون في ضنك لم يالفوه، أما الآلاف من الأسر اللبنانية الأقل حظاً فلا تكاد تجد اليوم ما يسد الرمق»^(١٠).

٤. الخسائر التي ألحقها السلام بإسرائيل

هذه إذن المكاسب الكبرى التي حققها السلام العادل لمصر والعرب حقن دماء أبناء السادات وأتاح للنظام الانصراف عن الحرب وكل تلك الأشياء الرديئة إلى معالجة الحالة الاقتصادية ومساعدة الشعب المصري على التطلع إلى مستقبل زاهر في ظل رخاء اقتصادي سيبليج حداً يعرض إسرائيل لمنافسة اقتصادية مصرية، وبذلك تواصل مصر نضالها ضد إسرائيل، ولكن بطريقة متحضرة، على الساحة الاقتصادية. وفي الوقت ذاته، أتاح السلام فرصة ذهبية لكل العرب لم يكن مطلوباً منهم إلا التعقل واغتنامها، فأوقف توسع إسرائيل الاقليمي وكفّ أذاه لا عن مصر وحدها بل عن كل البلدان العربية، وجعل إسرائيل تنكش فتقبع داخل «حدودها» الدولية التي كانت أطماعها قد تجاوزتها بكثير إلى أن شكمتها السادات بالسلام، وأمن أرواح الفلسطينيين واللبنانيين وكل العرب، وخلّص البلدان العربية من مشكلة الفلسطينيين وأعطى حكماها من ضرورة استهداف أرواح الفلسطينيين، وأتاح لأولئك الفلسطينيين فرصة

قتل مصرى

تحقيق «أمانيتهم الوطنية» وفتح أمامهم السبيل إلى ممارسة «حق تقرير المصير»، وأتاح للبنان أن يصبح منافساً لإسرائيل

وهذه مكاسب تاريخية كبرى من الجحود والظلم إنكار قيمتها فمدا الذي كان يحلم بتلجيم إسرائيل وكفها عن التوسع؟ ومندا الذي كان يحلم بأن يصبح في مكة العرب تحقيق الرخاء الذي يمكنهم من منافسة إسرائيل اقتصادياً؟ ومندا الذي كان يحلم بأن تقوم (بموجب كامب ديفيد والمعاهدة) دولة فلسطينية على حدود إسرائيل، بخطة سلام واحدة؟.

لكن كل هذه المكاسب العربية، على عظمها، تتضاءل وتهون بجانب الحسائر الفادحة التي الحقها السلام بإسرائيل

وهنا يحل محل الرؤية المذهلية وجه الرعب والرعب ناجم عن صواب بالغ اتصف به تحليل المفاوضات الحاربه لـ «خسائر إسرائيل» المترتبة على السلام دون أدنى شبهة لأقل وعي لديه بأن تلك الخسائر بالذات هي ما يجعل السلام الذي حاول بيعه والترويج له مستحيلًا، مميتًا، وفاتحة لمرحلة جديدة من الاجتياح ستتجاوز ضراوتها ووحشيتها كل ما داقه المصريون والفلسطينيون واللبنانيون وكل العرب حتى الآن على يدي إسرائيل.

فالسلم حرم إسرائيل حقيقة من «استغلال ثروات الأرض المحتلة، زراعية ومعدينية، وبخاصة بترول سيناء». ولا يدري الفريق أول. كم هو صادق في هذا القول الذي كان ينبغي أن يجعله يتوقف فيفكر بدلاً من أن يصدق ما قاله له السادات وكارتر في كامب ديفيد أو ما قد يكون يبجبن قد همهم به - بالعبرية. ولا يقلل خطورة عن ذلك الحرمان من استغلال ثروات الأرض المحتلة (وسيناء هي الأرض المحتلة الوحيدة التي انسحبت منها إسرائيل)، «تحدد نصيب إسرائيل من المياه العذبة لنهر الأردن وغيره من المصادر المشتركة الأخرى». والواقع أن الفريق أول أشار، بقدر كبير من العلم بأبعاد المسائل، إلى أنه «ورد في حديث لاريل شارون أن إسرائيل - في ظل استمرار معدلات الهجرة، وبغير توسع في مصادر المياه أو إيجاد مصادر مياه بديلة - سوف تجد نفسها مضطرة، خلال سنوات معدودة، إلى تخصيص كل ما لديها من المياه العذبة للشرب فقط دون أن تجد لترا واحداً توجهه إلى الزراعة أو الصناعة».

ولا بد أن المفاوضات المصريين تلقوا من جهة ما تأكيداً قاطعاً حازماً وأجماً ونهائياً بأن تلك الجهة لن تسمح أبداً لإسرائيل بأن تنقض حرفاً من كامب ديفيد والمعاهدة مهما كانت الصعاب التي تعانيتها والخسائر التي تتكبدها من جراء السلم الغالي، وإلا لكان العقل في أشد حالاته بدهاة قد جعل أولئك المفاوضات يتوقفون ولو قليلاً عند كل ذلك الحرمان الذي ستعانيه إسرائيل الحرمان من الثروات الطبيعية، من الأرض، الحرمان من التوسع، الحرمان من مصادر المياه، والحرمان من تنمية الزراعة والصناعة، في حين تستمر معدلات الهجرة على ما هي عليه، وفي حين يعلن أرييل شارون في حديث له أن من نتائج السلم أن إسرائيل سيتعين عليها الاختيار بين الموت عطشاً وبين تنمية زراعتها وصناعاتها واستيعاب مهاجريها.

والأشد خطورة من كل ما سبق أن المفاوضات المصريين لم يغيب عن فطنتهم تأثير السلم على الهجرة إلى إسرائيل. وكما عني الفريق أول بأن يبين في كتابه المفيد، سيؤدي ازدياد الهجرة إلى رقعة أرض محدودة (رقعة إسرائيل داخل «حدودها» الدولية بعد أن كفها السلم عن التوسع) إلى تفاقم الأزمة الاقتصادية، ويؤدي نقص الهجرة إلى الحكم على إسرائيل ذات الملايين الثلاثة من السكان اليهود بالتجمد في خضم النمو السكاني العربي والفلسطيني. وبقدر كبير من الوعي، قال الفريق أول أن ذلك الوضع الأخير يناقض الهدف الأساسي من إنشاء إسرائيل كوطن لكل يهود الشتات. ومن عجب أنه وهو يقول ذلك، لم يظن إلى مدى خطورة ما قال. فمؤدى تسليمه بذلك أنه يسلم بأن سلاماً يفرض على الحركة الصهيونية الاكتفاء برقعة الأرض التي تحدها «الحدود الدولية» (أي حدود فلسطين) يظل بالضرورة سلاماً مستحيلًا لأنه «يناقض الهدف الأساسي الذي أنشئت إسرائيل من أجله».

ومما يروى، وقد يجدي التأمل فيه قليلاً، أنه بعد شهر من إعلان بن جوريون إنشاء «الدولة»، سأل أحد مسؤولي «النداء اليهودي الموحد»، المنظمة المظلة التي تجمعت فيها كافة المنظمات «الخيرية» لجمع

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

الأموال في الولايات المتحدة لاسرائيل، عما تريده اسرائيل من اليهود الأميركيين أكثر من أي شيء آخر، فأحباب من حوريين بسرعة وشيء من العلةطة «ما الذي تريده منكم؟ لا نريد منكم شيئاً إلا اليهود»^(١١١). وهذا منطقي فالمشروع الصهيوني برمته مشروع استعمار استيطاني ينفذ، كما تفضل الفريق أول فاشار، في خصم بحر بشري من السكان الأصليين المعادين. ولذلك يتطلب المشروع تهجير «أعداد بشرية هائلة» من اليهود إلى اسرائيل باستمرار وتلك الأعداد البشرية الهائلة، فوق أنها تتطلب أرضاً، تهجر أصلاً إلى اسرائيل لتستولي على المزيد ثم المزيد من الأرض، وباستمرار، وبلا توقف وبذلك فإن ما تراءى لمخيلة كمال حسن علي الخصبة من خنق للمشروع داخل الرقعة التي يسلم بأنها صيقة داخل «الحدود الدولية لاسرائيل» يظل وهماً، قد يكون مريحاً، وقد يكون مفيداً في «بيع» عملية السلام للمصريين وربما للعرب جميعاً، لكنه في النهاية يظل وهماً، ويظل مغلوطاً، ويظل مميتاً. لأن مؤداه الادعاء بأن السادات والنظام المصري قد تمكنا ببراعة منقطعة النظير من القضاء على المشروع الصهيوني وتخليص المنطقة من شره بضرية واحدة حدقة موفقة هي بضرية «السلام»

وعلى المدى القصير، تتصح خطورة ذلك الوهم في انهيار كل ادعاءات كامب ديفيد ومعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية المتعلقة بالضفة العربية وعرة ويبقى أن نرى إن كان شيء مما وعده حيمي كارترووقع عليه بوصفه رئيس الولايات المتحدة سيحقق -مع صالته في الضفة والقطاع والأمر واضح لاحتاج إلى ذكاء، بل وقد أوضحه بحلاء قاطع الفريق أول في كتابه فاحصار اسرائيل في رقعة الأرض التي تقع داخل «الحدود الدولية» مستحيل، إلا إذا كان قادة الحركة الصهيونية قد تخلوا عن مشروعهم من أساسه وقرروا الاكتفاء «بملايين اسرائيل الثلاثة وسط سحر التزايد الفلسطيني والعربي»، وقرروا إيقاف الهجرة إلى اسرائيل، أما إذا لم يكونوا على استعداد لذلك، فإن التوسع الذي يدعي الفريق أول أن سلام السادات قد أوقفه خارجاً، أي خارج أرض فلسطين والأراضي المحتلة، لا بد أن يتحول إلى «الداخل»، فيخلي الضفة الغربية وغزة والجولان وجنوب لبنان من السكان الأصليين ليحل محلهم السكان اليهود الجدد المهجرين إلى اسرائيل من الغرب والاتحاد السوفياتي ومن أماكن أخرى

ولعل الخبرة الطويلة المعاشة قد علمت الجميع بما فيهم قادة النظام المصري أن الحركة الصهيونية حركة منظمة تعمل بطريقة مدروسة ومنهجية ولا تتخبط هنا وهناك أشبه بدجاجة قد جز عنقها ككثير من ضحاياها، وأنها تعمل كل ما تفعله بحساب وبتخطيط سابق وعلى مراحل، وأن كل وثباتها التوسعية في الماضي كانت وثبة كل عشر سنوات أو قرابة ذلك، تخبط فيها الخبطة، وتنتزع الوجبة، ثم تهدأ قليلاً ريثما تهضمها لتعود فتنب من جديد. وكما قال الفريق أول في كتابه، «يعني السلام نهاية التوسع الإقليمي وانكماش اسرائيل داخل حدود تجاوزتها أطماعها بكثير» ولقد كان من الأصوب والأصدق أن يقول، بدلاً من «نهاية التوسع الإقليمي»، «توقف التوسع الإقليمي في المزيد من الأراضي العربية مرحلياً». ولكن لندع ذلك جانباً الآن، وننظر في الوجبة الدسمة من الأراضي التي ما زال على اسرائيل أن تخليها من سكانها الأصليين وتهضمها بضمها واحلال اليهود الاسرائيليين والمهجرين الجدد فيها محل الفلسطينيين والسوريين واللبنانيين فتلك وجبة دسمة يمكن أن تكتفي اسرائيل بها مؤقتاً إلى أن يأتي وقت الوثبة التوسعية التالية التي نرحب منذ الآن أنها ستكون الضفة الشرقية وسيناء

وهذا، بطبيعة الحال، يناقض تماماً كل حسابات المفاوضات المصريين، وكل ما أوعز به اليهم الرئيس الطيب حيمي كارترو ومعاونوه ولقد كان كارتريريد الوصول إلى السلام، لأن السلام كان يتمشى مع حطه السياسي والأخلاقي في الحفاظ على القيم والحفاظ على الدين والوصول إلى السلام في ظل الوفاق الدولي، فهو بذلك يتمشى مع النظرة العالمية للسلام^(١١٢).

ولما كان الرئيس كارتريريد السلام لأن ذلك يتمشى وخطه السياسي والأخلاقي المتجه إلى الوصول إلى السلام، وكان النظام المصري راغباً في السلام مراعاة للحالة الاقتصادية وعملاً على تمكين الشعب المصري من التطلع إلى مستقبل أفضل، فإن اسرائيل والحركة الصهيونية التي أوجدتها لا بد أن تقبل بالسلام بعد أن «وضعت مبادرة الرئيس الشجاعة اسرائيل وادعاءاتها للسلام تحت عين العالم الفاحصة»، ولقد اضطرها ذلك التحدي الذي واجهها به السادات إلى «الالتزام علناً والاعتراف لأول مرة بحقوق

فلسطينية عديدة^{١١١} كما اضطرها أيضاً إلى القبول بكل الخسائر الفادحة الأخرى، خشية من عين العالم الفاحصة

بل وقد اضطرت إسرائيل تحت تأثير خبطة السلام إلى القبول بالخطر المتمثل في أنه «بانتهاية حالة الحرب، ستطعمو إلى السطح التناقضات الحادة في بنيتها، وهي تناقضات ظلت مستترة تحت خيمة الخطر المحدق» أي خطر الحرب الذي أزاله السلام فرفع تلك الخيمة من فوق رأسها.

وكما في تحليلات الفريق أول الأخرى، صدق في هذا التحليل أيضاً لكن مشكلته ومشكلة القاريء معه أنه توقف في كل تحليل له عند استيراد ما بدا له أنه يمكن طرحه كمكسب عربي وخسارة إسرائيلية، ولم يذهب إلى ما كان يجب أن يذهب إليه من استظهار لاستجابات إسرائيل المحتملة لتلك الخسائر الفادحة فهو قد طرح صورة بدت فيها الحركة الصهيونية وكأنها قد باتت في حالة استاتيكية أو حالة تجمد بإزاء ما صبه سلام السادات على رأسها من خسائر، وبدا فيها تاريخ الشرق الأوسط وقد وصل بسلام السادات إلى منتهاه فتوقف عنده تماماً كما توقف تاريخ العالم في الرؤية الكاثوليكية للتاريخ عند النقطة التي ظهرت فيها الكنيسة الكاثوليكية.

وقد يكون ذلك مبهجاً مقبولاً في المجالات الغيبية، لكنه - في العالم الواقع - منهج حطر ومميت لأن تصوير خصم ضار كالحركة الصهيونية بأنه قد أصيب بضربة أعجزته فاقعدته وجعلته يحني الرأس ويقفل الفكين ويسحب المخالب ويقبع وراء «حدود إسرائيل» التي كانت لديه حدوداً موقوتة ومرحلية باستمرار. مجرد أن الرئيس كارتر كان يريد السلام، والرئيس السادات أراد السلام، وأن ذلك السلام قد وصع إسرائيل تحت عين العالم الفاحصة، سيتبين أنه ضرب من التهويم أخطر بكثير من التهويم الذي بررت هزيمة ١٩٦٧ الملاحقة بنسبتها إلى المرحوم المشير

ولنأخذ على سبيل المثال لا الحصر الخطر الذي أشار إليه الفريق أول، وهو خطر تفجر تناقضات إسرائيل الحادة التي كانت مكتومة تحت وطأة خطر الحرب المحدق بإسرائيل، تماماً بنفس الطريقة التي كانت تناقضات المجتمع المصري بالغة الحدة مكتومة بها تحت نفس الخيمة في ظل شعار «لا صوت يعلو على صوت المعركة». أيام كان الفريق أول وصحبه الكرام في حالة محاربة لا حالة مسالمة ذلك الخطر الذي فجره السلام في بنية إسرائيل حطر التناقض الجوهري والعميق في سية «الدولة» بين اليهود النيص واليهود السود والمولدين، أي بين الأشكنازيم والسفارديم

ولقد كان هناك باستمرار في بنية «الدولة» تلمل عنصري من حاسب لليهود الشرقيين، أي السفارديم، بإزاء التسيد الكامل لليهود الأشكنازيم على المؤسسة الإسرائيلية وانفرادهم بحل المزايا لكن ذلك التلمل ظل مكبوح الجماح خفيض الصوت تحت «خيمة الخطر المحدق» التي حدثنا عنها الفريق أول، من واقع خبرته بطبيعة الحال بفعل تلك الخيمة على الجانب المصري ثم جاءت زيارة السادات الميمونة في أواخر ١٩٧٧. وبدا واضحاً أن القوة العربية الرئيسية القادرة على مواصلة الصراع يحكمها نظام بات مصمماً على الانسحاب من ساحة الصراع وإسكات الجبهة المصرية ويتوافق غريب، بدأ في إسرائيل منذ أواخر ١٩٧٧ ما وصف بأنه «التمرد الشرقي» أو «تمرد اليهود الشرقيين»، وبدأت إسرائيل تواجه ما وصف بأنه «التحدي العرقي» وهو التحدي الذي هز بنيتها السياسية بشكل لم يسبق له مثيل منذ إنشاء «الدولة»

والسؤال الذي ينبغي أن يطرحه، والذي لم يجد الفريق أول وغيره ممن أخذوا على عاتقهم مهمة «بيع» السلام المصري الإسرائيلي ما يدعوههم إلى إثارتها أو طرحه أو توجيه انتباه أحد إليه، هو ما الذي يمكن أن تفعله إسرائيل في مواجهة كل هذه الخسائر والمخاطر التي تتهددها في بقائها ذاتة؟ هل تظل ساكنة هامدة سابعة في بلهنية بحر السلام؟ هل تتخلى الحركة الصهيونية عن مخطط إسرائيل الكبرى؟ هل توقف الحركة الصهيونية الهجرة اليهودية من الشتات إلى منصة الانطلاق، إسرائيل، التي تشكل المرحلة الأولى من المشروع الصهيوني؟ هل تنزوي إسرائيل وتنطوي على نفسها باكية معولة وراء «حدودها»؟ هل تسمح بإقامة دولة للفلسطينيين؟ هل تسمح للفلسطينيين بالحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة؟ هل تكف عن محاولة تصفية الشعب الفلسطيني جسدياً لإزالته من الوجود نهائياً باعتباره الخطر الأكبر والحقيقي الذي يتهددها؟ هل تعيد الجولان إلى سوريا؟ هل تتخلى عن جنوب لبنان؟ هل تمتنع عن

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

ضم الضفة الشرقية؟ هل تصرف نظراً عن سيناء؟ هل ترضى بألا يصبح لديها من الماء إلا ما تشربه؟ هل تقبل، وهي الكيان التوسعي الاستيطاني، بأن تقف حيث هي فتذبل وتذوي حباً في السلام؟

٥ . وثيقة بينون

لندع التفكير الاسرائيلي يحجب على بعض هذه التساؤلات في عدد شتاء ١٩٨١/١٩٨٢ (فبراير/ شباط ١٩٨٢) من مجلة كيفونيم التي تصدرها الحركة الصهيونية وتطرح فيها بأقلام المتخصصين ما تواجهه من مشكلات، نشرت دراسة لم تحظ للأسف بالاستثناء الذي تستحقه من كل من تعلق بهم الأمر من العرب، وكان الفصل في توجيه الأنظار إليها ومناقشتها وإدانتها للعالم والكتاب اليهودي ناعوم تشومسكي ولإسرائيل شاهاك. وضع الدراسة أوديد بينون، الصحفي والديبلوماسي الاسرائيلي السابق، والمتخصص حالياً في مجال البحوث المنصبة على علاقات إسرائيل بالعالم العربي، ونشرتها المجلة الفصلية الصهيونية تحت عنوان «استراتيجية إسرائيل في الثمانينيات»، وقالت أن هدف تلك الإستراتيجية جعل العالم العربي ينهار ويتفكك إلى موزايكو من كيانات عرقية ودينية صغيرة. فلقروا معاً، ونتعب العقل قليلاً عنفكر يستهل يمين دراسته بقوله «إن إسرائيل يتعين عليها، في مستهل الثمانينيات، أن تصبح لديها رؤية جديدة لمكانها في العالم، وأهدافها ومراميها القومية الداخلية والخارجية. وذلك مطلب يتصف بالحاجة خاصة نظراً لأن الدولة (إسرائيل)، والمنطقة (الشرق الأوسط) والعالم تمر جميعاً بالعديد من التطورات الجوهرية»

ويؤكد «أنا نعيش الآن نواكير حقبة جديدة من تاريخ العالم لا يوجد أدنى شبه أو أي شيء مشترك بين خصائصها وبين أي شيء قد خبرناه أو عرفناه حتى الآن». وينبه مواطنيه قائلًا «أنا بحاجة، نظراً لذلك، إلى أن نتفهم العمليات المركزية التي تميز هذا العصر الجديد، من جانب، وبحاجة - من جانب آخر - إلى نظرة واستراتيجية عالمية قابلة للتكيف توائم هذه الأوضاع الجديدة فوجود الدولة اليهودية، ورخاؤها وحالتها ستتوقف جميعاً على قدرتها على انتاج طريقة جديدة وإطار جديد لحياتها الداخلية والخارجية» ويستطرد قائلًا «إن بوسعنا أن نتبين منذ الآن عدداً من الملامح التي تميز العصر الجديد وهي ملامح تنبئ عن ثورة محتومة في حياتنا الزاهنة»

فما هي تلك الملامح التي تميز العصر الجديد وتنبئ عن تلك الثورة المحتومة؟ يحسن بنا، سواء كنا من سائر خلق الله أو من الحكام وأساطين النظم والمسيرين لأقدار الشعوب، أن نصغي جيداً وبمعن الفكر فيما نسمع

«إن العملية ذات اليد العليا التي يتصف بها العصر الجديد انهيار المنظور العقلاني الإسي الذي ظل الثيمة الرئيسية لحياة الحضارة الغربية ورخانها منذ عصر النهضة وتبعاً لانهيار ذلك المنظور، نجد أن الأنسقة السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي نجمت عنه والتي أوجدت (في تلك الحضارة الغربية) عدداً من «الحقائق» المعيبة، أخذة في الاختفاء من عالمنا اليوم. فعلى سبيل المثال، نجد أن الاعتقاد بأن الإنسان كفرد هو مركز الكون وأن كل ما في العالم موجه إلى إشباع حاجاته المادية مفهوم أخذ في الزوال في العصر الراهن الذي بات من الواضح فيه أن كمية الموارد المتوافرة في الكون لا تكفي للوفاء بتوقعات الإنسان وبلاحتياجات الاقتصادية والضروريات الديموغرافية»

وهذا كلام يحسن، إلا إذا كنا عاقدن العزم على الزوال نحن أيضاً، أن نتوقف عنده ونفكر فيه فهو كلام له وزنه، وينبغي أن يذكرنا بالقس الميجل مالتوس وبالداروينية الاجتماعية وكل تلك الأشياء الأعجمية المزدولة. ومالتوس، إن كنا لا نذكر، هو الاقتصادي والمنظر الديموغرافي توماس روبرت مالتوس (١٧٦٦ - ١٨٣٤). وكان مالتوس يعلم بأن موارد العالم متناهية وأنه بالنظر إلى تناهي تلك الموارد ينبغي للعالم أن يتحلّى بالواقعية فيفطن إلى أن تكاثر السكان خطر على الحضارة وعلى بقاء النوع البشري ورفاهه، ويدرك أن رفع مستوى معيشة الأفقر والأضعف لن يجدي الأفقر والأضعف شيئاً في خاتمة المطاف ويشكل تهديداً للأثري والأقوى ثم جاءت الداروينية الاجتماعية التي طبقت مفاهيم صراع البقاء

قتل مصر

والبقاء للأصلح التي قال بها تشارلس دارون (١٨٠٩ - ١٨٨٢) في نظرياته عن أصل الأنواع على التطور التاريخي للمجتمعات البشرية وركزت على مفهوم «صراع البقاء وبقاء الأصلح»، وهو ما التقطته النازية الهتلرية وجعلته سنداً «أخلاقياً» لفلسفتها، فأعطت - تلك الداروينية الاجتماعية والتطبيقات النازية لها - التوجه المعاصر للدعوى المالتوسية^(١)

وهذا - تحديداً - هو ما يتحدث عنه الاستراتيجي الصهيوني فهو - ابتداءً - يشير إلى انهيار المنظور العقلاني الإنسي وزوال ما انبثق عنه من قيم، كالأعتقاد في قداسة الحياة الانسانية وقيمة الفرد الانساني، نتيجة لما نبه إليه مالتوس منذ القرن الثامن عشر من تنامي الموارد و«عدم كفايتها للوفاء بتوقعات الانسان والاحتياجات الاقتصادية والضروريات الديموغرافية (أي الضروريات اللازمة لبقاء المجموعات السكانية على قيد الحياة وتوفير الحد الضروري من احتياجاتها)».

فالذي يقوله الاستراتيجي الصهيوني بصراحة وإيجاز وبغير كبير لف ولا دوران أن العالم لم يعد فيه متسع للجميع، وأنه في ظل «انهيار المنظور العقلاني الأنسي» وزوال أنسقة القيم التي ابنت عليه، من المحتمل بلا مهرب العودة إلى الغابة والانغماس في دوامة الصراع الذي لا ينقطع من أجل البقاء، وهو البقاء الذي لن يكون إلا للأقوى والأشد شراسة والأقل تورعاً. وهذا - حرفاً بحرف - هو ما استولدت منه النازية من الداروينية الاجتماعية.

وكيما تتضح الصورة لأدهاننا - التي قد تتشبث برفض التصديق - يحسن أن نلقي بالسمع إلى ما يستطرد بينون فيقوله.

«إن التصور القائل بأن رغبات الانسان وقدراته لامتناهية يزول ويتبدد عندما يقاس بمقياس حقائق الحياة المؤسفة التي تتضح لعيوننا ونحن نشهد انهيار نظام العالم من حولنا وبالمثل، فإن وجهة النظر (العقلانية الانسية) التي تنادي بالحرية والرفاه للجميع تبدولنا ممعنة في السخف والسفاهة هذه الأيام».

وبالبراعة اليهودية التي لا تخيب، يلجأ الاستراتيجي الصهيوني إلى تلطيف وقع هذا الكلام الوحشي على من قد يسمعه من الأميين الغربيين بأن يحشر في السياق عدداً من الكلمات المفتاحية التي تحدث الاستجابة الشرطية المنعكسة (تماماً كجرس بافلوف المسيل للعاب) لدى السامع، فيقول أن الادعاء بأن للجميع سواسية الحق في الحرية والرفاه يفصح عن سخفه وعبثيته بوجه خاص «وهو أخذ في الزوال جنباً إلى جنب مع مفهوم المساواة والعدل الاجتماعي الذي حولته الاشتراكية، وبالأخص الشيوعية إلى مفهوم أجوف مفرغ من كل مغزى».

ولا يكتفي بذلك الدق لجرس بافلوف مستخدماً «الاشتراكية» و«بالأخص الشيوعية»، فيضيف دقة جرس أخرى مسيلة للعاب هي الديموقراطية، فيضيف قائلاً أن ذلك المفهوم السخيف القائل باستحقاق كل من يزعمون سطح هذا الكوكب للحياة والحرية والرفاه، وقد انكشف سخفه أكثر وأكثر بانكشاف سخف الاشتراكية وبالأخص الشيوعية، ينكشف سخفه الأقصى «لأعيننا اليوم نظراً لأن ثلاثة أرباع سكان العالم يرزحون تحت نير نظم شمولية».

وبعد أن أرسى الأساس «العقلاني/ المنطقي/ الأخلاقي» للاستراتيجية التي يطرحها، وفرش الفرشة العقائدية المستمدة بكل ثبات من النازية مغلفاً إياها بكل ذلك الكلام عن الاشتراكية والشيوعية والشمولية المذمومة، ينتقل إلى بيت القصيد، فيقول:

«إن العالم العربي - الاسلامي ليس المشكلة الاستراتيجية الرئيسية التي ستواجهها في الثمانينات، حتى وأن ظل يشكل تهديداً لإسرائيل نتيجة لقوته العسكرية المتعاظمة. فذلك العالم العربي - الاسلامي، بطوائفه، وأقليته، وشيعه، وأنقساماته الداخلية، وكلها مفضية إلى تدميره داخلياً - على النحو الذي نشهده اليوم في لبنان، وفي البلد غير العربي إيران، والآن أيضاً في سوريا - عالم ليس قادراً على حل مشكلاته الأساسية المشتركة التي تغفل فعلها فيه. وهو - لذلك - عالم لا يشكل تهديداً خطيراً لدولة إسرائيل على المدى الطويل، ولكن بالأحرى في المدى القصير الذي يتمتع فيه بقدرة عسكرية مباشرة يقام لها وزن ففي المدى الطويل، لن يكون ذلك العالم قادراً على البقاء بظماره الحالي في منطقتنا بغير تطورات هامة وجادة. فالعالم العربي - الاسلامي منبئ الآن كما لو كان «برجاً مؤقتاً من أوراق اللعب، شيدته الأجانب (الفرنسيون والبريطانيون في

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

العشرينيات من هذا القرن) دون أن يأخذوا في الاعتبار إرادة السكان أو رغباتهم وهو مقسم إلى ١٩ بلدا يتألف كل منها من خليط من الأقليات والطوائف المختلفة التي تكن العداء لبعضها البعض، وهو ما يجعل البنية العرقية - الاجتماعية لكل بلد عربي - مسلم قابلة للانهار إلى حد الحرب الأهلية على النحو الذي نشهده في بعض بلدان ذلك العالم»

وبطبيعة الحال، لم يحد الاستراتيجي الصهيوني مدعاة لتذكير من يقرأ كلامه أن تدمير لبنان بالحرب الأهلية مشروع صهيوني قديم ورد ذكره على لسان بن حوريون لأول مرة سنة ١٩٣٧، وطرحه بن جوريون على أركان حربه بعد إنشاء الدولة بأيام في سنة ١٩٤٨، وشرعت إسرائيل في تنفيذه في منتصف الخمسينيات ثم اضطرت إلى تأجيله بسبب حاجتها للتخالف مع فرنسا على مصر، وعادت إليه في السبعينيات فلم يمكنها تنفيذه فعلاً إلا في ظل إسكات الجبهة المصرية على يد السادات الذي أسكت تلك الجبهة لحساب أميركا وإسرائيل وهو يعلم، كما صرح لصحيفة الفياننشال تايمز، أن إسكاتها سيجعل «الدم يجري أنهاراً في لبنان»

فالعالم العربي فيه تناقضاته ككل عالم آخر وليس في العالم بلد يتصف بالوئام الكامل والتجانس حتى إسرائيل ذاتها فبالرغم من اليهودية المشتركة لكل السكان، توحد التناقضات والتوترات والصراعات بين الأشكنازيم الحمر والبيض والسفارديم السمر والسود. والولايات المتحدة، راعية المشروع الصهيوني وحاميته، تتألف من خليط من الأعراق والثقافات والديانات والقوميات والأقليات والطوائف ولم يدع أحد بأن ذلك يشكل عامل انهيارها المحتوم، ولو أنه لو كانت الولايات المتحدة على رأس قائمة فرائس الحركة الصهيونية، لا العالم العربي ومصر بالذات، لظهر استراتيجي صهيوني يخطط لانهارها باستغلال ما فيها من تناقضات وأقليات وطوائف وقوميات لكن الولايات المتحدة وغيرها من بلدان الأممين موضوعة، لضرورات لا تحفى، في ذيل قائمة الفرائس، والعالم العربي موضوع على رأس القائمة وقد ابتلي بالجهل والتخلف والتهويم تحت أعجاز أناس كيطل السلام أنور السادات، فبات فريسة سهلة ومباحة. وبات بوسع بينون وغيره أن يتخذ من جهله وتخلفه وتهويم أهله وغبانهم القبلي الذي يتخذ من الشقيق عدواً ومن العدو شقيقاً سائراً لنشاط التخريب الوحشي الذي تضطلع به إسرائيل عملاً على تعتيت البلدان العربية جميعاً إلى كيانات صغيرة هزيلة متناحرة كديدان مسعورة يسهل على إسرائيل أن تسحقها بقدمها واحدة وراء أخرى وهي أخذة في نهش بعضها البعض.

وهكذا يجد بينون بوسعه أن يقول «الأوضاع الوطنية، العرقية، والطائفية للعالم العربي برمته تفصح عن افتقار بالغ إلى الاستقرار وتنبئ عن التفتت والانهار في كل المنطقة المحيطة بنا. فبدأ ما أضفنا إلى ذلك البعد الاقتصادي، بات بوسعنا أن نتبين كيف أن وإلى أي مدى يماثل بنيان البلدان العربية المحيطة بنا برجاً من ورق اللعب ليست لديه أدنى فرصة للتصدي لمشكلاته الخطيرة.. ومصر أكثر تلك البلدان ترشحاً وأخطرها متاعب. فالملايين من أهلها على شفا الموت جوعاً، ونصف سكانها من العاطلين المحتشدين، بلا أية مرافق لازمة للعيش، في رقعة ضيقة من أشد مناطق العالم اكتظاظاً بالسكان. فباستثناء الجيش، لا يوجد ولو قطاع واحد يعمل بكفاءة، والبلد كله في حالة إفلاس دائم، ولولا المعونات الأميركية، وهي من ثمار معاهدة السلام مع إسرائيل، لانهار اقتصاده.

هذه الأوضاع الأسيفة في مصر والعالم العربي تضع في متناول إسرائيل، فيما يقوله بينون، خيارات هامة، لولا «سياسات السلام وعملية إعادة الأراضي المحتلة (سيناء) التي تعتمد على الولايات المتحدة والتي تمنعنا من اغتنام تلك الخيارات الجديدة التي تتفتح أمامنا. فمنذ سنة ١٩٦٧، أخضعت كل الحكومات التي تعاقبت على حكم إسرائيل صالحن الوطنيين وأهدافنا القومية للمصالح الضيقة لكل حكومة منها، من جانب، وللمناخ الداخلي المدمر الذي حيد قدراتنا في الداخل والخارج، من جانب آخر. فالحقيقة الماثلة في أننا لم نتخذ أي خطوات ضد السكان العرب في الأراضي الجديدة (الأراضي المحتلة) التي كسبناها نتيجة للحرب التي فرضت علينا (حرب ١٩٦٧) تشكل أفدح خطأ استراتيجي وقعت فيه إسرائيل في أعقاب حرب الأيام الستة. فلو كنا قد فعلنا ما كان يجب أن نفعله آنذاك لكننا قد وقينا أنفسنا من كل المنازعات الحادة والخطرة التي نشبت منذ ذلك الوقت ولكننا قد حللنا المشكلة الفلسطينية حلاً نهائياً

قتل مصر

بدلاً من أن نتركها قائمة لتواجهنا اليوم بحلول ليست حلولاً على الإطلاق تتمثل في مطالبتنا بالتنازل عن الأراضي أو الحكم الذاتي للفلسطينيين، وهما في الواقع شيء واحد.

ولا يوضح بينون تفصيلاً ماهية ذلك الذي كان ينبغي لإسرائيل أن تفعله ضد السكان العرب في أعقاب حرب ١٩٦٧، لكن المعنى واضح بما فيه الكفاية، ولم تكن به حاجة إلى شرحه لقرائه وقراء مجلته الفصلية وهم أدري الناس بـ «الحل النهائي» الذي ينبغي بأشد اللوم على إسرائيل لكونها لم تغتنم فرصة انتصارها سنة ١٩٦٧ فتحل المشكلة به لكن الفرصة لم تضع على أية حال. لأنه إن كانت مواضع العالم آنذاك قد جعلت الحكومة الإسرائيلية تحجم عن فعل ما لم يكن من فعله بد حلاً للمشكلة حلاً نهائياً، فإن تغير النظام العالمي وانهيار المنظور العقلاني الأنسي الذي جسده بترارك وأراسموس، وأعطاه شيللر مفهومه البروتاغوراسي القائم على أن الإنسان مقياس كل الأشياء، وتحول العالم إلى العالم الغابة الذي حدثنا عنه الاستراتيجي الصهيوني في مستهل دراسته، بات يتيح لإسرائيل «إمكانات هائلة لتعويض ما فات وتغيير الوضع لصالحها».

«وذلك هو ما يجب علينا أن نفعله خلال عقد الثمانينيات، وإلا فإننا لن نبقى كدولة. فخلال عقد الثمانينيات، يتعين على إسرائيل أن تمر بتغيرات واسعة المدى إلى أقصى حد فيما يتعلق بسياساتها الداخلية في المجالين الاقتصادي والسياسي، جنباً إلى جنب مع تغيرات جذرية في مجال سياستها الخارجية كما يصبح بوسعها أن تتأثر وتبقى في وجه التحديات الكوكبية، والتحديات الاقتصادية والإقليمية لهذا العصر الجديد».

فما هي تلك التغيرات؟ على رأس قائمة التغيرات المتعلقة بمصر «وصحراء» سيناء، كما تسمى أحياناً. «إن فقدان حقل النفط في خليج السويس حتماً إلى جنب مع الإمكانيات الهائلة لاستخراج الغاز والنفط من أرض شبه جريرة سيناء واستغلال ثرواتها الطبيعية، وهي أرض تماثل نيتيةا الحيلولة تماماً أراضي الدول الغنية بالنفط في المنطقة، فقدان كل ذلك سوف يؤدي بنا في إسرائيل إلى وضع مريع للغاية من الافتقار إلى الطاقة في المستقبل القريب، وهو وضع سوف يؤدي إلى تدمير اقتصادنا الداخلي حيث أن ربع الناتج القومي الإجمالي وثلاث الميزانية العامة يلق على شراء النفط للدول وحتى اكتشاف موارد طبيعية وغاز في النقب وبامتداد الخط الساحلي لن يكفي لتغيير ذلك الوضع السيء في المستقبل القريب.

فبالإضافة إلى ما أشار إليه الفريق أول من حاجة إسرائيل إلى موارد المياه، نجد هذا الاستراتيجي الصهيوني مؤكداً على احتياج إسرائيل إلى نفط سيناء وغازها ومواردها الطبيعية الأخرى، ولذلك

«تعتبر العودة إلى سيناء بما فيها من موارد حالية وموارد كامنة تنتظر من يستخرجها، هدفاً سياسياً عظيم الأهمية بالنسبة لإسرائيل. إن اتصالات كامب ديفيد ومعاهدة السلام مع مصر ما زالت تنتظر التنفيذ والاستكمال وبفضل أحباطها، مهدت الحكومات الإسرائيلية، سواء في ذلك الحكومة الحالية أو حكومات حزب العمل السابقة التي حكمت منذ ١٩٦٧، الطريق المفضية إلى إعادة الأراضي (المحتلة). ولن يكون المصريون مضطرين، بعد استعادة سيناء، إلى الالتزام بأحكام معاهدة السلام، ولنسوف يفعلون كل ما في وسعهم للعودة إلى أحضان العرب والاتحاد السوفياتي، وذلك هو السبب في أن مصر تتمتع بكل هذه الأهمية في مجال العون العسكري، لدى العالم العربي والاتحاد السوفياتي أما العون الأمريكي فمن أجل سلام قصير الأمد. ولنسوف يؤدي اضطراب الولايات المتحدة داخلياً وخارجياً إلى إحداث ذلك التغيير بينما نحن في إسرائيل لن نستطيع أن نبقى طويلاً بغير النفط (من سيناء) وما يحققه من دخل، وتحت وطأة الكلفة الباهظة التي تحمّلها يومياً في شرائه بدلاً من أن نكون مالكيين له، كما هو الوضع حالياً ولذا فإنه سيتعين علينا أن نعمل على إعادة الوضع إلى ما كان عليه في سيناء إلى ما قبل زيارة السادات ومعاهدة السلام المشؤومة التي وقعها في مارس/ آذار ١٩٧٩»

«وأمام إسرائيل خيارات رئيسيان لبلوغ ذلك الهدف (استعادة سيناء)، أحدهما مباشر والآخر غير مباشر والخيار المباشر أقل واقعية من بديله نظراً لطبيعة إسرائيل وحكومتها، وما أسداه السادات من حكمة حتى الآن فإسرائيل لن تكون البائدة بانتهاك المعاهدة سواء اليوم أو في المستقبل المرئي إلا إذا اضطرت إلى ذلك تحت تأثير ضغوط اقتصادية أو سياسية وزودتها مصر بالثروة لاسترداد سيناء للمرة الرابعة في تاريخها القصير ولهذا يظل الخيار الأفضل والأكثر واقعية هو ما أسميته بالخيار غير المباشر أن مصر، بفصل ضعفها الداخلي، وحالتها الاقتصادية، وطبيعة النظام، لا تشكل بالنسبة لإسرائيل مشكلة استراتيجية عسكرية في المدى الطويل، ولنسوف يظل بوسع إسرائيل أن تعيد مصر، بطرق مختلفة، إلى الحالة التي سادت بعد يونيو/ حزيران ١٩٦٧»

بعد القتل، تقطيع أوصال مصر

«إن أسطورة قوة مصر وزعامتها للعالم العربي تفككت وانهارت في سنة ١٩٥٦، وبكل تأكيد في سنة ١٩٦٧، إلا أن بعض سياساتها، كإعادة سيناء إلى مصر، جعلت تلك الأسطورة القديمة تبدو من جديد وكأنها حقيقة. إلا أن قوة مصر، في التقييم الواقعي، انخفضت بنسبة النصف تقريباً منذ ١٩٦٧، بالمقارنة إلى قوة إسرائيل وبقوة العالم العربي ككل ومصر ليست القوة السياسية القائدة في العالم العربي فقوتها الاقتصادية مرعزة للغاية، واقتصادها إذا ما حرم من العون الخارجي سيهار وهي حالياً مستطيفة، بفضل استعادة سيناء، تحقيق بعض المكاسب على حسابنا، في المدى القصير، إلا أن ذلك لن يحدث أية تغيرات مواتية لصالح مصر، بل وقد يكون سبباً في دمارها

«إن مصر قد ماتت مصر قد انهارت وهي تواجه حالياً فتنة طائفية ستصبح أشد حدة بمضي الوقت. وتزريق أوصل جثة مصر بتفتيت أراضيها إلى مقاطعات جغرافية منفصلة عن بعضها البعض هو هدف إسرائيل السياسي الرئيسي على جبهتها الغربية فمصر متى مزقت جثتها، وقسمت، وانهارت مبعثرة في كيانات متعددة متناحرة، لن تعود تشكل أدنى خطر على إسرائيل، بل - على العكس - ستصبح ضماناً تكفل الأمن والسلام لإسرائيل لوقت طويل ويوسعنا أن نحدث ذلك الآن وبالإضافة إلى مصر، سيلحق نفس المصير الذي ينتظرها بالبلدان المجاورة لها، ليبيا والسودان، سل وبالبلدان العربية الأبعد من ذلك فلسوف تشارك كل تلك البلدان مصر سقوطها وانهارها وتفتتها والواقع أن ما يجب أن نعمل لأجله تفتيت مصر عن طريق الصراعات الداخلية إلى كيانات ضعيفة لا رابطة مركزية بينها، متناحرة تحت تأثير الكراهيات الدينية والعرقية، لذلك هو مفتاح التطور التاريخي، وهو تطور أجلته معاهدة السلام بعض الوقت، لكنه - على المدى الطويل - لا مهرب منه

«إن التفكك الكامل للبنان وتفتته إلى خمس حكومات إقليمية هو المصير المحتوم (أو الذي يسعى أن يجعله نحن محتوماً) للعالم العربي برمته ابتداء من مصر إلى سوريا ثم العراق وشبه الجزيرة العربية، وكلها يجب أن تسحل وتفكك كما اسحل لبنان. فمصر، ولي أعقابها العراق، يجب أن تسحل إلى كيانات أقلية دينية وعرقية على نفس النسق الذي تحقق في لبنان، ويجب أن يظل ذلك الهدف الرئيسي على المدى الطويل لإسرائيل، بينما يظل هدفها في المدى القصير اصعاف تلك الدول العربية جميعها عسكرياً سوريا يجب وسوف تسحل إلى عدة كيانات على الأساس العرقي والطائفي الذي نجح في لبنان فسوف تصبح هناك دولة شيعية علوية، ودولة سنية في حلب، ودولة في دمشق، وكلها متعادلة فيما بينها، أما الدروز، بما فيهم دروز الجولان فيجب أن تصبح لهم دولة في الأردن الشمالي وسوف يكون ذلك الانحلال والتفتت الضمانة طويلة الأجل للامن والسلم في المنطقة بأسرها، وهو هدف نوسعنا العمل على بلوغه اليوم

«أما العراق الثري بنفطه فيظل بكل تأكيد على رأس قائمة أهداف إسرائيل بل إن العمل على تفتيته أهم لإسرائيل بكثير من تفتيت سوريا، لأن قوة العراق تظل، في المدى الطويل، أكبر خطر يهدد إسرائيل، ولذا فإن إشغال نيران حرب سورية عراقية أو حرب إيرانية عراقية مطلب يمكن أن يؤدي تحقيقه إلى اصعاف العراق وتفككه وقطع الطريق عليه قبل أن يتمكن من تنظيم النضال ضد إسرائيل بشكل ذي مغزى فكل مواجهة يمكن إشغال نيرانها بين العرب وبعضهم بعضاً عون لنا يساعداً على الاستمرار والبقاء في المدى القصير ويمكننا في المدى الأطول من التعجيل ببلوغ الهدف الأقصى، وهو تقسيم العراق إلى عناصر متناحرة كما سيحدث لسوريا وكما حدث للبنان. فالعراق يمكن تقسيمه إقليمياً وطائفيًا كسوريا في العهد العثماني، بحيث تصبح هناك ثلاث دويلات أو أكثر تتمركز حول مدبه الثلاث الرئيسية، البصرة، وبغداد، والموصل، بينما تنفصل المناطق الشيعية في الجنوب عن المناطق السنية في الشمال وهي بالقدر الأكبر كردية ومن الممكن أن تؤدي أي مجابهة إيرانية عراقية إلى زيادة حدة الاستقطاب الذي يخدم ذلك الهدف

«وشبه الجزيرة العربية برمتها مرشحة لنفس المصير بشكل طبيعي للغاية، فهي على شفا الانهيار نتيجة للضغط الداخلي والخارجي سواء طلت متمتعة بقوة النفط أو استلت تلك القوة من أيدي دولها في المدى الطويل.

«أما الأردن فهدف استراتيجي فوري لإسرائيل في المدى القصير ولكن ليس في المدى الطويل. فهو لن يشكل أي تهديد لإسرائيل متى تفكك وانهار وليست هناك أية إمكانية لاستمرار بقاء الأردن بشكله وبنيته الحالية، ويجب أن تتجه سياسة إسرائيل سواء في ظروف السلم أو ظروف الحرب إلى إزالة الأردن من الوجود بأوضاعه ونظامه الحالي. (وذلك سوف يحل مشكلة المياه) ويخلص إسرائيل من مشكلة الصفة الغربية التي يتواجد فيها العرب بكثافة غير مرغوبة إطلاقاً. فالملطوب تهجير أولئك العرب منها، وهو تيار موجود ما علينا إلا تشجيعه عن طريق تجميد الوضع اقتصادياً وديموكرافياً للكلل استمرار التغير الحادث على ضفتي الأردن فالذي يجب علينا أن نفعله هو أن نحفر ذلك التغير ونسرعه في أقرب وقت مستطاع. وذلك يتطلب في المقام الأول أن نمتنع امتناعاً جازماً عن القبول بخطة الحكم الذاتي أو الانزلاق إلى الرضى بآية تنازلات أو تقسيم

قتل مصر

مما يتعلق بالأراضي المحتلة) جعل سوء خطة منظمة التحرير الفلسطينية و «العرب الاسرائيليين» أنفسهم، لا يوجد سبيل لعيشهم في هذا البلد (اسرائيل) في ظل الظروف الراهنة بعير فصل الامتين كلا عن الاخرى، بحيث يعيش العرب في الاردن واليهود في كل الأراضي الواقعة عرب نهر الاردن ولن يسود التعايش ويستت السلم إلا إذا أدرك العرب أنهم ما لم تصبح كل المناطق الممتدة ما بين نهر الاردن والبحر تحت الحكم اليهودي، لن يكون لهم وجود ولن يتمتعوا بأي أمن، وأنهم لن تصبح لهم هوية وطنية ولن يعرفوا من الأمن إلا ما يمكن أن يستمتعوا به من أمن في الاردن

«أما في داخل حدود اسرائيل، فقد ظل العرب لا يفرقون بين أراضي ١٩٦٧ (التي احتلت في ١٩٦٧) وتلك التي (أخذت منهم) في ١٩٤٨. ونحن الآن، بالمثل، لا نفرق بين هذه الأراضي وتلك فالمشكلة يجب أن ينظر إليها برمتها، ككل، وبلا أية تحزنة أو تقسيم، تماماً كما ظلت الحال منذ ١٩٦٧»^١

١٩٦٧. السنة التي حققت فيها اسرائيل انتصارها الأكبر الثاني بعد انتصار الحركة الصهيونية في استصدار قرار التقسيم وإنشاء «الدولة». ١٩٦٧، السنة التي انتهى فيها «المجد والخلود» ووضعت مصر تحت حذاء اسرائيل ريثما يستكمل الزعيم الملهم أنور السادات الإجهاد عليها بحلم السلام المميت، ويسلمها للأصدقاء الأميركيين والاسرائيليين جثة هامدة ليشروعوا، بتؤدة، وعلى مهل، في تمزيق أوصالها. ولقد يكون النظام الذي قاد مصر إلى هذا المصير البشع تصور أنه - بالتصالح مع اسرائيل والتضحية بالفلسطينيين - نجا ومكن مصر من النجاة. فمصر - بعد كل شيء - الأم البقرة الحلوب، وغنيمة الحرب التي لن يجد مغاوير النظام غنيمة أخرى غيرها أو شعباً آخر مطيعاً طالب سلامة كشعبها يفعلون به ما يفعلونه بالمصريين.

ولقد يكون النظام تصور أنه بارضاء الأصدقاء الأميركيين، وإسكات الجبهة المصرية، سوف يوقف مصر من غيوبيتها الاقتصادية ويضخ دماء جديدة في شرايينها تجعل ضروعها تمتلئ بما يمكن احتلابه ثانية، خاصة على وعد من الأصدقاء الأميركيين بالمعونات لكن تلك، كما قال الاستراتيجي الصهيوني، معونات سلام موقوت. وحتى بصرف النظر عما قاله أو يقوله غيره، تظل الحالة الاقتصادية لمصر في غير حاجة إلى من يبرهن على تردّيها. وبذلك يكون النظام قد حرم من الصحوحة الاقتصادية التي تنبأ الفريق أول بأنها ستحقق رخاء مصرياً يجعل مصر تنافس اسرائيل.

وبتبخّر وهم الصحوحة الاقتصادية من الغيبوبة التي قد تكون الحروب قد أسهمت في إحداثها لكن سببها الرئيسي والمميت يظل الخيبة والفساد، وتبخّر الوهم في إمكان التخلص من ورطة النظام الفلسطينية عن طريق أسطورة الحكم الذاتي، وتبخّر الوهم في فضل النظام على العرب أجمعين عندما أتاح لهم «فرصة السلام الذهبية»، ماذا يبقى من وهم؟ كون السادات قد حقن دماء أبنائه، واستعاد سيئاته.

وقد يكون السادات حقن دماء أبنائه في المدى القصير. ولكن كم من تلك الدماء سراق أنهاراً عندما تستدير اسرائيل كوحش توراتي مسعور فتأخذ في تنفيذ عملية تقطيع أوصال مصر وتسترد سيئاته من الذي سيحمي مصر ويحقن دماء أبنائها آنذا؟ جيمي كارتر؟ من الذي حقن دماء اللبانيين وهم يمزقون بعضهم إرباً ويهدمون لبنان على رؤوسهم؟ من الذي حقن دماء العراقيين وهم يواجهون وحش اسرائيل الإيراني؟ من الذي يحقن دماء الفلسطينيين وهم يزلون من وجه الأرض ويصفقون على مراحل؟ من الذي حقن دماء سكان استراليا الأصليين؟ من الذي حقن دماء سكان تسمانيا عندما أبادهم الغزاة الإستيطانيون؟ من الذي يحمي العزل من المسلحين، خاصة متى كان المسلحون أبناء العزل؟

هوامش الخلاصة

- (١) «محاربون ومفاوضون»، ص ٧٥
 - (٢) المرجع نفسه، ص ٧٦/٧٥
 - (٣) المرجع نفسه، ص ٧٥/٧٤
 - (٤) المرجع نفسه، ص ١٧
 - (٥) رسالة مؤرخة في ١٨/١٠/١٩٧٩ وموجهة من رئيس لجنة منظمة الأمم المتحدة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف الى أمين عام المنظمة الدولية والى رئيس مجلس الأمن، وثيقة رقم / S - 36/605 (A/36/605) 13582 واردة في البشارة رقم ٩ - ١٠ المؤرخة سبتمبر / أكتوبر ١٩٧٩ الصادرة عن الوحدة الخاصة المعنية بحقوق الفلسطينيين، ص ٧
 - (٦) المرجع السابق نفسه
 - (٧) رسالة مؤرخة في ١٩/٦/١٩٨١، وموجهة الى الأمين العام للأمم المتحدة من القائم بأعمال رئيس لجنة المنظمة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف، واردة بالوثيقة (A/36/341 - S / 14566)
 - (٨) تقرير لجنة مجلس الأمن المنشأة بموجب القرار ٤٤٦ (١٩٧٩)، الوثيقة رقم (S / 14268) المؤرخة في ٢٠/١١/١٩٨٠، ص ٣١
 - (٩) صحيفة الحيروراليم بوست الاسرائيلية عدد ٢٦/١٢/١٩٨٠
 - (١٠) تقرير لجنة مجلس الأمن المنشأة بموجب القرار ٤٤٦ (١٩٧٩)، الوثيقة رقم (S / 14268) السابق الاشارة اليها، ص ٣٢
 - (١١) Chomsky, Noam *The Fateful Triangle. The U.S., Israel and the Palestinians*, South End Press Boston, 1983, p. 162
 - (١٢) Petran, Tabitha *The Struggle Over Lebanon* Monthly Review Press, N.Y., 1987, pp 239 and 241
 - (١٣) Fayeze Sayegh, quoted by Petran in *The Struggle Over Lebanon*, op cit, p 253
 - (١٤) Petran, Tabitha, *The Struggle Over Lebanon*, op cit, p 253
 - (١٥) Press report by The Christian Science Monitor vol XXX, Issue 3, 30 - 11 - 1987 to 6 - 12 - 1987, p 15
 - (١٦) Tivnan, Edward «*The Lobby, Jewish Political Power and American Foreign Policy*», Simon and Schuster, N Y, p 29
 - (١٧) «محاربون ومفاوضون»، ص ٨٠
 - (١٨) المرجع نفسه، ص ٣٩٠
 - (١٩) شفيق مقار، «العنصرية الجديدة وتثار القرن العشرين»، نشرت مجترة بالرقابة، في «الفكر المعاصر» القاهرة ابريل ١٩٧٢
 - (٢٠) Shahak Israel *The Zionist Plan for the Middle East*, A.A U G, Belmont, 1982.
- Partial translation in *Palestinian Studies*, Summer/Fall issue, 1982 (Issue 44/45)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

خاتمة

وضعنا الله، أفراداً وشعوباً، في هذا العالم الجميل الخير الذي أضفى عليه من جماله الإلهي وخيره المطلق، وأعطانا العقل والارادة الحرة لنبرر بأفعالنا إستحقاقنا لما أفاض علينا من نعم ورحمة، فنعيش حياة آدمية سوية ونصبح مستحقين في النهاية لرحمة الخالق، أو نجنح وندمر أنفسنا بتخليينا عن العقل. وفي خضم صراعات هذا العالم التي يخلقها الجشع الانساني، لا يمكن للعقل أن يدعو شعباً إلى الموت في سبيل شعب آخر. فليس بوسع أحد أن يدعو مصر إلى الموت في سبيل فلسطين أو في سبيل أي بلد آخر.

ومن هذا المنطلق المنتزع من سياقه الكامل، أمكن للسادات ومن التزموا بخطه ودافعوا عنه القول بأن «السلام» المصري الاسرائيلي كان من أجل مصر، وأن مصر فعلت كل ما استطاعت، فلما لم تقدر على أكثر مما فعلت، جنحت إلى درب السلم، وحاولت أن تفتح ثغرة تعطي الفلسطينيين وكل العرب مخرجاً. لكن العقل الذي لا يمكن أن يدعو شعباً إلى الموت - جسدياً أو اقتصادياً، أو جسدياً واقتصادياً معاً - في سبيل شعب آخر، لا يمكن أن يقرّ اختيار شعب لأن يموت وتمزق أوصال بلده ويحكم - بموته - على كل من حوله من شعوب بالموت.

وإبتداء، يظل السؤال الذي يجب أن يطرح هل يمكن أن يكون هناك «سلام» مع إسرائيل؟ لا لأن إسرائيل شريرة أو عدو غادر أو صنيعة الامبريالية والاستعمار أو لكونها يهودية أو أي شيء من هذا القبيل. بل لأنها المرحلة الأولى الاستهلاكية من غزوة إستيطانية طويلة الأمد واسعة النطاق. وكما قلنا في البداية، ولا يجب أن نكف عن القول، كان مصير كل الشعوب التي تصالحت مع الغزاة الاستيطانيين وكفت عن مقاومتهم، الإبادة. الغناء. الموت. الزوال. الانتهاء.

وهذه حقيقة تاريخية لا جدوى من محاولة التهرب من مواجهتها. وما على من يريد أن يناقشها إلا أن يرجع إلى سجلات التاريخ، وسيجد أن كل شعب أو مجموعة من الشعوب إستسلمت للغزو الاستيطاني أبيدت.

ومن سجلات التاريخ إلى الواقع المعاصر الذي يجري تحت السمع والبصر ما الذي يحدث للشعب الفلسطيني الآن؟ تلاحقه الإبادة. تطارده الإبادة. تتخلقه الإبادة. ويشارك كثيرون في إبادته أو في تسهيل إبادته.

وكما قال كمال حسن علي في كتابه، ظلت أرواح الفلسطينيين مستهدفة حتى من شعوب سيأتي دورها في القريب لتباد هي الأخرى. والفكرة في ذلك بسيطة وواضحة: الفلسطينيون الملاعين هم مجلبة كل هذه المتاعب والحروب والمشاكل والازمات، فإذا ما زالوا، عاد الاستقرار والسلام إلى المنطقة وعاد كل من فيها إلى معالجة مشاكله والعمل على ما فيه خيره.

ولو كان ذلك ممكناً لبات لمن يمتون أنفسهم بذلك «الخلاص» منطلق يبررون به - مهما كان عارياً من الأدمية والأخلاق - إستعدادهم لاقتداء أنفسهم بالفلسطينيين، ويضيفون على تخليهم عن «فلسطين الحبيبة والأرض السليبية» بعد أن فقدت صلاحيتها فيما يخصهم، شيئاً من معقولة ملوثة خسيسة. لكن السخرية متمثلة هنا في أن فلسطين الحبيبة والأرض السليبية ليست إلا الأرض الأولى، المرحلة

قتل مصر

الاستهلاكية في الغزوة الاستيطانية الصهيونية لمنطقة الشرق الأوسط. فالشعب الفلسطيني لن يكون الغداء بل سيكون الشعب الذي يجرب فيه السفاحون ومن يناصرونهم أساليب الإبادة الحديثة ويوصلونها إلى حد الكمال. ولا نعني هنا مجرد الذبح والقتل، بل نعني العملية برمتها، ابتداء من تصوير الفلسطينيين كـ «حيوانات تسير على ساقين» كما يسميهم مناحم بيجين، وحشرات إرهابية سامة تتهدد الحضارة كما نعرفها» كما يصورهم «الاعلام العالمي»، إلى استعداد الآخرين، حتى من سوف ياتي دورهم عما قريب، عليهم، وباستخدام التهريب والترغيب والمصالح و «الديبلوماسية» في إقناع عالم جبان بأن يقف متفرجاً كما وقف والالاف يُذبحون المرة تلو المرة في مخيمات اللاجئين، ويغض الطرف وينسى لأن إسرائيل هي التي تقتل والفلسطينيين هم الذين يُذبحون هذه عملية كبيرة واسعة ومعقدة ويتعين على إسرائيل ومعاونيها أن يتقنوا تنفيذ كل مرحلة من مراحلها لتجري تحت ستار من «الشرعية الدولية» أو كما يقول المحارب المفاوض «تحت عين العالم الفاحصة». ومن هناك أفضل من الفلسطينيين لاجراء التجربة فيهم وتحسين الاساليب وتطويرها في غمار العملية الطويلة المتحضرة لآبادتهم؟

وها هي إسرائيل، في سياق التجربة، قد اتقنت تكتيكات جديدة لآبادة الشعوب التي تريد أراضيها. ففي لبنان، جُزيت وطُورت إسرائيل منهجاً جديداً للإبادة يمارسه الضحايا لحسابها فيذبَحون بعضهم بعضاً ويمزقون وطنهم - تحقيقاً لاستراتيجيتها - إرباً. وهي الآن جاهدة، باعتراف أوديد بينون، في استخدام الأساليب التي استُحدثت وجُربت وطُورت في المعمل اللبناني، في تمزيق أوصال جثة مصر بالكرهيات الدينية.

فالفلسطينيون لن يأخذوا «الحلاف العربي الإسرائيلي» معهم ويذهبوا عندما تزيحهم إسرائيل من وجه البسيطة وترفع عنبهم عن صدور كثيرين في المنطقة لأن «الحلاف» ليس على فلسطين، بل على المنطقة كلها، من مصر إلى العراق، ثم من المشرق إلى المغرب، ثم من شمال افريقيا إلى الخط المتفق عليه لالتقاء الحركة الصهيونية - في غمار التحالف المرحلي مع الامميين - بالمركبة الفاشية الجديدة التي تفعل في الجنوب الامريكي ما تفعله إسرائيل في غرب آسيا وما سوف تفعله في شمال افريقيا. و «الحلاف» ليس على الحدود، كما يتصور الفريق أول لأن الحدود لن ترسم في حياته المديدة وربما في حياة أولاده وأحفاده. الحدود سترسم فيما بعد، عندما تكون مراحل الغزوة الاستيطانية قد استكملت وهذا الوحش المسعور قليلاً ريثما يهضم ما ابتلع ليستعد لوثبته الكبرى التالية. و «الحلاف» ليس على قطعة أرض هنا أو قطعة أرض هناك. بل هو «حلاف» على البقاء ذاته لا أقل. لأن الأرض مطلوبة، والموارد مطلوبة، ومصادر المياه مطلوبة، وأصحاب الأرض والموارد ومصادر المياه غير مطلوبين، اللهم إلا إذا استخدموا كسماد تسمد به أراضيهم

وإن بدت الرؤية أشد وحشية من أن تصدق، فلنرجع إلى التوراة، وسنجد أن إله إسرائيل علم إسرائيل قائلاً: «متى أتى بك الرب إلهك إلى الأرض التي أنت داخل إليها لتمتلكها وطرده أصحابها من أمامك وضربتهم فإنك تحرّمهم (تبيدهم). لا تقطع لهم عهداً ولا تشفق عليهم» (سفر التثنية ٧: ٢١)، وسنجد أيضاً أن «حدود» تلك الأرض تعيّنت بميثاق الهي: «في ذلك اليوم قطع الرب مع إبراهيم ميثاقاً قائلاً: «لنسلك أعطي هذه الأرض. من نهر مصر إلى النهر الكبير، نهر الفرات» (سفر التكوين ١٥: ١٨).

وإن بدا لنا أن «هذه تواريخ قديمة» لا صلة لها بما هو حادث اليوم وما سوف يحدث غداً، فلنلق بالسمع إلى الحاخام موشي لينفجر، وهو من كبار زعماء كتلة المؤمنين «جوش ايمونيم» بإسرائيل:

«إنه ما من سبيل إلى الفصل بين الصهيونية وأصولها التوراتية التي تؤكد حتمية قيام مُلك التوراة (مملكة صهيون) على الأرض فالفصل بين الصهيونية والتوراة لا مؤذى له إلا ذبول الصهيونية وموتها، كاي نبات يجث من جذوره

«إن الصهيونية لا تغل حركتها باغلال التفكير العقلاني الإنسي، ولا تشغل نفسها بمقتضيات السياسة العملية، أو العلاقات الدولية، أو الراي العام العالمي، أو الديناميكيات الاجتماعية، أو الاعتبارات الديموغرافية، أو أي شيء من ذلك القليل فهي منصرفة عن كل ذلك إلى تنفيذ تعليمات الإله، وليس هناك في هذا العالم ما له أدنى وقيمة، فيما يخصها، إلا الميثاق الذي قطعه الإله مع إبراهيم كما ورد في سفر التكوين.

خاتمة

وبعد أن نفكر قليلاً في كلام الحاخام، يحسن أن نعيد قراءة ما قاله أوديد بينون في استراتيجية الحركة الصهيونية لمنطقة الشرق الأوسط عن أفول عصر التفكير العقلاني الإنسي وبزوغ عصر الغلبة وصراع البقاء، وبقاء «الأصلح» والأقل تورعاً. فقد يساعدنا ذلك على أن نفهم الأمور كما هي في الواقع لا في التهويم.

وإذا فهمنا، قد ندرك أن موت أي شعب عربي لن يفتدي بقية العرب. أن موت الفلسطينيين أو اللبنانيين أو من سوف يأتي دورهم ليذبحوا على مذبح بقاء إسرائيل لن يفتدي شعب مصر. لأن شعب مصر مدرج على القائمة. بل هو في الحقيقة على رأس القائمة. وإسرائيل لن تنسى أنه موجود ولن تغفر له أنه موجود على أرضه. ولن تأخذها به شفقة عندما يحين وقت الذبح والإبادة، أو بالأحرى لن تأخذها شفقة بالفلول القليلة التي ستكون قد تبقت منه بعد أن تكون الاستراتيجية الإسرائيلية قد نفذت بنجاح وذبح المصريون بعضهم بعضاً باسم الله وباسم التدين لحساب إسرائيل والولايات المتحدة. فالدم الذي تنبأ السادات، إثر شروعه في إسكات جبهة مصر لحساب إسرائيل والولايات المتحدة سنة ١٩٧٧، بأنه «سيسيل الآن انهياراً في لبنان وسوريا»، سيسيل انهياراً في مصر.

إن إسكات جبهة مصر على يد السادات لم يكن إنقاذاً له وإنما، من إراقة دمائهم أو إنقاذاً لمصر من خراب كان يعلم أنها لا إنقاذ لها منه إلا بزوال نظامه، بل إرغاماً لمصر على أن توقع الرسالة التي يتحركها المنتحر وراه ليعطي الآخرين من تهمة قتله.

يقول أوديد بينون في دراسته البشعة أن مصر قد ماتت وأنه لم يبق على إسرائيل - بعد أن فتح السادات الحدود وطبع العلاقات - إلا أن تمزق أوصال الجثة لكي تضمن ألا تقوم لمصر قائمة بعد ذلك أبداً.

وذلك تحديدأ هو ما سوف يحدث ما لم يخرج المصريون اليوم قبل الغد من عالم الوهم المعيت الذي غيبيهم فيه الزعيم الخالد والزعيم المؤمن. لقد بذل الزعيمان كل ما وسعهما من جهد في قتل مصر ليظل نظامهما مستمراً، ولو على أشلائها، لأطول وقت ممكن.

وإذا ما نجح الأصدقاء الاسرائيليون والأميريكيون في تقطيع أوصال مصر، سينهار العالم العربي كله وتمزق أوصاله، لأنه لا بقاء للعالم العربي بغير مصر ولا بقاء لمصر خارج العالم العربي أو على أشلاء العالم العربي.

ولنتطرحولنا. إن هذا ليس عصر التفتت، إنه عصر التكتل والتكامل، حتى بالنسبة للمتقدمين الأقوياء الأثرياء. إن دول أوروبا الغربية مستميتة في السعي إلى الوحدة والتكامل، طلباً للبقاء في مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين. ودول أوروبا الغربية ليست متمتعة بما يتمتع به العالم العربي من وحدة اللغة والثقافة وليست مواجهة - حتى الآن وإلى أن يأتي دورها في المخطط الصهيوني لإقامة ملك التوراة على الأرض - بالهجمة الشرسة التي يواجهها العالم العربي. لكن تلك الدول، رغم اختلاف اللغات والتاريخ وطريقة الحياة، بل ورغم الحزازات القديمة وتضارب المصالح، مستميتة في السعي صوب وحدة أوروبية تلم شملها.

ولنقرأ ثانية استراتيجية بينون وما يكتبه غيره من الصهاينة الذين يخططون لليوم وغداً وتفلت كتاباتهم فتصل إلينا متى نشرت وترجمت فنكلف أنفسنا مشقة قراءتها والتفكير فيها. وسنجد أن التركيز اللوح من جانب أولئك الاستراتيجيين الصهيونيين منصب على وجوب تفتيت العالم العربي. لا تفتيته إلى دول متعادية متناحرة فحسب، بل وتفتيت كل دولة من دوله إلى كيانات صغيرة متعادية متناحرة تنهش بعضها بعضاً.

ولقد نتساءل - ونحن في مخاضة اليأس الذي بات مخيماً على المنطقة - وما الذي يستطيع أي بلد عربي أن يفعله؟

والرد على ذلك التساؤل وارد فيما كتبه بينون ويكتبه غيره. لأن انشغال هؤلاء الاستراتيجيين الاسرائيليين بتفتيت العالم العربي لا مؤدي له إلا أن بقاء العالم العربي متماسكاً وقائماً خطراً على بقاء إسرائيل. وانشغال كل من إسرائيل والولايات المتحدة بتفتيت كل بلد عربي إلى كيانات صغيرة ضعيفة

قتل مصر

مناقلة فيما بينها انشغال قد تخطى بكثير مقولة السياسة الاستعمارية القديمة «فرق تسد»، وبات قائماً على مقولة جديدة «فتت تيد».

ان الولايات المتحدة الأمريكية التي يلوذ كثيرون بحماها ويتصورونها الله وقد نزل إلى الأرض في طريقها إلى الاضمحلال والانسحاب من المكانة المضخمة التي احتلتها منذ خرجت من الحرب العالمية الثانية منتصرة على حلفائها قبل خصومها. والاستراتيجية الاسرائيلي نفسه قد أفلتت منه في دراسته عبارات تفصح عن إدراك إسرائيل لهذه الحقيقة، كقوله «ولسوف يؤدي أضعاف الولايات المتحدة داخلياً وخارجياً إلى إحداث ذلك التغيير».

والنظام العالمي برمته أخذ في التغير والتحول في ظل المتغيرات عميقة الأثر سريعة الايقاع التي بات الفهم يحار فيها والعقل يلهث وراءها محاولاً إستجلاء غوامضها ومرتباتها. وفي ذلك الخضم من التغير، لا بقاء لأحد وهي صغير ضعيف ومفتت. وإن لم يكن لشيء فلان العدو يركز على أنه لن يعيش ويبقى ويستمر إلا إذا فتت العالم العربي ومات تفتتاً واقتتالاً، يجل بالعراب جميعاً، وفي قلبهم مصر، إن كانوا يريدون البقاء، أن يوقفوا التيار المميت صوت التفتت والاقتتال قبل أن يصبح موجة مد لا سبيل إلى إيقافها تجتاح الجميع وتلقي بهم جثثاً تصعد نتانتها إلى عنان السماء فيتنسم يهوه رائحة الرضى ويظهر القفر كالنرجس فرحاً كما جاء في سفر إشعياء.

وفي النهاية، لا مهرب من التسليم بأن الشعوب القادرة على البقاء الراغبة فيه والقادرة على متطلباته، هي دائماً التي تبقى. أما غيرها فزبد تطيره أعاصير التاريخ.

فهرس الاعلام

٢٨٥ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨ باراك، هارون
٧٦ باربر، ستيفن
٨٦ باربور، والورث
١٥٤ بارزوهار، ميخائيل
٢٨٠ ، ٢٣١ الباز، اسامة
١١٤ بلنثش، رالف
٢١٨ بقرارك
٩٩ ، ٩٨ ، ٩٤ ، ٩٣ بدران، شمس
١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٢ -
١١٤
٢٣١ البرادعي، محمد
١٤٩ برونيش، هايبريش
٧٩ بريلا، لافرتني
٢١٨ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ بريجنيف، ليونيد
٦٦ البرزي، عميف
٨٠ ، ٦٢ ، ٦١ اليسوني، حمرة
١٦٢ البشري، عبد الرهاب
٧٤ ببغادي، ابراهيم
١١٤ ، ١٠٦ ، ٤٦ البغدادي، عبد اللطيف
١٤٢ - ١٤١ ، ١٢٩
١٥٩ ، ١٥١ ، ١٤٨
٢٦٨ ، ١٧١
٢٥٥ ، ١١٣ ، ٨٧ بن جوريون، ديفيد
٢٩٤ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩
٢١٢ ، ٢١٢ ، ٢٠٩
٢١٧
٢٠١ ، ٦١ ، ٥٨ البناء، الشيخ حس
١٣٧ بهاء الدين، احمد
٢٣٨ ، ٢٠٥ بودجورني، بيولاوي
٢٥٣ - ٢٥١ بورقبيبة، الحبيب
٨٥ بول، جورج
١٥٤ ، ١٤٩ بولوك، آلان
بومدين، هوارى (الرئيس
الجزائري)
٢٣٢
١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٣ بيجين، مناحم
١٩٩ ، ١٩٧ ، ١٩٦
٢٥٠ ، ٢٣١ ، ٢٢١

- ١ -

١١٤ ، ١١٥ ، ١٤٢ إبراهيم، حسن
١٥١
٥٧ ابو العطاء، عبدالعظيم
١٦٥ ابو علي، عمر
١٤٨ ابو ناز، محمد
١٩٤ ابو النور، عبد المحسن
٢٠١ ابو وافية، محمود
٤٧ افتاتورك، كمال
٧٣ آتلي، كلمنت
١٥٦ ، ٨٠ احمد، انور
٢٤٩ آدامز، جون
٨٧ اديناور، كونراد
٢١٨ أراسموس
٧٠ ارسكين، الجبرال
حافظ الاسد (الرئيس
السوري)
٢٥٧ ، ٢٤٦ ، ١٦٩ الاسكندر الاكبر (الفتاح
المقدوني)
٩٥ اسماعيل، الفريق احمد
٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٤٠
٢٤٦ - ٢٤٤
٢٢٦ ، ٢١٨ اسماعيل، حافظ
٨٥ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٧ اشكول، ليفي
٢٣٩ العازر، ديفيد
٢٥٧ اللون، ايحال
٧٩ امام، عبداقة
١٦٣ امين، مصطفى
٢٦٥ اندرسون، روبرت
٢٤٥ ، ٢٤٤ اوبالانس، اديجار
٢٣١ اوين، د. ديفيد
٩٨ ايمان، آبا
ايزنهاور، الجنرال دوايت
(الرئيس الاميركي)
٤٦ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٥
٨٧ ، ٢٠٢
٤٥ ، ٤٩ ، ٥٠
٢١٧ ، ٢٦١
١٩٢

- ب -

١٩٢ بلتل، لوشياس

١١٨ ، ١١٧ ، ١١٢
١٩٣ ، ١٨٦ ، ١٨١
الجمعي. محمد عبد العبي
(العريق الأول) ٢٦٨ - ٢٧٠ ، ٢٨٥
٢٩١

- ح -

حافظ، سليمان ٤٥ ، ٤٦
حداد (اله الأراميين) ٢٩
حداد، سعد ٢٠٩
حزقيال، المتنبى وسبابه
العصري ٣٠
الملك الحسن ٢٥٢ - ٢٥٦
حسن، الفريق طلعت ٢٢٨
الملك حسين ١٠٣ ، ٢٤٨ ، ٢٥٦
٢٦٩
حسين، أحمد ١٢٩ ، ١٤٠
حسين، كمال الدين ١١٤ ، ١٦٠ ، ٢٠٠
الحفناوي، الدكتور
مصطفى ١٤٠
الحكيم، توفيق ١٢ ، ٨٢ ، ١٢٦ ، ١٣٧
١٣٦
الحوراني، أكرم ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٢ ، ١٠٨
١١٠ ، ١١١ ، ١١٥
١١٧ ، ١٥٠ - ١٥٣

- خ -

الملك خالد (ومعارضته في
وجود عررا وايزمان في
القاهرة) ٢٦٩
خليل، د مصطفى ٢٦٩
الخولي، حسن صبري ٦٤
الخميني، روح الله ١٨٢

- د -

دارون، تشارلس ٣١٦
داود، ضياء الدين ١٧٤ ، ١٩٤ ، ١٩٥
دالاس، جون فوستر ٧٥ ، ١٩٢
الدجوي، الفريق محمد
فؤاد ١٥١
دنيس، ولتر ٢٣١
دوير، هنداري ٨٠
ديان، موشي ١٣ ، ١٦٧ - ١٦٩

٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٦٠
٢٦٨ - ٢٧٠ ، ٢٨١
٢٨٣ ، ٢٩٤ ، ٢٠١
٢٠٧ ، ٢١٠ ، ٢٢٤

ببرجس، دونالد ١٧٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٢
٢٢٤ ، ٢٦٦
ببرجنسكي، رينيبف ٢٢١
بيرنز، جون ١٢٢
بيفن، أرنست ٦٨ ، ٧٢
بيريز، شمعون ٢٩٢
بينوشيه، الجنرال ٦١ ، ١٧٥

- ت -

ترومان، هاري (الرئيس
الأميركي) ٢٤٩
تريفيليان، سير همفري ٦١
تشاوشيسكو، نيقولاي
(الرئيس الروماني) ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٣١
تشرشل، سير وينستون ٦٧ - ٧٩ ، ٧٣ ، ٧٧
تشرشل، رودلف
وينستون ٧٦ ، ٩١ ، ١٠٦ ، ١٢٤
١٢٥
٢١٥
تشومسكي، د. ناعوم
التهامي، حسن ٧٤ ، ١٤٥ ، ٢٥٥
٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ٢٩٢
١٦٤ ، ١٦٥
توفيق، حسين
تيتو، جوزيف بروز
(الرئيس اليوغوسلافي) ١٦٠ ، ١٦١ ، ٢٠٦
٢٠٧

- ج -

جروميكو، أندريه ٢٠٥
جريتسكو، المارشال ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٥ ، ١٠٦
٨٧ ، ٨٨
جرين، ستيفن ٦٢ ، ١٠٧ ، ١٥٠
١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٩٤
١٩٥
جنتيلي، جيوفاني ١٤٧
جوبلز، بول جوزف ٥٦
جونسون، ليندون
(الرئيس الأميركي) ٧٦ ، ٨٥ - ٨٧ ، ٩٠
٩٢ ، ٩٩ - ١٠٤

فهرس الاعلام

٢٠٧ . ٢٠٩ . ٢١١

٢٢٦ - ٢٢٨ . ٢٣١

٢٢٢ . ٢٤٣ . ٢٦١

رياض. الفريق عند المجمع ١٠٣

ريكي، الجبرال ٨٨ . ٨٩

- ز -

زكريا، د. مؤاد ٤٣ - ٤٥ . ٥٦

زكي، حس عباس ١٦٠

- س -

سارتر، جان بول ١٢

السادات، محمد أنور

(انظر ايضاً الحاكم،

الرئيس، الزعيم، العدة) ١١ . ١٢ . ١٨ . ٢٨

٣٢ - ٣٥ . ٤٣ - ٤٦

٥١ - ٥٨ . ٦١ . ٦٢

٧٠ . ٧٣ . ٧٩ . ٨٠

٨٣ . ٨٨ . ٩٥ . ١٠٨

١١٢ . ١١٦ . ١٢٩

١٣٤ . ١٣٧ . ١٤٢

١٤٦ . ١٤٨ . ١٥٠

١٥٢ . ١٥٩ . ١٦٠

١٦٣ . ١٦٤ . ١٦٨

١٧٦ . ١٨٣ . ١٨٧

١٩٢ . ١٩٣ . ١٩٤

٢٠٥ . ٢٠٧ . ٢٢٧

٢٢٩ . ٢٧٠ . ٢٨٠

٢٨١ . ٢٨٣ . ٢٨٤

٢٨٦ . ٢٨٧ . ٢٨٩

٢٩٢ . ٢٩٩ . ٣٠٢

٣٠٩ - ٣١٢ . ٣١٧

٣٢٠

٤٣ - ٤٥ . ٥٢ . ٥٣

٥٩ . ٨٠ . ١٣١ . ١٤٢

١٥١ . ١٧١ . ١٧٣

١٧٤

٥٨ . ٥٩ . ١٤٢ . ١٥١

٢٥٢ . ٢٦٨

١٩٥ . ٢٠١ . ٢٠٢

٢٦٨

سالم، حمال

سالم، صلاح

سالم، معدوح

٢٢١ ٢٢٣ ٢٥٣ -

٢٥٧ . ٢٥٩ . ٢٦

٢٧٩ . ٢٨٠ . ٢٠١

الديب، كمال ٦٤

ديجول، شارل (الحرال) ٩٢ . ١١٢

ديكنز، تشارلس ٤٨

ديماس، الكساندر ١٢٧

دي ميل، سيسيل ٤٧ . ٤٨

- ر -

رابين، اسحق ٣٦ . ٣٧ . ٨٨ . ٩٧

١٧٩ . ٢٥٧ . ٢٩٢

٢٥٨ راقب، د عائشة

٨٦ . ٩٠ . ٢٠٧ . ٢٣٢ راسك، دين

١٤٨ رزقي، فتحي

١٧٢ رشاد، يوسف

٥٠ . ٥١ . ٥٤ . ٦٠ - رضوان، فتحي

٦٣ . ٦٥ . ٦٦ . ٧٥

٨٤ . ١٣٠

٨٠ رفعت، كمال

١٥٢ رمضان، وحيد الدين حودة

١٥١ روبسبير

٣٤ - ٣٦ روجرز، ويليم

١٧٥ - ١٧٧ . ١٧٩

١٨٠ . ١٨٢ . ١٨٣

١٨٥ - ١٩٤ . ٢٠٢

٢٠٧ . ٢١٨ . ٢٣٤

١٦١ روديسون، مكسيم

١١٧ روستو، يوجين

١١٣ روستو، والت

١٠١ رولو، اريك

روزفلت، د فرانكلين

(الرئيس الاميركي)

٦٩ . ٧٣ روزفلت، كيرمت

٧٦ . ٨٤ رياض، محمود

٣٤ - ٣٦ . ٧٠ . ٧١

٧٤ . ٧٦ . ٧٧

٨٦ - ٨٩ . ٩٢ . ٩٣

٩٩ . ١٠٠ . ١٠٣

١٠٥ . ١١٢ . ١١٧

١١٩ . ١٦٩ . ١٧٦

١٨٧ . ١٨٨ . ٢٠٦

قتل مصر

- ص -		سام بن نوح (انظر سامية) ١٢	
٢٢٥، ٢١٧	صادق، الفريق	٢٥٨	السايع، د حامد
١٣٦، ١٣٤	صاوي، احمد صاوي	٢٢٤، ١٥٣، ١٢	السباعي، يوسف
٣١٠	صايغ، فايز	١٨٧ - ١٨٤	سبيجل، ستيغن
٦٦ - ٦٤	صبري، حسين ذو الفقار	١٨٠، ٧٩، ١٨	ستالين، جوزف
٧٢، ٧٠، ٦٦، ٦٢	صبري، علي	٦٩	ستيغنس، سير رالف
١٧٢، ١١٢، ٧٥		١٨٨، ١٨١	سكرانتون، ويليم
١٧٤، ١٧٥، ١٩٢ -		٣٠٨، ٢١٢	سرور، نحيب
٢٣٧، ٢١٦، ١٩٤		٦٠، ٥٩	سعدة، صلاح ابراهيم
٢٦٧، ٢٦١		١٣٤، ١٨	سعود (الملك)
٥٣ - ٥٥، ٥٧	صبري، موسى	٢٦٦	سعود الفيصل (الامير)
١٢٩، ٨١، ٧٩		١٦٢، ١٠٦، ٩٧ - ٩٥	سليمان، صدقي
١٤٤، ١٣٧، ١٣٠			السنهوري، د عبدالرزاق
١٦٢، ١٤٨، ١٤٥		١١٦، ١١٥، ٧٥	السنهوري
١٧٣، ١٧١، ١٦٥		١٥٠، ١٤١	
١٩٥، ١٩٤، ١٧٥		٢٨٤، ٢٨٢، ٢٨١	سوندرز، هارولد
٢١٧، ٢٠١، ٢٠٠		١٩٤ - ١٩٢، ١٨٧	سيسكو، جوزف
٢٣٦، ٢٣٤، ٢٣٢		٢١٤	
٢٤٦، ٢٤٤ - ٢٤٢			
٢٦١، ٢٥٢، ٢٥١			
٢٨٣، ٢٦٦			
صدام حسين (الرئيس العراقي)		- ش -	
٢٦٣، ٢٥٧، ٢٥٦		٢٣٠ - ٢٢٥، ٢١١	الشمالي، الفريق سعد
٣٠١		٢٤٢ - ٢٣٨، ٢٢٥	
٦٨	صدقي، اسماعيل	٢٤٥	
١٣٠، ٧٥، ٦١ - ٥٨	صدقي، يوسف منصور	٢٣٣، ٢١١، ١٠٨	شارون، اريل
١٦٠		٢٤٣ - ٢٤٥، ٣٠٠	
		٢١٢، ٣٠٥	
- ط -		٢٨٠	شاريت، موشي
٢٠٠	الطحاوي، ابراهيم	١٥١، ١١٢، ٩٥، ٦١	الشافعي، حسين
٧٥	طراف، نور الدين	١٥٢	شاكز، امين
١٩٥	طلعت، حسن	٢١٥	شاهك، اسرائيل
٧٤	طولان، فريد	٢٢١	شتريخر، جولويس
		١٧٣، ١٥٢، ١٥٠	شرف، سامي
		١٩٥، ١٩٤	
- ع -			الشريف، عمر
٥٨	عاشور، حمدي	١٥٠	(المستشار)
٢٠٠	عاشور، الشيخ	١١٣، ١٠٦	شفيق، علي
٢١٦، ٦٧، ٦٠، ٥٩	عامر، حسين سري	١٧٤	شقيز، د. لبيب
٢٥٥		٥٧	الشوريجي، عبدالعزيز
	عامر، المشير/ الصاغ	٧٦	شمعون، كميل
٥٩، ٥٦، ٥٥، ٥١	عبدالحكيم	١٩٦	شميت، هلموت
٧٧، ٧٥، ٦٢		٣١٨	شيرلر، يوهان فردريك فون

مهرس الاعلام

- غ -

١٠٩ . ١٠٥ . ٩٩ . ٩٨	غالب، د مراد
١٧٥	
٢٩٣ . ٢٦٩ . ٢٢٢	عالي، د بطرس
٥٢ - ٥٠	غاندي، المهاتما

- ف -

١٧٢	فائق، محمد
١١ - ١٢ . ٥٩ . ٦٠	فاروق (الملك)
٦٣ . ٦٨ - ٧٠ . ٧٣	
١٧٢	
١٦٩ . ٣٥٠ . ٢٥٧	فانس، سايروس
٢٦٠ . ٢٨٣	
١٢	فانون، فرايز
١٦٥	فخري، بحيد
١٥٤	فرايك، هابر
١٣٢ . ٢٦٧	فرانكو، الحبرال
٧٤	فريد، عبدالمعبد
٩٩	الفقي، أحمد حسن
١٦٠	فؤاد، أحمد
	فورد، حيرالد (الرئيس
١٩٦ . ١٩٩ . ٢٠١	الأميركي)
	فوزي، محمد (العريق
	أول)
١٩ . ٨١ - ٨٣ . ٨٨	
٩٢ . ٩٣ . ٩٦	
٩٩ . ١٠٦ . ١١٣	
١١٤ . ١١٩ . ١٧٣	
١٧٤ . ١٩٥ . ٢٤٢	
٤٩ - ٥٣ . ٦٥ . ٦٦	فوزي، د محمود
٢٠٢ . ٣٦٦	
٢٣١ . ٢٣٣	فهيم، اسماعيل
٢٥٨	فهيم، سيد

- ق -

١٢	القاسم، سميع
	القذافي، معمر (الرئيس
١٨٢	الليبي)
١٤٢	القوتلي، شكري
١٦٠ . ١٦٠ . ٢٥٨	القيسوني، د عبدالمعمر

- ك -

١٠٣ . ١٠٠	كاتزباخ، نيكولاس
-----------	------------------

٨٧ - ٨٩ . ٩٣ - ٩٦ . ٩٩	
١٠٦ . ١١٠ . ١١٢	
١١٤ . ١١٧ . ١٣١	
١٣٥ . ١٥٩ . ١٦٤	
٣١٤	
٥٨ - ٦٠ . ٧٤ . ٢٠٤	عبد الرؤوف، عبد المعمر
١٥٢	عبدالخالق، محسن
٨٠	عبد اللطيف، محمود
٢٨٣	عبدالمجيد، د عبدالمجيد
	عبدالناصر، جمال (أنظر
	أيضاً الحاكم، الرئيس،
	الرعيم الخالد)
١٧ . ١٨ . ٢١ . ٢٣	
٣٥ . ٤٣ . ٤٥ - ٥٢	
٥٥ - ٦٤ . ٦١ . ٧٥	
٨٥ - ٨٩ . ٩١ . ١٠٣	
١٠٥ - ١١٧ . ١١٩	
١٣١ . ١٣٤ . ١٣٦	
١٣٧ . ١٣٩ . ١٤٨	
١٥١ . ١٥٣ . ١٦٤	
١٧٠ - ١٧٦ . ١٨٧	
١٨٨ . ١٩١ . ١٩٥	
٢٠٣ . ٢٠٤ . ٢٠٦	
٢٠٧ . ٢١١ . ٢١٢	
٣١٥ - ٣١٧ . ٣٢٣	
٣٣٢ - ٣٣٤ . ٣٣٧	
٣٤٣ . ٣٥٠ . ٣٥٥	
٣٦١ . ٣٦٥	
١٦٥	عثمان، امير
١٧٢	عثمان، عثمان احمد
٢١٠ . ٢١١	العربي، نبيل
١١٥ . ١٥٦	عرفة، حسين
١٧٤ . ٢٠٠ . ٢٠٢	العطيفي، د. جمال
٥٧	عطية، شهدي
١٥٢	عكاشة، د. ثروت
	علي، كمال حسن (العريق
	أول)
٢٨٥ . ٢٨٩ . ٢٩١ -	
٢٩٣ . ٢٩٥ . ٢٩٩	
٣٠٠ - ٣٠٣ . ٣٠٥	
٣١٢ . ٣٢٣	
٦٠	علي، عمر محمود

قتل مصر

١٤٩	لودكه، كورت	٥٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٤	كافري، حيفرسون
١٠٩	لومومبا، باتريس	٨٥ ، ٧٥	
١٩٠ ، ١٨٩	ليرد، ملعين		كارتر، جيمي (الرئيس)
٣٢٤	ليفنجر، الحاخام موشي	٢٢٢ ، ١٦٩ ، ٣٣ ، ٢٨	الاميركي)
		٢٥٠ ، ٢٣٦ ، ٢٣٢	
		٢٦٩ ، ٢٦١ ، ٢٥٧	
		٢٩٤ ، ٢٨٥ - ٢٨٠	
		٣٢٠ ، ٣١٣ ، ٣٠٩	
		٨٠	كامل، رشاد
		١٦٥	كامل، سعد الدين
		١٦٤ - ١٦٦ ، ٧٤	كامل، محمد إبراهيم
		٢١٨ ، ٢١٧ ، ١٩٥	
		٢٤١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣	
		٢٦٢ ، ٢٤٨ ، ٢٤٧	
		٢٦٦ ، ٢٦٨ - ٢٧٠	
		٢٨٦ ، ٢٨٣	
		٢٩١ ، ٢٨٥ ، ٢٨	كاهانا، الحاخام مائير
		٢٣١	كالاهان، جيمس
		١٩٦	كرايسكي، برونو
		١٣٨	كروتشي، بنيديتو
			كنعان (الاسم التوراتي)
		٢٥٥ ، ١٢	لفلسطين والفلسطينيين)
			كندي، جون فيتزجيرالد
		٢٤٩ ، ٨٧ ، ٧٦	(الرئيس الاميركي)
		٧٦	كوبلاند، مايلز
		١٨	كورييل، هنري
		٢٠٥ ، ٩٩ ، ٩٨	كوسيجين، اليكسي
		٢٨٠	كوهين، غولا
			كويسنجر، الخائن
		٢٨٨	الترجي
		١٧٦ ، ١٧١ ، ٣٦ ، ٣٥	كيسنجر، العزيز هري
		١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧٧	
		١٩١ - ١٨٥ ، ١٨٢	
		١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٦	
		٢١٢ ، ٢٠٨ ، ٢٠٢	
		٢٣٢ ، ٢٢٦ ، ٢١٤	
		٢٤٦ ، ٢٤١ ، ٢٢٦	
		٢٨٢ ، ٢٦٦ ، ٢٤٧	
		٢٩٢	

- ل -

لطف الله، المستشار ١٥٠

- ن -

نابوليون والنابوليونيات ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٠٤

مهرس الاعلام

٦٤	الهضيبي، حس
	همفري، هيوبرت (ناثب
١٠١	الرئيس الاميركي)
١٢٠	هود، الحبرال
١٥٠، ٩٧	هويدي، امين
٢٢١، ١٧٦	هيث، ادوارد
٢٥٩	هيرست، ديفيد
٢٢١	هيسلوب، ماكسويل
٤٨، ٤٤، ٤٣، ٢١	هيكل، محمد حسنين
٦١، ٥٤، ٥٣، ٥١	
٧٤، ٧٣، ٧٠، ٦٩	
١٤٤، ١٣٧، ٧٧	
١٧٤، ١٧٣، ١٧١	
٢٠٣، ١٩٤، ١٧٦	
٢٢٤	

- و -

١٦٣	واكد، لطفي
٢٠٩	وايزمان، حايم
٢٦٦، ٢٢١، ٢١٢	وايزمان، عرا
٢١٠، ٢٨٥، ٢٦٧	
	ويلسون، وودرو (الرئيس
٧١	الاميركي)
٢٤٩	وينتروب، جون

- لا -

٢١	لاوي (لبي)
٦٧	لامبسون، سيرمايلز
٢٣٤، ١٧٦، ٣٥	يارنج، جونار
٢٥	يشوع بن نون
١٠١، ٩٢، ٨٩، ٨٨	يوثانت
١١٤، ١٠٣	

- ي -

٢١، ٣٠	يوسف
١٢٩	يوسف، محمد
١٦٢	يونس، محمود
٣٢٤، ٣١٧، ٣١٥	يينون، اوديد
٢٢٥	

٢٦٣	
١١٤، ١٠٦	ناتينج، سير انطوي
١٥٣، ١٥٢	نافع، عبد الرؤوف
	النحاس، مصطفى
١٦٥	(الرعيم المصري)
٧٥، ٤٦، ٤٥، ٤٣	نجيب، محمد (اللواء)
١٣٠، ١١٦، ٧٧	
١٣٦، ١٣٤، ١٣١	

محنته ومحنة لودندورف

١٤٠	مع هتار
	اول صحية لوحداية
١٧٢، ١٤٢، ١٤٠	الرعيم الخالد
١٩٣	
	نصر، (انظر ايضاً برياء،
٦٢، ٦١، ٥٩، ٤٨	هيجلر)
٩٥، ٨١، ٨٠، ٧٨	

٢٦٨، ١٠٨

٢٠٤	النميري، جعفر
١٠٠	نولتي، ريتشارد
	نيكسون، ريتشارد
	(الرئيس الاميركي)
١٧٩، ١٧٧، ٧٥ -	
١٩٨، ١٩٦، ١٩١	
٢٠٢، ٢٠٧، ٢٠٩	
٢١٢، ٢١٤، ٢١٨	
٢٢٢، ٢٣٦، ٢٤٦	
٢٥٠	

- ه -

١٣٢	هارد، كير
٨٦	هارمان، افراهم
٢٢١	هاكوهين، الدكتور
٢١٨	هاي، جون
	هدد رمون (انظر ايضاً
٢٩	حداد اله الاراميين)
٢٢١	هرتسل، تيودور
٣٠	هرون
١٥٤، ١٤٩، ٩١، ٤٣	هتار، ادولف
١٩٣، ١٩٢، ١٥٥	
٢٣٧	

فهرس الأمكنة والمدن والدول

- ١ -

٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ٢٢١	
٢٦٩ - ٢٢١ ، ٢٢٧	
- ٢٩٩ ، ٢٩٥ - ٢٧٩	
٢٢٥ - ٢٢٢ ، ٢٢٠	
٢٨٠ ، ٢٦٠	الاسكندرية
٢٤٠ ، ٢٣٦ ، ٨٤	الاسماعيلية
٢٨٢ ، ٢٨١	
٢٣٦ ، ١٤٩ ، ١٤٨	اسوان
٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٢٤١	
٣٠٥	
٢١٦ ، ١٧٨	افريقيا
١٧٢	البانيا
١٧٤	المانيا الشرقية
٢٢٣ ، ١٠٥ ، ١٠٢ ، ٨٧	المانيا الغربية
٢٦٧ ، ٦٩	المانيا الهتلرية
٢٤٦	الامارات، دولة
١٩٥	اميركا اللاتينية
-	«اورشليم الجديدة» -
-	اميركا (انظر أيضاً
٢٤٩ ، ٣٢ ، ٣٠	«اسرائيل هذا الزمان»
-	اورشليم ، «بيروشلليم»
٢٦	(انظر القدس المحتلة)
١٧٢	اوروبا الشرقية
٢٣٧	اوروبا الغربية
- ١٨٢ ، ١٧٩ ، ١٧٨	ايران
٣١٦ ، ٢٦٦ ، ١٨٥	
٢٢٠	
٢٦٧ ، ١٤٦ ، ٦٩	ايطاليا الفاشية

- ب -

٢٥٣ ، ٩٨ ، ٥٠	باريس
٦٨	برقة
٥١ ، ٤٩ ، ٤٧ - ٤٥	بريطانيا
٧١ ، ٦٩ ، ٦٧ ، ٦٦	
٨٩ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٧٣	
١٧٨ ، ١٧٥ ، ١٣٩	

٥٩	ابو عجيله
٥١ ، ٤٦ ، ٢٥ ، ١٩	الاتحاد السوفياتي
٨٥ ، ٧١ ، ٦٩ ، ٦٦	
- ٩٨ ، ٩٢ ، ٨٨ ، ٨٦	
١٠٥ ، ١٠٤ ، ١٠٠	
١١٥ ، ١١٤ ، ١٠٩	
١٧٥ ، ١٧٢ ، ١١٧	
١٨١ - ١٧٩ ، ١٧٧	
١٨٧ ، ١٨٥ ، ١٨٤	
٢١١ - ٢٠٤ ، ٣٠٣	
- ٢٣٠ ، ٢١٤ ، ٢١٣	
٢٤٠ - ٢٢٧ ، ٢٢٢	
٢٦٧ ، ٢٦١ ، ٣٥٩	
٢١٨ ، ٢١٢	
٦٥	اثينا
٢٢١ ، ١٦٨ ، ٨٧	الأردن، شرق - الضفة
٢٦٩ ، ٢٥٦ ، ٢٢٣	الشرقية
٢١٩ ، ٢٨٠	
٢٩٠ ، ٢٦٩ ، ٢٢	— نهر
٢١٢ ، ٣٠٠	
٣٠٧	— وادي
١٢٢ ، ١٠٤ - ١٠٢	اسبانيا
٢٦٧	
٢٢٨ ، ١٢٩	استراحة القناطر
٣٢٠ ، ٢٢٠	استراليا
٣١٤ ، ٢٨٠	اسرائيل الكبرى
-	«اسرائيل هذا الزمان،
-	(اميركا) (انظر أيضاً
٢٤٩ ، ٣٣ ، ٢٠	«اورشليم الجديدة»
٤٥ ، ١٩ - ١٧ ، ١٢	إسرائيل، الدولة اليهودية
٧٢ ، ٦٦ ، ٥٣ ، ٤٦	
٨١ ، ٧٨ ، ٧٦ - ٧٤	
١٠٢ - ٩٧ ، ٩٥ - ٩١	
١٠٩ ، ١٠٧ ، ١٠٦	
١٦٩ ، ١٥٧ ، ١٣٠	
- ١٨٧ ، ١٨٥ - ١٧٦	
١٩٨ ، ١٩٤ ، ١٩١	
- ٢١٩ ، ٢١٥ ، ١٩٩	

فهرس الامكنة والمدن والسول

٦٦	دندشواي	٢٠٩	بكين
٦٧	دندرك	٢٩	بلزيوم
٢١٥	دير ياسين	٧٥	بني سويف
- ر -		٢٤٢, ١٤٥, ٩٨, ٨٤	بورسعيد
	رامستين, مطار - بالمايا	٢٨٠	
١ ٢	الغربية	٩٢	بير سبع
٢٥٥	الرباط	- ت -	
٥٩	رفح	٢٣٨, ٢١٨	تركيا
٢٣٢, ٢٣١	رومانيا	٢٢٢, ٢٢٠	تسمانيا
٢٤٦	الرياض	١٨٦, ١١٤, ١٠٧, ٩٨	تل ابيب
- س -		٢٥١, ٢٣٠, ١٧٦	تونس
١٧٨	سان موريتز	- ج -	
٢١٨	سايجون	٢٣٠, ١٠٧	الجزائر
	السعودية, المملكة	٣٢٤, ٢٣٦, ١٧٨	جنوب افريقيا
٢٣٠, ٢٣٢, ٦٧, ١٨	العربية	١٧٨	جنوب شرقي آسيا
٢٦٧, ٢٦٣		٢٤٨, ٢٢٠, ٢١٦	جنوب لبنان
٢٠٠	السلفادور	٣١٤, ٢٦٤	
٨٧	السموع الاردنية, قرية	١٦٨	جنيف
٦٧	سنغافورة		الجزلان السورية,
٢٠٤, ١٧٤, ٦٨, ٦٧	السودان	٢٠٩, ١٦٨, ١٢	مرتفعات
٢٣٠		٢٢٠, ٢١٦, ٢١٥	
٨٢, ٦٨, ٦٦, ٦٥	سوريا	٢٤٧, ٢٤٣, ٢٢٧	
٩٢, ٩٠, ٨٧, ٨٣		٢٨١, ٢٦٤, ٢٤٨	
١٠٥, ٩٨, ٩٧, ٩٥		٣٠٨, ٣٠٦, ٢٨٢	
٢٢٣, ١٧٤, ١٠٨		٣١٤, ٣١٠	
٢٤٠, ٢٣٢, ٢٣١		- ح -	
٢٤٧, ٢٤٦, ٢٤٢		١٠٧	حلوان
٢٨٠, ٢٦١, ٢٥٧		- خ -	
٣٠٩, ٢٩٤, ٢٩٠		٢٢٣, ١٧٩, ١٧٨	الخليج العربي
٣١٧, ٣١٦, ٣١٣		٢٨٧, ٩٢, ٨٩, ٨٢	خليج العقبة
٢٤٢, ٨٤, ٦٩	السويس	٢٨٨, ٢٨٧	خليج السويس
٩١, ٨٨, ٥٧, ١٩	سيناء	- د -	
١٠٨, ١٠٢, ٩٢		٧١	الدردنيل, مضيق
١١٦, ١١٣, ١٠٩			الدفريسوار (انظر ايضاً
٢٠٩, ١٨٩, ١١٩		٢٢٩, ٢٢٧, ٢٢٦	الاختراق, الثغرة)
٢٢٨, ٢٢٥, ٢٢٠		٢٤٢, ٢٣٩	
٢٢٤, ٢٢٢, ٢٢٠		٩٨, ٩٧, ٨٨, ٢٥	دمشق
٢٤٨, ٢٤٧, ٢٤٣		٢٨١, ١٦٩	
٢٦٩, ٢٦٥, ٢٦٤			
٢٨٧, ٢٨٢, ٢٨١			

قتل مصر

٣١٩ ، ٣١٤ ، ٣١١
الضفة الشرقية (الأردن) ٣١٣ ، ٢٩٤ ، ٢٨١
٣١٩ ، ٣١٥
عزة ٢٨٢ ، ٢٤٧ ، ٢١٥
٢٠ ، ٢٩٤ ، ٢٨٥
٢١٠ ، ٣٠٨ ، ٣٠٦
٣١٤ ، ٣١١

- ف -

٢٥٥ ، ٢٥٣ فاس
٢١ الفالوجا
٦٨ ، ٥١ ، ٤٦ ، ٤٥ فرنسا
١٠٦ ، ٨٩ ، ٨٥ ، ٨٤
٣١٧ ، ٣٠٩ ، ٢٨٨
١٩ ، ١٧ ، ١٢ ، ١١ فلسطين
٧٤ ، ٦٨ ، ٢٥ ، ٢١
٢١٥ ، ١٧٥ ، ١٥٨
٢٢٣ ، ٢٢٠ ، ٢١٦
٢٩ ، ٢٨٧ ، ٢٦٤
٣٠٨ ، ٣٠٦ ، ٣٠٤
٣١٣ ، ٣١٢ ، ٣١٠
٢٢٤ ، ٢٢٣
١٨٠ ، ٨٩ ، ٦١ الفلبين
٢٢٥ ، ٣١٨ ، ٧٦ هيت نام

- ق -

١٧٤ ، ٦٧ ، ٥٠ القاهرة
٢٨١ ، ٢٧٠ ، ٢٦٨
٢٢٤ ، ٦٨ قبرص
٢١٥ قبية
القدس المحتلة (الطر)
١١٤ ، ٨٦ ، ٢٦ ، ١٢ أيضاً ويوشلايم
٢٢٣ ، ١٦٩ ، ١٦٨
٢٥٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥
٢٦٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٠
٢٩٢ ، ٢٨٦ ، ٢٧٠
٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٢٩٩
٣٠٩ ، ٣٠٨ ، ٣٠٦
٦٠ قصر راسن التين
٥٥ ، ٥٣ قصر القبة
٢٧٠ القناطر الخيرية
قطاع غزة انظر غزة

٢٨٨ ، ٢٩١ ، ٣٠١
٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٣١٢
٣١٣ ، ٣١٨ ، ٣٢٠

- ش -

١٠٧ شبرا الخيمة
٢٤٢ شرق المضايق
٩٩ شرق المتوسط
شرم الشيخ (انظر نصيحة بورقية)
٨٢ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٢
٩٤ ، ١٠٨ ، ١١٤
٢٥٢ ، ٢٨٨

- ص -

٢٣٧ ، ٢٠٩ الصين

- ظ -

١٨٩ ، ١٧٨ ظفار

- ع -

١١٣ ، ٦٠ العريش
٩١ عكا
٢١ العلمين
٢٨٠ ، ١٠٢ عمان
٢٢٤ عنقبيه

- غ -

٢٢٤ غرب آسيا
غرب القناة راسر ايضاً
١١٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ الاحتراق، الثعرة)
٢٢٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٧
٢٦١ ، ٢٨٤ ، ٢٩١
٩٥ الغردقة

- ض -

الضفة الشرقية لقناة السويس
٢١٧ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨
٢٣٥ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤
٢٤٦
الضفة الغربية المحتلة ٢٠٩ ، ٢١٥ ، ٢٤٧
٢٦٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٢
١٨٥ ، ٢٩٤ ، ٣٠٠
٢٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣١٠

فهرس الامكنة والمدن والدول

٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣١٠

٣٢٣ ، ٣١٧

مضائق (ممرات) سيناء ٢٢٦ - ٢٢٩

مضيق تيران ١٨٨ ، ١٨٩

المغرب ١٧٦ ، ٢٣٠ ، ٢٥٣

٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩

منشية البكري ١٥٠

المنصورة ١٢٩

منقباد، معسكر ٦٧

موسكو ٨٨ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٢٤

٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦

٢٢٥

ميت ابو الكوم ١٢٩

ميلانو ١٤٦

- ن -

النزوح ٢٨٨

نيكاراجوا ٣٠٥

نيويورك ٨٩ ، ٢٥٤ ، ٢٦٥

- ه -

الهكستب، معسكر ٦١

هليوبوليس ٦١

الهند الصينية ١٧٧

هويلس، اللببية (قاعدة) ١٨٢

- و -

الوادي الجديد ١٤٨

واشنطن ٩٠ ، ٩٨ ، ١١٨ ، ٢٣٦

٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧

٢٥٨ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥

الولايات المتحدة (انظر

اميركا، اسرائيل،

الصهيوية، المشروع

الصهيوي، كامب دايفيد) ١١ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٣

٤٦ ، ٥١ ، ٦٦ ، ٦٩ -

٧٧ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٩

٩٠ ، ٩٣ ، ٩٣ ، ١٠١

١٠٢ ، ١١٧ ، ١٥٨

١٧٤ - ١٨١ ، ١٨٢ -

١٨٥ ، ١٨٩ - ١٩٤

١٩٧ ، ٢٠٠ - ٢٠٣

٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٢١١

٢١٣ ، ٢٢٢ ، ٢٣٤

- ك -

الكتلة الشرقية ٢١

كوبري القبة ٦١ ، ٧٤

كورنيلش النيل ١٤١

كوريا الجنوبية ٦١

الكونغو ٧٦ ، ٨١ ، ١٠٩

٢٢٩ ، ٢٤٤

الكويت ٢٢٣ ، ٢٣٠ ، ٢٤٦

٢٨٣

الكيلو ٩٧ ، ٢٩١ ، ٢٩٢

- ل -

لبنان ١٢ ، ٦٨ ، ٧٦ ، ٢١٥

٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٢٦٩

٢٧٩ - ٢٨٢ ، ٢٩٠

٢٩٤ ، ٣٠٩ - ٣١١

٣١٣ ، ٣١٧ ، ٣١٩

لندن ٤٩ - ٥٢ ، ٩٨ ، ١٠٦

٢٣١ ، ٢٣٢

ليبيا ٦٨ ، ٧٥ ، ١٧٤ ، ٢٣٠

٢٦٤ ، ٢٩٤

٢٨٠ ، ٢٩٤

الليطاني، نهر

- م -

مالطة ٦٨

مجدل ٢٥ ، ٢٩

المحلة الكبرى ١٠٧

مصر (انظر أيضاً العزبة،

غمية حرب)

١١ ، ١٢ ، ١٨ ، ٢٠

٢٣ - ٢٨ ، ٤٤ ، ٤٩

٥٠ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٥ ، ٦٠

٦٧ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٣

٨١ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥

١٠٦ - ١٠٨ ، ١١٢

١١٦ ، ١١٩ - ١٢١

١٢٩ - ١٣١ ، ١٣٤

١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٦٧ -

١٦٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣

٢٣١ ، ٢٣٢ - ٢٣٨

٢٥٢ - ٢٥٤ ، ٢٥٧

٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٨١

٢٨٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥

قتل مصر

- لا -		٢٥١ ، ٢٤٩ ، ٢٤٧
٢٢٤	لارناكا، مطار	٢٦١ ، ٢٥٦ - ٢٥٤
		٢٨٠ ، ٢٦٦ - ٢٦٤
		٢٨٧ - ٢٨٤ ، ٢٨١
- ي -		٣٠٥ ، ٢٩٢ - ٢٩٠
٣٠٧	يهودا والسامرة،	٣١٣ ، ٣١٠ ، ٣٠٩
١٦١	يوغوسلافيا	٣٢٥ ، ٣١٨ ، ٣١٧
١٧٥ ، ٦٥	اليونان	٣٢٦

فهرس الموضوعات



الأرض المستهدفة (أراضٍ بغير شعب، لشعب بغير أراضٍ)

إبادة (انظر أيضاً إبادة، بقاء الأصلح، تحريم). ٢٠، ١٣٥، ١٧٨، ٢١٦، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٣٥، ٢٦٤، ٢٨٨، ٣٢٠، ٣٢٣ - ٣٢٥

آبار النفط. ٢٨١، ٣١٨

الأرض (انظر أيضاً إبادة، إبادة، غزو استيطاني، المشروع الصهيوني): ١٠٦، ١٧٨، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٦٤، ٢٨٠، ٢٨٩، ٢٩٤، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣١٣، ٣٢٠، ٣٢٤

الأرض الخالية. ٢٢٠، ٢٢٣، ٣٠٥، ٣١٣

إبادة (انظر أيضاً تشريد). ٢٠، ١٠٦، ١٧٨، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٨٠، ٢٨٩، ٣٠٨، ٣٢٠

البقاء. ٦٥، ٨٠، ٩١، ١٤٤، ١٧٤، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٤، ٢٣٥، ٢٣٤، ٢٣٧، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧٩، ٢٩٥، ٣١٥، ٣٢٤، ٣٢٥

بقاء الأصلح والأقوى (انظر أيضاً الداروينية الاجتماعية، المالتوسية): ٣١٥، ٣١٦

التحريم (الذبح بلفه التوراة). ٢٢١، ٣٢٤

تشريد السكان الأصلي (انظر أيضاً إبادة). ٢٨٩

تفتيت العالم العربي (انظر أيضاً وثيقة بينون). ٣١٥ - ٣٣٠، ٣٢٥، ٣٢٦

تناهي الموارد وزيادة عدد السكان (انظر أيضاً المالتوسية). ٣١٥، ٣١٦

الداروينية الاجتماعية. ٣١٥، ٣١٦، وفلسفة النازية ٣١٦، وقدااسة الحياة الإنسانية ٣١٦

طالبوا الأرض

إسرائيل. (انظر فهرس الأمكنة والمدن)

والأراضي الجديدة، (المحتلة) ٣١٧ - والأرض المستهدفة ٣٢٤ - وأرض الميعاد، الأرض الموعودة (انظر أيضاً التعاقد القانوني مع الإله) ٩١، ٢١٦، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٤٩، ٢٦٤ - والأراميون ٣٩ - والأرهاب الدموي ٣١٥ - وإزالة المستوطنات من سيناء ٢٩١ - واستحالة قيام أميركا بالضغط عليها ٢٠٦، ٢٣٢ - واستفراد البلدان العربية ببلد آخر ٢٩٠ - والاستيطان الزاحف ٣٠٦ - وإسرائيل الكبرى (انظر أيضاً وسياساتها التوسعية) ٢٨٠، ٣١٤ - و. الأعداد البشرية الهائلة المطلوبة لها، (انظر أيضاً الهجرة اليهودية) ٢٩٩، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٣ - والإعداد لضربة ١٩٦٧، ١٢٠، ١٢١ - والأغتيال الإقتصادي والثقافي ١٧٩ - وإغتيال لبنان (انظر أيضاً غزو لبنان) ٣٠٩، ٣١١ - وإمجاد يشوع بن نون ١١٣ - وإمنا المقدس: ٢٤٣، ٢٩٤، ٣٠٥ - والانبهار العالمي بانتصارها سنة ١٩٦٧، ١١٠ - وإنسحابها من سيناء ٢٨٧ - والانصياع لتوجهها التوسعي ٣١٠ - و«انبهار العصر العقلاني/الإنسي، ٣١٥، ٣١٦ - وبترول سيناء ٢١٢ - وبرنامجها النووي ٨٥ - ٨٧ - و«بنو إسرائيل» (انظر أيضاً الأراميون،

قتل مصر

العبرانيون، يهود) ٢٩، ٣٢، ٤٨، ٩١، ٢٤٩. و «تجديد نموها السكاني» بضربة السلام ٣١٢ - و «تجسيم توسعيتها» ٢٩٤ - والتحدي العرقي ٣١٤ - وتدمير لبنان ٣١٧ - والتركيز على دراسة شخصية من يتزعم مصر ٢١٣، ٢١٢ - والتسلل الاقتصادي ٢٩٥ - والتعاقد القانوني مع الاله (انظر أيضاً الأرض الموعودة) ٢٠، ٢١، ٢٤٩، ٢٦٤، ٣٢٤ - والتعامل مع «الارهابيين» بمطلق حريتها طبقاً لسلام السادات ٢٧٠ - و «التعاون الاقتصادي» معها ٢٨٥ - و «التعايش» معها ٢٠ - وتسليمها مفاتيح المنطقة ٢٢٥ - والتعويضات الألمانية (انظر حملة بني جوريون) ١٨ - وتغيير الطابع الديموغرافي للضفة والقطاع ٣٠٨ - وتفاقم ازمتها الاقتصادية ٣١٢ - وتفوقها العسكري والتقني بفضل اميركا ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٢٠٨، ٢٢١، ٢٢٢ - وتملصها من السلام ٢٢١، ٢٢٢ - وتمزيق اوصال لبنان ٢٠٩، ٣١٩ - وتمزيق اوصال مصر ٣١٩ - ٣٢٠، ٣٢٤، ٣٢٥ - وتناقضات العالم العربي ٢١٦ - ٢٢٠ - وتناقضاتها الداخلية ٣٠٠، ٣٠٣، ٣١٤، ٣١٧ - والتهلل في الغرب لانتصارها سنة ١٩٦٧ ٩١، ١١٠ - والتوقف المرحلي لتوسعها ٣١٢ - والتوسع داخلياً (في الأراضي المحتلة - انظر «الأراضي الجديدة») ٣١٢ - وثروات الأراضي المحتلة ٢١٢ - وثروات سيناء ٢١٨ - والجلء عن سيناء ٢٩١ - وجعلها «تنكش داخل حدودها» ٢٩٩ - والحدود المعينة بميثاق إلهي ٣٢٤ - الحدود المفتوحة، وإصرارها عليها كشرط للسلام، ٢٧، ١٧٩، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٥١، ٢٦٤، ٢٨٥، ٢٨٧ - و «الحدود الآمنة» ٢٨٢ - وحدود ما قبل ٥ يونيو/حزيران ١٩٦٧ ٢٦٥ - والحدود الآمنة التي يمكن أن تقبلها ٢٩٩، ٣٠٥، ٣١٣، ٣٢٤ - وحصون خط بارليف ٢١٧ - وحكومة الليكود ٣٠٧، ٣٠٨ - «الحمامة»، وعملية ٩٨ - وحملة بن جوريون على ألمانيا ٨٧ - وخروجها الممرور من سيناء ٢٩٥ - و «خط المواجهة» ٨٨ - و «خطر مصر الصاروخي والنووي» عليها ٨٥، ٨٧ - وخطط الطوارئ الأميركية لحمايتها ١٠٤ - والخلافات العربية ٨٧ - وخيتها حول عنق الزعيم ٨٩ - و «خيمة الخطر المحدق» ٣١٤، ٣٠٣ - وداسو (مصانع الطائرات الفرنسية) ١٠٦ - الدولة اليهودية ١٧٧، ٢٧٩، ٢٨٠، ٣٠٩، ٣١٤، ٣١٧، ٣٢٠ - و «الدولة المارونية» ٢٨٠، ٢٩٤، ٣٠٩ - ودمج المسيحية واليهودية، ولعبة ٩١، ٢٤٩ - و «ذعرها» من جيش المشير ٥٥ - السموع، وقرية - الأردنية ٨٧ - والسلام المرحلي (كمراحل بين وثبات التوسع) ٢٧٩، ٢٨٠ - وسلام الموت والقبر الجماعي للعالم العربي ٢٩٤ - وسلامها الجري ٩٩، ٢٢٩ - وسيف يشوع ٢٥٥ - وشمال أفريقيا ٣٢٤ - وشبه الجزيرة العربية ٣١٩ - وشهيتها المفتوحة لابتلاع الأرض ٣١٥ - والشكوك والتناقضات العربية ٢٦٤ - شعب الله المختار، ودعوى ٢٢٢، ٢٥٠ - شعب يهوه ٢٨٥ - وصواريخ «القاهر والظافر» ٨٥، ٨٧ - و «صقورها المتعطشة للحرب» ١٠٨ - و «صيد الديكة الرومية» (١٩٦٧) ١١٢ - وصمت جبهة مصر (انظر في ذلك إخراج مصر من المعركة - إسكات جبهة مصر - السلام - العمدة) - والصيرافة اليهود ٢٥٧ - وصحراء النقب ١٠٦ - ١٠٤، ٢٩٩، ٣٠٩، ٣١٩ - وصراع البقاء (انظر أيضاً إنهاء العصر العقلاني الانسي، الصراع العربي - الإسرائيلي) ٣١٦، ٣١٥ - والضفة الشرقية لنهر الأردن ٢٨١، ٢٩٤، ٣١٢، ٣١٥ - وضم الأراضي المحتلة ٣٠٧، ٣٠٨ - و «الضروريات الديموغرافية» ٣١٥، ٣١٦ - وضألة مقاومة قواتها أثر العبور ٢٢٨ - وضربة السادات التي أوقفت توسعيتها ٢٩٩ - والضغط المصري عليها ٨٨ - وطبيعتها التوسعية ٢٩٣، ٢٩٤ - كالتريشة في عب مصر ٨٣، ١١٤، ١٩٠، ١٩١، ١٩٥، ١٩٦، ٢٦٥، ٢٨٧ - والعانم الغابة ٣١٦، ٣١٨، ٣٢٥ - والعبرانيون ٢٩، ٣٠، ٣١ - وعبورها المضاد (١٩٧٣) ٢٤٠ - ٢٤٥ - والعدوان على غزة ٨٤، ٨٥ - والعدوان الثلاثي (١٩٥٦) ٤٥، ٤٦، ٧٦، ٨٥، ١٠٧، ١٤٢ - وعدوتها التاريخية (مصر) ٣٠٩ - والعراق أكبر خطر يتهدها (انظر أيضاً العراق) ٣١٩ - و «العصر الجديد، ملامحة وتحدياته» ٣١٥، ٣١٧ - وعظم خسائرها التي حققها بها السادات ٢٩٩، ٣٠٠ - و «العلماء الألمان» ٨٧ - العمق المصري وغاراتها عليه ٢٠٦، ٢١١ - وعملية الخداع الكبرى ١٠٠، ١٠١، ١١٧، ١١٨ - والعهد القديم ٢٢، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٩١، ٩٢ - وعلاقة اميركا العضوية بها ١٩ - والعيش تحت حذائها ٢٠٧، ٣٢٠ - وغرب آسيا ٣٢٤ - و «غرض الله من خلق العالم» ٣٣، ٣٤ - والغزو الشامل ١٠٧ - وغزو لبنان ٣٠٩ - وفالدهايم كورت ٨٩، ٩٠ - والفراعنة ٢٦، ٣٠، ٣٢، ٤٨ - والفزقة العربية ٢٠٢، ٣٠٦ - وقبضتها على عنق مصر ٢٤٠ - وقبية ٢١٥ - والقتال من جانب واحد ٩٤ - وقدرات العرب العسكرية ٨٥، ٨٦ - وقدرات

مصر، النووية» ٨٥، ٨٦ - وقواتها العسكرية ١١٣ - والقومية العربية ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٨٣، ٩١، ١٢٩، ٢٢٢ - وكاهانا، الحاخام مائير ٢٨، ٢٨٥، ٢٩١ - وكاتزباخ، نيكولاس ١٠٠، ١٠٢ - والكراهية الدينية لها ١٧، ١٨، ١٧٧ - وكسر ظهر النظام ٢٥١، ٢٩٢ - وكعب، أخيل لدى الزعيم ٨١، ٨٢، ١٢١ - والكنيست ٢٨، ١٦٩، ٢٢١، ٢٢٣، ٢٤٤، ٢٦٣، ٢٨٠ - والكونجرس الأميركي ١٠٤، ١٨١، ١٩٢ - وكيسنجر (انظر فهرس الاعلام) - ولبنان بوصفه الحلقة الأضعف في الإئتلاف، العربي ٣٠٩ - والليطاني، ونهر ٢٨٠، ٢٩٤ - ومجلس وزراتها ١٠٦ - ومحنة فلسطين ٢٢٣، ٣٠٥ - ومخطط بن جوريون بشأن لبنان ٢٧٩، ٢٨٠ - ومخطط السيطرة على كل الشرق الأوسط ٣٦ - ومرحلة مقبلة من الاجتياح ٢١٢ - ومشروعاتها الجيوبوليطيقية ٣٠٩ - ومشروع روبليس ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٠ - ومصادرة الأراضي العربية الباقية ٣٠٦ - ٢٠٨ - ومصادر المياه ٢١٢، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٤ - ومصيدة السلام لمصر والعرب ١٢٤، ١٩٧، ٢٨٧، ٢٩٠ - ومضيق تيران ٨٨، ٢٨٧، ٢٨٨ - و «معاداة السامية» ١٢، ١٢ - و «معركة السلام»، كتاب عزرا وايزمان ٢١٨، ٢٦٩ - والمغرب ١٧٦، ٢٣٠، ٢٥٧، ٢٥٩ - ومفاجأة حرب ١٩٧٣ ٢٢٧ - ومفاعل انشاص ٨٥ - والمفاوضات الثنائية ٢٦، ٢٧، ٢٦٩ - ومفاوضات رودس ١٩٤٩ ٢٦٥ - و «مقلب» اللورد كارادون (انظر أيضاً قرار مجلس الأمن ٢٤٢) ٢٨٢ - ومكالمة عبدالناصر وحسين القليفونية ١٠٣ - ومهاجمة سوريا ٨٨ - ومؤسستها الحاكمة ٣٠٩، ٣١٤ - ومؤسستها العسكرية ١٠٨، ٣٠٥ - ومؤامرة ١٩٥٦ ٩١ - والمؤتمر الثاني لليهود والمغاربة المهاجرين ٢٩٣ - ومنابعها التوراتية ٣٢٤ - ومنافسة مصر التي ستعجزها ٢٠٠، ٢٠٤، ٢١١ - والميثاق المعقود مع الاله بشأن الأرض ٣٢٤ - ونادي باريس ٣٠١ - ونتائج «حرب» ١٩٦٧ ١١٧ - والنداء اليهودي الموحد، منخله ٢١٢ - ونزع سلاح سيناء ٢٨٧ - ونصب الهولوكوست ٢٢٠ - ونظام الخميني وتكليفه بتثبيت العراق بعيداً عن المعركة ٢٩٤ - والنظرة الغيبية إليها ١٧، ١٨، ١٠٩، ١٧٧، ١٧٨، ٢٠٧ - ونظرتها إلى العالم العربي ك «برج مؤقت من ورق اللعب» ٢١٦، ٢١٧ - والهجرة اليهودية ٣٠٠، ٣١٢، ٣١٤ - هدف انشائها متناقض أصلاً مع أي توجه للسلم ٢١٢ - وهدم بيوت الفلسطينيين ٣٠٦، ٣٠٨ - والهزيمة البشعة التي الحقها بمصر ١١٧ - و «هؤلاء ليسوا بشراً مثلي ومثل، إنهم عرب» ٢٢١ - وجودها أعظم عون للنظام في مصر ٢٠٢ - ووثباتها التوسعية المتعاقبة ٣١٣ - ووثيقة بينون ٣١٥ - ووضع اليد على الأراضي العربية الباقية ٢٠٦، ٣٠٨ - ووضع القدس المحتلة (انظر أيضاً اورشليم/يروشلايم ٢١٠ - والوفاء باحتياجاتها الأمنية (انظر أيضاً الملك الحسن ٢٥٦ - لا مصلحة لها في السلام ٢٨٠ - يشوع بن نون وسلالته وأمجاده ١١٦، ٢٥٥ - واليهود ١٢، ١٧، ١٨، ٢٣، ٢٩، ٤٥، ٤٨ - ١٨٠، ١٨٢، ٢٠٧، ٢١٨، ٢٢١، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣١٢ - ٣١٤ - واليهود السفارديم (انظر أيضاً «التحدي العرقي») ٣١٤، ٣١٧ - واليهود الاشكنازيم ٣١٧ - واليهودية العالمية ١٨، ٥٦، ١٠١ - واليهودية كديانة ٩١ - وكامة ١٧٧ - و «يهودا والسامرة» ٣٠٧ - ويهوه ٢٩، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٨٥، ٢٢٦، الصهيونية، الحركة ١٢، ١٧، ١٨، ٣٣، ٣٤، ٤٧، ٥٦، ٩١، ١٦١، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٤، ١٨٦، ١٩٦، ٢٣١، ٢٤٨، ٢٦٤، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٩٤، ٣٠٤، ٣٠٧، ٣٠٩، ٣١١ - ٣١٥، ٣٢٠، ٣٢٤، ٣٢٥ - وأصولها التوراتية ٢٦، ٢٨، ٢٨، ٣٠٩، ٣٢٤ - وانظر أرميا وتنبؤاته لمصر ٢٥، ٢٦، ٢٨ - واشعياء وتنبؤاته للبنان ٢٠٩، ٣٢٦ - وتنبؤاته لمصر ٢٣، ٢٤، ٢٧، ٢٨ - وسفر التثنية ٣٢٤ - وسفر التكوين ٣٢٤ - وموسى والخروج من مصر ٢٩، ٣٠، ٤٧، ٤٩، ٢٥٥ - وميخا وتنبؤاته بخراب مصر ٢٩ - وإعلاء مصالحها فوق الجميع ٢٨١، ٢٩٤ - واستخدامها الفعال لصناعة السينما ٣٠٦ - واستماتتها في نفس توجه أميركا الإيراني (انظر أيضاً مبادرة روجرز) ١٧٧، ١٧٦ - وتمكينها من اقتصاد مصر ٢٦٤، ٢٦٥ - والثورة ٢٩، ٣٠، ٢٢١، ٢٢٣، ٢٤٩، ٢٦٤، ٣٢٤ - و «دعوى صهيون» على كل الأمم ٢٦ - ٢٨ - وصفته «الأبء، العقارية مع الإله» ٢٢٠ - ٢٢٣ - وصهيون حاكمة الأمم (ملك صهيون) ٢٧، ٢٨، ٢٤٩، ٢٩١ - طائفة كارتر الدينية والتزامها ملك صهيون حاكمة الأمم ٢٨٥ - و «طرد الحيوانات المتوحشة» لاختلاء الأرض (انظر أيضاً هرتسل، تيودور) ٢٢١ - كيفونيم (المجلة الصهيونية) ٢١٥ - ومراحل في خطتها التوسعية ٢٤٨، ٢٤٩ - والمؤتمر الصهيوني العشرون ٢٨٠ - وملكية وسائط الاعلام (انظر أيضاً المجتمع الدولي/الاعلام العالمي) ٢٨١، ٣٠٦ - ووضع

قتل مصر

«استراتيجية عالمية جديدة، ٣١٥، ٣١٦»

أميركا (انظر فهرس الامكنة والمدن الولايات المتحدة)

وأبأوها المؤسسون ٢٤٩ - واتصال البنجاجون المباشر بالقيادة الاسرائيلية ٢٣٩ - واتفاقها الاستراتيجي مع إسرائيل ٢٩١ - واتفاق فصل القوات الثاني ١٩٧٥ (انظر أيضاً كيسنجر) ٢٩٢، ٢٩٣ - واحتياطي اسرايل الاستراتيجي (انظر أيضاً الأسطول السادس) ٩٣ - والاختراق الاسرائيلي (انظر أيضاً حرب أكتوبر ١٩٧٣، الثغرة) ٢٣٩ - ٢٤٥، ٢٤٢ - وإخراج الخبراء السوفيات (انظر أيضاً خلع السوفيات، كيسنجر، نيكسون) ١٦٧ - وإخراج مصر من المعركة (انظر اسكات الجبهة المصرية - سلام السادات) - والإدارة الكوكبية للعالم (انظر أيضاً الامبراطورية الاميركية واقاليم الامبراطورية) ٦٩، ٧٠، ٢٤٩ - وإرغام مصر على التفاوض (انظر أيضاً السياسة الخارجية الاميركية، كيسنجر) ١٠٤، ١٨٠، ١٨١، ١٨٦، ١٨٧، ٢٠٩ - وإسرائيل هذا الزمان، ٢٤٩، ٣٢، ٢٠ - والأسطول السادس (انظر أيضاً «انحيازها، الكامل لاسرائيل، احتياطي اسرايل الاستراتيجي) ٩٣، ٩٤، ٩٩، ١٠٢، ١٠٥ - و«أسلحة» الصراع (انظر أيضاً توجهها الإيراني، مبادرات روجرز) ١٨٤، ١٨٥ - واشراكها السوفيات في اللعبة ١١٢ - وإشغال الصراع بين مصر والعرب ٢٩٢، ٢٩٣ - وإعادة العرب إلى درب الاعتدال ٢٨٧ - وإعادة امجادها في إبادة السكان الاصليين ٢٩٢ - والإعتراف بحقوق الفلسطينيين ٣١٣، ٣١٤ - وإعطاء صواريخ تاو لاسرائيل ثم لإيران (انظر أيضاً حرب أكتوبر ١٩٧٣، إيران جيت) ٢٩٠، ٢٩١ - وإعلان الاستقلال ٢٤٩ - و«اغواء» النظام المصري لها ١٥٨ - واقاليم الامبراطورية (انظر أيضاً الاحتلال الداخلي) ٦٩ - وإلته إسرائيل (انظر يوه) ١٧، ٢٨٩ - والامبراطوريات الأوروبية ٧٠، ٧١ - وإمبراطوريتها الكوكبية ٦٨، ٧١، ٧٢ - وإنشاء وطن أو كيان فلسطيني ٢٨٤ - و«انحيازها، الكامل لاسرائيل) ٣٣، ٣٤، ٧٢، ٧٦، ٨٦، ٨٧، ١٠١، ١٠٥، ١٠٦، ١٥٧، ١٧٤ - ١٧٩، ١٨٩، ١٩٠، ٢٠٩، ٢٩٠ - وإنهاء الوجود السوفياتي بمصر والمنطقة ٢٠٦، ٢١٤ - و«اورشليم الجديدة» ٢٠، ٢٢، ٢٤٩ - واول اتصال رسمي بالسادات ٢٨٢ - وإيران جيت ٢٩٠ - و«برميل بارود الشرق الأوسط» (انظر أيضاً نيكسون) ١٧٦، ١٧٧، ١٨٠، ١٨١ - البعد الامبراطوري الاميركي ٧٠، ٧١ - والبيان الاميركي - السوفياتي المشترك (١٩٧٧) ٣٠٩ - و«تاريخها، في نظر النظام المصري (انظر أيضاً حيرة النظام - السياسة الخارجية الاميركية - العلاقة العضوية بإسرائيل) ٧٦، ٧٧ - وتبرعاتها لاسرائيل ١٧٧، ١٨٠، ١٨١ - وتجاهلها هدية السادات (انظر أيضاً طرد الروس) ١٧٩، ١٨٠، ٢١٢ - وتجميع «الرايديكاليين، العرب ١٨٠ - وتحطيم إرادة مصر (انظر أيضاً إخراج مصر من المعركة، إسكات الجبهة المصرية) ٢٠٢ - وتحركات السلام ١٧٧، ١٧٨، ١٨٢ - وتحبيدها، محاولة النظام المصري ١٥٧ - وتخلل الاتحاد السوفياتي عنها تقنياً ٢٣٩ - تدخلها عسكرياً، واحتمال ٩٢، ٩٣ - وتراوح علاقتها بالثورة ٧٦، ٧٧ - وتسوية تغني مصر عن الروس ١٧٦، ١٧٧ - وتصفية الاستعمار القديم (انظر أيضاً الامبراطوريات الأوروبية) ٦٨ - و«التعاطف العميق، مع إسرائيل (انظر أيضاً جونسون) ٩٠ - وتفوق اسرايل العسكري والتقني ٨٥ - ٨٧، ٢٠٨، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٩، ٢٨٠ - وتقاربها مع الصين ٢٣٨ - تكرار حربي لنشأتها، إنشاء اسرايل ٢٦٤ - وتنقضاتها الداخلية ٣١٧ - وتنافسها مع الاتحاد السوفياتي ١٧٦، ١٧٧، ١٨٦، ١٨٧، ٢٠٢، ٢٠٣ - وتنسحب بريطانيا لحسابها بعد الحرب (انظر أيضاً بريطانيا وتصفية الامبراطورية) ٦٦، ٦٧، ٦٨ - و«التوازن العسكري» (انظر أيضاً تفوق اسرايل العسكري والتقني) ٣٥، ٢٠٨ - وتوجهاتها الامبراطورية ٢٤٩ - وتوجهها الإيراني (انظر أيضاً «أسلحة» الصراع، شاه إيران، مبادرات روجرز) ١٧٦ - ١٨٧ - وثراؤها: ٧٢ - وجسرهما الجوي إلى إسرائيل (١٩٧٣) ٢٣٧ - ٢٤١ - وجسور التفاهم معها ٨٧ - وحذاؤها ٢١٥ - و«حرية البحار» (انظر أيضاً ميثاق الاطلسي) ٧١ - وحضنها، وشبقت الثورة إلى ١٩، ٦٦ - ٧٧، ١٧٥، ١٧٦، ١٩٧، ٢٩٠ - والحقوق المشروعة للفلسطينيين ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٠٩ - وحلها الاميركي للصراع ٢٤٦، ٢٤٧ - وحلف الناتو ٧٣، ١٠٢، ٢٠٨، ٢٣٩، ٢٤٠ - وحليفها الاستراتيجي ٣٤ - وحواذها السوفياتي ٢٠٧ - وحيرة النظام في فهم مواقفها ٩٩ - خارجيتها، وزارة ٧٦، ٧٩، ١٧٩، ١٨٠، ١٨٣ - ١٩٠، ٢٨٤، ٢٨١ - والخرن الملون (انظر أيضاً

فهرس الموضوعات

الغزو الاستيطاني) ٤٨ - والخط الأحمر، مكالمة جوسون وكوسيجين ١٠٣ - وخطبة عبد الناصر في عيد العمال ١٧٥ - ١٧٧ - والخطر السوفياتي ٢٠٧ - ٢٠٨ - وخطر الوحدة ٨٦، ٨٧ - وخلق السوفييات من الشرق الأوسط ١٧٦ - ١٨٣، ٢٠٣، ٢٠٧ - وخلق أمتها ٢٦٤ - و«خوفها على إسرائيل» من مصر وسوريا ٢٢٦ - ودعايتها الاسرائيلية الاميركية ١٨ - ودبابات إس/إم - ٤٨ لاسرائيل ٨٦ - ودعمها الكاسح لاسرائيل ٨٧، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٥، ٢٠٦، ٢٢٧، ٢٣٩، ٢٦٢، ٢٨١، ٢٨٧، ٢٩٠، ٣٠٠ - ودعمها الاستطلاعي الجوي لاسرائيل (في ١٩٦٧) ١٠٢، ١٠٤ - (وفي ١٩٧٣) ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٧ - ودعمها المتواصل للنظم الفاشية في العالم ٢٠٨ - والدفاع المشروع عن النفس، ٣٠٥، ٣٠٧ - ودورها في تحطيم الجيوش العربية سنة ١٩٦٧ - ١٠٢ - ١٠٥ - والدول العربية المعتدلة ١٧٦، ١٨٠ - دولة فلسطينية، وإنشاء ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٣، ٣٠٠، ٣٠٧، ٣١٠، ٣١٢ - ودمج اليهودية والمسيحية ٩١، ٩٢، ٢٤٩ - وديبلوماسية الموك (انظر كيسنجر) ٢٦٦ - ورؤيتها التوراتية لذاتها ٢٤٩ - ورؤيتها لاسرائيل كامتداد عضوي لها ٢٢٧ - ورؤية الثورة لدورها ٦٩ - ٧١، ١٠١ - وزيارة السادات الاولى لها ١٧٤، ١٧٥ - وسحب قوات الطوارئ الدولية سنة ١٩٦٧ (انظر أيضاً بانث، يوثانت) ١١٤ - والسد العالي ٧٦، ٧٧ - و«سعيها إلى ما فيه خير مصر، ١٦٩ - والسلفادور ٢٠٠ - وسلاحها الجوي ١٠٢ - وسلاحها الاميركي ١٧٩، ٢١٣ - وسياستها الخارجية تجاه مصر والشرق الأوسط (انظر أيضاً آيزنهاور، جونسون، دالاس، راسك، روجرز، سكرانتون، سيسكو، كارتز، كندي، كيسنجر، الخارجية الاميركية، وكالة المخابرات المركزية الاميركية) ١٧٥ - ١٩١ - وشاه إيران (انظر أيضاً توجهها الإيراني، شرطها في المنطقة، قبضتها الحاكمة وبلطجيتها في المنطقة، مبادرات روجرز، كيسنجر) ١٧٧، ١٧٩، ١٨٢ - ١٨٤، ١٨٨، ١٨٩، ٢٦٦ - والشرق الأوسط (انظر أيضاً السياسة الخارجية الاميركية) ٦٨، ٦٩، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ١٧٤ - ١٨١، ١٨٦، ١٨٧، ٢٥٤، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٧٩، ٢٨٦، ٣٠١، ٣١٤، ٣٢٥ - وشرك يونيو ١٩٦٧ (انظر شرك مميت، كسر ظهر مصر، كسر ظهر النظام، نكسة، هزيمة) - وشرطتها في المنطقة (انظر أيضاً شاه إيران، قبضتها الحاكمة) ١٧٧ - وشروط فض الاشتباك (انظر أيضاً اتفاق فصل القوات الثاني ١٩٧٥، فض الاشتباك، كيسنجر) ٢٤١ - شعبها شعب مختار جديد ٢٠، ٢٤٩ - شريك كامل لاسرائيل ٢٨٣ - وصراعا السوفياتي ١٧٩ - والصراع العربي - الإسرائيلي الآخر (انظر أيضاً سبيجل) ١٨٤ - ١٨٧ - والصلح (انظر صلح كامب ديفيد المميت، الصلح المنفرد) - وصواريخ هوك ٨٩ - والضرية المشتركة مع إسرائيل سنة ١٩٦٧ ١٦٨، ٢٨٧، ٢٩٢ - وضغطها الاقتصادي على مصر ٨٧ - وطائراتها الاستطلاعية طراز RF-4C ودورها في كارثة ١٩٦٧ (انظر أيضاً الدعم الاستطلاعي لإسرائيل (١٩٦٧) ١٠٢ - وطموحها الكوكبي (انظر أيضاً الإدارة الكوكبية للعامل، توجهاتها الامبراطورية) ١٨٠، ١٨١، ١٨٦ - والعالم الثالث ٦٠، ٦١، ١٣٦، ١٧٥، ٢٠١، ٢٨٠ - وعزل مصر ٣٦، ٣٧، ١٩٠، ٢٠٢، ٢١٣، ٢٢١، ٢٤٧، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٩٣ - وعملية العزال الاستراتيجي المحلي من إسرائيل (انظر أيضاً توجهها الإيراني، مبادرات روجرز) ١٧٨ - وعلاقتها الخاصة، بإسرائيل ١٩، ٢٠، ٢٣ - ٣٥ - وعلاقتها بالسوفييات ٢٣٨ - وعلاقتها بالعرب ٧١، ٧٢ - والفانتوم، وطائراتها ٨٦، ٢٢٩، ٢٤٠، ٢٥٥ - وفض الاشتباك (انظر أيضاً شروط، كيسنجر) ٢٤٦، ٢٤٧ - والفتنة مجدداً في الشرق الأوسط (انظر أيضاً «أسلحة، الصراع) ١٧٧ - والفلبين (انظر أيضاً ماركوس) ٦١ - وقبضتها الحاكمة في الشرق الأوسط كبلطجي لها بالمنطقة (انظر أيضاً شاه إيران، شرطها بالمنطقة) ١٧٧، ١٩١، ٢٠٤، ٣٠٠ - و«قدرها الجلي، (انظر أيضاً طموحها الكوكبي، توجهاتها الامبراطورية) ٧٠، ٧١ - و«قواتها التي تعتبر خير ضمان للسلام، ٢٩٠ - وكرمها ١٢١ - وكسر ظهر مصر ٢٠٦، ٢٠٨، ٢١٣، ٢٣٧ - وكسر ظهر النظام ٢٥١، ٢٩٢ - ولجنة العلاقات الخارجية بالكونجرس ١٨٣ - ليبرتي، وضرب إسرائيل للسفينة ١٠٣ - ما بعد الاستعمار، وعصر ١٣٦ - مائدة المفاوضات، والدفع بقوة صوب ٢٢١ - ومبادرات روجرز (انظر أيضاً توجهها الإيراني) ١٧٥ - ١٩١، ٢٦٦ - ومناعب النظام معها ١٧٥ - ومجلس الامن القومي ١٧٦، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٩، ٢٥٧ - ومحاولتها احتواء ضرر تواصلها مع إسرائيل ١٧٦ - ومحاولتها الابقاء على «صداقتها مع العرب ١٧٧ - ومحاولتها تقديم إيران مرحلياً كقبضة حاكمة لها (انظر مبادرات روجرز) ١٨٢ - ١٩١ - ومحطات الانذار المبكر في سيناء ٢٨٤

قتل مصر

ومحكمة العذل الدولية ٢٠٥ - و «مساعداها» المالية لمصر ٢٠٢، ٢٠٤ - ومساعياها «لأحلال السلم، ١٧٦، ٢٨١ - المشروع الصهيوني، والتزامها الكامل بتنفيذه كاملاً ٢٣ - ٢٦، ١٥٨، ١٦٤ - ومصالح الحركة الصهيونية ٢٨١ - ومعهد النظام لتخريب ضباط المخابرات (تمويلها له وتدريب وكالة المخابرات المركزية فيه) ١٥٥، ٢١٢ - ومعركة ديبولماسية كاملة معها في الأمم المتحدة ٢٤، ٢٥ - ومطار مورون باسبانيا (انظر أيضاً الدعم الاستطلاعي لإسرائيل ١٩٦٧) ١٠٤ - ١٠٦ - و «مفاهيمها، التي غيرها السادات ٢٩٢ - والمنظور الاقليمي في مبادرات روجرز ١٨٦، ١٨٧ - وموقفها سنة ١٩٦٧ ١٠٥، ٢٠٨، ٢٨٥ - ميزان القوة (الميزان العسكري) وحرصها على ابقائه دائماً في صالح إسرائيل ١٩١، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٥١ - والنظم الحاكمة لحسابها في اقاليم الامبراطورية ٦٩ - ونقاط كارتر الثلاث ٢٥٧ - ونقاط وودرو ويلسون الأربع عشرة ٧١، ٧٢ - ونقاط يوثانت الثلاث ٩٢ - النقض (حق الفيتو) واستخدامها المتواصل له لصالح إسرائيل في مجلس الأمن ٣٠٥ - ونقالات الشطرنج على ساحة المنافسة الكوكبية مع السوفيات ٢٠٧، ٢٠٨ - و «نواياها الطبية تجاه مصر» ٧٢ - ونيكاراجوا ٣٠٥ - نيويورك واللثة التي اصاب بها السادات ١٤٦ - الهنود الحمر، وتكرار عملية إبادةهم في غمار غزوة الشرق الأوسط الاستيطانية ٢١٥، ٢١٦، ٢٢٠، ٢٦٤، ٢٦٧ - هوبس، وقاعدة ١٨٢ - الوفاق معها، وسعي السوفيات إليه ٢٢٨ - و «وترجيت» ١٧٦ - و «يهوه» حارسها ٢٤٩ -

انتزاع الأرض

الغزوة الاستيطانية البائدة بفلسطين ١٨ - ٢٠، ٣٢، ٤٨، ٦١، ١٧٥، ٢٠١، ٢٢٠، ٢٦٤، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٩٢، ٢٩٣، ٣٠٦، ٣١٢، ٣٢٣، ٣٢٤ - المشروع الصهيوني الذي تشكل فلسطين مرحلته الاولى (انظر أيضاً امريكا) ٢٠ - ١٧٧، ١٩٦، ٢٠٢، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٣، ٢٢٧، ٢٤٨ - ٢٥٠، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٩ - ٢٨١، ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٣، ٣٠٥، ٣٠٩، ٣١٢، ٣١٤، ٣١٧ -

التحكيم

المجتمع الدولي ٢٤٧، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٩٥ - واسس الحضارة الغربية ٩١، ٩٢، ٣١٥ - و «الأعراف الدولية، ٢٨١، ٢٩٤، ٣٠٥ - والإعلام «العالمي» (انظر أيضاً الصهيونية وتملكها له) ٨١، ١٩٧، ٢١٢، ٢٢٥، ٢٦٠، ٣٢٤ - وإعلان منح الاستقلال للبلدان المستعمرة ٦٩ - والأمم المتحدة ٢٤، ٢٥، ٤٦، ٦٨، ٢١٥، ٢٢١، ٢٦٦، ٢٨٠، ٢٨١، ٣٠٧ - والبنك الدولي ٢٥٧ - ٢٦١ - وتكاثر سكان العالم وتناهي موارده ٣١٥ - وتحول العالم إلى غابة ٣١٦، ٣١٨، ٣٢٥ - والجمعية العامة للأمم المتحدة ٦٩، ٧٠ - والحرب العالمية الاولى ٧١ - و «الرأي العام العالمي» ٢٨٠، ٢٨١، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٢٤ - والحرب العالمية الثانية ونتائجها ١٨، ٢١، ٧٢، ٧٧، ٧٨، ٢٨٨، ٣٢٦ - و «الشرعية الدولية» ٢٨٢، ٣٠٥، ٣٢٤ - وصندوق الدين، أسلوب ٢٥٧، ٣٠١ - وصون السلم العالمي والأمن الدولي ٢٨٢ - والظروف الدولية ٢١٢ - وعصبة الأمم ١٣٧ - و «عين العالم الفاحصة» ٣١٢، ٣٢٤ - والقانون الدولي ٢٨١، ٢٩٤، ٣٠٥ - وقداسة المعاهدات ٣٠٥ - وقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ (انظر أيضاً «مقلب» اللورد كارادون) ١٧٧، ١٨٢، ١٨٨، ٢٨٢ - وقرار مجلس الأمن ٣٣٨، ٢٨٢ - والقرن العشرون ٦٥، ٧٦، ١٠٨ - وقوات الأمم المتحدة ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٩٠ - وقوات الطوارئ الدولية ٨٢، ٨٣، ٨٨، ٩٠ - و «اللجنة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف» ٣٠٧، ٣٠٨ - ولجنة مجلس الأمن بشأن فلسطين ٣٠٨ - ومجلس الأمن الدولي ٨٨، ١٧٧، ٢٤٠، ٢٤٦، ٢٨٦، ٣٠٥ - ومراقبو الأمم المتحدة ٨٨ - و «مشكلة الشرق الأوسط» ٢٨٦ - و «مشكلة فلسطين» ٣٠٥ - ومصالح الصهيونية ٢٨١، ٢٩٤ - والمقاومة الأوروبية للاحتلال النازي كبطولة ٢٨٨، ٢٨٩ - والمقاومة الفلسطينية للغزو

مهرس الموضوعات

الاستيطاني كـ «إرهاب» ٢٨٨، ٢٨٩ - ومقلب اللورد كارادون في صياغة قرار مجلس الأمن ٢٤٢ ومؤتمر مرساي للسلام ٧١ - والمؤتمر الدولي لـ «حل مشكلة فلسطين» ٢٥٩ - ٢٦١ - وميثاق استكهولم ٧١ - وميثاق الاطلسي ٦٩ - وميثاق الأمم المتحدة ٨٩، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٢، ٣٠٥ - ونادي باريس ٣٠١ - والندوة الدولية عن حرب أكتوبر ١٩٧٣ ٢٤٤ - ووساطة الأمم المتحدة (انظر أيضاً يارنج) ٣٥، ١٧٦، ٢٣٤

المطلوبة أرضهم

الأردن

مملكة ٨٧، ١٦٩، ٢٢١، ٢٢٣، ٢٥٦، ٢٦٩، ٢٨٠، ٣١٩

نهر ٢٢، ٢٦٩، ٢٩٠، ٣٠٠، ٣١٢

وادي ٣٠٧

الضفة الشرقية ٢٨١، ٢٩٤، ٣١٣، ٣١٥، ٣١٩

الملك حسين ١٠٣، ٢٤٨، ٢٦٩ ووعية بحقيقة المخطط الصهيوني وهدف انهاء وجود الأمة العربية ٢٤٨

سوريا

كهدف اسرائيلي ٦٦، ٦٨، ٨٢، ٨٨، ٨٩، ٩٢، ٩٤، ٩٥، ٩٧، ٩٨، ١٠٥، ١٠٨، ١٧٤، ٢٢٣، ٢٣٢، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٨٠، ٢٩٠، ٢٩٤، ٣٠٩، ٣١٣، ٣١٦، ٣١٩

وتجربة الوحدة ٣٣، ٦٥، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٩٥، ١١٤، ١٧٤، ٢٩٩

والإنفصال ٨٢، ٨٣، ١١٤، ١٣٦

العراق

كقوة اقليمية ١٨، ١٧٩، ٣٠٤، ٢٢٣، ٢٢٥، ٢٦٤، ٢٩٠، ٢٩٤

واستماتة الصهيونية في ابعاده عن المواجهة ١٧٨، ١٧٩

اكبر خطر يهدد اسرائيل ٣١٩

وتحذير صدام حسين للدول العربية في قمة الرباط من التخلي عن مصر ٢٥٦، ٢٥٧

وتحركات الشاه لحساب أميركا على حدوده ١٧٨

وتزويد أميركا لنظام الملالي بالسلاح ضده (انظر أيضاً إيران جيت) ٢٩٠

وتنبيه صدام حسين الدول العربية في قمة بغداد إلى أهمية استمرار الدعم العربي لمصر ٢٦٣، ٣٠١

ودعمه للجبهة السورية ٢٢٠

ودور الطيارين العراقيين في حرب ١٩٧٣ ٢٢٠

وفشل نظام الخميني في تنفيذ المهمة التي كلف بها ضده ٢٩٤

ولب الصراع ٢٢٣

ومواجهته مع الوحش الإيراني في حرب الخليج ٢٠٢، ٢٢٠، ٢٢٤

فلسطين

المرحلة الأولى من مراحل المشروع الصهيوني - «فلسطين الحبيبة والأرض السليبية» ١١، ١٢، ١٧، ١٩، ٢١، ٢٥، ٧٠، ٧٤، ١٥٨، ١٧٥، ٢١٥، ٢١٦، ٢٢٠، ٢٢٣، ٢٦٤، ٢٨٧، ٢٩٠، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٠، ٣١٢

٣١٣، ٣٢٥، ٣٢٦ - واستئصال الشعب الفلسطيني، محاولة الصهيونية (انظر أيضاً تصفية

الفلسطينيين، الحل النهائي) ٣٠٥

وإشراك الفلسطينيين في «تحديد مستقبلهم» (لا «تقرير مصيرهم») ٢٨٤، ٢٨٥ - والإنتداب البريطاني ٧٠ -

وإنشاء دولة فلسطينية ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٣، ٣٠٠، ٣٠٧، ٣١٠، ٣١٢ - والبعد الفلسطيني للصراع ٢٢٢، ٢٢٤ -

و«تأمين أرواح الفلسطينيين» بفضل سلام السادات ٣٠٠، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٠

وتحطيم البنية الأساسية للمقاومة، اجتهد الصهيونية في ٣١١ - وترحيلهم من الضفة والقطاع ٣٠٨، ٣١١ -
 والتصفية الجسدية ٢٨٧، ٣٠٨، ٣١١، ٣١٤، ٣١٨، ٣٢٠
 وتقرير المصير، وحق ٧١، ٧٢، ٢٨٢، ٢٨٣، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣١٠
 وتقسيم فلسطين، وقرار ٢٦٥، ٢٨٠، ٢٨٩، ٣٢٠
 والتوجه الديموقراطي للمقاومة الفلسطينية ١٨ - وحركة المقاومة ١٨، ٨٨، ٢٥١، ٣٠٩
 و «الحكم الذاتي»، ٢٦٨، ٢٨٣، ٢٨٥، ٣٠٦ - ٣٠٨، ٣١٠، ٣١١، ٣١٤، ٣١٨، ٣٢٠
 والحل النهائي لـ «مشكلتهم» (انظر أيضاً استئصال، تصفية) ٣١١، ٣١٧، ٣١٨ - ومحوهم محواً ٣١٠ -
 كـ «حيوانات تسير على قدمين» وصف بجبن لهم ٢٢٤ - و «رابطة ماء مع الأردن ٢٧٠ - في كيان
 فدراي ايردي فلسطيني، ٢٥٥ - والشعب الفلسطيني، الفلسطينيين ١٢، ٢١، ٢١٥، ٢٢٤، ٢٢٣، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٦١، ٢٦٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٣٠٧، ٣١٠، ٣١٢، ٣١٤، ٣٢٣، ٣٢٤ - والنظر اليهم
 كـ «اساس البلاء، ١٢ - ومعاداة الكنعانية ١٢، ١٣، ٢٢٤ - والنظر إليه كشعب من اللاجئين ٨٨ -
 والضفة الغربية ٢٠٩، ٢١٥، ٢٤٧، ٢٦٩، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٥، ٢٩٤، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٠، ٣١١، ٣١٤، ٣١٩ -
 والقضية («المسألة»، «المشكلة») الفلسطينية ١٣، ١٦٨، ١٦٩، ١٩٦، ١٩٧، ٢٢٠، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٤٨، ٢٥٦، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣١٠ - قطاع غزة ٨٨، ٨٩، ٢١٥، ٢٤٧، ٢٦٩، ٢٨٢، ٢٨٥، ٢٩٤، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٠، ٣١١، ٣١٤ - والمستوطنات الاسرائيلية ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٥، ٢٩١، ٢٩٤، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٠ -
 ومشروع روبليس (انظر أيضاً «يهودا والسامرة، تحت إسرائيل) ٣٠٧، ٣٠٨، ٣١٠ - ومنظمة
 التحرير الفلسطينية ١٢، ١٨٨، ١٩٦، ١٩٧، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٦٩، ٢٨٣، ٢٨٥، ٣٢٠ - وميثاقها ٢٨٢

حركة عسكرية لا ثورة

والاستخبار على العدو الداخلي (الشعب) فقط ١٥٦ - والاستخدام الغوغائي للجماهير (انظر أيضاً
 مظاهرات) ١٤١ - والاستفتاءات (انظر أيضاً الانتخابات، «برلمان»، الديموقراطية، الفاشية) ٤٤، ١٤٢،
 ١٥٤، ٢٠٢ - والاستعمار ١٨، ٧٢، ٧٣ - والاستعمار البريطاني (انظر أيضاً إتفاقية الجلاء، الاحتلال
 البريطاني، تصفية الامبراطورية البريطانية، تنحي بريطانيا) ٦٠ - والاستقلال (انظر أيضاً ثورة ١٩١٩،
 الوفد، معاهدة ١٩٣٦) ٧٨ - والاستنزاف الداخلي (انظر أيضاً الاحتلال الداخلي، النهب) ٢٥٧، ٢٦٣ -
 والإستيلاء على السلطة (انظر أيضاً انقلاب، قلب نظام الحكم) ٦٦، ٧٨، ١٣٢، ١٣٤، ١٤٠، ١٤٦، ٢٠٥ -
 والاستيلاء على مصر كغصية حرب (انظر أيضاً الأعوان، الجيش في خدمة الجيش، الاحتلال الداخلي،
 الزعيم، العزبة) ١١٢، ١١٦، ١٤٦، ١٦٢، ١٦٣، ١٧٠، ١٩٧، ٢٣٥، ٢٦٧، ٣٢٠ - والأسلحة الفاسدة
 (انظر أيضاً روز اليوسف، العهد الملكي، فاروق، فلسطين، النظام القديم) ١١ - ١٣، ٧٤، ١٥٣، ١٥٥ -
 والاشتراكية (انظر أيضاً ايدولوجية، التحول الاشتراكي، التطبيق الاشتراكي، نازية)، الاشتراكي،
 نشرة ١٧، ١٨ - «الاشتراكية»، مجلة ١٤٠ - الاشتراكية الناصرية ١٩٢ - و «اعتناق» للاشتراكية
 بالصدفة ١٣٥، ١٣٦، ١٣٩، ١٥٩، ١٦١ - كسلاح في يد النظام ١٦٠ - الكل يهرع إلى «اعتناق»
 الاشتراكية ١٦١ - مجرد اختراع مستورد مفيد ١٣٥ - المستفيدون الحقيقيون من الاشتراكية ١٦٠،
 ١٦١ - والإصلاح الزراعي (انظر فهرس الاعلام خطاب، محمد) ١٢٩ - والاعتقال (انظر أيضاً الأجهزة،
 ارباب الدولة، المعتقلات) ٥٧، ٧٩، ٨٠، ١١٩، ١٤٤، ١٥٥، ١٧٢ - واعوان الزعيم ٥١، ٥٢، ٥٥، ٥٦،
 ٦٢، ٦٥، ٧٨، ٨٢، ١٤٣، ١٧٠ - ١٧٤، ١٩٣، ١٩٥، ٢١٦، ٢٦١ - واقاليم الفكر الفاشي ١٢١، ١٢٨،
 ١٣٩ - والاقلام المنسلقة إلى حذاء الزعيم (انظر أيضاً الإرتفاق، «الالتزام») ١٣٦، ٢٦٥ - والاكاديميون
 (انظر أيضاً تبرير، ترشح، تلفيق، تنظير، تواطؤ) ١١١، ١٣١، ٢١٨ - وأكلو العيش ١٥٥ - و «الالتزام»
 (بالزعيم والنظام، لا بقضية أو بالوطن) ٧٨، ٣٠٢ - وامانة الدعوة والفكر (انظر أيضاً الاتحاد
 الاشتراكي) ١٣١ - وامانة الطليعة الاشتراكية (انظر أيضاً الاتحاد الاشتراكي) ١٠٧، ١١٥ -
 والامبراطورية البريطانية (انظر أيضاً الاحتلال البريطاني، تصفية الامبراطورية البريطانية، تنحي
 بريطانيا) ٦٨، ٧٠، ٧٣ - والامن القومي ٧٩، ٨٠، ١١٩ - وامن الزعيم ٨٠ - والامن المركزي ١٧٤، ١٩٥ -
 والانتخابات (انظر أيضاً الاستفتاءات، الإيهام بوجود ديموقراطية برلمانية - مجلس الشعب، مجلس

مهرس الموضوعات

الغمة (١٣٢، ١٣٤، ١٣٦، ١٩٤، ١٩٥، ٢٠٢ - وانتهاء تنظيم «الضباط الأحرار، ١٥٦ - وانتهاء فكرة القيادة الجماعية (انظر أيضاً مجلس قيادة الثورة، مجلس الرئاسة، وحدانية الزعيم) ١٥٦ - وانتهاء «موضة» الاشتراكية ١٧٥، ١٧٤ - وانتهاء البطولات الخطابية (انظر أيضاً هزيمة، نكسة) ١٢٣، ٢٤٠ - والانفتاح السياسي العظيم في عهد العمدة ٢٨٧، ٢٠٥ - والانفتاح الاقتصادي ٢٦٣، ٣٠٤ - وانتهيار مرافق مصر (انظر أيضاً الفساد) ٢٦٣ - واهدار الأدمية (انظر إخساء، أرهاق) ١١٩، ١٧٠ - والأيدولوجية ١٨، ٨٢، ١٣٠، ١٣١، ١٣٩، ١٤٠، ١٧٥ - والإيهام بإشراك الشعب في العملية السياسية (انظر أيضاً استبعاد الشعب) ١٣٨، ١٩٠ - والإيهام بوجود ديموقراطية (انظر أيضاً «برلمان»، مجلس الشعب، مجلس العمدة، نواب الشعب) ١٣٤، ٢٠١ - و«البرلمان» (انظر أيضاً الرايخستاج، مجلس النواب الإيطالي) ١٤٨، ٢٠٠ - والبلشيفية (انظر أيضاً شيوعية، شيوعيون) ١٨ - والبورجوازية المصرية ١٦٠ - والبورجوازية الصغيرة التي انجبت «الثوار، ١٦١، ١٦٢، ٢١٦ - والبوليس الحربي ٦٣، ٨٠ - والبوليس السياسي ١٥٥ - وتاديب القضاء ١٢٠ - وتأميم ١٥٩ - ١٦٣ - وتأميم البنوك والشركات ١٥٣، ١٦٠ - و«تأميم» الصحافة ١٥٢، ١٥٣ - تأميم قناة السويس ومنشأ الفكرة ١٢٩، ١٤٠ - تأميم القناة، وضربة ١٤٢ - وتأمين الحركات الفاشية لاستمراريتها ١٤٦ - التبشير، ومحاولات ١١١، ١١٢ - والتبهم بالصحافة والإعلام ٢٢٢، ٢٢٥، ٢٠٢، ٣٠٥ - و«التجاوزات، ٧٩، ١٧٠، ٣٠٣ - والتجربة والخطأ كمنهج ١٤٠ - وتجربة مصر الديموقراطية قبل الإنقلاب ٧٨ - وتجسس الكل على الكل كطريقة حياة ١٦٢، ١٦٣ - وتحالف قوى الشعب العامل كصيغة أيديولوجية (انظر أيضاً الاتحاد الاشتراكي، تناقضات المصالح) ١٣١، ١٣٢، ١٤٧، ١٤٨، ١٧٠، ٢٠٥ - وتحديد الملكية الزراعية (انظر أيضاً الإصلاح الزراعي) ١٦٠ - والتحول الطبقي ١١١ - و«التحول الاشتراكي، ١٢٢، ١٣٥ - وتحويل الحياة في مصر إلى وهم يومي ١١٩، ١٢٠، ١٧٠، ١٩٧ - وتدهور الانتاج (انظر أيضاً البنك المركزي، اليمن، الذهب) ٣٠٢، ٣٠٤ - وتذويب حرية الفرد في سلطة الدولة ١٢٩ - وتذويب تناقضات المصالح ١٢٣، ١٣٤ - وترقيع «فلسفة» ثورية «انظر أيضاً خطاب الزعيم ١٢٨، ١٢٩ - «التطبيق الاشتراكي»، ومناهة ١٣٥ - والتطريب الحماسي (انظر أيضاً التبهم) ١٢١ - والتعظيم بالاعلام ٢٢٢، ٢٢٥ - والتعذيب (انظر أيضاً اخساء، إخضاع، الأجهزة، أرهاق الدولة) ٥٧، ٧٩، ٨٠، ١٠٩، ١١٩، ١٧٣، ١٩٣، ٣٠٣ - والتغيير الاجتماعي ١٣٥ - وتقديس النظام الحاكم ١١٠ - وتقنين «فكر، ثوري ٨٢ - وتكديس الثروات (انظر أيضاً المستفيدون من الاشتراكية) ١٦٢ - وتكتيكات الشارع الفاشية ١٤١ - والتلفزيون وغسل المخ ٤٨، ١٢٠ - وتلفيق «أيديولوجيا، ثورية (انظر أيضاً تقنين، تنظيم، خطاب) ١٣٤، ١٣٨، ١٣٩، ١٦٦ - وتملك الصحافة ١٥٣ - وتناقضات المصالح في المجتمع (انظر أيضاً تنظيم لاطبقي، فاشية) ١٣٠ - ١٣٥، ١٤٨، ١٧٠ - والتنظيم «الأيديولوجي» (انظر أيضاً الأكاديميون، ارتزاق، تبريد، تلفيق، تواطؤ) ١١١، ١١٢، ١٣١، ١٣٨ - والتنظيم السياسي للمجتمعات السوية ١٣٢، ١٣٣ - و«التنظيم الطليعي، ١١٥ - والتنظيمات الفاشية ١٣١، ٢٠١ - والتنظيمات الواجهة ١٥٥ - وتنظيمات الأخوان كقدوة ٢٠١ - والتنظيم اللاتبقي الفريد (انظر أيضاً الدمج الفاشي للمصالح المتناقضة، تناقضات المصالح، تحالف قوى الشعب العامل، الاتحاد الاشتراكي) ١٣١، ١٣٣ - وتواطؤ مرتزقة الفكر ١٧٠ - وتمنّع اللغة على أيدي مرتزقة الفكر ٧٨ - توافق الرأي والقبول وغيبته (انظر أيضاً التنظيم السياسي للمجتمعات السوية، الديموقراطية) ١٢٣ - وثورة ١٩١٩ ٧٨ - و«الثورة الاشتراكية، ١٥٨، ١٦٠ - والثوار والثورية ١٢، ١٧، ١١٠، ١١١، ٢٠٢ - والجامعات ٧٥، ٢٠٢ - والجبن العام (انظر أيضاً خنوع) ١٠٦، ٢٠٢ - جردان، والتحول إلى ٦٥ - وجستابو الزعيم ١٥٥ - والجعجعات الغوغائية ٧٧، ٢٢٤، ٢٢٨ - و«جند الله، ١٧ - والجهاز التنفيذي للدولة ١٧ - والجهاز التنفيذي للدولة ١٤٥، ١٤٧ - وجهاز التجسس المركب ١٥٦ - وجهاز المخابرات «العلمي، ٧٩ - وجيش الاحتلال الداخلي ١١٢ - وحجب الحقيقة (انظر أيضاً الكذب بإستماتة وإسراء) ١٠٧، ٢٢٢ - والحراسة كسلاح ١٧٣، ١٧٤ - و«حركة الجماهير، ١٣٥ - والحرية ١٨، ١٩، ٥٦، ٧٨، ١٣١، ١٩٥ - والحرية الاقتصادية ١٣٩، ١٤٠ - وحرية التصويت ١٢٦ - والحرية السياسية ١٣٩، ١٤٠ - وحرية العمل السياسي ١٤٨ - وحرية المواطن ٧٩، ٨٠، ١٩٥ - وحرية النقد ١٣٦ -

قتل مصر

والحرمة الفاشية ١٣١ - والحصانة الإرهابية ٢٦٧ - والحقوق الانسانية والمدنية ١٩، ٢٠٥ - وحكم الارهاب ٤٨، ١١٩ - وحكم مصر ٦٣، ١٣٠ - بالكذب والتصنع والإيهام ٢٣٦ - و «الحمر» ١٢٠، ٢٠٤، ٢٠٧ - وحملة القلم ١٧٠ - وحياد الدولة تجاه تناقضات المصالح ١٢٥ - والحياة الموهومة ١١٩، ١٧٠، ١٩٣ - والخطابات كبديل للأيديولوجية ١٥، ٨٨ - ومكتمل لـ «الفكر» الثوري ١٢٨ - وكمصدر للفلسفات الفاشية ١٤٧ - والخطر الصهيوني والوعي بحقيقته ١٩ - وخلق عالم موهوم ١٥٢، ١٥٦، ١٦٢، ١٦٦، ١٩٣، ٢١٩، ٢٢٥ - والخوف والصمت والسلبية ١٦٣ - والخوف التقليدي للنظم الفاشية من الانكشاف والعقاب ٢٦٧، ٢٦٨ - والخوف من المناقشة وابداء الرأي ٢١٢ - وخيار الحرب ٢٦٢ - والخيانة ٢٢٢ - والخيانة العظمى ٤٥، ٥٢، ٢٠٣ - والخيبة ٢١٢، ٢٢٢، ٢٣٨، ٢٦٢ - ٢٦٥، ٢٦٧، ٣٠١ - وخيمة الخطر المصدق وفوائدها (انظر أيضاً تربيح النظام بالقضية الفلسطينية) ٢٠٢، ٣١٤ - والدستور ٧٨، ١٤٨، ١٤٩، ٢٠١ - والداثير الفاشية ١٢٨ - والدمج الفاشي للمصالح المتناقضة ١٣٨ - ودور الشعب الكادح في إبعاديات القطاع العام ١٦٠ - ودور الصحفيين والمثقفين ١٧٠ - والديكتاتورية ٦٥ - وديكتاتورية البروليتاريا ١٣٦، ١٣٢ - والديكتاتورية العسكرية ٦٠، ٦٥، ١٢٦، ٢٢٢ - والديكتاتورية الاستثنائية الشعبية ١٥٤، ٢٠٢ - والديموقراطية البرلمانية ١٣٠ - ١٣٢، ١٣٦، ٢٠٠، ٢٦٧ - وديموقراطية الواجهات ١٩٢، ٢٠٠، ٢٠٣ - والديموقراطية الشعبية ١٣٤ - ١٣٦، ١٧٥ - وديموقراطية «الشعب العامل» ١٢٧ - والدين والصراع ١٧، ١٨، ١٧٨ - والدين في الاستخدام الفاشي ١٣٨ - والذنب العام في استثناء الفاشية ٢١٢، ٢٢٢ - ودين المثقفين وصناع الرأي ٢١٢، ٢٢٢ - والذهب (انظر أيضاً البنك المركزي، تكديس الثروات، تدهور سعر الصرف للجنيه المصري، حرب اليمن) ٨٠، ٢٦٣ - ورأسمالية الدولة ١٢٥، ٢٦٢ - و«راقصو» الاعلام ٢٢٩ - والرابع الثالث ١٥٤ - وربط الصهيونية بمؤامرات بلشفية ١٥٧، ١٥٨ - ورفع مستوى المعيشة ٢٢٢ - ورؤيتها لدور أميركا ٧٠، ٧١، ١٠١ - ورؤية زعامتها لـ «اللعبة» كلها ٨٣، ٨٤، ١٥٧، ٢٠١ - والرؤية الشعبية المغلوطة للصراع مع الصهيونية واسرائيل ٢٢٤، ٢٢٥ - ورؤيتها الثورية للصراع ١٧ - ٢٢، ٢٢٢، ٢٢٥، ٢٢٩، ٢٤٨، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٠٤ - السادة القدامى والسادة الجدد ١١١ - والسجون الحربية (انظر أيضاً اليسوني، حمزة) ٦١، ٧٤، ١٤٦ - وسلطة الحياة والموت على رقاب المصريين ١٥١ - سيادة الإرادة الواحدة ١٥٤ و «سيادة الشعب» ٧٨ - سيادة القانون تخريب للثورة المباركة ١٥٠، ١٧٠ - والسيادة المصرية ٨٢، ٨٣، ٨٩ - السياسة الخارجية والمسؤولية عن وضعها وتسييرها ٦٤، ٦٦، ٧٠ - ٧٢ - و «السيطرة الطبقة في الديموقراطيات البرلمانية ١٣٦ - سيناريو أوبرا صابون، وتحويل الحياة في مصر إلى ١٧٠ - وسينمائية كل الأشياء ٢٤٢ - و «الشارع السياسي» المصري ٥٥، ١٤٥، ١٦٣، ١٩٤، ٢٠٢، ٢٠٧ - والشارع المصري بعد الهزيمة (١٩٦٧) ١١١، ١٢٠ - والشبق إلى حضن أميركا ١٩، ٥٩، ٦٦، ٧٢، ٧٥ - شبكة مخابرات، وتحويل المجتمع كله إلى ١٦٣ - والشرعية ١٧٤ - وشرك ١٩٦٧ المميت ١٢، ١٧، ١٩، ٩٩، ١٠١، ١١٩ - ١٢١، ١٨٩، ١٩٢، ٢١٦، ٢١٧، ٢٣١، ٢٣٦، ٢٤٣، ٢٨٧، ٣٠٦ - والشرطة الاعلامية ٢٦٥ - و «الشعب القائد» و «الشعب المعلم، المستعارة من الهتلرية ١٥٠، ٢٠٢ - و «الشعب مصدر السلطات» كذريعة مشروعة لهدم سلطان القانون ١٥٠ - والشمولية ١٣٠، ١٣٨، ٢١٦ - والشمولية السلفية ١٣٠ - والشمولية التقدمية ١٣٠ - والشيوعية والشيوعيون (انظر أيضاً بلشفية، الحمر) ١٨، ٥٧ - ٦٠، ٧٣، ١٣٤، ١٥١، ١٥٩، ١٧٥، ٢٠٤، ٢٥٩ - والصحافة وكتبة الصحف والمجلات ٧٩، ١١٩ - ١٢١ - كاداة لمحاربة الديموقراطية ١٣٣ - وتشغيلها كجهاز مخابرات ١٦٢، ١٧٠ - وتملكها ١٣٧، ١٥٢، ١٥٥ - وتملك ضماير كتبها ١٣٧، ٢٢٢ - وصراع الطبقات ٢٠٤ - وصناع الرأي (انظر أيضاً كتبة الصحف، مثقفون) ٥٦، ٦٥، ٧٨، ١١١، ١٧٠، ٢٦٥ - وصنع القرار السياسي ٨١، ١١٩، ١٤٢، ٢٠٠ - ٢٠٢، ٢٠٣ - وصوغ «وعي سياسي» للشعب ١٣١ - وصيغة «الشعب مصدر كل السلطات» الفاشية ١٤٩ - واستخدامها غوغائياً ١٥٠ - وضياح دخل مصر القومي ٢٦٢ - والظلم الذي يلحق بالضباط الشرفاء ١١١ - وعالم الواقع الخارجي والعالم الموهوم الداخلي ٤٩، ٥٣، ١١٩ - ١٢١، ١٢٤، ١٣٦.

فهرس الموصوعات

١٩٨، ٣٠٢، ٣١١، ٣١٤، ٣٢٥ - والعالم المختلق المكذوب (انظر أيضاً خلق عالم موهوم) ١٦٦ -
و «العدالة الاجتماعية» ٧٨ - والعدو الخارجي ٧٩، ١١٩، ٢٢٥، والداخلي ٧٩، ٢٢٥، والحقيقي ٢٢،
٥ - والعرب ٩١ - والعزة والكرامة (انظر أيضاً المجد والخلود) ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٨٩ - والعصايات
الأميرية ٢٦٧ - و «عصابة تحكم البلد يا أنور» ٨٠، ١١٤، ١٢٧، ١٦٢ - والعفن الداخلي ٢٢٥، ٢٢٩،
٢٣٥، ٣٢٢ - وعمالة المنقذين الملتزمين ١٥٥ - والعهد الملكي ١١٠، ١٤٩، ١٤١ - والعهد الناصري
١٠٨ - وعارثها على مصر ١٢٥ - وغسل المخ اليومي ١٩٣ - والعواعة ١٤٧، ٢٢٥ - وغول التضخم
الرامح ٣٠٢ - ٣٠٤ - وغول المديونية الخارجية ٣٠١، ٣٠٢ - وغياب التنظيم السياسي ١٤٢ - وغياب
الأيديولوجية والفكر ١٥٣، ١٥٤، ٣٠٤ - والغياب الكامل للديموقراطية وحكم القانون ١٧٠ - ١٧٢ -
وغياب الوعي بتصارع القوى الاجتماعية ١٥٣ - وغياب الوعي بحركة التاريخ ١٤٠ - والغيبيات ١٧،
١٨، ١٣٤، ٢٠٥، ٣١٤ - وغيلان العجز في الميزانية العامة والميزان التجاري وميزان المدفوعات
٣٠١ - ٣٠٤ - والفاشية ٤٤، ١٣١، ١٣٤، ١٣٧، ١٣٨، ١٤٦، ١٤٧، ١٦١، ١٧٤، ١٧٥، ١٩٥، ٢٦٧ -
فبراير ١٩٤٢، وأحداث (انظر أيضاً العهد الملكي) ٦٧ - والفراغ السياسي ١٣٨ - فساد النظام القديم
٢١، ٥٩، ٦٠، ٦٥ - وفساد النظام «الثوري» الجديد ٢٦٣، ٢٦٧، ٣٠١، ٣٠٢ - الفعل فوق الفكر، ومبدأ
١٣٨ - وفقدان الحس الوطني ١١١ - والفكر الأساسي للفاشية ١٢١ - وفلسفتها ٦٠، ٦١، ٦٦، ٦٧،
١٢٣، ١٤٧، ١٦٦، ٢٩٣ - وفلسفات الفاشية ١٢٨، ١٢٩، ١٤٧، ٣١٦ - وفوهة المسدس، مخاطبة
الشعب من ٥٥ - والقادة الثوريون ١٣٥ - والقانون ١٧٠، ١٧١، ١٧٥، ١٩٤ - كثورة مضادة ١٥٠،
١٥١ - كغريم خطر ١٤٩، ١٥٠ - وقانون الغابة ٩٥، ١٤٩ - وقداصة الزعيم ١٧٢ - القضاة ومعاملتهم
كمخربين ١٥٠ - - القضية وضدها في السفسطة الفاشية ١٢٩ - والقطاع العام ١٦٠، ٢٦٢ -
وقوانين التاميم ١٦٠ - والقوى «المعادية للشعب الكادح» ١٥٧ - وقوى الفوضى والطغيان
واستخدامها القانون كسلاح ١٤٩ - وقيادات العمال ١٤٨ - وقياداتها السياسية ١١٠، ١١١، ١٣٥ -
وكابوس المؤسسة العامة و «السيد الأستاذ» ١٦٠ - والكتبة (انظر الصحافة، المثقفون) ١٧٠، ٢٢٥،
٣٠٢ - والكتلة الشرقية ٢٠ - وكتلة النظم الفاشية الهلامية ١٥٢، ١٥٤ - والكذب باستماتة واصرار
١٢٠، ١٦٤ - كفالة الحريات بالقانون واعتبارها تخريباً ١٥٠ - والكفاءة المكروهة ٢٢٥ - والكتابة
cynicism ١٣٥، ١٦٥، ١٦٦ - والكلية الحربية ١١٠ - كمنفذ إلى الثراء السريع ١١١ - وكون كلمة
الزعيم ككلمة الإله Flat ١٦٩ - والكلام المزدوج ١٢٨، ١٢٩، ١٩٢ - ولب الصراع ٢٢٢ - ولجنة عليا
لتأديب القانون ١٥٠ - واللجنة المركزية العليا ١٧٤، ١٩٤ - واللعب بالسماع في كل المجالات ٥٩،
٦٣، ٧٢، ٨٢، ١١٥، ١٣٠، ١٤٦ - ولعبة السياسة ١٣٥ - ولعب ورقة إسرائيل وفلسطين الحبيبة
١٥٨، ١٩٧، ٢١٦، ٢٣٤، ٢٧٠ - ولعب ورقة الصراع مع الصهيونية ١٩، ١٥٩، ٢١٥، ٢١٦، ٢٩٢،
٢٩٣ - ولعب ورقة الاشتراكية ١٥٨، ١٥٩ - ولعب الورقة السورية ٢٤٣ - ولعب الورقة السوفياتية
١٧٥ - وورقة ضرب الغرب بالشرق ٢٠، ٢٦٥ - ولعب ورقة التحول الاشتراكي ١٦١، ١٦٢ - والورقة
الصينية، محاولة لعبها ٢٠٩ - واللغو الديماجوجي ١٢٢ - واللوز بالغيبيات ٢٠٥ - ولؤم القضاة
١٥٠ - ولونها السياسي ١٧٥ - وماخذها على النظام الديموقراطي البرلماني ١٢٢ - و «ما اخذ بالقوة
لا يسترد إلا بالقوة» ١٩٧، ٢٨٧، ٢٩٠ - تتحول إلى ما اخذ بالقوة يسترد بالتصالح ١٨٧ - ١٩١ -
والمثقفون ١٢، ٧٨، ٨٢، ١٢٩، ١٤٦، ٢٠٤، ٣٠٢ - والمجازفة بالترشيح للمجلس «النيابي» ١٤٨ -
والمجتمع القديم ٦٢ - ومجتمع النصف في المائة ١١٠، ٢١٦ - والمجتمع الطنوع ١٤٠، ١٧٠ -
والمجد والخلود (انظر أيضاً العزة والكرامة) ١٢١، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٢٠ - والمجلس الأعلى للصحافة
(انظر أيضاً صحافة، كتبة، مرتزة) ٤٣، ٤٤ - والمجلس الأعلى للقوات المسلحة ٢١٧ - ومجلس
«الأمن القومي» ٢٠٣، ٢٨٣ - ومجلس «الحكماء» (انظر أيضاً مركز الدراسات، هيكل) ١٢٧ - ومجلس
الدفاع العربي المشترك ٨٨، ٢٣٥، ٢٤٣ - ومجلس الدفاع الوطني ١١٣، ١١٩ - ومجلس الدولة (انظر
أيضاً أخصاء، تأديب، القانون، القضاء، مظاهرات، مذبة الهيئة القضائية، الدكتور السنهوري)
١١٥، ١١٦، ١٤١، ١٥٠، ١٥١ - ومجلس الرايخستاغ الهتلري ١٤٨، ١٤٩ - ومجلس الرئاسة ١١٤ -
ومجلس الشعب (انظر أيضاً إيهام، «برلمان»، السلطة التشريعية، شرعية، مجلس الغمة) ١٣٤، ١٤٨،

قتل مصر

١٥٥، ١٩٤، ٢٠٠ - ٢٠٢، ٢١٥، ٢٤٠، ٢٤٢ - ومجلس الشيوخ (انظر أيضاً العهد الملكي) ١٢٩ -
ومجلس الغمّة (انظر أيضاً نواب الشعب، عبد اللطيف البغدادي، أنور السادات) ٨٢، ١١٣،
١١٤، ١٣٤، ١٤٨، ١٤٩، ٢٠٠ - ومجلس قيادة الثورة (انظر أيضاً انتهاء فكرة القيادة الجماعية،
مجلس الرئاسة، وحدانية الزعيم) ٦٣، ٧٥، ١٠٨، ١١٤، ١١٦، ١٣٢، ١٣٦، ١٤١، ١٤٢، ١٥٩،
١٧١ - ١٧٣، ٢٠٠، ٢٦٠، ٢٦٨ - ومجلس النواب في النظام الفاشي الإيطالي (انظر أيضاً شرعية،
فاشية) ١٤٧، ١٤٨ - ومجلس الوزراء ٦٥، ٩٨، ٩٩، ١٩٤ - والمحاربون المفاوضون، كتاب كمال
حسن علي ٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٩ - ومحاكم التفتيش ١٤٦ - والمحاكم الغوغائية ١٥١ - والمحترفون
العسكريون (انظر أيضاً استبعاد العسكريين المحترفين، الكفاءة المكروهة) ١١٣ - والمخابرات
(انظر أيضاً الأجهزة، أرباب الدولة، اعتقال، تخاير، تجسس، تعذيب، دولة المخابرات وإعلان
سقوطها بعد الهزيمة) ٢٨، ٤٥، ٤٩، ٥٢، ٥٥، ٧٤، ٧٨، ٧٩، ٩٣، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١٠٦، ١١٣، ١١٩،
١٣٤، ١٣٥، ١٤٨، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٠، ١٦٢ - ودورها في هزيمة ١٩٦٧ ٩٦، ٩٧ - والمخابرات
الاسرائيلية ١١٨ - والمخابرات البريطانية ١٩، ٥٨ - ومخابرات الرئاسة ١٥٦ - والمخابرات المركزية
الأميركية، وكالة ٧٢، ٧٤، ٧٦، ٧٩، ٨٧، ١٠٨، ١٥٥، ١٥٦، ١٧٤ - ومديرية التحرير ١٧٤ - ومديونية
مصر الناجمة عن شراء الأسلحة وتركها للعدو ٢٠١ - ومذبحة الاقتصار ١٦٠ - ومذبحة الديمقراطية
البرلمانية ١٦٠ - ومذبحة الصحافة ١٦٠ - ومذبحة الهيئة القضائية ١٤٩، ١٥٢، ١٦٠ - ومترتبة
الفكر، ١٢٩ - ومركز الدراسات بالأهرام (انظر أيضاً هيكل) ٥٤ - المزرعة وتفسير شؤونها ١٤٧،
١٩٤ - والمستفيدون الوحيدون من الاشتراكية، ١٥٩، ١٦٠ - ومستودعات الأفكار think tanks
(انظر أيضاً مركز الدراسات بالأهرام، هيكل) ٥٤ - ومسرحية مجلس شعب (انظر أيضاً الشيخ
عاشور) ١٥٥ - ومسلسل التصالح ٢٩٠ - ومسلسل وقف إطلاق النار ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٤٠، ٢٤٤، ٢٦٢،
٢٦٦ - والمشروعية وضرورة ادعائها ١٤٩ - ومشية الزعيم هي القانون ١٥٢ - والمشير الصاغ
١١٠، ١١٢ - وتسليمه القوات المسلحة ١١٤ - والمصادرة والتأميم كاسلحة (انظر أيضاً الحراسة
كسلح) ١٦٠ - ومصالح الطبقة العاملة، ١٤٩ - والمصالحة بين الطبقات فاشياً (انظر أيضاً
تناقضات المصالح، الحزبة الفاشية) ١٦١ - والمظاهرات الغوغائية ١٤١ - والمظاهرات العسكرية
(انظر أيضاً تهويش) ٦١، ٨٢ - المعارضة واعتبارها خيانة ٢٠٢ - المعارضة واحزابها ٢٠٢ -
والمعارضة في النظم البرلمانية ١٢٢ - المعارضة وقطع الطريق على إمكانية وجودها ١٤٨ -
ومعاهدة ١٩٣٦ ٦٨، ٨٠ - المعركة فوق كل شيء، كتكتيك فاشي تقليدي (انظر أيضاً لا صوت
يعلو) ١٢٨ - والمعتقلات ٥٣، ١٥٥، ١٩٢، ٢٠٣ - ومغامرة الثورة، ١٢٥ - والمغامرة
العسكرية/الإعلامية كبديل للحرب ٨٣ - والمفهوم الماركسي للديموقراطية ١٢٦ - والمقاومة الشعبية
١٠٧ - ومكاسب الاعوان من الاشتراكية، ١٦٠، ١٦١، ٢٦٢ - ومكاسب الشعب الكادح، ١٦٠ -
والمليتزمو، ١٢٦، ١٦٢، ٢٠٢ - وملكية العزبة ١١١، ٢٠٤، ٢٦١ - والمماكة بالانعاش
الاقتصادي للخروج من ورطة الصراع ٢٠٠، ٢٠٤ - والمنتفعون ١٣١، ١٣٧، ٢٠١، ٢٠٢ -
والمُنظرون ١١١، ١٣١ - ١٣٦، ١٤٧، ٢٠٢ - ومنظمات الشباب ١٥٢ - والمؤتمر القومي ١٩٤، ٢٠٠ -
والمؤسسات التي تنبني عليها دولة عصرية ٥٢، ٨٢، ٩٧، ١١٢ - و«الموضوعات المصرية» ٨١ -
وميثاق العمل الوطني ١٣٦ - وميثاق الجامعة العربية ٢٦٥ - و«سي» ميرابو ١٣١ - والناتج القومي
الاجمالي ٢٠١ - والناتج المحلي الاجمالي ٢٠٣ - والناخبون ١٢٢، ١٣٣ - ونسبة الـ ٥٠٪ للعمال
والفلاحين بمجلس الشعب/الغمّة كمنفذ إلى الشرعية ١٤٨ - ونقل ملكية الصحافة إلى الشعب،
١٥٣ - والنمط الفاشي السلفي (انظر أيضاً الأخوان المسلمون) ٢٠١ - والنهب ١٧٣، ٢٢٣، ٢٥٧،
٢٦٣، ٢٠١ - ونواب الشعب ٥٢، ٥٥، ٧٨، ١١٣، ١١٤، ١٤٨، ٢٤٠، ٢٩٩ - والنكسة ٥٣، ٨٠، ٩٢،
٢٦٣ - وهزيمة ١٩٦٧ (انظر أيضاً شرك، نكسة) ١٨، ٢١، ٤٦، ٦١، ٨١، ٩١، ١٠٦، ١١٧، ١٦٨، ٢٠٢،
٢٠٦، ٢١٥، ٢٣٤، ٢٥١، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٠٦، ٣١٨، ٣١٩ - كثاني أكبر انتصار للصهيونية بعد
إنشاء الدولة ٣٢٠ - وهيئة التحرير ١٢٦، ١٦٢، ٢٠٠ - والهيئة التشريعية ١١٢ - والهيئة
القضائية ١١٦ - وهيستريا الاذاعة ١٢١ - والوادي الجديد ١٤٨ - والواقعية البراجماتية

فهرس الموضوعات

١٩٣ - والوجه الفاشي ١٣٥ - ووجدانية الزعيم ١٨، ١٩، ٨١، ٨٢، ١٠٦ - ك مطلب جوهرى في نظام فاشي ١٢٧، ١٤٠ - ١٤٢ - وترسيخ وجدانيته ١٤٢، ١٤٦، ١٤٧، ١٥٠، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٣، ١٩٢، ١٩٣، ٢٠٢ - ووحدة النضال ٢١١ - الوحدة ٣٣، ٦٥، ٦٦، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٩٥، ١١٤، ١٧٤، ٢٩٩ - ووحش فرانكشتاين ٢٠٠، ٢٠١ - وورطة مصر الاقتصادية ٢٥٧ - والورم البيروقراطي الذي تحول إلى سرطان ٣٠٢ - ووسائل الاعلام (انظر أيضاً التبهم، غسل المخ اليومي) ١٢٧ - والوطنية ٤٤، ٥٨، ٦٧، ٦٨ - والوطنية المتطرفة المزعجة للأمريكان ٧٥ - والوفد، حزب ٦٨، ١٢٣، ١٦٥ - والولاء لأمريكا (انظر أيضاً الشبق إلى حضن أمريكا ٢٢٢ - والولاء لذكرى الزعيم ١٠٨ - والولاء لمصر ١٠٨ - ولا احزاب ولا برلمان، مظاهرات ١٢٤ - اللاطبقية، الثورية، ١٣٥ - واللاطبقة البازية ١٥٤ - اللامعقلانية ١٢٩ - لا صوت يعلو على صوت المعركة، فوائد شعار ١٥٨، ٢٣٤، ٢٩٣، ٢٩٥، ٣٠٢، ٣١٤ - لا فكر ولا أيديولوجية ١٥٣ - و، اليسار، المصري ٢٠٤، ٢٠٥ - يموت الفلسطينيون ونتجو نحن، ومبدأ ٢١٥ - واليمين السلفي ٢٠٤، ٢٠٥ -

الحاكم

كاب للمحكومين ١٢٩، ١٣٠، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٧، ٣٠٢ - كآله ارضي ٨١، ١١١، ١١٩، ١٥٦ - والجبن العام ١٠٦ - والحكم الفردي المطلق ١٣٠، ١٣٥، ١٣٧، ١٤٢، ١٤٨، ١٦٦، ١٦٨، ١٧٠، ١٩٣ - وخنوع المصريين التقليدي ١٥٦، ٢١٢، ٢٢٤، ٣٠٢، ٣٢٠ - وخبريته المدعاة ١٢٠ - ودمج الحاكم/الزعيم في الأمة/ الشعب في الوطن/ الدولة ٤٣ - ٤٥، ٥٢، ٥٣، ٧٨، ٧٩، ١١٦، ١٣٧ - كطاغية ٦٥ - ومبدأ سيادة الارادة الواحدة ١٥٤ - وممارسة السلطة بلا شرك ١٤١ - وميل المصريين إلى تاليه ١٥٦

«الرئيس»:

انتقاده حياة للوطن ٤٤ - والذعر من غضبه طريقة حياة ٦٢ - والذهاب إلى الحرب خوفاً منه ١٠٨، ١٠٩ - وضون بقاءه ولو على حساب بقاء مصر ٢٣٥ - وعدوه الشرير القانون ١٥٠ - وكونه كبير القلب ١٣٠ - ومناقشته تطاول على ذاته العلنية ١٧٢، ١٧٤ - ومنحه مصر ليفعل بها ما شاء ٥٤، ٥٥ - لا حاجة به إلى مشورة احد ٦٥

الزعيم:

١٩، ٢١، ٤٣، ٤٤، ٤٧ - ٥٤، ٦١، ٧٧، ٨١، ٨٢، ٩٥، ١١٠، ١١١، ١١٩، ١٣١، ١٣٦ - ١٣٩، ١٤٦، ١٤٧، ١٥٠ - ١٥٤، ١٥٧ - ١٦٠، ١٧٠ - ١٧٤، ١٨٩، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٧، ٢١٦، ٢٦٠ - ٢٦٣

الزعيم الخالد (جمال عبد الناصر). (انظر فهرس الاعلام)

وابتزاز اعوانه له بالثرثرة عن الحرية بمسمع من الشعب ١٢١ - وابتعده عن الاتجاه الدموي واسلوب الاغتيالات ١٤١، ١٥١، ١٦٤ - ١٦٦ - واحتراسه من إغضاب امريكا ٧٥ - والاحتلال البريطاني ١١٠، ١٢٠، ١٧٠ - واختياره السادات ليخلفه ١٤٠ - ١٤٦ - واختياره اعوانه ممن لا تخشى منافستهم له ١٤٢ - واختياره للوزراء ٦٤ - والارتزاق لديه ١٣٦ - والارواح (انظر أيضاً تحضير الارواح) ١٢٩، ١٤٢، ١٤٣ - واستجارته بالصعايدة والفلاحين بعد الهزيمة ١٠٨ - واستبعاده نشوب حرب ١٩٦٧، ٦٥، ٩٨، ١٠٦ - ١٠٨، ١١٤ - واستبعاده وقوع عدوان ١٩٥٦، ٩٨ - واستخفافه بالسادات وإذلاله إياه ١٤٣ - واستدراجه إلى شرك ١٩٦٧: ١٣، ١٧، ١٩، ٣٧، ٤٣، ٨٦، ٩٢، ٩٥، ٩٩، ١٠١، ١٠٢، ١١٩، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٣، ٢١٦، ٢٨٧ - واستشفاه في الاتحاد السوفياتي ١٤٢ - والاستيلاء على السلطة ٦٦، ٧٨، ١٣٢، ١٤٠، ١٤٦ - واعتناقه «الاشتراكية، بالصدفة ١٣٥ - واعتناقه مبدأ «أنا الدولة، ٥٦، ٢٩٩ - وإعلانه «أنا لن أحارب، سنة ١٩٦٧: ١١٤ - وإغاضته بذكر الديموقراطية أمامه ١٣١، ١٩٢ -

قتل مصر

والالتزام به ٧٨ - والتزامه بقضية فلسطين ٢١ - وانفراجه بالرأي والسلطة وصنع القرار ١١٤، ١٣٠، ١٣٧، ١٤٢ - وبأوندونج، مؤتمر ١٥٧ - والبراءة في التكتكة بغير استراتيجية ١٥٤ - وتأييد زعامته ١٧٠ - وتآذيه من الانفصال ٨٢، ٨٣ - وتآذيه من حرب الإذاعات ٨٢، ٨٣، ٨٩، ١٠٢، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٨ - وتآكيدته في عنفوان أزمة ١٩٦٧ بأنه لن يحارب ٩٢، ٦٥ - و «تأكدات الروس ٩٨، ٩٩ - وتآليبه الذي أفضى إلى تآله ٥٢، ٥٦، ٦٥، ٩١، ٩٨، ١١٠، ١٧٠، ٢١١، ٢٣٥، ٢٦٥ - وتآمين بقائه ١١٩، ١٧٠، ٢٣٥ - ٢٣٨، ٢٩٢ - وتبرير تورطه في الكونغو ١٠٩ - وتآذي مساره مع مسار هتتر ١٥٤ - وتآلفه مع المسلحين في مواجهة شعب أعزل ١٧٠ - وتآضير الأرواح ٧٣، ٧٤، ١٢٩، ١٤٢، ١٤٣ - وتآطيم الأسطول السادس ٩٩ - وتآفظات السوفيات ٩٨ - وتآكيله أول حكومة «ثورة» ٦٣، ٦٤ - وتآصوره المغلوط للوضع في سنة ١٩٦٧ ٨٩ - وتآصد الاسرائيليين والاميركيين مصر باستغلال وحدانيته ١٦٧ - ١٦٩ - والتآطول عليه بمجرد المناقشة ١٧٣، ١٧٤، ٢٠٠، ٢٠٢ - والتآبنة العامة سنة ١٩٦٧ على سبيل التآهيش ٩٢ - وتآفك القوات المسلحة تحت قيادة المشير/ الصاغ ٨٠، ٨١ - وتآفويض «نواب الشعب» له تفويضاً مطلقاً ١١٤، ١٤٨ - وتآلفي الضربة الأولى (والقاضي) في سنة ١٩٦٧ بقرار منه ١١٢ - وتآلفي الضربة لـ «جعل موقف أمريكا والدول الكبرى معناه ١١٢، ١١٢ - وتآلك أقلام كتبة الاعلام وضآائهم ١٣٧ - وتآلك العزبة ١٧١ - و«التآضي» عن الحكم ٤٥، ٤٦، ١١١ - وتآكيله بزملاء «الكفاح» ١٤٣، ١٤٤ - وتآهيدته قبل الهزيمة بشهر بأنه سيدمر اسرائيل على كل الجبهات ٨١، ٨٩، ١٠٨ - والتآهيش ١٩، ٢٢، ٨١، ٨٢، ٨٩، ٩٢، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٦ - وتآافته ٤٧ - ٤٩، ٥٤، ٥٦، ٦٠، ٦٢ - والثقة المطلقة فيه ٩٧ - كالثقة المطلقة في هتتر ١٥٤ - وجماعية القيادة ١٣٦ - وجهله بقدرات مصر وقدرات العدو وأبعاد الوضع ٨١، ٩٣، ٩٨، ٩٩، ١٠٥، ١٠٦، ١١٩ - وجهل المشير/الساغ الذي سلمه القوات المسلحة بكل شيء عن العدو الغادر ٩٣، ٩٨ - «حافة الهاوية» وممارسته للعبة ١٠٨ - وحآلته الصحية والنفسية في أآخر أيامه ١٤٣ - حذآه والتسلق إلى ما تحته ١٣٦ - وحرب ١٩٤٨ - ١٣٥ - وحرب الأيام الستة (انظر أيضاً تهويش، نكسة، هزيمة) ٤٣، ٩٠، ٩١، ١٠٦، ١١٩، ٢٢١، ٢٥٠، ٣١٧ - وتآويلها إلى تمثيلية إذاعية من صوت الحرب ١٠٦، ١٠٧، ٢٣٥، ٢٣٦ - الحرب الخآبئة ٣٠٦ - غير محسوبة النتآائج ٩٨، ١٠٥ - وحرب الاستنزاف ١٨٢، ١٩٠، ٢٠٩، ٢٥١ - وحرب الكونغو (انظر أيضاً تبرير التآوط فيها) ٧٦، ٨١، ١٠٩، ٢٢٩، ٢٤٤ - والحرب المحدودة، إن آمكن ٢٢ - وحرب اليمن (انظر أيضاً صراع عربي آخلي، غآارز في اليمن) ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٧، ١٠٩، ٢٩٠ - والحسابات المعقدة ٥٣، ٥٦، ٥٨، ٧٠، ٧١، ٧٣، ٨٢، ٨٥، ٨٩، ٩١، ٩٨، ١٠٩، ١٢١، ١٤٤ - وحقيقة الجيش ١١٤ - وحكم الإعدام على إبراهيم عبد الهادي ورفضه التصديق عليه ١٥١ - وحكم إعدام على القوات المنسحبة سنة ١٩٦٧ ١١٦، ١١٩ - والحلقة الدآخلية لحركته المسلحة ١٢٩ - وحمايته بالأجهزة من آحتمآل تمرد القطعان ١١١ - وحوآذه البريطاني (انظر أيضاً «الدولة الذيل»، «قصة الثورة» كتاب أنور السادات، معسكر منقباد) ٦٦، ٦٧ - وحيرته من «موقف أمريكا» ٩٩، ١٠١ - و«الخبراء» الألمان وصوآريخهم ٨٥ - والخبراء الألمان لتدريب المآخابرات ١٥٥ - و«خبرته بالحرب» التي جعلته يكره الحرب ٢١، ٢٢، ١٠٨ - وخرآب مصر ٢٠، ٢٤، ٢٥، ٤٥، ١٦٠، ١٩٥ - و«خزانته» ٢٥٥ - وخطه الزعآمي ١١٥، ١٩٣، ٢١٨، ٢٣٤ - والخطأ الفآحش في تقييم الوضع سنة ١٩٦٧ ١١٧ - والخطابة كبديل للفكر والعقيدة ١٢٨، ١٤٧ - والخطابة كدواء له ١٤٣ - الخطآبيات المشتعلة ٨٨ - وشن الحرب بها خطآبياً ١١٦، ١٢١ - وخطبة «أمريكا تآشر من البحر» (انظر أيضاً مصآلحة السفير الأمريكي) ٥١، ٧٦، ٧٧، ٢٣٤ - و«خروجه من القيادة العامة للقوات المسلحة ١٠٦ - الخطر الصهيوني ومدى وعيه به ١٩ - و«خطوة الأوزة في المعمورة» ١٤٣ - وخوفه من آحسار زعامته ٨٣، ١١٤، ١١٩ - وخوف الكل من مناقشته الرأي ١١٢ - وخبريته ١٣٠ - والخية الاسرائيلية حول عنقه ومن آلاله حول عنق مصر ٨٩ - دخول الوزارة في ظله وكونه كدخول السجن أو صعود درج المشتقة ٦٤ - والدفاع عنه رغم كل شيء ٢٢٢ - ودوافعه إلى «الاشترآكية» ١٦٠ - ودوآره الثلاث العربية والآفريقية والآسلامية ١٣٩ - والدول العربية «التقليدية» ١٧، ١٨ - والدولة كآداة للسلطة ١٥٤ - «دولة المآخابرات المنحرفة» وعدم آكتشآفه لوجودها إلا بعد الهزيمة، ٧٨، ٧٩.

مهرس الموضوعات

٩٥ - «الدولة الذليل» وإصراره على وصف بريطانيا بتلك الصفة ٦٧ - ودمشق ٢٥، ٢٦، ٨٨، ٩٧، ٩٨ -
 وذهب غطاء العملة بالبنك المركزي ٨٠، ١٠٩ - ورئيس الأركان ٨١، ٨٨ - ورئيس الوزراء وتمثيل
 دوره في ظل زعامته ١١٢، ١٤٨ - والرجعية ١٨، ١٣٥ - ورحيله ١٤٤، ١٨٨، ٢٦٦، ٢٦٧ - ورسالة
 جونسون إليه ١٠٠، ١٠١ - والروس يخططون كيما يخلفه علي صبري ١٤٣ - و«رومانسية» ماساة
 ١٩٦٧ ٩٨ - وروزفلت، كيرمت ٧٦، ٨٤ - رولو، أريك وحديثه الصحفي معه ١٠١ - وروؤيته
 المغلوطة لأوضاع الصراع ودور أمريكا ٧٠، ٧١، ٨٢، ١٠١ - وروؤيته للشعب وأزدرائه لدور الجماهير
 ١٢٦ - وزملاء «الكفاح» ١١٢، ١١٤، ١١٥ - سفير الهند واستخدام الدكتور محمود فوزي له في
 تخويف عبد الناصر من غزو لندن ٤٩ - ٥٢ - والسد العالي ٧٦، ٧٧ - وسحب قوات الطوارئ الدولية
 ٨٢، ٨٢، ٨٨، ٩٠، ١١٤ - وسقوط دولة المخابرات المنحرفة ٦١، ٨٠ - السياسة الخارجية واستغناؤه
 عن أي مشورة في شأنها ٦٤، ٦٥، ٧٠ - السلاح والحصول عليه للعسكر ٧٤ - ٧٧ - السوفيات
 ومطالبتهم إياه بعدم توجيه الضربة الأولى سنة ١٩٦٧ ١١٢ - والسلطة بلا شريك ١٤١ - والسلطة
 التشريعية ١٤٧ - والسلطة الرابعة ١٣٧، ١٤٧ - والسلطة القضائية ١٤٧ - والسينما ٤٧ - ٤٩، ٦٤ -
 والشطارة ١٠٨ - وشرنقة الزعامة ١٠٦ - وشرك ١٩٦٧ المميت ٤٣ - ١٢٠ - شعبيته ١٥٤ - ١٥٦ -
 وشعبية هتلر ١٥٤ - وشغلة الحكم ١٣٠ - والإصلاح الزراعي (انظر أيضاً محمد خطاب) ١٣٩ -
 صاحباً للعزبة ٦١، ٧٢، ١٠٨، ١١٠، ١١١، ١١٦، ١٣٤ - والصراع على السلطة ٥٢، ٨٤، ١٤٢ - ١٤٤ -
 صراع عربي، وإشغال (انظر أيضاً حرب اليمن) ٨٢ - والصراع العربي الإسرائيلي ١٣، ١٧، ١٨، ٢٣ -
 وصفقة الأسلحة السوفياتية ٧٦، ٨٤ - وصراع القوى الكبرى ١٠٩ - وصنع القرار بلا مناقشة ولا
 مشورة ١١٩، ١٤٢ - وصمته عما كان حادثاً في العزبة ١٠٦ - والصواريخ (انظر أيضاً الخبراء الألمان)
 ٨٥، ٨٧ - الضباط وتسيدهم في ظل تحالفه معهم على العزبة ٦٣، ٦٤، ٧٠، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٨٢، ١١٠ -
 ١١١ - ضباط الرتب العليا وضباط الرتب الدنيا والفجوة الطبقية بينهم ١١٠ - الضباط الشرفاء
 والظلم الواقع عليهم ١١١ - وضياح القوات الجوية ١١٣ - والضغط الهائل على إسرائيل ٨٨ -
 والطابع شبه الديني للإيمان بوحدانيته وقداسته نظامه ١٤٦ - والطغيان ٦٥ - وطموحه إلى تزعم كل
 العرب ٩٠، ١٠٥، ١٧٥، ٢٠٨، ٢١٠ - وطلاء سينات النظام ١١١، ١١٢ - و«طلع حاجة للجرايد»
 ١٠٦ - ووطن مصر في مقتل ٨١ - والظروف الدولية ١١٢ - وعدم اكتشافه لحقيقة إسرائيل إلا بعد
 مؤتمر باندونج ١٥٧، ١٥٨ - وعدم اكتشافه خطورة الصهيونية إلا متأخراً ٨٤، ٨٥ - وعبوبه في نظر
 السادات ١٤٣ - والعلاقات العربية الأمريكية ٧٢ - والعدوان الثلاثي (١٩٥٦) ٤٥، ٤٦، ٧٦، ٨٤، ٨٥ -
 ١٠٧ - وعدم الاجترار على إعلان الحرب سنة ١٩٦٧ ١١٤ - و«عامر هو الذي فعلها» ١١٧ - وعهده
 الناصري ١٠٨ - و«العصابة» التي حكمت البلد في ظله ٨٠، ١١٤، ١٢٧ - والعدوان الإسرائيلي على
 غزة ٨٤، ٨٥ - وعصا البغدادي السحرية ١٤١ - و«غارز في اليمن» ٨٢، ١٠٦، ١١٩ - و«غاندي وما
 فعله به الابجلين عندما غزا لندن» ٥٠ - ٥٣ - الغزوة الاستيطانية الصهيونية وعدم وعيه بحقيقتها
 ١٨ - ٢٠، ٢٣، ٤٨ - والغيبيات ١٧، ١٨ - غنيمة حرب، ومعاملة مصر بتلك الصفة ١١٢، ١١٦ -
 والغزو الإسرائيلي الشامل ١٠٧ - والفالوجا (انظر أيضاً حرب ١٩٤٨) وخبرته بالحرب جعلته يكرها
 ٢١ - والفاشية ٤٤، ١٣١ - ١٣٤، ١٣٧، ١٣٨ - والفهلوة الزعامية ١٠٨ - والفروسية بالاذاعة ١٠٥ -
 فكرة ٨٤ - وفكر موسوليني ١٢٨، ١٢٩ - وفلسفة الثورة ١٢٩ - و«كفاحي» لهتلر ١٤٧ - وقبوله مبادرة
 روجرز ١٨٨ - وقتل مصر ٢٠٢، ٢٠٣ - والقيادة العسكرية ١١١ - ١١٢ - وعبد الكريم قاسم (الزعيم
 الأوحد) ١٣، ٢٧، ٨٦، ١١٤ - وقناة السويس ١٨، ٤٥، ٤٩ - ٥١، ٦٠، ٦٧، ٧١، ٩٢، ١١٦، ١٢٩، ١٤٠ -
 ١٤٠، ١٦٧، ٢٨٧، ٢٨٨ - والقومية العربية ٢٣، ٣٥، ٣٦، ٨٣، ٩١، ١٢٩، ٢٨٧ - وقصة الثورة، كتاب
 أنور السادات ٦٦ - والقانون ٧٨ - والقدرات العسكرية للعرب ٨٦ - وقدرته على أن يقول الشيء كن
 فيكون في العزبة ٩٨ - وقرار اغلاق المضيق ٩٥، ٩٦، ١٠٧، ١١٣ - والقرار الجمهوري كسلاح ماضٍ
 ١١٢ - وقرار الانسحاب سنة ١٩٦٧ ١١٣، ١١٦، ١١٩ - والقضاء ١١٥، ١١٦ - وقمة مأساته ١١٦ -
 والقتل ١١٩، ١٢٦ - والقصر ٧٨ - وكبح جماح الزملاء القدامى ١٤٤ - وكبيره ٥٢، ٦٧، ٨٢، ٨٣، ٨٩ -
 ١٠٢، ١٠٦، ١٢١، ١٦٨، ١٨٩ - وكونها «كعب أخيل» ٨١، ٨٢، ١٢١ - و«الكل في واحد» ١٣٦ -

قتل مصر

١٣٩ - وكونه مصر ١٣٧ - وكون كل شيء في «العزبة» ملك يمينه ١٥٢ - وكلبية المرتزقة و «المرتزمين» ١٣٥ - وكوبلاند، مايلز ٧٦ - وكورنيس النيل مصدر غيرة من البغدادي ١٤١ - وكونه الزعيم البطل ١٣٧ - وكونه مصدر كل قانون ١٤٦ - وكونه معصوماً من الخطأ ١٢٨، ١٢٩، ١٤٦ - وكون المؤامرات «لعبته» ١٤٤ - ولهف، شرم الشيخ من العدو الغادر ١١٤ - وليلة العذاب في معسكر منقباد ٦٧ - والمجتمع الطيع ١٤٠ - والمجتمع السياسي العسكري ١١٢ - ومجتمع النصف في المائة ١١٠ - مجلس الغمة وكونه ضرورة فاشية ١٤٨ - ومجلس قيادة الثورة ٦٣، ٧٥، ١٠٨، ١١٦، ١٢١، ١٣٦، ١٤١، ١٤٢ - وتحويله إلى مجلس الرئاسة بعد الانفصال ١١٤ - ومحضر اجتماعات شمس بدران بالقادة السوفيات ٩٨، ٩٩ - ومذكرة جونسون الشفوية إليه ١٠١ - ومرتزقة الفكر ١٢٩ - والمرحلة الانتقالية لحركته ١٤٢ - ومرض الموت الذي ابتلي به نظامه ١١٩ - المزرعة وتسيير شؤونها ١٤٧ - و «المسألة» الفلسطينية (انظر القضية الفلسطينية - المشروع الصهيوني - الولايات المتحدة) - والمساحون والاستيلاء على السلطة ١٣٤ - والمسؤولية عن مذبح الانسحاب سنة ١٩٦٧ (انظر أيضاً «عامر هو الذي فعلها») ١١٦، ١١٧ - ومشروع الاستقالة الجماعية ١٤٢ - ومصالحة السفير الأمريكي بعد خطبة «أمريكا تشرب من البحر» ٥١، ٧٧ - ومضيق تيران ٨٨، ٢٨٧، ٢٨٨ - والمظاهرات كسلاح ١٢٤ - ومعاركه مع الإخوان والشيوعيين لتأمين وحدانيته المطلقة ١٥٧، ١٥٨ - والمغامرات العسكرية ٨٣، ٩١، ١٠٨، ١٠٩ - ومفاعل انشاص ٨٥ - ومكالمته القليفونية مع الملك حسين ١٠٢، ١٠٤، ١٢٠ - والملحق الجوي الأمريكي ٧٠، ٧٢ - ومنشأ قوته ٧٦ - والمنشئة ومحاولة اغتياله ٨٠ - ومهمة المخابرات تأمين بقاءه ٧٨، ٧٩ - وتسوية تناقضات المصالح ١٢٤ - وميتافيزيقا وحدانيته ١٣٧ - ونادي الضباط ٦٧، ٦٩ - والنازية ٤٣، ٧٨، ٩١، ١٣٩، ١٥٤، ١٥٥، ١٩٢، ١٩٥، ٢٢١، ٢١٦ - والنتائج العسكرية لقراره السياسي سنة ١٩٦٧ ١١٢، ١١٣، ١١٧ - ونجيب، محمد ١٤٠، ١٤٢ - ونشوء نظامه من فراغ ١٣٧ - وتحويله إلى نظام محتضر ١٢٠ - نصوص مقدسة، وتحول اقواله إلى ١٤٦ - والنضج السياسي ٧٨ - نظامه ٧٣، ٩٥، ١٠٩، ١٣٥، ١٣٧ - والنظام الهتلري ٧٩ - ونقاط ويلسون ٧١، ٧٢ - ونقاط يونثانت ٩٢ - والنقد الذاتي ١٢٦ - والنكات ١١١ - والنكسة ٥٣، ٨٠، ٩٢، ٢٦٢ - ونوايا «أمريكا» الطبية تجاه مصر ٧٢ - ونوعية النائب الذي اختاره ١٢٩ - ولغز اختياره له ١٤٢ - ١٤٤، ١٤٦، ١٤٧ - والهرطقة ١٤٦ - والهزيمة الوحشية ٩١، ١١٧ - وهستيريا الإذاعة ١٢١ - و «هندسة» نصر سياسي من هزيمة عسكرية ١٠٨ - وهيئة العمليات ١١٢ - وهيبة الزعامة ٨٢ - والوجه الفاشي لنظامه ١٣٥ - والوجود الصهيوني ١٩ - والوحدة ٢٣، ٦٥، ٦٦، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٩٥، ١١٤ - ووحدانيته ١٨، ١٩، ٨١، ٨٢، ١٠٦ - كمطلب فاشي جوهري ١٢٧، ١٤٠، ١٤٢ - و «الوصايا العشر» فيلم ٤٧ - والوطء بحذائه ١٤٩ - والوطنية ٤٤، ٥٨، ٦٧ - والوعد «بالتدخل» الذي لم يصدر عن السوفيات ٩٩ - ووقعنا في الفخ ١٠١، ١٠٢ - الولاء لذكراه والولاء لمصر ١٠٨ - لا أحزاب ولا برلمان ١٣٤ - ولا طبقية حركته ١٣٥، ولا عقلانيته ١٢٩ - والولايات المتحدة (انظر فهرس الامكنة والمدن والدول، والشقيق إلى حضن أمريكا) - ويوثانت ٨٨، ٨٩، ٩٢، ١٠١، ١٠٢، ١١٤

الزعيم المؤمن (محمد أنور السادات): (انظر فهرس الاعلام)

أبعاد شخصيته ١٦٦/١٦٩ - ١٩٦، ٢١٨، ٢٤١، ٢٦٠ - واحلام اليقظة ١٦٦، ١٦٨، ١٩٧، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٨٢ - الاحباط والعدوان في تركيبته ١٦٦ - وتغيير الواقع غير المواتي وتطويعه ١٦٨/١٦٤ - بالتعامل مع الواقع سينمائياً ٥٦، ٥٧، ١٩٧، ١٩٨ - وبالتفكير بالتمني ١٦٦/١٦٨ - وتعليق الأخطاء على مشجب الغير ١٦٥ - وكون الادوار مكونات جوهريه في شخصيته ٢١٨ - وأساساً كونه العمدة ١٢٩، ١٤٤، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٢، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٧، ١٩٨، ٢٠١، ٢١٤، ٢٨٢ - وكونه «الرئيس» ١٦٧، ١٦٨، ٢٢٢ - ذا الأسنان ٢١٧ - الأعظم بطولة من عبد الناصر «باننصاره» في حرب ١٩٧٣ في حين هزم عبد الناصر سنة ١٩٦٧ (انظر حرب ١٩٧٣) وإعلانه الأمة بانها قد بات لها درع وسيف ٢٤٩ وإتخاذه لقب «بطل العبور» ٥٦، ١٣٧، ٢١١، ٢٣٠/٢١٥ - على أسس «إنجازه العسكري» العظيم ٢٨٦ - وهو. إفشاله حرب ١٩٧٣: ٢٣٥ - وتكلفه بهزيمة جيشه ٢٢٩ - وفتحه

فهرس الموضوعات

منطقة خالية من الدفاعات امام الاختراق الاسرائيلي ٢٤٤، ٢٤٥ - مما جعله أجدر بلقب بطل العبور الاسرائيلي ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٥ - وبطل العبور من الصراع المسلح مع الغزو الاستيطاني إلى التصالح مع الغزاة ٢١٩ - وإنهاء المقاومة للمشروع الصهيوني ٢٨٨ - واقتارحه بانه - اخرج الصهيونية - بالسلام ٢٢١، ٢٢٢ - واستحق تبعاً لذلك لقب بطل السلام ٢٢٩، ٢٦١، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢١٧ - وكونه الرئيس المستنير الذي «قلبها ديمقراطية» ٢٠٠ - مباحة تعدد الأحزاب ٢٠٢ - وإحياء الديمقراطية من غيبوبتها العميقة ١٩٢/٢٠٢ - وإعادة القانون من عطلته ١٧١/١٧٤ - والافراج عن المعتقلين ١٧٢ - وإلغاء الرقابة على الصحف ٢٠١ - على سبيل الايهام باطلاق الحريات ١٢١ - والاحذ بالنهج الديموقراطي ١٧٢ - والاتحاد السوفياتي (انظر فهرس الأمكنة والمدن والدول) - والسوفيات ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٦٥، ٢٠١ - وإشراك الأميركيين لهم في اللعبة منذ سنة ١٩٦٧ ١١٢ - وتخلّفهم عن الأميركيين في التقنيات العسكرية ٢٢٩ - وتنويع مصادر السلاح ٢٢٢ - والتهم التي وجهها اليهم ٢٢٨، ٢٤٠ - وتعليقه اوزار الثغرة والصلح على مشجبهم ٢٦١، ٢٦٢ - وتجريده مصر من اهم مصدر للسلاح ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٢٨ - وجدعه انفها ٢٢٧ - إرضاء لاميركا بحرقه جسورها معهم ٢٢٢ - ومعاملتهم باعتبار انهم العدو ٢٢٩ - تسوية لحساباته الشخصية معهم ٢٦١ - ومعاقتهم ٢١٠، ٢١١ - لاختيارهم على صبري ليكون رجلهم ١٩٢، ١٩٤ - وطرد خبرائهم ١٦٧، ٢٠٢، ٢١٤ - وترحبهم بكونه طردهم للخروج من الورطة ٢١٢ - وخبرتهم المحبطة بما ظل يحدث لما وردوه من اسلحة ٢١٠ - وتنفيذه للسياسة الأميركية الرامية إلى التصدي للخطر السوفياتي ٢٠٨ - وخلع السوفيات من المنطقة ١٧٧/١٨٢، ٢٠٢، ٢٠٧ - والجسر الجوي والبحري السوفياتي إلى مصر سنة ١٩٧٣ ٢٢٩، ٢٤٠ - وجسور العبور ٢٢٩ - و «بيع عين البطاطا» ٢٥٩ - وبيته الذي أديرت منه العزبة (انظر أيضاً دوار العزبة) ٢٢٨ - وبيع الفلسطينيين ٣٠٤ - وتحقيقه «استراتيجية» بالجيب الاسرائيلي ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٤٦، ٢٦١، ٢٩١ - وتدمير طائرات ودبابات اسرائيل في بداية حرب ١٩٧٣ ٢٢٧ - ثم تدمير الدبابات المصرية بعد «تطوير الهجوم» ٢٢٧ - وتدمير مصر داخلياً بتصالحه مع اسرائيل ٢٨٩ - وتذبذب الرئيس الطيب كارتر ٣٠٩ - وترتيباته السرية مع اسرائيل بشأن الضفة والقطاع ٢٦٩ - وترتيبات الأمن مع اسرائيل ٢٨٤ - وتركيبته المميّة ١٦٦ - وعمليات التطهير الفاشي Putsch ٨٠، ١٧٢، ١٧٣، ١٩٤، ١٩٥، ٢٠٣ - و «تطوير الهجوم» (انظر أيضاً حرب ١٩٧٣، الاختراق، الثغرة) ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٤٢، ٢٤٤ - «التعامل مع الارهابيين، نصيحته لاسرائيل بكيفية ٢٧٠ - والتعاون الاقتصادي مع اسرائيل ٢٨٥ - وتعليمه رؤساء امريكا ٢١٧ - و «تعتت اسرائيل» ٢٥٠ - والتغني بمباهج السلام ١٤٦، ١٨٢ - وتفضيل السوفيات لعلي صبري ١٧٤ - وتمسك الفلسطينيين «بمسالة تقرير المصير» يزعه ٢٧٠ - وتكليف عزرا وايزمان «بانزله من السحاب» ٢٦٩ - وتنحيته علي صبري لمجرد أنه ابدى رأياً ١٩٤ - وتلفه على الوفاق مع اسرائيل ٣٠٩ - والتواطؤ مع اميركا واسرائيل ٢٨٨ - والثغرة ٥٦، ٢٢٢، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٢٦، ٢٤٢ - ٢٤٤، ٢٥١، ٢٩١، ٢٩٢ - إنقاذ للعمدة والنظام ٢٢٥، ٢٢٩ - وتقرير اوبالانس ٢٤٤، ٢٤٥ - والسماح بتوسيعها ٢٢٦ - والشلل الكلي الذي اصاب القيادات المسيّسة حيالها ٢٢٥ - وكونها «شوية فراخ خرجوا من العشّة» ٢١٥، ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٥٢، ٢٩١ - وكونها عملية اميركية/ اسرائيلية مشتركة وضعت خطتها في البنتاجون ٢٤١ - وكونها وسيلة للدفاع عن بقاء العمدة ونظامه ٢٢٥ - وكونها قد محت كل كسب احرز في حرب ١٩٧٣ ٢٤٠ - وثورته الخاصة به الانفتاح ٢٦٢ - وجائزة نوبل للسلام ١٤٦، ٢٢٩، ٢٨٦ - لمهراج عبد الناصر «جحا» ١١٢، ١٢٩، ١٤٤ - ١٤٦، ١٧٢، ٢٦٠ - وجمعية حسين توفيق السرية ١٦٤ - والجمهورية، صحيفة ١٥٢، ١٦٨ - جناية على مصر، واعتباره مواصلة الصراع ٢٩٩ - والحالة الاقتصادية المتردية ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٤ - واتخاذها ذريعة ٣٠١، للإقدام على عمل انتحار قومي ٢٩٠

وحرب اكتوبر ١٩٧٣ ٣٧، ٥٦، ١٦٧، ١٧٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٥، ٢٢٨، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٥٠، ٢٥٢، ٢٥٢ - شنّها كفيّلم سينمائي ٥٥، ٥٦ - والاستماتة في منعها من التحول إلى حرب تحرير من الاحتلال الداخلي ٢٢٥ - لأنها اوشكت ان تكون بقلّة لمصر ٢٢٥ - كـ «اشعال حريق لتحريك الامور صوب

قتل مصر

السلم» ٢١٨، ٢٢٠ - ٢٢٢، ٢٢٥ - والتخطيط لها كعملية محدودة لتحريك عملية السلم ٢٠٥، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٩، ٢٢٨ - والامتناع عن الاستيلاء على الممرات (مضائق سيناء) ٢٢٦، ٢٢٧ - وإجهاض الانتصار المصري الكاسح ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٩٢ - وتحويله إلى هزيمة ٢٩٢ - من خلال تركيز القيادة في يد العمدة ٢٢٧، ٢٢٨ - ومنع الهجوم المصري المضاد الذي كان مخططاً له ٢٢٦ - ودعم مدرعات مصر لتتصيد صواريخ تاو الأميركية ٢٩١ - بحجة تطوير الهجوم ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٤٢، ٢٤٤ - ٢٤٧، ٢٦٣، ٢٨٢ - لتهدئة الأرض للتسوية ٢٨٤، ٢٨٦، وفي سبيل ذلك إهدار الانتصار (انظر تقرير أوبالانس) وإهدار التضامن العربي ٢٩٢ - وكسر سلاح النفط ٢٤٦، ٢٤٧ - حتى يتوصل العمدة إلى «السلم» دون أن يبدو مستسلماً ٢٥٦، ٢٥٧ - إعمالاً لمبدأه «وبعدي الطوفان» ٢٢٨ - وفي سبيل ذلك التواطؤ على تمكين إسرائيل من محاصرة الجيش الثالث ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٣، ٢٣٥ - وتحويله إلى رهينة في أيدي الأميركيين والإسرائيليين ٢٣٦، ٢٤٠، ٢٤١ - وحرصه على مصلحة البلد ٢١٧ - حكم الشعب وحكم الايليت ١٣٧ - والحل المنفرد ٢٤٠ - «حيوان سياسي» ١٦٥ - والخبث الريفي ١٣٩، ١٤٤، ٢٣٣ - و«خطة» الذهاب إلى القدس ٢٦٠ - تسوية للحسابات مع الجميع ٢٦١، ٢٦٢ - و«سحب السجادة» من تحت أقدام الجميع ٢٥٧، ٢٦٠ - والخروج من ظل عبد الناصر ١٧٣، ١٩٢ - و«الخصائر الفادحة» التي الحقها بإسرائيل من خلال السلم ٣٠٠، ٣٠٣، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥ - و«خسائر مصر في الأرواح» ٢٦٣ - و«خريف الغضب» كتاب هيك ١٤٤، ١٧١ - وخطبته في الكنيسة وإغفال أي ذكر لمنظمة التحرير الفلسطينية فيها (انظر أيضاً ديان، بطرس غالي) ٢٢٣ - وخوفه من «شماتة العوازل» ٢٤٧ - وخيار الحرب ٢٦٢ - وكونه «الدخيل» ١٦٧، ١٧١، ١٩٨ - ودوار العزبة الذي أدار منه مصر ١٩٤، ١٩٧، ٢٠١، ٢٣٨ - «دولة المؤسسات» وتشدقه بها ١٥١ - الديكتاتور الأمي ٢٥٠ - ودول خط المواجهة ٢٣٥ - وراحة العدم التي يعد بها سلامه ٢٧٩ - ورئاسته لمجلس الغمة ١٧١ - وكونه «رجل دولة» ٢٢٢، ٢٦٦، ٢٧٠ - وكونه رجل أمريكا ١٧٥ - في مقابل «رجل الروس» علي صبري ١٩٢، ١٩٤ - ورد الفعل العربي لذهابه إلى القدس ١٦٩ - والرواج الاقتصادي المأمول ٣٠٠/٣٠٤ - ورفضه إعلان قبول وقف إطلاق النار إلا بعد إكمال الاختراق الإسرائيلي ٢٤٠ - والريدز داجيست كمصدر لنقافته ٥٣ - ورغبته في القيام بعملية بطولية سينمائية كعملية عنيتية (انظر مطار لارناكا) ٢٢٤ - و«رده الجميل» للعرب ٢٦١، ٢٦٤ - والزلازل الذي هز النظام وعجل بزيارته للقدس ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦١، ٢٦٤ - وزهق روحه منهم ٢٦٠، ٢٦٦ - و«عدم إقامته وزناً لقادتهم» ١٦٧ - وتجريحه لهم علناً ٢٦٦ - وزيارته الأولى لأمريكا ١٧٥ - و«سنة الحسم» ٢٣٦ - وسنوح الفرصة التي كان يتحينها للتظاهر بالغضب: ٣٠١ - والسعي إلى: السلم: ١٦٧، ٢١٣، ٢٣١، ٢٣٦، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٦٨، ٢٧٠، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٤، ٢٩٥، ٣٠٠، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣١٥، ٣١٧، ٣٢٣ - و«السلم الحقيقي» ١٨٩، ١٩٠ - وسفسة السلم والاستسلام ٢٨٢ - وسلام الزحف على البطون ٢٤٠ - و«السلم الضائع» كتاب محمد إبراهيم كامل ٢٢٣، ٢٤٧، ٢٨٣ - والسلم على طريقة كيسنجر ٢٢٦ - والسلم المميت ٢٢٣، ٢٢٥، ٢٤٩، ٣١٠، ٣١٢، ٣٢٠ - والسياسة الواقعية «Realpolitik» ٣١٠ - والشنطارة الفلاحية ١٩٨، ٢٠٨، ٢٣٤، ٢٧٠، ٢٨٩ - وشفاء مصر منه ٢٦٠ - وشهيته الحادة إلى السلم ٢١٦ - كونه «صانع استراتيجية لا يقل عن كيسنجر ونيكسون» ١٩٨، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٢، ٢٢٢، ٢٣٥، ٢٤٦ - وكونه صاحب العزبة وعمدتها ١٣٤، ١٩٨، ٢٠٤، ٢٠٩، ٢١٢ - والصراع العربي - الإسرائيلي ١٦٩، ١٨٤/١٨٦، ٢١٥، ٢٢٠، ١٢٣ - ٢٢٦، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٤٩، ٢٥٢، ٢٦٠، ٢٨٢، ٢٨٦، ٢٩٠ - وتحويله إلى «الخلاف العربي الإسرائيلي» ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٢٤ - وصفقة السلم ٣٠٥ - والصك النهائي بموت مصر ٢٨٧ - والصلح كمصيدة ٤٣، ١٣٤، ١٦٩، ١٧٦، ١٨٩، ١٩١، ٢٨٦ - و«صلح كاتب ديفيد المميت» ١٦٨، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٤٧ - والصلح المنفرد ١٩٠، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٥١، ٢٥٤، ٢٦٢، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٦٨، ٢٩٢، ٣٠١ - صندوق الدين واستخدام دائني مصر ٢٥٦، ٣٠١ - لاسلوبه في اصطيد السادات ٢٥٧، ٣٠١ - وصورة «الحاكم المستنير» ١٥١ - و«صيغة اموان» ٢٨٤ - وصيغة العمدة للتعامل مع الفلسطينيين ٢٦٩، ٢٨٥ - وصنع السلم ٣٠٥، ٣٠٩ - وضاربو الطبول الذين تحلقوا العمدة ١٩٧، ١٩٨، ٢٥٠، ٢٥٩ - و«ضرب السلم» كنهاية لتاريخ

فهرس الموضوعات

الشرق الأوسط ٣١٣، ٣١٤ - وضربة العمدة القاصمة لتوسعية اسرائيل ٢٩٩ - وضربته الوقائية ضد المؤتمر الدولي ٢٥٩ - طائفة كارتر الدينية والتزاماتها قبل الدولة اليهودية الخالصة ٢٨٥ - العمدة كطوريبدو العصابات ١٩٥ - الطريشة ووضعها باحكام في عب مصر ٨٢، ١١٤، ١٩٠، ١٩١، ١٩٥، ١٩٦، ٢٦٥، ٢٨٧ - و «عبرة حب فييت نام» ٢٢٥ - والعس والكافيار ١٤٦ - وعدم التورع عن اي فعل او اختلاق ١٦٦ - وعدم ولعه بالاستماع إلى رأي احد ٢١٠، ٢٦٠ - و «العيب» ٤٥، ١٢٩، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٨٠ - وكونه عميل امريكا الراقد ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٣، ٢٠٨، ٢١٤، ٢١٦، ٢٢٩، ٢٥٩ - وغدره بالعزبة ٢٢٩ - و «غضبته المفزعة» ١٦٩ - الفاشي الفاشل القديم ٢٢٩ - و «الفكرة الحشاشي» التي طرات له فجعلته صانع سلام ٢٣١ - و «الفرصة الذهبية» التي اتاحها للسلام ٢٩٩، ٣٢٠ - والفرم ٦٢، ١٤٦، ١٩٥ - قط الأزقة ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٢، ٢٤١، ٢٥٠، ٢٦٧ - وقتل مصر ٣٠٢، ٣٠٢ - بكامب ديفيد ١١، ١٣، ٧٤، ١١٢، ١١٤، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، ١٦٨، ١٩٣، ١٩٦، ٢٢٥، ٢٢٩، ٢٤٧، ٢٥٠، ٢٧٠، ٢٧٩، ٢٩٥، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٦ - ٣٠٨، ٣١٠، ٣١١، ٣١٨ - وبيع صفقه باعتبارها نجاة لمصر ٢٦٥، ٢٩٩، ٣١٢ - ٣١٤ - والشراك الميثوقة في كل سطر من اسطر اتفاقاته ٢٨٢ - كرامة العمدة ومصيدة الصلح ١٣٤، ٢١٨، ٢٤٨ - ولعب ورقة العبور ٢٣٨ - واللغة التي لا تروق ليجين ٢٨٢ - و «المدعي العام الاشتراكي» كسلاح مشروع ١٧٤ - ومرايمه من فتح الثغرة ٢٤٣ - وعدم تصفية الجيب ٢٤٠، ٢٤١ - ومراهنته على امريكا من اول لحظة ١٧٥ - ومعاهدة السلام ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٨٨ / ٢٩٥، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣١٨ - كانت مسودتها جاهزة في جيبه في اول لقاء له بفانوس ٢٦٠ - ومعركته مع «مراكز القوى» (اعوان سلفه) ٨٠، ١٧٢، ١٧٢، ١٩٢ - والمصطبة ١٢٩، ١٩٧، ٢٠١، ٢٢١، ٢٣٨ - ومكاسبه من الخضوع لإذلال عبد الناصر له ١٦٣ - ومن عملية اغتيال امين عثمان ١٦٩ - والمكاسب التي حققها للعرب بالسلام ٣٠٠، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٢ - والمكاسب التي حققها لمصر بالسلام ٢٨٧ / ٢٩٥ - ومكافاة امريكا والصهيونية له بـ «المكانة العالمية الشامخة» ١٦٧، ٢١١ - منبؤ النظام ١٧٢، ٢٦٠ - ومعارضة زملاء عبد الناصر إدخاله في تنظيمهم بسبب سجله ١٧١ - وماضيه ١٧١، ١٧٢ - والميل إلى العدوان كمكون أساسي في شخصيته ١٦٦، ١٦٧ - ونفاد صبره في مواجهة الحقائق ١٦٨، ١٦٩ - نفر المقاولات ١٦٤ - ونصيحة بورقيبة له ٢٥١ / ٢٥٣ - والنضال له طرق متعددة ٢٦٦ - نرجسيته ٢١٧ - ونرجسية الزعماء الفاشيين ١٦٧، ١٩٧ - ونيويورك ٨٩، ٢٥٤، ٢٦٥ - و «هراء فارغ» فتح الثغرة ٢٤٣ - والهزال التسليحي الذي اصاب به مصر ٢٢٢ - والهجوم المضاد الذي منع تنفيذ خطته الموضوعة سلفاً ٢٢٦، ٢٢٩ - «وبعدي الطوفان» ٢٣٨ - ووضع القدس المحتلة ٢١٠ / ٢١٢ - ووضع مصر العربي والدولي ٣١٩ - ولعله المشبوب بالديموقراطية ١٤٨ - وهم الصحة الاقتصادية ٢٢٠ - لاعب الثلاث ورقات ١٩٥ - «يموت الفلسطينيون ونحيا نحن»، ومبدأ ٢١٥

العزبة:

العزبة. ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٤٨، ٤٩، ٥١، ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٦١، ٦٤، ٦٦، ٧٤، ٨٣، ١٠٩ - والجيش كعزبة خاصة للمشير/ الصاغ ١١٤ - ١١٦، ١٤٤، ١٤٦، ١٤٨، ١٧٢، ١٧٣، ١٩٧، ١٩٨، ٢٠١، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٨، ٢٧٠، ٢٩٣، ٣٠١، ٣٠٣ - وإدارتها في العهد الملكي من دار المندوب السامي ٦٦ - وفي العهد الثوري من بيت الزعيم الخالد ٩٢، ٩٣ ومن دوار العمدة السادات ١٩٤، ١٩٧، ٢٠١، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣٣ - الشعب. ٤٣، ٤٤، ٤٧، ٥٤، ٥٥، ٧٤، ٧٨ - آخر من يعلم ١٠٧ - خارج اللعبة ١٠٨، ١١٠ - في عزبة الثورة ١١١ - في الحفاش ١١١، ١١٢ - مستسلماً ١١٩ - بخنوعه التقليدي ١١٩ - كاسرة واحدة كبيرها الزعيم ١٣٠ - ومع ذلك فهو الشعب القائد والشعب المعلم ١٣٤، ١٣٦، ١٧١، ١٧٢ - الذي لا تواجد له في الواقع ١٣٧ - الجائع ١٤٨ - شعب بلد محتل ١٧٠، ٢١٧، ٢٦٧، ٣٠١، ٣٠٢ - القطعان: ٤٥، ٤٨، ٤٩، ٥١، ٥٢، ٥٥، ٥٦، ٦١، ٦٣، ٦٥، ٧٤، ٨١، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠ - وحملة الزعيم من احتمال جموحها ١١١، ١٧٠ واجتياح مجلس الدولة بها ١١٦ - والمسلحون ١١٦ - كونها «الشارع

قتل مصر

السياسي، ١٣٨، ١٤٤، ١٥٦، ١٧٠، ٢١٢ - والتحفظ عليها في الحظائر ٢٥٩ - و «إنتفاضة الحرامية» ١٣٤، ١٤٨، ٢٥٧ - ٢٥٩

النظام والابعاديات ١٦٠ - والاتباع المنتفعون ٢٠١ - واعتبار اميركاه تابعاً للسوفييات ١٧٤ - رغم توجهه الاصيل صوب المسالمة واتخاذ «مسالة فلسطين» تكتة لإبقاء المنطقة في حالة طوارئ تمكنه من الاستمرار ١٩٧ - ورغم اتصالاته السرية المستمرة بالولايات المتحدة ١٧٦، ٢٢٤ - واجهته ٤٥، ٥٢، ٥٥، ٧٨ - ٨٠، ١٠٦، ١٠٩، ١١١، ١١٩، ١٣٥، ١٤٦، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٢، ١٧٢، ٢١٦، ٢٠٢ - واتقاؤه غضب الحكومة ١٠٩ - والاحتلال الاجنبي ٧٨، ١٤٠، ١٧٠ - والاحتلال الاسرائيلي ٢٢٥ - والاحتلال البريطاني ٦٦، ٦٨، ١٤٠، ١٧٠، ١٩٢ - والاحتلال الداخلي ٦٩، ٧٨، ٩١، ١٦٢، ١٧٠، ١٧٥، ٢٠٠، ٢٠٤، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٥، ٢٢٩، ٢٥٧، ٢٧٠، ٢٠٢ - واحتلال سيناء ٢٨٧ - و«الاحطار الحقيقة التي تواجه مصر» ٢٩٢ - وادامة اوضاع الطوارئ بإعلان التصدي لتحرير فلسطين الحبيبة والارض السلية (انظر ايضاً لا صوت يعلو على صوت المعركة) ٢١٦، ٢٢٢ - ٢٢٦ - والاذاعة (نظراً ايضاً غسل المخ اليومي، شن الحرب بالراديو، خلق عالم موهوم) ١٠٦، ١١٩، ١٢٠ - وإزاحة مشكلة الفلسطينيين ٢٠٦ - وإزالة آثار العدوان، كشعار مفيد ١٤٥، ٢٢٤، ٢٦٥ - وإزدهار الاقتصاد المصري بفضل السلام ٢٢٢ - وإزمة النفط نتيجة لحرب ١٩٧٣ ٢٩٢ - واساس التسوية الشاملة ٢٨٤ - وإستدراج مصر من خلال استدراج النظام وزعيميه ١٦٨، ١٩٣، ١٩٨، ٢٢٦، ٢٤٢ - واسترضاء امريكا بمطاردة الحمر ١٢٠، ١٣٤ - وإستعراض العضلات الاحمق ٢٨٧ - وإستماتة النظم الفاشية في البقاء ٢٦٧ - اسرار التكنولوجيا العسكرية السوفياتية وإستيلاء الاسرائيليين عليها ٢٢٨ - وإسكات جبهة مصر ٢٢١، ٢٢٩، ٢٦٢، ٢٨٩، ٢٩٤، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١٤، ٣١٧، ٣٢٠ - وإطلاق يد اسرائيل في المنطقة ٢٤٧ - والاقلام الحاقدة على معاهدة السلام ٢٨٩، ٢٩١ - واللجنة العليا للتطبيع ٢٩٩ - وإنهاء التوسع الاسرائيلي ٢٩٩ - وتأمين بقاءه ١١٠، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٩٢ - وتأمين بقاء مصر ٢٢٨ - وتأمين تبعية القطعان الكاملة للزعيم ١٤٢، ١٥٣، ٢٦٥ - من خلال تحالف العسكر والشرطة والاجهزة ١٧٠ - وتحويل الأشياء إلى «سينما» ١٢٠ - وتحويل العدوان ١٢٨، ١٣٨، ١٥٦، ١٥٨، ١٧٢، ٢٢٤ - وتحين الفرصة طيلة مرحلة «النضال» للتوجه إلى امريكا ١٧٦ - والتخفف من اعباء الصراع ٢٩٢ - ٢٩٥ - التسوية وتوجهه إليها ١٨ - ٢١، ٢٦٥، ٢٦٦ - التصالح وتطلعه إليه ١٩، ٢٠ - وتصفية الخصوم بمحاكمات غوغائية ١٥١ - تاييد النظام في الفاشية اهم من بقاء الزعيم ذاته ٢٦٦ - والتطابق مع النظم الفاشية ١٣٧ - ١٣٩، ١٤١، ١٤٦ - والتفاوض من مركز ضعف ٢٢١ - والتنظيمات الفاشية ١٢١، ٢٠١ - وتنظيم الضباط الاحرار ٥٨ - ٦٠، ١٦٤، ١٧١ - تحالف استراتيجي اسرائيل مصري اميركي ٢٨٢ - والتنمية الذاتية ٧١ - والجامعة العربية ٣٦، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٦٦، ٢٦٩ - وجلاء القوات البريطانية ١٨، ٥١، ٦٨ - وجماعية القيادة ١٢٦ - و«الجماهير» ١٣٤، ١٣٦، ١٤١، ١٧٢، ١٧٣، ٢٦٥ - الجيش والزعيم والنظام ١٤٠، ١٥٥، ١٦١، ١٦٢، ١٧٤ - وحاشية السيد المشير ١٦٢ - نظام في حالة غير طبيعية ١١٩ - وحرمان اسرائيل من التوسع ومصادر المياه والنمو الاقتصادي ٣١٢ - والحل السلمي ١٨٩، ٢١٦، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٣١، ٢٣٨، ٢٤٧ - والحل العادل ١٩٠، ٢٢٢ - والحل الشامل ٢٣١، ٢٤٧ - وخبرته المعاشية ٣٠٣ - والخطا الاساسي في رؤيته للصراع ١٩ - ٢١، ٢٢٢، ٢٢٩، ٢٤٨، ٢٩٣ - ٢٩٥ - والخروج من ورطة الصراع ٢٦٤ - والشلل ١٧٢ - ١٧٤ - وصراعه مع اليسار الماركسي واليمين السلفي ٢٠٤، ٢٠٥ - والضباط كحكام ٦٢، ٦٤، ٧٠، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٨٣، ١١٠، ١١١، ١٣٧، ١٣٩، ١٤٠ - والضباط التكنوقراط ١٦٢، ٢١٧، ٢٦٢ - والمعجزات المهولة في كل شيء ٣٠١، ٣٠٣ - وفهمه للمسالة كلها ١٦٩ - والفئات المستفيدة ١٧٢ - والفهلوة على كل المستويات ١٠٨، ١٣١، ١٩٥، ١٩٩، ٢٠٨، ٢١١، ٢٣٣، ٢٣٩، ٢٤١، ٢٦٢ - وقيادات الامن تهتز ١٤٨ - تحت تأثير الزلزال الذي هو النظام ١٢٤، ٢٥٧، ٢٥٩، ٣٠١ - والكمين الذي كان معداً للسادات ١٧٤، ١٩٥ - ومتاعب التفلان مع امريكا ١٧٥ - ومكاسبه من العمل من تحت ابطها ١٧٥ - ومسرحيات النظام: مسرحية تنحي الزعيم ٢٦٨ - مسرحية مجلس الشعب ١٥٥ - المسلحون والعزل ١٢٤، ٣٠٢، ٣٢٠ - ومشارف الانكشاف الكامل ٢٣٥، ٢٣٦ - ومصيصة السلام ١٩٧،

فهرس الموضوعات

٢٤٧، ٢٢١ / ٢٨٧، ٢٧٠ - بعد مصيدة الديكة الرومية ١٠٢ - ومواقف السوفيات ٩٨، ٩٩، ١٠٥،
١١٤، ١١٥، ٢٠٨ - والمهزلة الماساوية الطويلة ٢٣٠ - وهيكل وعصريته ٥٤ - وكون الولاء للزعيم
والخضوع للنظام لغاية الحياة الدنيا ٢٠١ - و، الواقعية البراجماتية، التي اصيب بها فجأة ٢٩٢ -
في مواجهة يشوع السفاح وسلالته ١١٦ - وسيفه ٢٥٥



of the Alexan-
(COAL)
and the

11

1

[REDACTED]

[REDACTED]



قتل مصر

من عهد الناصر الى السادات

هذا الكتاب ليس اجتراراً آخر لذكريات كئيبة. فانشغاله الاساسي منصب على ما هو آت، وإن توقف عندما فات، وما أنجز حتى الآن، فانما لاستطلاع ما سوف يُنجز، ترتيباً على ما حققه العرب لإسرائيل بأيديهم، في لغة هذا الكتاب لا مكان للالفاظ الدارجة في الكتابة السياسية ذات الطابع الخطابي كـ «الخيانة»، و«الغدر»، و«الجبن»، و«العمالة»، وغيرها من الكلمات المجزية المريحة للنفس.

هذا الكتاب الذي يقف على شطر من تاريخ مصر السياسي المعاصر، يبين لنا ان ذهاب انور السادات إلى الأرض المحتلة ومن ثم إلى معسكر داوود، كان أمراً طبيعياً، بل ومقضياً منذ أن سلح الملك فاروق المصريين بأسلحة فاسدة ودفع بهم ليقاتلوا على أرض فلسطين.

ذلك التشوه في رؤية «المسألة الفلسطينية»، وما ظل يوصف حتى الآن على سبيل البلاغة الخطابية بـ «الصراع العربي - الإسرائيلي»، هو ما يحاول هذا الكتاب استظهار أبعاده ونتائجه كما كشفت عنها وتشر إليها عملية استدراج مصر إلى مصيدة كامب ديفيد، بعد عقد من استدراجها إلى معركة الأيام الستة.

ISBN 1 869844 10 6